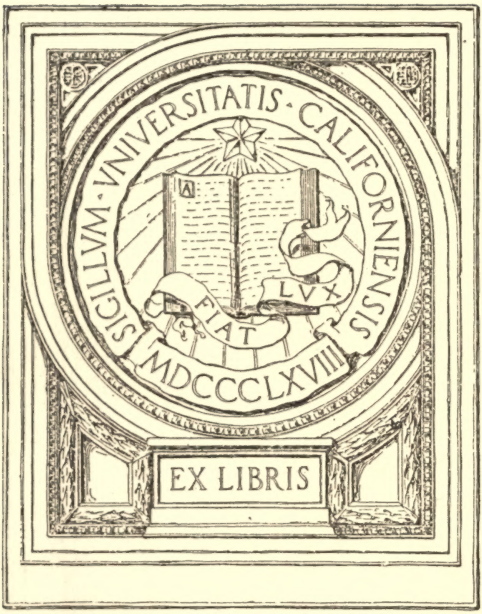
UC-NRLF
$B 307 762



OTTO HARRASSOWITZ
BUCHHANDLUNG
:LEIPZIG:

Städte- und Culturbilder

aus

Nordamerika.

Von

Friedrich Ratzel.

Erster Theil.

Leipzig:
F. A. Brockhaus.

1876.

Städte- und Culturbilder
aus
Nordamerika.

Erſter Theil.

Städte- und Culturbilder

aus

Nordamerika.

Von

Friedrich Ratzel.

Erster Theil.

Leipzig:
F. A. Brockhaus.
—
1876.

E168
R22

Das Recht der Uebersetzung ist vorbehalten.

Vorwort.

Die nachfolgenden Aufsätze geben die Eindrücke wieder, welche ich auf einer Reise in den Vereinigten Staaten in den Jahren 1873—74 von den dortigen Städten gewann, sowie von manchem, was mit den Städten in Zusammenhang steht. Zum größern Theile sind sie in den genannten Jahren in der „Kölnischen Zeitung" erschienen. Hier treten sie nun umgearbeitet und erheblich bereichert vor das Publikum und wollen in dieser Zusammenfassung ein allgemeines Bild von dem Wesen und der Bedeutung größerer und kleinerer Städte in jenem Lande zeichnen. Bei der Bedeutung des Städtewesens in Nordamerika können sie gleichzeitig als ein erhebliches Stück Culturbild gelten. Die Thatsachen, welche angegeben sind, wurden mit Sorgfalt geprüft, und ohne wissenschaftlich erschöpfend sein zu wollen, kann das Werkchen den Anspruch erheben, seinen Gegenstand mit Treue zu schildern.

Die Reise, auf welcher diese Städtebilder an mir vorüberzogen, machte ich im Auftrage der „Kölnischen Zeitung". Wenn meine Reiseeindrücke reich und tief genug werden konnten, um in der Reproduction

573445

auch für andere Werth zu erhalten, so danke ich es in erster Reihe der Freiheit der Bewegung, die mir gestattete, zu verweilen, wo ich es für nöthig hielt, und vorüberzugehen, wo mich nichts anzog. Und diese Freiheit verdankte ich den Leitern der „Kölnischen Zeitung", welche meine Reise nicht klein auffaßten.

Einige wichtige Fragen, wie z. B. die socialen Zustände, die Städteverwaltung, die Presse, die Stellung der Deutschen in den Städten, wo sie zahlreich sind, wie Saint-Louis, Chicago und Cincinnati u. a., habe ich in diesem Werkchen nur gestreift. Der Raum war zu beschränkt, um neben so vielem auch noch diese Gegenstände mit der Gründlichkeit zu besprechen, welche ihrer Wichtigkeit angemessen ist.

München, Januar 1876.

Friedrich Ratzel.

Inhalt.

Seite

Vorwort V

Einleitung 1

Neuyork.

1. Lage und Entwickelung der Stadt. Ihre Bedeutung für den Handel. Allgemeine Culturbedeutung für Amerika 15
2. Allgemeiner Eindruck. Wenig Alterthümliches. Die Lage auf einer schmalen Insel bedingt ein eigenthümliches Wachsthum. Der Broadway. Straßenleben. Jahrmarktscharakter seiner Seitenstraßen. Die Wohnstraßen 27
3. Verkehrswesen im Innern der Stadt. Straßenanlagen. Straßeneisenbahnen. Stadtplan 39
4. Die Gesundheitspolizei von Neuyork 50
5. Volksschulen in Neuyork. Besuch einer Volksschule. Das Schulhaus. Tägliche Eröffnungsfeier des Unterrichts. Einige Bemerkungen über Lehrer und Unterricht. Zahl der Schulen in Neuyork. Ausgaben für dieselben. Besoldungen. Board of education 62

Seite

6. Höhere Schulen in Neuyork. Seminar für weibliche Lehrerinnen. Lehrperſonal. Unterricht. Stellung der weiblichen Lehrerinnen. Free Academy. Gebäude. Lehrgang 76

Der Hudſon.

1. Bedeutung für Neuyork. Landſchaftliche Schönheit. Belebung. Weſtpoint. Cornwall 93

2. Herbſtlandſchaft. Städtchen am mittlern Hudſon. Verkehr auf dem Fluſſe. Die Catskill-Mountains. Uferlandſchaft. Albany 105

Saratoga.

Abendliche Ankunft. Ein Rieſengaſthaus. Speiſen. Getränke. Geſelliges Leben. Indianerlager. Das Saratogawaſſer. Umgebung und Geſellſchaft . . . 116

Boſton.

1. Die Häfen der nordöſtlichen Küſte. Vorzüge der Lage Boſtons. Das Coloniſationstalent der Neuengländer. Boſtons Gründung und erſte Entwickelung. Aufſchwung nach dem Unabhängigkeitskriege und durch die Eiſenbahnen. Gegenwärtige Handelsbedeutung. Eishandel 129

2. Geſammtanſicht. Anlage. Umgebung. Nüchterner Charakter der ältern Stadttheile. Die Geſchäftshäuſer. Die Wohnhäuſer 144

3. Der abgebrannte Stadttheil und die Neubauten. Häufigkeit der Brände. Geſchichtlich merkwürdige Bauten. Faneuil Hall. Old South-Church. Staatshaus. Park und Garten. Geiſtige Bedeutung Boſtons 154

Cambridge.

1. Rückblick auf die Geſchichte ſeiner Univerſität . . . 166

2. Behäbiger Bau der Stadt. Univerſitätsgebäude.

Seite

Deutscher Geist im Unterrichte. Die Rechtsschule. Die Bibliothek; deren Zugänglichkeit. Scientific School. L. Agassiz. Innere Einrichtung der Universität. Personal 178

3. Studentenleben. Verschiedene Gesellschaften. Körperliche Uebungen. Akademische Zeitschriften. Studentensitten. Studien. Lehrplan. Zweck und Ziel der Studien 189

Philadelphia.

1. Lage. Gründung und Wachsthum. Der Stadtplan. Große Zahl der Häuser. Das typische Wohnhaus. Der weiße Marmor. Kirchen. Straßeneisenbahnen 199

2. Fairmount-Park. Wasserversorgung der Stadt. Weltausstellungsplatz. Franklin-Institute. Universität. Girard-College. Oeffentliche Bibliotheken 210

3. Die Tagespresse. Der „Public Ledger". Großsprechereien. Seine Geschichte und Geschichte seines Begründers. Philadelphias Handels- und Gewerbthätigkeit 220

Washington.

1. Gesammteindruck. Lage. Plan der Stadt. Das Capitol. Senat und Repräsentantenhaus 234

2. Das Smithsonian-Institute 243

3. Das Wetteramt und seine Vorhersagungen. Das Haus des Präsidenten 252

Einleitung.

In den Städten ſtrahlt zuſammen, verdichtet und beſchleunigt ſich das Leben eines Volkes nicht blos mit dem Erfolge, daß es wirkſamer und reicher wird, ſondern auch mit dem, daß es deutlicher ſein Weſen ausprägt und dauernde Zeugniſſe deſſelben hinſtellt und der Nachwelt übergibt. Sie bringen das Größte, Beſte und Eigenthümlichſte deſſelben zur vollſten Geltung. Sie ſammeln nicht nur in unſerer Zeit das Bedeutendſte, was die Cultur in allen ihren Richtungen bis auf den heutigen Tag herab erzeugt hat — das möglichſt Höchſte von Wiſſenſchaft, Kunſt, Gewerbe, Reichthum, Fähigkeiten, Beſtrebungen — ſondern zu allen Zeiten haben ſie das gethan, ſodaß die Geſchichte der großen Städte die Geſchichte der Welt umfaßt. Schon ihre Namen allein: Theben, Babylon, Jeruſalem, Athen, Rom kommen uns wie die Kapitelüberſchriften der gewaltigſten Abſchnitte der Weltgeſchichte vor, leuchtende Ueberſchriften, die alles zuſammenfaſſen, was dieſe ſagen und bedeuten, und deren jede, ſowie ſie ausgeſprochen wird, zauberwortgleich eine ganze Welt in uns aufruft. In ihnen entſteht aus der Reibung der Geiſter, was wir Geſchichte nennen. Das flache Land hat oft Jahrtauſende

keine Geschichte, denn ein Geschlecht pflügt, säet und erntet dort wie das andere. Man sehe nach Rom, wo unter den gewaltigsten Schicksalen, die die Stadt erlitten hat, der Hirte der Campagna fast unberührt ein wenig veränderter altrömischer Landmann geblieben ist.

In neuern Zeiten haben allerdings einige Ursachen darauf hingewirkt, die Schärfe der Scheidung zwischen Stadt und Land zu mildern. Der erleichterte Verkehr macht es möglich, daß Länder mit vielen Städten, ja vollkommen städtische Gegenden entstehen, die ihr Getreide und Fleisch aus andern vorwiegend ackerbauenden und daher städtearmen Bezirken beziehen. Derselbe hebt ferner die Nothwendigkeit auf, daß Menschen möglichst nahe beisammen wohnen müssen, wenn sie in Handel, Verkehr, geistiger Mittheilung u. s. f. aufeinander wirken sollen. Die Wohnstätten der Landleute werden immer städtischer und ebenso ihre Sitten. Der Ackerbau selbst nähert sich durch Maschinenbetrieb dem Gewerbe, und der „Gottesfluch" vom Schweiße des Angesichts, in dem der Mensch sein Brot essen muß, verliert damit auch für den Bauer seine schwere, allzu wörtliche Bedeutung. Dies wirkt darauf hin, die kleinen Städte und die Wohnstätten des Landes, die Dörfer, einander zu nähern.

Aber andererseits wachsen die großen Städte heute in größerer Zahl und viel rascher als jemals früher. So wie der schwache und langsamere Verkehr früherer Zeiten das Aufwachsen kleinerer und mittlerer Städte beförderte, so kommt der so unvergleichlich reichere und raschere Verkehr der Jetztzeit vorwiegend den Großstädten zugute, denn es liegt in seinem Wesen vorzüglich eine

Tendenz nach Zusammenstreben in einigen bedeutenden Punkten mit Uebergehung minder bedeutender und nach Zusammenziehung des vielen kleinen Geäders in wenige, aber wirksame Hauptadern. Deshalb hat kein Jahrhundert so viele Großstädte aufwachsen sehen wie das unsere. Mit dem Weltverkehr mußten die Weltstädte wachsen, und das hat sich nicht blos in Europa, sondern noch viel kräftiger in den Erdtheilen gezeigt, wo der Verkehr schlummernde Kräfte und ruhende Reichthümer zu wecken fand, die ihm dann selbst wiederum ein fast unglaubliches Leben einhauchten. Man denke, daß Nordamerika im Anfange dieses Jahrhunderts keine einzige Stadt mit 100000 Einwohnern oder darüber besaß, während es jetzt deren 14 zählt. So sind in den Küstenländern des Stillen Meeres in demselben Zeitraume große Welthandelsstädte aus geringsten Anfängen oder aus dem Nichts entstanden: Singapore, Hongkong, Shanghai, San-Francisco, Melbourne, Sidney — der südamerikanischen nicht zu gedenken. Vergleichen wir mit diesen großartigen Vorgängen in der Ferne eine Reihe ähnlicher, die in kleinerm Maßstabe sich überall um uns her abspielen, so zweifeln wir nicht, daß der Trieb zur Entwickelung von Großstädten und zur Ausfüllung der Unterschiede zwischen Stadt und Land zwei der „Signaturen" unserer Zeit und zwar von den bedeutendsten sind.

Nordamerika, dieses Wunderland der modernen Cultur, ist auch in diesen beiden Richtungen der Alten Welt vorangeeilt. Jeder Culturkeim, der bei uns sich mühsam aus dem dürren vielverschlungenen Gestrüpp, das

Jahrhunderte haben aufwachsen lassen, aus Schutt und Staub hervorarbeiten muß und oft genug erstickt, ehe er nur ans Licht kommt, — dort gedeiht er im frischen, unverdorbenen, jugendkräftigen Boden so üppig wie auf dem schwarzen Prairieboden der Mais und der Weizen. Es thut eben den Gedankenkeimen ein ungestörtes Wachsthum nicht weniger gut als den Keimen, die in Samenkörnern liegen. Sie sind beide zart bei störenden Einflüssen und danken beide reichlichst jeder guten Pflege. Deshalb hat uns jenes jugendkräftige Volk in der Ausbeutung moderner Erfindungen so rasch überholt. Dampfschiffe, Eisenbahnen, Telegraphen, landwirthschaftliche Maschinen hat es mit einer Energie in den Dienst seiner Aufgabe zu ziehen gewußt, für welche wir in Europa kein Beispiel haben. Aber es hat auch Errungenschaften höherer Art mit nicht minderer Entschlossenheit und Ausdauer auf seinen jungen Boden verpflanzt, und dieselben sind nicht minder gut gediehen. Der Unterricht aller Stufen, von der Universität bis zur letzten Volksschule, die allgemeine Volksbildung, wie sie billige Bücher und Zeitungen sowie das lebendige Wort vermitteln, sind Zeugniß dafür. In den Staaten des Ostens, wo bei langher angesammeltem Reichthum das Leben schon Tausenden behaglicher hinfließt, nimmt Kunst- und Wissenschaftspflege bereits eine hohe Stelle ein. Daß in diesem Lande unter solchen Umständen auch jene neuen Richtungen des Städtewachsthums sich klarer ausprägen müssen als in Europa, ist schon darum klar, weil ja die Städte die Mittelpunkte jeder kräftigen Culturentwickelung sind. In der That ist auch

hierin Nordamerika die Vorläuferin Europas. Die einzige Thatsache, daß dort mehr als 4,000000 der Bevölkerung in Städten wohnen, welche über 100000 Einwohner haben, während z. B. in Deutschland bei im ganzen größerer Bevölkerung nur 2,100000, im reichen Frankreich mit seiner Weltstadt Paris nur 3,100000 auf Städte von dieser Größe entfallen, legt genügendes Zeugniß ab für die Bedeutung, welche die Städte in diesem jungen Lande überhaupt erlangt haben.

Dieselben gleichen zwar nicht blos in wesentlichen Eigenschaften, in denen alle Städte mehr oder weniger miteinander übereinstimmen, sondern auch in manchen zufälligen Zügen den europäischen, haben aber doch in vielen Beziehungen auch sehr eigenthümliche Zustände aufzuweisen, und die letztern prägen sich so scharf in gewissen Aeußerlichkeiten aus, daß die Physiognomie doch etwas entschieden Fremdartiges erhält. Dies gilt von den jüngern Städten weniger als von den ältern. In den letztern findet man noch Quartiere, denen nicht viel fehlt, um ganz alteuropäisch zu erscheinen; doch sind sie meistens schon so sehr von den neuern Anlagen umwachsen, daß sie nur in wenigen Fällen noch den Charakter der Stadt bestimmen.

Die alte Puritanerstadt Salem in Massachusetts, das früher spanische Sanct-Augustin an der Ostküste Floridas, ferner von den größern Städten Quebec in Canada sind die hervorragendsten unter den wenigen wirklich alterthümlichen Städten Nordamerikas. Boston, Neuyork und Neuorleans umschließen alte Stadtviertel,

welche in engen und krummen Gassen an unsere alten Städte erinnern; aber dieselben tragen nur in Boston, von einem stark hügeligen Terrain unterstützt, wesentlich zum Charakter der Stadt bei. Andere Städte, welche nicht mehr zu den jüngsten zählen, wie Philadelphia und Charleston, sind von Anfang an breit und regelmäßig angelegt worden.

Die jungen Städte des Westens endlich, deren Aufblühen in das letzte Halbjahrhundert fällt, sowie die neuern Theile aller alten Städte sind als Musterstädte, breit, luftig, regelmäßig, angelegt. Nur haben in manchen Fällen auch bei ihnen Schwierigkeiten des Terrains die vortrefflichen Absichten, welche sich in der Anlage aussprechen, nicht zur vollständigen Verwirklichung gelangen lassen. So hemmt zum Beispiel in Cincinnati und in San-Francisco der hügelige Boden den Verkehr in mehrern Richtungen, und in Neuorleans vermag alle Pracht der neuern Stadttheile nicht den Nachtheil der sumpfigen Lage in der Mississippiniederung auszugleichen.

Im Gesammteindruck der größern amerikanischen Städte wiegen, von unwesentlichen örtlichen Besonderheiten abgesehen, vier Erscheinungen unbedingt vor. Es sind die geraden und breiten Straßen, der starke Verkehr, die durchschnittlich geringe Größe der Häuser, die scharfe Sonderung der Geschäfts- und Wohnstraßen. Die große Zahl und geringe Größe der Häuser ist besonders auffallend in wirklichen Großstädten wie Philadelphia, das in dieser Hinsicht einzig unter den Großstädten der Welt dasteht, und Neuyork. Sie beruht auf

der gesunden Vorliebe für geschlossene Häuser, Familienhäuser, und trägt gewiß viel zum körperlichen und geistigen Wohlsein der Bewohner bei. Aber das System ist auf die Dauer nicht in der Ausdehnung haltbar, welche es jetzt einnimmt; in Neuyork nehmen große Miethshäuser, welche das Boden- und Baukapital besser ausnützen, von Jahr zu Jahr mehr überhand. Auch die Sonderung der Geschäftshäuser und Wohnhäuser nach besondern Straßen, welche oft weit voneinander entlegen sind, muß zum Wohlsein der Bevölkerungen beitragen, den Handelsverkehr erleichtern und bequemes, gesundes und billiges Wohnen fördern. Diese Sonderung ist so praktisch, daß sie selbst in kleinern Städten durchgeführt erscheint, setzt aber allerdings die zahlreichen und guten Verkehrsmittel voraus, die in Gestalt von Pferdeeisenbahnen keiner mittlern oder größern Stadt fehlen. Selbst in Städten von 20000 Einwohnern aufwärts, und sehr häufig auch in kleinern fehlen diese Beförderungsmittel nicht. Ihrerseits setzen die Pferdeeisenbahnen breite und gerade Straßen voraus, wenn sie ihren Zweck gehörig erfüllen sollen. Gasleitungen und Kanalisationen, die schon in viel weitere Kreise gedrungen sind als bei uns, ferner die ebenfalls sehr häufigen Wasserleitungen, auf welche der Amerikaner so hohen Werth legt, werden gleichfalls durch die regelmäßige Anlage der Städte erleichtert.

In kleinern Städten wiegt durch die Niedlichkeit und Reinlichkeit der Häuser, welche mit Vorliebe aus weißgetünchtem Holz erbaut oder mit solchem verschalt sind, und durch die Gärtchen, welche dieselben ausnahmslos

umgeben, ferner durch die Reihen der Schattenbäume welche selten in einer Straße fehlen, der freundliche, ländliche Charakter vor. Ein Schatten dieser Idylle ist durch die Baumreihen in den Straßen, die Rasenplätzchen vor den Häusern und die Schlingpflanzen an ihren Balkonen selbst noch mitten in Neuyork oder Boston und in ganz hervorragender Weise in Philadelphia festgehalten. Selbst in San-Francisco hat man trotz des trockenen Dünenbodens wenigstens begnügsame Eucalypten angepflanzt. Blumen an den Fenstern sind hingegen viel seltener als bei uns.

Mehr noch als diese grünen und schattigen Säume an den Straßen hin lassen uns die schönen Parke und öffentlichen Gärten die Naturnähe der hiesigen Cultur und die Naturliebe der Amerikaner empfinden, welche man kaum hinter ihnen suchen würde, wenn sie nicht auch als der ausgeprägteste Zug in ihrer jungen Literatur wiederkehrte. Man hat gewaltige Summen in den bedeutendern Städten für Parke und Volksgärten ausgegeben, und selbst den Europäer, der den Prater oder den Bois de Boulogne kennt, wird die Größe und Pracht der Fairmountanlagen in Philadelphia oder des Centralparks in Neuyork in Erstaunen setzen. Für mein Gefühl sind die ersten das Schönste, was es von Parkanlagen geben kann, denn sie haben nicht blos Wald und Rasen in meilenlanger Ausdehnung und allen Gestalten, sondern in ihrer Mitte zwischen grünen Ufern auch einen breiten Fluß und einen rauschenden Bach. Das Ganze ist unmerklich verschönerte Natur. Aber auch

die jungen Städte Cincinnati und Saint-Louis haben bereits schöne Parkanlagen.

Wie diese öffentlichen Parke und Gärten sind auch die Kirchhöfe in allen einigermaßen bedeutenden Städten Nordamerikas großartig, reich und zum Theil mit Geschmack angelegt und gehalten. Man sieht in ihnen allgemein das Streben wirksam, den melancholischen Charakter des Grabfeldes durch allen möglichen landschaftlichen und künstlerischen Schmuck zu verwischen, und der einfache Zweck, den Todten eine ungestörte Ruhestätte zu bieten, tritt weit hinter dem Bestreben zurück, die Kirchhöfe zu tröstlichen Erholungsstätten der Lebenden zu machen. In den größern Städten sind, wenn auch nicht, wie in Neuyork, alle, so doch einige Kirchhöfe auf den schönsten Punkten angelegt. Von dem berühmten Greenwoodkirchhofe in der Nähe Neuyorks genießt man einen Blick auf Neuyork, Brooklyn und das Meer, welchem unter allen Großstädten vielleicht nur Wien etwas in seiner Art ähnlich Schönes zur Seite stellen kann; in Boston ist der Mount-Auburnkirchhof viel schöner in Lage und Bepflanzung als Stadtpark und Public-Garden, in Washington und Richmond bieten die Kirchhöfe die schönsten Aussichtspunkte und Parkanlagen. Der Süden steht hierin nicht hinter dem Norden zurück. Und eine Fülle reicher Denkmale ist vorhanden — zu viel vielleicht, um nicht den Eindruck des Gehäuften und des Anspruchsvollen zu machen. Jedenfalls ist ein Kirchhof wie Greenwood oder Mount-Auburn, wo dichte Haine der schönsten Bäume mit Blumenbeeten, kleine Seen mit Hügeln abwechseln, wo alle möglichen Arten Abhänge,

Grasplätze, Hecken u. dgl. aufs natürlichste zusammengefügt sind, wo die Magnolien-, Linden-, Eichen- und Kastanienalleen (die meisten Wege sind wie in den Städten der Lebenden mit Namen belegt) in allen Richtungen sich durcheinanderwinden, wo die eine Gruftreihe mit ägyptischen Tempelthoren, die andere mit Säulenhallen, andere wieder mit Kapellen in die Grabkammern führt, wo die kostbarsten, theilweise wirklich schönen, theilweise durch ihre Sonderbarkeit auffallenden Denkmäler sich in Unzahl drängen — jedenfalls ist das eine eigenthümlich anziehende Einrichtung, welche vor allem als eine Aufhellung und Bereicherung des dumpfen Großstadtlebens erfreulich wirkt.

Minder anziehend als diese Ruhe- und Erholungsstätten, mit welchen die amerikanischen Städte ohne Zweifel ihre ältern europäischen Schwestern zum großen Theile weit hinter sich lassen, sind ihre großen und großartig oder schön sein sollenden öffentlichen Bauten. Lange Zeit zierte man die öffentlichen Gebäude nur mit griechischen und römischen Säulenhallen, wie man noch an den meisten Bauten, die mehr als dreißig Jahre zurückdatiren, besonders in Philadelphia, Boston und Washington, sieht. Selbst für Kirchen war dieser echt republikanische Stil beliebt. Aber seit dieser Zeit hat man in allen möglichen und unmöglichen Stilen experimentirt und mit besonderer Vorliebe ganz neue Combinationen aufgesucht. Bei geringer Feinheit sucht man durch Originalität oder durch die unsinnigste Ueberladung mit Schmuck jeder Art zu wirken. Unruhe und Uebertreibung gehen durch die meisten Bauwerke, die

etwas vorstellen sollen, und das einfach Schöne und Edle muß man an bescheidenen, anspruchslosen Werken suchen. Oft tröstet am meisten noch der Bausteín, von dem Nordamerika, sei es Granit, Marmor oder Sandstein, ausgezeichnet schöne Arten und einen großen Reichthum aufzuweisen hat.

Den in Wahrheit großartigsten Eindruck machen hier die Werke der Brückenbaukunst, welche bekanntlich in Nordamerika einige ihrer größten Triumphe gefeiert hat. Die neue Mississippibrücke zu Saint-Louis und die Ohiobrücken von Louisville und Cincinnati sind unbedingt erfreulicher in der Gesammtansicht dieser Städte als alle ihre Kirchthürme und Prachthäuser. Die Riesenbrücke, an deren Pfeilern man gegenwärtig in Neuyork und Brooklyn baut, wird dem längst schon prachtvollen Bilde des neuyorker Hafens einen neuen Zug hinzufügen, der an Großartigkeit alle andern, wie überhaupt alles in dieser Art Bestehende, übertreffen wird. Die geringfügige Thatsache, daß alle großen und kleinen Flußdampfer hier weiß getüncht sind, ist auch erwähnenswerth. In der Nähe verkehrsreicher Städte, die, wie Neuyork, Philadelphia, Cincinnati, Saint-Louis, an großen Flüssen liegen, geben diese blanken Fahrzeuge, welche in Menge vorhanden zu sein pflegen, der Flußscenerie einen heitern Charakter, — das Gegentheil von der Wirkung, welche unsere schwarzen, verrauchten und verstaubten Dampfer hervorbringen. Anscheinend ebenfalls geringfügig ist der Umstand, daß man in diesen großen Städten des Ostens vorzüglich nur pennsylvanische Anthracitkohlen brennt, welche nicht rußen. Es ist dies aber der Grund, wes-

halb trotz seiner großen Industrie selbst Philadelphia nicht im mindesten geschwärzt ist. Cincinnati, das stark rußende Kohlen brennt, sieht dagegen schon viel älter und düsterer aus als irgendeine der östlichen Großstädte, und in noch höherm Grade gilt dies von Pittsburg.

Die Bevölkerung aller amerikanischen Städte, mit Ausnahme der südlichen, in denen die Neger ihre Faulheit spazieren tragen, ist ausgezeichnet durch ihr bewegliches, thatkräftiges, arbeitsames Wesen. Man kann nicht durch eine Straße gehen, ohne diesen Charakterzug wahrzunehmen, und die kleinen Städte nehmen in kaum minderm Grade an demselben theil als die größten. Es fällt ferner ein bedeutendes Maß von Wohlanständigkeit in Kleidung und Benehmen auf. Man wird auch nicht fehlgehen, wenn man der Bevölkerung der großen Städte eine im allgemeinen jugendlichere Physiognomie zuschreibt als der der kleinern und des flachen Landes, und das Zuströmen zahlreicher jüngerer Einwanderer aus Europa und aus dem Innern erklärt diese Erscheinung zur Genüge. Für ein weitverbreitetes mittleres Maß von Bildung spricht der große Absatz von billigen Zeitungen, Zeitschriften und Büchern, welche an allen Ecken und Enden feilgeboten werden. Dies hindert aber nicht, daß die Kirchen sich reger Theilnahme und Besuches erfreuen. Die amerikanischen Städte haben im ganzen mehr Kirchen als die deutschen.

Die Schulhäuser aller Art zeigen durch ihre Zahl, Größe und schöne Ausstattung, daß der Volksunterricht sich einer guten Pflege erfreut. In den größern Städten

fehlt nie eine öffentliche Bibliothek, welche entweder Privatstiftung oder von der Gemeinde errichtet und jedermann zugänglich ist. Hingegen sind mit Ausnahme Neuyorks und Neuorleans, der auch in dieser Beziehung am meisten europäisirten Städte, die Theater unbedeutend, sowol im Aeußern als in den Darstellungen. Die Musik erfreut sich in der Oeffentlichkeit einer mäßigen, aber in rascher Zunahme befindlichen Pflege. Oeffentliche Vergnügungsorte, wie Bier- und Kaffeegärten, sind nur in denjenigen Städten zu finden, wo eine starke deutsche Bevölkerung vorhanden, haben aber dort, dem Wohlstande und der Lebenslust dieser Bevölkerung entsprechend, einen Aufschwung genommen, der sie hinter den ähnlichen Einrichtungen in den größten Städten der Heimat nicht mehr zurückstehen läßt.

Fragen wir nun zum Schluß, welches die Folgen dieser reichen Städteentwickelung für das Land im großen sind, so wird die Antwort sein, daß dieselben kaum geringer zu achten sind als diese Entwickelung selbst. Zwei Thatsachen, die im amerikanischen Leben eine große Rolle spielen, der ungemein rege Verkehr und das Bestreben, den Unterschied von Stadt und Land möglichst auszugleichen, bewirken es, daß die Rückwirkung des städtischen Lebens und Schaffens auf alles, was im Lande vor sich geht, eine viel bedeutendere ist, als wir uns vorstellen. Es wird in den großen Lebensmittelpunkten dieses Landes kein Fortschritt, keine Entdeckung, keine Verbesserung gemacht, keine Unternehmung angeregt, keine Idee verkündet, die nicht in den fernsten Winkeln des Landes, im letzten Farmhause eines Gebirgsthales,

widerhallte. Man entgeht nirgends den Sendlingen der großen Städte, die Kunde von jenem concentrirten Leben in die Ferne tragen: den Zeitungen, den Büchern, den reisenden Rednern und Lehrern, den wandernden Handels- und Handwerksleuten, den Agenten aller denkbaren Gesellschaften, den Vermessern, Weg- und Eisenbahnbauern. Bedenkt man nur, daß mehrere Millionen Exemplare von Wochenausgaben städtischer Zeitungen und von Wochenschriften über das Land verbreitet sind, die sich alle bemühen, die Landbewohner in einen möglichst innigen Bezug zu den Vorgängen und Anschauungen in den Städten zu setzen, so wird man die Bedeutung der Städte für das allgemeine Leben und Fortschreiten der jungen Nation, vor allem für die Erhaltung eines gewissen Gleichmaßes der Bildung und der Interessen, die für den Freistaat so wichtig, wenigstens ahnen. Man wird allerdings auch verstehen, daß eine Gefahr in dieser fast naturgesetzlich unwiderstehlichen Anziehung und Ausstrahlung der jungen Großstädte liegt. Aber ist es nicht natürlich, daß jede Aengstlichkeit zurücktritt vor dem Wunsche, das Land so rasch wie möglich der Cultur zuzuführen, und vor der Einsicht, daß in diesem ungeheuern Wachsthums- und Entfaltungsstreben die ununterbrochene Bewegung des städtischen Lebens gleichsam das Schwungrad ist, dessen treibende Wirkung unentbehrlich, wenn kein Stillstand eintreten soll?

Indessen genug der Andeutungen und Umrisse. Der Leser ist freundlich eingeladen, sich die Ausführungen auf den folgenden Seiten selber zu suchen.

Neuyork.

1. Lage und Entwickelung der Stadt. Ihre Bedeutung für den Handel. Allgemeine Culturbedeutung für Amerika.

Das wasserreiche Adirondacgebirge in dem Winkel zwischen den Seen Ontario und Champlain und dem Lorenzstrome ergießt den größten Theil seines Ueberflusses unmittelbar in diese drei Gewässer, sodaß es nur einem einzigen bedeutenden Flusse Ursprung gibt, der mit drei Armen im Norden und Westen des Gebiets aus Quellen und zahlreichen kleinern und größern Binnenseen sich seine Nahrung holt, dann in beständig südlicher Richtung durch das Hügelland des Staates Neuyork hinströmt und schon bei Troy (Oberhalb Albany) dem Meeresniveau so nahe kommt, daß er Ebbe und Flut verspürt. Von hier, mehr als 30 deutsche Meilen oberhalb der Mündung, ist er ein breiter und tiefer Strom, der die größten Flußdampfer und bis zu einem ungefähr 8 Meilen weiter thalwärts gelegenen Punkte auch große Segelschiffe trägt.

Wo dieser Strom, der Hudson, in das Atlantische Meer mündet, ist die Küste reich gegliedert. Zwar ist nicht die Fülle von Inseln und Kanälen und Landzungen hier vorhanden, die mehr südlich zwischen dem

29. und 35. Breitegrade aus den Ufern Pennſylvaniens, Delawares, Virginiens und Nordcarolinas eins der buchten- und hafenreichſten Gebiete der Welt macht; aber durch eine Gabelung des Stromes hart vor der Mündung und durch das Zuſammentreten der zwei vor ihr gelegenen Inſeln Staten-Island und Long-Island, welche die Bai von Oſt und Weſt einſchließen und nur zwei Thore offen laſſen, ferner durch die Lage im Winkel der von Nordoſt und Südweſt zuſammenlaufenden Uferlinien iſt hier das Feſtland in einer ſo ungemein günſtigen Weiſe ins Meer hinausgeführt, daß das einfache Reſultat der natürlichen Bodengeſtaltung einer der größten und vortrefflichſten Seehäfen iſt. Die Bai von Neuyork mit der nordweſtlichen Einfahrt durch den Long-Island-Sund und der ſüdlichen durch die ſogenannten Narrows iſt ein Hafen, wie ihn alle Kunſt nicht beſſer und jedenfalls nicht ſo groß geſchaffen haben würde.

Neuyork, das mit ſeinen Dependenzen an der Mündung dieſes Stromes liegt, nimmt die ſüdliche Hälfte einer Inſel ein, die theils ein Flüßchen, das hier in ihn mündet, der Harlem-River, theils der Eaſt-River, eine Verbindung des Long-Island-Sundes mit der Bai, vom Feſtlande abſchneidet. Die Inſel, auf dieſe Weiſe halb vom Fluſſe, halb vom Meere umgeben, wird aus indianiſcher Zeit her Manhattan genannt, hat eine langgeſtreckte Geſtalt, mißt in der Länge faſt drei und in der größten Breite nicht ganz eine halbe geographiſche Meile und erſtreckt ſich, der Richtung des Hudſon entſprechend, der mit ſeinem Hauptarme in ſüdweſtlicher Richtung zum Meere geht, von Südweſten nach Nord-

oſten; ihr Flächeninhalt beträgt ungefähr $1\frac{1}{3}$ Quadratmeilen. Ihre Bodengeſtalt iſt gegenwärtig unter der Fülle von Straßen, Häuſern und Anlagen aller Art, welche ſie bedecken, zum Theil nicht mehr zu erkennen, aber wir wiſſen aus den Beſchreibungen der erſten Anſiedler, daß der ſüdliche Theil, wo heute der Kern der Stadt ſich ausbreitet, von „waldigen Hügeln und ſchönen Wieſenthälern" bedeckt war und eine Reihe von Sümpfen ſowie einen tiefen Teich umſchloß, daß der nördliche Theil aus höherm, felſigem Grunde beſtand und mit Hochwald bedeckt, daß der Boden von üppiger Fruchtbarkeit und der Wald voll Wild war. Im ganzen fiel der Boden nach den beiden Langſeiten des Eilandes ab, ſodaß die Höhen ſich wie ein Rückgrat in der Achſe der Inſel hinzogen und da am bedeutendſten waren, wo ſpäter die Hauptſtraße der Stadt, der Broadway, und in ihrer Fortſetzung nordwärts der Centralpark und dann die einſtweilen erſt planirten Mittelſtraßen des Nordens ſich entwickelten.

Jenſeit der Gewäſſer, welche die Inſel Manhattan umfließen, fehlte es ſowenig wie auf ihr ſelbſt an Orten, die den Einwanderern zum Ackerbau oder zum Handel günſtig gelegen ſchienen, und es entſtanden kurz nach Neuyork ſowol am andern Ufer des Hudſon als auf dem Ende von Long-Island, das Manhattan gegenüberliegt, Anſiedelungen, welche fröhlich gediehen und dann mit der Zeit, als Neuyork ſich bedeutender entfaltete und die Dampfſchiffahrt auf den ohnehin nicht breiten Flußarmen ſich hob, in ſo innige Beziehungen zu der Inſelſtadt traten, daß ſie zuletzt in Wirklichkeit Theile derſel-

ben wurden, wiewol sie nicht einmal alle zum Staate gehören (das rechte Ufer des Hudson, Neuyork gegenüber, ist ein Stück des Staates Neujersey). So entwickelte sich auf dem Neuyork gegenüberliegenden Theile Long-Islands Brooklyn, das 1870 gegen 400000 Einwohner zählte, so am Westrande der Hudsonmündung Hoboken und Jersey-City mit zusammen über 100000 Einwohnern, und so sind auch die kleinern Inseln im Gebiete dieser Mündung an Cultur und Volkszahl mit der Metropole fortgewachsen, bis sie in den großartigen Organismus, der sich da entwickelt, gleichsam hineinwuchsen. Aus diesen allmählich angefügten Bestandtheilen ist das eigentliche Neuyork, die Stadt auf Manhattan, praktisch jetzt gar nicht mehr auszuscheiden, und wenn man von der Entwickelung, Bedeutung und Zukunft Neuyorks spricht, denkt man nicht an die Stadt mit der Million Einwohner, die eigentlich so heißt, sondern an den Städtecomplex um die Hudsonmündung, der nächstens zwei Millionen zählen und eines Tages sich wol auch der politischen Form nach so zusammenschließen wird, wie die Natur der Dinge ihn zusammenhängend entwickelt hat. In kurzem wird eine der größten Brücken, die je gebaut wurden, Neuyork-City und Brooklyn verbinden, einige zwanzig Dampffähren gehen von Ufer zu Ufer, und zahlreiche kleine und große Dampf- und Segelschiffe vermitteln den anderweitigen innern Verkehr dieser dreitheiligen Ufer- und Inselstadt.

Mit dem größten Recht gibt aber Neuyork dem ganzen Complex seinen Namen, denn es ist ohne Zweifel der Lebensmittelpunkt des Ganzen; die Reichthümer und

die Thätigkeit concentriren sich hier; Brooklyn ist mehr die Wohnstadt, Jersey-City und Hoboken dienen mehr dem Eisenbahnverkehr und der Industrie, und es ist Neuyorks Entfaltung, welche ihnen ihre Bedeutung gab. Wie aber Neuyork zu dem geworden, was es heute ist, ist auf keinem andern Wege zu erkennen, als indem man seine Entwickelung von den ersten Anfängen an zu verfolgen sucht. Es ist ja mit dem, was unter den Werken der Menschen an Großem sich entfaltet, wie mit allem, was wird: nicht das Zusammenwirken seiner äußern und innern Eigenschaften allein erklärt, warum ein Ding so und nicht anders geworden ist, sondern Einflüsse, die oft von fern her wirken und vollkommen zufällig sind, greifen in unberechenbarer Weise fördernd oder hemmend in den Entwickelungsgang ein; ohne in ihrem Wesen erkannt zu werden, bestimmen sie denselben manchmal in so hohem Grade, daß das endlich Fertige wie ein Räthsel vor uns steht. Es ist, um einen in dieser Richtung besonders wichtigen Factor zu nennen, oft nur eine leichte Störung in der zeitlichen Aufeinanderfolge der äußern Einflüsse, eine Verschiebung in ihrer Reihe, welche weithin bestimmend wirkt. Wenn von zwei gleichartigen Pflanzen die eine heute Kälte und morgen Wärme, die andere beides in umgekehrter Folge oder das Gleiche um einige Tage später empfängt, so kann der Unterschied für eine verderblich, für die andere förderlich werden; so wirken günstige Ereignisse innerhalb eines Volks in sehr verschiedenem Maße auf das Gedeihen seiner Theile, je nachdem sie eben im Stande sind, den betreffenden Einflüssen einen empfänglichen

Boden zu bieten, sie gehen an einigen vorüber, befruchten andere und vereinigen manchmal ihre Wirkungen so kräftig auf einen Punkt, daß da oder dort ein Gedeihen erfolgt, das später unerklärlich, wunderbar erscheint. Besonders in der Entwickelung der Städte ist das zu bemerken.

Die Insel Manhattan wurde bald nach der Entdeckung des Hudsonflusses (1609) ein Hauptplatz für den Tauschhandel, den die Holländer zu dieser Zeit vorzüglich um Pelze mit den Indianern trieben, aber eine dauernde Ansiedelung holzfällender und ackerbauender Colonisten fand erst im Beginn der zwanziger Jahre statt; von der holländischen Westindischen Compagnie gesandt, landeten im Jahre 1623 dreißig Familien, meist wallonische Protestanten, die, ähnlich wie die wenige Jahre vorher nach Neuengland eingewanderten Puritaner, um kirchlicher Bedrückung willen Europa verlassen hatten. Das Land ringsumher ward Neuniederland, die Ansiedelung Neuamsterdam genannt. Die ersten Häuser standen auf der Südspitze von Manhattan, in der Gegend, welche jetzt die rasen- und baumbepflanzten Plätze Battery und Bowling-Green und noch heute die Anstalten für die erste Unterkunft der Einwanderer trägt; Jahr für Jahr wuchs die Zahl der Ansiedler, Schiffbau und Pelzhandel beschäftigten manche Hände, und im Beginne der dreißiger Jahre jenes Jahrhunderts betrug die jährliche Ausfuhr von Manhattan bereits mehr denn 100000 Gulden, während die Zahl der Bevölkerung im Jahre 1653 auf etwas über 1000 angegeben wird.

Die Einwanderer waren jetzt vorwiegend Holländer

und dann und wann auch ſchon Deutſche, von der Zeit an aber, daß die Colonie, die nun erſt den Namen Neuyork empfing, an England fiel (1664), begann das britiſche Element, aus dem Mutterlande ſowol als aus den angrenzenden Colonien zuſtrömend, mächtiger zu werden und drückte dieſer holländiſchen ſo gut wie ſpäter den franzöſiſchen Colonien im Süden und Norden des jetzigen Unionsgebiets bald den Stempel ſeiner Energie, ſeiner raſtloſen Thätigkeit und ſeiner Freiheitsliebe auf. Am Ende des Jahrhunderts zählte die Stadt Neuyork die für die ſpärliche Volkszahl der damaligen Colonien Nordamerikas beträchtliche Bevölkerung von nicht ganz 5000, am Ende der erſten Hälfte des 18. von 10000 Köpfen, und beim Beginne des Unabhängigkeitskrieges hatte ſich die letztere Zahl mehr als verdoppelt. Das Wachsthum von 10000 auf 22000 in dieſen 24 Jahren, der Anfang des raſchen Aufblühens der Stadt, hängt mit der allgemeinen Entwickelung der Hülfsquellen der Colonien und mit der erheblichen Erweiterung des Kreiſes britiſch-nordamerikaniſcher Beſitzungen zuſammen, welche der Friede von Paris (1763) brachte. Immerhin ſtand aber Neuyork zu dieſer Zeit noch hinter Boſton und Philadelphia zurück und begann erſt nach der Beendigung des Unabhängigkeitskrieges ſie mit einer Bevölkerungszunahme von mehr als 30000 für jedes der Jahrzehnte von 1790 bis 1820 einzuholen, um ſie dann auch bald ganz zu überflügeln.

Die Zeit nach der Beendigung des Unabhängigkeitskrieges ſah in allen Staaten der Union ein ungewöhnliches Gedeihen und am meiſten natürlich in denen, die zum unmittel-

baren Genuß der Vortheile des plötzlich von allen fremden Fesseln befreiten Verkehrs und Handels durch ihre Lage befähigt waren. Alle Vortheile besonders, welche bisher durch künstliche Beschränkungen der englischen Rhederei zugewandt worden waren, fielen jetzt den Unionsstaaten zu, und in der freien Wettbewerbung, die eintrat, mußten sich Neuyorks natürliche Vorzüge ganz von selbst zur Geltung bringen, vor allem seine centrale Lage und sein vortrefflicher Hafen. Daß schon 1807 ein Dampfboot mit Erfolg den Hudson befuhr, daß vier Jahre später bereits Dampffähren zwischen Neuyork und Jersey-City verkehrten, daß im Beginne der dreißiger Jahre die Hudson-Eisenbahn erbaut wurde, welche das Innere des Staates und weiterhin den Westen erschloß, daß die Einwanderung in die Vereinigten Staaten rasch zunahm und immer mehr den Weg über Neuyork nahm, daß endlich die Colonisation im Westen von Jahr zu Jahr energischer fortschritt und die beweglichen Reichthümer ungeahnt vermehrte, sind einige der Factoren, welche diese natürliche Entwickelung Neuyorks förderten. Am mächtigsten ohne Zweifel wirkte aber in dieser Richtung die Verbindung des Meeres mit dem Eriesee durch einen Schiffahrtskanal, der im Jahre 1825 eröffnet ward und nun die prachtvolle Wasserstraße, welche in Gestalt des Hudsonstroms ins Innere führt, bis in das fruchtbare Seegebiet verlängert. Durch diesen Kanal, der von Buffalo bis zu seiner Einmündung in den Hudson 76 geographische Meilen lang ist und sammt einer spätern Erweiterung den Staat über 40 Mill. Dollars gekostet hat, wurde Neuyork für die nördlichen und mittlern Binnenstaaten der leichtest erreichbare See-

platz, und nun konnte es nicht fehlen, daß der riesige Aufschwung, den die Production dieser Staaten besonders seit der Einführung der Eisenbahnen nahm, in concentrirter Weise auf ihren Aus- und Einfuhrhafen zurückwirkte. Wie die Wärme in einem Brennpunkt, so ward das weitverbreitete, zerstreute, ferne Gedeihen der Gegenden, die damals ferner Westen waren, hier am Atlantischen Ocean am fühlbarsten. Wenn Neuyork in den Jahrzehnten, die den Jahren 1830, 1840, 1850 folgten, seine Bevölkerung um 110000, um 203000, 298000 steigen sah, sah es nur einen gesteigerten Reflex der in Jahrzehnten sich verdoppelnden Bevölkerungszunahme von Ohio und Illinois. Boston, das nur Landverbindungen nach dem Innern hat, Philadelphia, dem die nächsten Wege nach Westen durch die Alleghanies verbaut sind und das für den Verkehr mit Europa schon excentrischer liegt, blieben naturgemäß hinter Neuyork zurück, und dieses wußte die Vortheile des Vorsprungs nach allen Richtungen auszubeuten. In der Wettbewerbung mit diesen beiden gefährlichsten Rivalen fiel denn bald auch mit bedeutendem Gewicht in die Wagschale der kosmopolitische Charakter, den Neuyork im Vergleich zur Puritaner- und zur Quäkerstadt einnahm; es schloß sich weniger gegen die fremden Elemente ab, diese fühlten sich hier heimischer als dort, wo die Altansässigen sich von den Fremden, die mit manchem Störenden doch immer Wissen und Strebsamkeit ins Land brachten, mehr gesondert hielten, und auch dieses wurde in einer weitern Entwickelungsphase Neuyorks eine Sache von Tragweite.

Das war bei der Bedeutung, welche Europa für Amerika hat, vollkommen klar, daß die Metropole der

Vereinigten Staaten zunächst eine der großen Handelsstädte am Atlantischen Meere sein müsse. Immer noch war Amerika die Colonie, Europa aber das alte, fertige Culturgebiet. Amerikas Bodenreichthum war so wenig ausgenutzt, seine Bevölkerung verhältnißmäßig noch so dünn, daß Acker- und Bergbau die Hände und Köpfe vorwiegend in Anspruch nahmen. Die Ausfuhr der Producte und die Einfuhr der Industrieerzeugnisse gibt in Amerika dem Handel neben der Urproduction die größte Bedeutung, über Neuyork aber gehen nach einer ungefähren Schätzung 60 Proc. der Einfuhr und zwischen 40 und 50 Proc. der Ausfuhr, und seit einigen Jahren ist es auch Mittelpunkt der gewerbthätigsten Gegenden dieses ganzen Erdtheils.

Die Reichthümer, der Geist, die Arbeitskräfte, die eine so rasch wachsende Stadt in sich anhäuft, sind dann Dinge, die, abgesehen von der Leistung, die ihnen eigen, eine anziehende und weiter zeugende Kraft in sich haben. Sie bewähren das alte Wort: Wo viel ist, kommt viel hin. Wenn ein Fluß einmal größer geworden ist als seine Genossen, wächst er bald viel schneller, weil er mehr Wasser führt, weil dieser Ueberschuß das Thal rascher vertieft und erweitert und weil der Fall stärker wird. So wird unter hundert Flüssen einer zum Strom, und ein kleiner Vortheil kann da entscheidend werden. Mit den Verkehrsströmen ist es ganz ähnlich. Thätigkeit und Intelligenz gehen dem Kapital nach, schaffen neues und ziehen anderes herbei, und die Resultate dieser Wechselwirkungen arbeiten ohne Unterlaß befruchtend weiter. Selbst natürliche Nachtheile können auf diese

Art ausgeglichen werden. Zehn Eisenbahnlinien münden z. B. in Neuyork aus, wiewol die insulare Lage bis-jetzt nur einer einzigen, der Hudson-Riverbahn, welche den Ostarm des Hudson überbrückt, den directen Verkehr erlaubt, während alle andern erst durch ihre Fähren die Fracht und die Passagiere ans Festland holen müssen. Dennoch hat dies auf die Dauer kein Hinderniß sein können.

Daß die im Weltverkehre epochemachende Pacific-Eisenbahn ihren östlichen Endpunkt in Neuyork fand, ist auch nur eine natürliche Folge der vorangehenden Entwickelung dieser Stadt; es liegt das ebenso in der Natur der Sache, wie daß die Hauptstadt des Westens, San-Francisco, der andere Endpunkt wurde. Die beiden Städte erfüllen dem Lande, dem sie angehören, eine vielfach ähnliche Aufgabe; sie sind vor allem die Aus- und Eingangsthore des größten Verkehrs, die eine nach dem Atlantischen Meere und Europa, die andere nach dem Stillen Meere, nach Asien und Polynesien zu, und eine Eisenbahn, die sich die Aufgabe setzte, den Keil zu überschienen, der in Gestalt Amerikas sich zwischen die entgegengesetzten Enden der Alten Welt schiebt, mußte diese Thore zu Ausgangspunkten wählen, wenn sie überhaupt eine Weltlinie sein wollte. Auch wenn einst ein Kanal durch Mittelamerika das Atlantische und Stille Meer inniger verbinden wird, als es schon die Panama-Bahn thut, — was aber freilich noch in weiter Ferne steht — wird diese Linie sammt den Parallelbahnen, die mit der Zeit entstehen müssen, für Neuyork immer von der größten Wichtigkeit sein, denn für Neuyork

bedeutet jede Straße, jeder Kanal, jede Bahn, die den Westen näher bringt, unbedingt Gewinn und Fortschritt, und daß der Handel mit Asien für Nordamerika einst sehr wichtig werden wird, ist vorauszusehen. Für manche Dinge könnte Neuyork dann selbst ein Mittelpunkt des europäisch-asiatischen Handels werden.

Daß Neuyork für den ganzen Erdtheil eine große Bedeutung gewonnen hat, steht außer Zweifel. Wer in Mittel- oder Südamerika reist, spürt schon jetzt den Einfluß, den diese größte Stadt Amerikas über alles Land zwischen Cap Hoorn und der Hudsonsbai übt. Wir haben in Europa keine einzige Stadt von so entschiedenem und weitreichendem Uebergewicht. Paris konnte vielleicht früher in dieser Hinsicht Neuyork noch am ehesten verglichen werden. Um ein einziges Beispiel zu nennen, führe ich nur an, daß die paar einzigen lesbaren und anständig ausgestatteten illustrirten Wochenblätter („Nuevo Mundo" und „Siglo XIX."), welche durch ganz Spanisch-Amerika gelesen werden, in Neuyork geschrieben und gedruckt werden, ebenso zahllose Jugendschriften und technische Blätter. Reiche Süd- und Mittelamerikaner lassen mit Vorliebe, wenn sie ihren Kindern eine vorzügliche Erziehung geben wollen, dieselben in Neuyork erziehen. Daß es für junge Kaufleute die Hochschule ist, versteht sich. Die Sitte, seine Muße und Reichthümer in Neuyork statt in Paris oder Madrid zu genießen, nimmt in Süd- und Mittelamerika immer mehr zu. Die Geschäfte sowol als die Neugier treiben alljährlich viele Tausende Cubaner, Mexicaner, Südamerikaner nach Neuyork, und dieser Verkehr ist in solcher Zunahme begriffen, daß man sagen

kann: Jede neue Eisenbahn, jede neue Dampferlinie, die in diesen Ländern eröffnet wird, vermehrt Neuyorks Bedeutung als Hauptstadt des zukunftreichsten Erdtheils.

Soweit menschliche Voraussicht da zu schauen vermag, ist nur Fortschritt und Gedeihen zu erwarten. Das ganze Land ist in voller Entwickelung, Rivalen sind nicht mehr zu fürchten, und die Anziehungskraft großer Verkehrsmittelpunkte scheint hier wie überall in der Welt einstweilen unbeschränkt zu sein; Einflüsse aber, welche sie beschränken könnten, sind weniger als anderswo zu erwarten bei einem Volke, das den Frieden liebt und das, weil es herrschend unter allen seinen Nachbarn steht und über sein Thun selbst bestimmt, ihn fast immer haben kann.

Von einem allgemeinern Standpunkte aus läßt sich auch sagen, daß heutzutage die großen Emporien ihre Bedeutung nicht mehr so leicht verlieren wie in frühern Jahrhunderten; sie sind verhältnißmäßig mächtiger, ihre Macht an Geld, Thätigkeit und Wissen ist minder veränderlich, die Handelswege sind zu ziemlich festen Bahnen geworden, und es ist nicht mehr möglich, gewisse Vortheile zu monopolisiren und vor dieser anziehenden Kraft der Weltstädte zu bewahren, wenn es nicht eben ganz gewaltige natürliche Vortheile sind.

2. Allgemeiner Eindruck. Wenig Alterthümliches. Die Lage auf einer schmalen Insel bedingt ein eigenthümliches Wachsthum. Der Broadway. Straßenleben. Jahrmarktscharakter seiner Seitenstraßen. Die Wohnstraßen.

Vom Gesammteindruck einer großen Stadt ist es gewiß überall schwer, ein klares Wort zu sagen, denn

man hat es da mit einem vielgliederigen Dinge zu thun; ich kenne in allen großen Städten Straßen, die das Leben eines Ameisenhaufens zeigen, und andere, manchmal hart daneben, die vor Oede gähnen; ich kenne Quartiere, die so frisch und so mit Grün umgeben sind, daß man sie in ein Gebirgsthal versetzen könnte, und andere, denen Ruß und Rauch alle Farbe genommen haben, in denen es hämmert und sprüht und aus hundert Schornsteinen qualmt; verrufene und aristokratische, Trödlerstraßen und Börsianerviertel, Plätze, auf denen mit Nutzen und Vergnügen Schweine weiden könnten, und andere, die mit herrlichen Rasenplätzen, Blumen und Bäumen erfüllt sind, finden sich in jeglicher Großstadt, denn wo so viele Menschen mit so viel verschiedenen Zwecken zusammen wohnen, sondert sich die Masse von selbst nach Stand, Besitz und Beruf, und der große Kreis umschließt viele kleine, deren jeder seinen eigenen entschiedenen Charakter hat und seinen eigenen Eindruck macht. Etwas Gemeinsames findet sich wol eher im geistigen und gemüthlichen Wesen der Bevölkerung besonders unserer alten Großstädte, die alle Zeit hatten, ihren Bewohnern einen Stempel aufzudrücken; aber in einer Stadt, die so jung wie das in den letzten siebzig Jahren von 60000 auf nahezu 1 Million Köpfe angewachsene Neuyork, und so reichen, ununterbrochenen Zufluß aus allen Theilen der Welt empfängt, fehlt auch dieses.*)

*) Nicht das wenigst Bedeutende an Neuyork ist seine Umgebung und Lage, wie sie sich bei der Einfahrt in den Hafen

Immerhin hat aber Neuyork gerade durch seine verhältnißmäßig große Jugend eher die Möglichkeit, einen

entfaltet. Ueber sie entnehme ich folgende Aufzeichnung meinem Tagebuche:

„Endlich brach der letzte Tag unserer Fahrt an, an dem früh morgens zur Rechten eine Uferstrecke von Long Island, ein lichter Dünenstreif und darüber eine flache Höhe auftauchten. Es war ein heller Tag, «amerikanisches Wetter», wie die Reisegefährten es in patriotischem Stolze begrüßten, und alles drängte sich heute, der Erlösung von der langen Fahrt froh, und in gespannter Erwartung des Kommenden, auf dem Verdeck; selbst das Frühstück, das sonst als angenehmer Zeitvertreib möglichst in die Länge gezogen wird, dauerte heute viel zu lange, man kürzte es zum ersten mal ab, um nichts von den neuen Dingen zu verlieren, die oben mit jeder Minute sich enthüllten und mehrten. Die Zahl der begegnenden Schiffe wuchs sehr rasch, und wenn man die Segler und Dampfer zählte, die nah und fern zu sehen waren, gewann man einen lebhaften Begriff von dem, was unter einer Hauptstraße des Weltverkehrs zu verstehen sein möchte. Links kam Sandy-Hook in Sicht, ein höherer, bewaldeter Streif Landes, an der Spitze der schmalen Halbinsel, die von Süden her gegen den Eingang der Bai von Neuyork vorspringt. Weiterhin zog von dieser Seite her Staten Island, von der andern Long-Island näher heran, und noch ehe wir durch die «Narrows», die Straße durchfuhren, zu der beide am Eingange der Bai das Meer einengen, wurden die Küsten beiderseits so deutlich, daß die Häuser ihrer Städte und Dörfer sich hell vom Dunkel des Küstensaums abhoben und in der Morgensonne mit ihren weißen Mauern bald einzeln, bald gedrängt über das Meer her leuchteten, längs dessen Rande sie wie ausgeworfen, den schneeweiß gebleichten Muscheln und Schalen vergleichbar, hin liegen.

„Je weiter wir kamen, desto häufiger wurden auf dem Meere die Schiffe und am Lande die Häuser; besonders die kleinen Schraubendampfer, wie sie im Hafendienst gebraucht werden,

entſchiedenen Geſammteindruck zu hinterlaſſen, als jene in vielen Jahrhunderten entwickelten und in einzelnen Theilen durch die Bedürfniſſe der verſchiedenen Culturzuſtände je nach der Zeit ihrer Entſtehung ſehr abweichend geſtalteten Aggregate von innern und äußern, alten und neuen Vorſtädten; es hat vor dieſen den Vortheil einer ungehinderten Ausbreitung auf unverbautem Boden, einer durchdachten, einheitlichen, den modernen Bedürfniſſen angepaßten Anlage voraus, und es gibt daher nur einige wenige Theile, die nicht in den Eindruck einer durchaus modernen und ſehr jungen Stadt paßten. Ich bin Wochen in Neuyork umhergegangen, ohne andere Denkmäler der ältern Zeit zu gewahren als die einfachen Grabſteine des längſtverlaſſenen Kirchhofes der Trinity-Church, der am untern Broadway wie ein Garten um ſeine Kirche liegt — Grabſteine, die auch nur

---

ſchoſſen in Menge hin und her; andere waren daran, Segelſchiffe hinauszuſchleppen, andere bedeutend große, fährenartige, mit Paſſagieren angefüllt, gingen nach einem Orte auf Long-Island oder an der nahen Küſte von Neujerſey; vor allem häufig waren aber kleinere Segel- und Ruderboote, die ſich wie Waſſervögel wiegten und tummelten. Dabei iſt das Meer nach allen Seiten noch ſo breit, daß das Leben auf ſeiner Fläche und an ſeinen Ufern doppelt reich erſcheint, und als die Stadt nun ſelbſt näher herankam und mit Brooklyn jenſeit und ihrem eigenen Südende dieſſeit eines in den Hafen mündenden Meeresarms ſich ſehr groß darſtellte, als auch einige Inſeln mit Befeſtigungen und ſtolzen Gebäuden auf verſchiedenen Seiten auftauchten und die Maſſe der Schiffe rings an den Ufern immer größer wurde, war unverſehens der ganze Geſichtskreis zu einem einzigen Bilde großartiger, reicher Verhältniſſe geworden."

von drei Generationen sprechen. Wer sucht, mag einiges mehr finden, aber es steht bereits stark in Verborgenheit, und die paar weniger geraden und breiten Straßen, die in derselben Gegend als Reste des alten Neuyork sich finden, werden in kurzem wol allein noch davon erzählen, daß es eine Zeit gab, in der noch nicht nach einem streng abgezirkelten Plane, der nur rechte Winkel und Rechtecke kennt, hier gebaut wurde. Die Thatsache, daß sich gerade im ältern Theile der Stadt der Verkehr concentrirt hat, und daß in demselben der Werth der Grundstücke und Häuser sehr rasch und am höchsten gestiegen ist, erklärt es, warum gerade hier das Alte fast ausnahmslos dem Neuen und das Neuere dem Neuesten Platz machen mußte. In demselben Maße, als der Bodenwerth sich ändert, ist das, was er trägt, dem Wechsel unterworfen, je höher er steigt, desto höhere Zinsen muß er bringen, sodaß die Höhe und Pracht der Häuser wenigstens in den großen Städten ein ziemlich guter Maßstab des Bodenwerthes ist. Dazu gibt es Leute, die gegen den Strom schwimmend am Alten festzuhalten suchen, in Neuyork fast gar nicht. Dazu ist die Luft hier so rein, daß die Häuser selbst nach Jahrzehnten kaum etwas angeraucht aussehen, und ist die Stadt in wohlthuender Fülle mit großen und kleinen Rasenplätzen, Bäumen und Baumgruppen durchsetzt. Jung und modern ist Neuyork in der That selbst mehr, als sein geringes Alter erwarten läßt.

Das ist nun Ein Charakterzug, der sofort auffällt und sich in der äußern Erscheinung der Stadt so ziemlich überall wiederfindet; andere liegen tiefer und sind

in ihrem Weſen erſt zu erkennen, wenn man die ganze Geſtalt und Lage und Werden der Stadt näher ins Auge faßt.

Da iſt vor allem bedeutſam die Lage der Stadt auf ihrer ſchmalen, langen Inſel Manhattan; achtmal ſo lang als breit, durchſchnittlich noch nicht eine halbe geographiſche Meile breit, gibt dieſe Neuyork eine Geſtalt, welche für eine Stadt von ſolcher Größe keineswegs natürlich iſt. Große Städte wachſen ſoviel wie möglich gleichmäßig nach allen Seiten, dieſe wächſt direct von Süden nach Norden und hat den Mittelpunkt ihres ganzen Verkehrs nicht in ihrem eigenen Mittelpunkte, ſondern in ihren ſüdlichen Theilen, hat auch keine Radial- und Ringſtraßen, ſondern Längs- und Querſtraßen, von denen die erſtern die letztern im ganzen an Bedeutung überwiegen. Die Querſtraßen laufen oſtweſtlich von Ufer zu Ufer und ſind beſonders durch den ſtarken Verkehr, den Neuyork mit den umliegenden Theilen des Feſtlandes und den Inſeln pflegt, ſowie durch die Bedeutung belebt, welche natürlicherweiſe den in der Peripherie der Stadt längs der Ufer gelegenen Docks und Lagerhäuſern in einer Handelsſtadt zukommt. Den größten innern Verkehr vermitteln aber ebenſo natürlich die Längsſtraßen, welche dieſe Querſtraßen ſchneiden, einen großen Theil der Menſchen und Güter, die in ihnen ſich bewegen, aufnehmen und zuſammen mit den Strömen, die in ihnen ſelbſt von und nach dem kopfartig an der Südſpitze, wie der Kern im Kometen, gelegenen Mittelpunkte der Geſchäfte fließen, nord- oder ſüdwärts weiter ſchaffen. Die hauptſächlichſte unter ihnen, der Broadway, gleichſam

das große Bett, in welches rechts und links mehr als 180 Querstraßen, kleinere Rinnsale, münden, ist die Hauptstraße Neuyorks. Von der Südspitze in gerader Linie etwa drei Kilometer weit bis zu einem Punkte ziehend, an dem die Geschäftsstraßen allmählich in Wohnstraßen übergehen, dann mit einer leichten Knickung gegen Nordwest wendend und nur in einer Länge von ungefähr vier Kilometern nach dem Eingange des Centralparks, der derzeitigen Nordgrenze der compact bewohnten Stadttheile, in der Weise verlaufend, daß sie fünf der westwärts gelegenen großen Längsstraßen schneidet, ist diese Straße wol die längste Hauptstraße, welche eine Großstadt aufzuweisen hat, und in manchen Theilen so großartig wie irgendeine. Schon das Neuyork von 1730, das noch nicht einmal 10000 Einwohner zählte, hatte den heutigen Anfang des Broadway zur Hauptstraße und mit der Stadt ist er gewachsen, bis er den Ruf eines der Dinge gewann, die unsere Zeit an die Stelle der sieben alten Weltwunder setzt. Und es ist dafür gesorgt, daß sie auch in Zukunft eins der großartigsten Dinge in der Welt bleibe; denn in dem Plane, der dem Fortbau der Stadt zu Grunde gelegt wird, ist ihre Fortsetzung ein prächtiger Boulevard von Meilenlänge, der in seinem Anfange bereits vollendet ist. Auch die Größe und Pracht der Gebäude, die an den ältern Theilen stehen, ist noch immer im Wachsen begriffen, und es kann allerdings gerade in dieser Richtung viel gebessert werden, da der gegenwärtige architektonische Charakter des Broadway wenigstens für ein europäisches Auge wenig Anmuthendes hat. Der schöne weiße und grau-

weiße Marmor und Granit, der da zusammengehäuft ist, jammert einen, wenn man die stümperhaften Formen ansieht, in die sie den edeln Stoff zwängen; gerade die kostbarsten Bauten, wie das neue Postgebäude oder die weitberühmten Verkaufsgewölbe des Ellenwaarenhändlers Stewart, sind die mislungensten. Reichthum und Pracht entschädigen eben nicht für den Mangel an Geschmack, der häufig so augenfällig ist.

Bedeutend ist am Broadway die ungemeine Belebtheit und die durch seine große Ausdehnung erzeugte Mannichfaltigkeit des Charakters. Unzählige elegante Stellwagen (Stages) durchfahren seine belebtesten Strecken, Pferdebahnlinien, die von diesem Theile ausgeschlossen sind, gehen wenigstens parallel mit ihm, um da und dort einzumünden, und die Zahl der Güterfuhrwerke ist eine so große, daß man sie oft zu Hunderten in Reihen fahren sieht und daß die verwickeltsten Stockungen, da sie allstündlich da oder dort vorkommen, ganz ruhig abgewartet und aufgelöst werden, als seien sie ein normaler Bestandtheil des Straßenverkehrs. Auf den breiten Fußwegen zu beiden Seiten gehen fast ausnahmslos sehr eilig die Menschen, drängen sich auch oft, sind aber im ganzen still und durch das starke Vorwiegen der Männer, und zwar der großen und kleinen Geschäftsmänner, einförmig im Aeußern. Man kann einen allgemeinen starken Zug von energischer Arbeitsamkeit und eine jugendliche Elasticität in den Gesichtern und Bewegungen nicht übersehen und entgeht nicht der fortreißenden Wirkung dieses belebten Treibens. Sehr bald und gern gibt man hier das stillvergnügte Flaniren auf, das in Berlin oder

Wien ergötzen mag. Man fühlt, daß dieser Strom zu rasch fließt, um vom Ufer aus so ruhig betrachtet werden zu können, und schwimmt am Ende mit den andern. Auffallende Erscheinungen sind hier, wie wol überall im Lande, weniger häufig zu sehen als in den Hauptstraßen anderer großen Städte, und gehören im ganzen andern Kategorien an; Menschen, die anderer Mitleid in Anspruch nehmen, Herumlungernde, Bummler der hohen und niedern Grade sind alles unverhältnißmäßig seltene Erscheinungen, die allerdings auch in diesem Getreibe, wo keiner eine Minute übrig hat, sich kaum behaglich fühlen dürften. Die zahllosen wandelnden oder an den Ecken und den Häusern entlang sitzenden Kleinverkäufer, die Stiefelputzer mit ihrem stereotypen Ruf, die Männer, die wie Litfaßsäulen hinten und vorn und selbst am Kopfe mit Anzeigen behangen umhergehen, und die andern, die den Vorübergehenden Anzeigeblätter in die Hand drücken oder selbe büschelweise in die Wagen werfen, ferner Knaben, die mit Zeitungen hausiren, gehören zur ständigen Bevölkerung dieser Straße. Noch unveränderlicher sind die unbelebten Zeugnisse des großen Verkehrswesens, die in Gestalt der mannichfaltigsten, grellsten, zudringlichsten Annoncen aus jedem Fenster, von jeder Wand, selbst von den Dächern in die Welt schreien; daß Annoncen-Tücher und -Fahnen und -Schilder in dieser Straße nicht wie in nahen Handelsstraßen niedrigern Grades quer über die Straße hängen, läßt den Jahrmarktscharakter hier weniger ausgesprochen erscheinen, aber er ist durch diese Fülle von Marktschreiereien entschieden gegeben und läßt mit seiner Bunt-

heit und Unruhe absolut keinen Eindruck von wahrer Größe aufkommen. Viel mehr noch tritt er in den erwähnten Nebenstraßen hervor, wo auch die Waarenauslagen unter Leinwanddächer rücken, welche über das Trottoir weggespannt sind, sodaß man oft völlig zwischen Jahrmarktsbuden zu gehen meint.

Weniger Sorgfalt als bei uns sieht man auf die Anordnung der Waarenauslage in den Schaufenstern verwandt, und auch dies trägt dazu bei, dem Broadway mehr einen geschäftlichen als schönen oder prächtigen Charakter aufzuprägen und den ebenerwähnten Eindruck zu verstärken. Die Ursache ist wol, daß Neuyork der Hauptmarkt für die Kleinverkäufer des Landes ist; für diese scheinen die großen Gewölbe am Broadway vorzüglich bestimmt zu sein, während der Einzelverkauf mehr in die Seitenstraßen gedrängt ist. Auch ist man nicht genöthigt, sich die Waaren durchs Fenster anzuschauen, da die Gewölbe jedem Besucher offen stehen, sodaß einige besonders große und reiche, namentlich Gold- und Juwelenhandlungen, ebenso stark von Betrachtenden als von Kaufenden besucht sind. Wer aber durch die Straßen hingeht, entbehrt doch der wohlthuenden Farben- und Formenzusammenstellungen jener zahllosen Kleinigkeiten, die an schönen Schaufenstern die Aufmerksamkeit fesseln, und besonders auch der wohlausgestatteten Schaustellung in den Läden der Buch- und Kunsthändler, und wendet sich am Ende immer wieder am liebsten dem Menschengewühl zu, das wie die Wellen an den Ufern der Flüsse sich am rauschendsten am Rande längs der Häuser hinbewegt.

Daß der Broadway in sich selbst mancherlei verschie-

dene Bilder zeigt, ist bei seiner Länge erklärlich. Spricht man von seinem sehr lebhaften Verkehre, so ist nur an die erste Drittelmeile seiner Länge von Süden gerechnet zu denken, denn im übrigen Theile umgeben ihn viele kleinere Häuser und sein Verkehr verliert sich hier allmählich in die Parallel- und Querstraßen. Auch der Uebergang zwischen beiden Theilen ist eine längere Strecke von besonderm Anstrich. Große Kaufläden, Conditoreien, Restaurationen, Gasthäuser drängen sich auf ihm zusammen, zu gewissen Tageszeiten sieht man die feine Welt und besonders die Damen hier häufiger als in irgendeinem andern Theile des Broadway beim schönen Zeitvertreib des „shopping", des Herumwanderns von Laden zu Laden, und zwei schöne offene Squares, deren Rasen, Bäume und Springbrunnen bei besserer Pflege das Ganze noch viel mehr heben würden (Union- und Madisonsquare), sind in dieser Gegend, auf das Gewühl des Südens hin, höchst wohlthuende Ruhepunkte.

Hier, wo Geschäfts- und Wohnstadt ineinander übergehen, ist es ein merkwürdiger Contrast, wenn man vom Broadway in eine der Seitenstraßen einbiegt, die nur aus Wohnhäusern bestehen. Nach wenigen immer wiederkehrenden Mustern gebaut, von der Farbe des braunrothen Sandsteins (hier Braunstein genannt) oder der rothen Ziegel, schmal, sodaß selbst dreifensterige Fronten häufig sind, aber durchschnittlich nicht übermäßig hoch, fast immer wenigstens im Aeußern reinlich gehalten, ziehen diese Häuser in Reihen von Hunderten, kaum einmal von einer Kirche oder Schule oder sonst einem hervorragendern Gebäude unterbrochen, die Querstraßen ent-

lang. Diese Straßen sind also gewiß einförmig, doch fand ich sie nirgends und zu keiner Zeit so unerträglich langweilig, wie einige Reisende sie geschildert und wie weitverbreitete Handbücher der Erdkunde sie auf Grund dieser Schilderungen hin beschrieben haben. Wohnstraßen sind doch weder in großen noch kleinen Städten im allgemeinen kurzweilig gebaut, denn die meisten Menschen bewohnen keine Paläste; Bäume und Gärten sind nicht überall zu haben, und wenn ein Haus weder architektonisch noch durch die Umgebung hervorragen kann, wie soll die Einförmigkeit im Material, in der schnurgeraden Reihe, in den übereinstimmenden Zwecken beseitigt werden? Ich gestehe, daß mir die bessern Wohnstraßen in Neuyork mehr zusagen als in Berlin oder Wien; ist die Bauweise einfach und bescheiden, so meine ich, daß das ganz den geringen Mitteln entspricht, mit denen die kleinen Privathäuser meistens gebaut werden: kehren dieselben Muster häufig wieder, so sind sie doch wenigstens gefällig. Und wo fände man mehr baumbepflanzte Straßen, mehr Rasenplätze vor den Häusern, mehr luftige Höfe hinter denselben? Meistens liegt der Eingang zurück, sodaß ein Fleck von etwa zwei Schritt Tiefe vor dem Hause freibleibt, der dann als Grasplatz angelegt, manchmal mit Blumen, sehr häufig mit dem weißröthlich blühenden Hibiscusstrauche bepflanzt zu sein pflegt. Viele im übrigen anspruchslose Häuser haben ihre Front mit Schlinggewächsen verziert, und eine Straße ohne Bäume, wenn es manchmal auch nur wenige sind, die zerstreut am Rande des Fußweges stehen, ist eine Seltenheit. Der Ailanthus herrscht unter diesen Straßen-

bäumen sehr stark vor, aber auch Ahorn, Platane, Linde, Silberpappel und die Trauerweide, die hierzulande ein ungemein häufiger Baum, sind vertreten. Leider ist es, wie ich höre, vom Belieben des Grundbesitzers abhängig, ob er Bäume auf seinem Boden dulden will oder nicht, und da man so wenig junge, neugepflanzte Bäume an den Straßen sieht, scheint Neuyork wenigstens in den ältern Theilen dem Verluste einer Zierde entgegenzugehen, welche einst durch noch so schöne Squares und Parks nicht zu ersetzen sein wird.

3. Verkehrswesen im Innern der Stadt. Straßenanlagen. Straßeneisenbahnen. Stadtplan.

Uns dünkt das Zufällige und Willkürliche im Bau unserer großen Städte und ganz besonders in der Anlage ihres höchst wichtigen Kreislaufsystems ihres Straßennetzes nicht sehr befremdlich. Wir sehen es so allgemein verbreitet, daß es völlig im Wesen jeder größern Anhäufung menschlicher Wohnstätten zu liegen scheint, wir haben uns auch mit seinen Schädlichkeiten zum Theil abgefunden und lassen einen andern Theil durch den künstlerischen Reiz und das ehrwürdige Alter und durch die großen und kleinen Erinnerungen aufgewogen werden, die es gewissermaßen einspinnen. Hier, wo die meisten Städte in einer Zeit entstanden sind, welche sich „aus niedriger Häuser dumpfen Gemächern, aus dem Druck von Giebeln und Dächern, aus der Straßen quetschender Enge" schon sehr energisch zu befreien strebte und welche die Häuser der Stadt nicht mehr nach Zu-

fall und Laune wie ein Kryſtallgewirr zuſammenſchießen, ſondern in der Vorausſicht, daß Luft, Licht und breite Bahnen ihnen immer nöthiger werden würden, je mehr ſie wüchſen, ſich nach vorſichtigem und feſtem Plane ordnen ließ, hier ſtaunt man vielmehr, daß die Menſchen jemals ſo eng und dürftig zuſammenbauen, ſo ohne alle Rückſicht auf die Bedürfniſſe der Kommenden ihre Städte anlegen mochten. Und wenn die Amerikaner am Ende auch begreifen, daß in Europa, wo ohne Wälle und Ringmauern zu einer Zeit keine Stadt beſtehen konnte, die gedrängte und regelloſe Bauweiſe ihre geſchichtliche Berechtigung hat, ſo will es ſie doch ſchwer verſtändlich dünken, daß ihre eigenen Vorfahren, die alten Anſiedler, die engliſchen und holländiſchen Städtegründer des 17. und 18. Jahrhunderts, im Punkte der engen und winkeligen Straßen ſo ganz europäiſch dachten, gerade hier ſo wenig von dem Berufe zu fühlen ſchienen, deſſen ſie ſich ſonſt in mancher Hinſicht ſehr wohl bewußt waren: auf dem jungfräulichen Boden die neue Saat vom alten Unkraut freizuhalten. Waſhington Irving leiht dieſer Empfindung ſeiner Landsleute in ſeiner Weiſe treffenden Ausdruck, wenn er in ſeiner humoriſtiſchen Geſchichte der Stadt Neuyork erzählt: da der weiſe Rath ſich nicht in der Lage fühlte, über den Bauplan der Stadt zu entſcheiden, nahmen in einem anerkennenswerthen Anfall von Patriotismus die Kühe denſelben unter ihre beſondere Obhut und traten Pfade durch das Gebüſch, auf denen ſie zur Weide und von der Weide wieder heimwärts gingen; längs dieſen Pfaden bauten dann die guten Leute ihre Häuſer an, und dies iſt eine der Urſachen der merkwürdig labyrinthiſchen Windungen,

durch welche gewisse Straßen von Neuyork bis auf diesen Tag ausgezeichnet sind.

Mit den geraden und breiten Straßen, die seit den letzten funfzig Jahren zu einem nothwendigen Bestandtheile des Begriffs einer amerikanischen Stadt herangewachsen sind, ging es aber dann hier, wie es uns mit den engen und krummen ging: da sie einmal bestehen, entwickeln und bedingen sie Bedürfnisse, die Gewohnheit werden und in die wir uns mit der Zeit so fest hineinleben, daß auch der Grund, aus dem sie erwachsen sind, uns ganz natürlich und unentbehrlich dünkt. Neuyork hätte zum Beispiel auch nach weniger regelmäßigem Plane sich ohne Zweifel zur großen Stadt entwickeln können und müssen, da es aber nun nach dem weitsichtigen, groß angelegten Plane von 1811 fortgebaut wurde, haben sich die seitdem entstandenen Bedürfnisse in das Wesen der jungen Stadt hineingepaßt, und die meisten meinen nun, so wie es ist, müsse es sein. So viel ist jedenfalls wahr, daß ein gedrängt und winkelig gebautes Neuyork, wiewol es nicht so ausgebreitet gewesen sein würde wie die heutige Stadt, andere, kostbarere Verkehrsmittel erheischt hätte, daß seine gesundheitlichen Bedingungen ungünstiger und die Gas- und Wasserleitung sowie die Kanalisation viel schwieriger geworden sein würde. Jetzt nivellirt man die Baugründe, aber wenn Neuyork vor sechzig Jahren so groß gewesen wäre, wie es heute ist, würde es hügeliger und winkeliger sein als Rom, und das würde bei seiner langgestreckten Lage und seinem von Natur nach einem Ende hin concentrirten gewaltigen Verkehr allerdings ein kaum erträgliches Uebel sein. Eins dieser

Bedürfnisse, das durch die breite Anlage aller neuern Städte dieses Landes nothwendig erzeugt werden mußte, ist rasche und billige Personenbeförderung in ihren Straßen. Die großen Entfernungen erheischen sie, die Breite der Straßen macht es möglich, ihr zu genügen, ohne den gewöhnlichen Verkehr zu stören, und so sind denn mit der Zeit besonders die Pferdeeisenbahnen hier zu einer Entwickelung gediehen, welche wieder einen ganz neuen Charakterzug in das Bild größerer amerikanischer Städte zeichnet. Während sich unsere altweltlichen Großstädte in ihrem innern Verkehr kümmerlich mit den kleinern Fuhrwerken und mit Stellwagen behelfen müssen, bis neue unterirdische Verkehrswege durchgebrochen sind, sind hier im Innern jeder Stadt zahlreiche Pferdebahnlinien entstanden, sodaß man selbst in Neuyork, das in seinen ältern Theilen nicht zu den regelmäßigsten gehört, in der Regel bei jedem Wege, der mehr als vier, fünf Minuten Zeit in Anspruch nimmt, die „Car" (so heißen die Wagen der Pferde- sowol als der Dampfeisenbahn) benutzen kann und benutzt. Neunzehn Linien, von denen achtzehn innerhalb der letzten 20 Jahre entstanden sind, durchkreuzen gegenwärtig die Stadt in allen Richtungen und befahren vor allem die Hauptverkehrsadern, die Längsstraßen oder Avenuen, von denen nur die fünfte, welche dem beschaulichen Leben der Reichen gewidmet ist, der Pferdeeisenbahn entbehrt; in der neunten Längsstraße gesellt sich diesen die „Elevated Railroad", eine auf eisernen Säulen hoch über der Straße ruhende Eisenbahn, die von Dampfwagen befahren wird, und wo die Straßen zu eng sind, um die Anlage von Pferdeeisenbahnen zu

erlauben, behaupten sich noch in Menge die zierlichen weißen Stellwagen, die „Stages", welche den innern Stadtverkehr in früherer Zeit beherrschten. Da die Fahrpreise niedrig gestellt sind (5 Cents in den meisten „Cars", in wenigen auch 6 und in den Stellwagen meistens 10 Cents), ist dieses System der Straßeneisenbahnen von unverkennbarer Bedeutung für die Wohnverhältnisse der niedern Klassen.

Bei uns hat man unter andern die Verkehrserleichterungen als ein Mittel zur Abhülfe der Wohnungsnoth vorgeschlagen, hier kann man dasselbe in voller Wirksamkeit sehen, denn es dürfte unter denen, die tüchtig zu arbeiten verstehen, keinen geben, der nicht, wenn es nöthig, mit Leichtigkeit so viel erübrigt, daß er von und zur Arbeitsstätte fahren kann, um in der Peripherie der Stadt in gesünderer Lage und billiger zu leben. Auch den Schulkindern kommt es zugute, und in manchen Straßen begegnet man zur Nachmittagszeit auf der Pferdeeisenbahn Wagen, die mit Mädchen gefüllt sind, welche aus den Schulen heimkehren. Man kann überhaupt sagen, daß gerade wie die Dampfeisenbahnen das Reisen von Land zu Land und von Stadt zu Stadt verallgemeinert und damit die Menschen im ganzen beweglicher und weltkundiger gemacht haben, so die Pferdeeisenbahnen den Verkehr der Städte in ihrem Innern und mit ihren Umgebungen erleichtern und die städtische Bevölkerung in eine heilsame, strömende Bewegung bringen. Hier ist es jetzt Gemeingut aller Arbeiter, der Hohen und der Niedern, daß sie nach ihrem ermüdenden Tagewerk das Geräusch und den Dunst der Stadt verlassen und ihre Woh-

nungen, wie weit sie auch abliegen, in Kürze erreichen können; bei uns ist das in viel höherm Grade Monopol der besser gestellten Klassen, und daß so viele dieses Vortheils rascher Beförderung entrathen müssen, gehört auch zu den Gründen des üppigen Gedeihens socialer Zwiespalte und der socialen Frage. Fahren ist in der That in einer Stadt, wo die Entfernungen sich leicht auf eine oder anderthalb Stunden belaufen, kein Luxus mehr, es ist eine Bequemlichkeit, die sehr vielen zugänglich gemacht werden sollte; für viele ist es selbst eine Nothwendigkeit, und insofern haben die Amerikaner allerdings gar nicht unrecht, wenn sie breite für die Anlage von Eisenbahnlinien geeignete Straßen für ein wesentliches Erforderniß einer großen Stadt erklären.

Die Pferdeeisenbahnen sind hier einfach eingerichtet und kennen keine Klasseneintheilung, sodaß sie, nachdem seit einigen Jahren auch die Ausschließung oder Absonderung der Schwarzen in Wegfall gekommen ist, jeweils eine recht interessante Mischung von Typen der neuyorker Bevölkerung zu beherbergen pflegen. Bis in die höchsten Klassen gibt es dennoch wol niemand in Neuyork, der sich nicht dann und wann — auch wenn er eigenes Fuhrwerk besitzt — der Pferdeeisenbahn bediente, und oft sind die Wagen mit Damen vollgepfropft, die sich bei uns kaum dazu herbeilassen möchten, der Gefahr so gemischter Gesellschaft ausgesetzt zu werden. Ich habe aber klagen hören, daß die Höflichkeit der Männer stark im Abnehmen begriffen sei, und daß jetzt eine Dame Gefahr laufe, in der „Car" stehen zu müssen, während jene sich ohne alle Rücksicht auf den Sitzen breit mach-

ten, und habe das auch wirklich öfters selbst gesehen, wiewol das Gegentheil, soweit ich beobachten konnte, immer noch viel häufiger ist; ich habe alte Herren aufstehen sehen, um Negerweibern Platz zu machen, glaube aber selbst, daß es schwer sein wird, in diesen Dingen die Rücksicht gegen das weibliche Geschlecht als allgemeine Regel, als eine Art gesellschaftlichen Gesetzes festzuhalten; denn theilweise fehlt auf männlicher Seite die Einsicht in den Grund einer solchen Bevorzugung gänzlich, und dann erweisen sich auch nicht alle Frauen und Mädchen derselben würdig, wie es denn sehr unerfreulich ist, einen schwächlichen oder greisen Mann stehen zu sehen, wenn rings um ihn die Backfische sitzen. Man klagt die eingewanderten Deutschen an, daß sie an der Untergrabung der guten alten amerikanischen Sitten auch in dieser Richtung einen Theil der Schuld trügen, und ich halte gerade diesen Vorwurf für nicht ganz unbegründet, wenn er auf die Eingewanderten im allgemeinen ausgedehnt wird; wir lieben uns im Guten und Schlimmen weniger an Regeln zu binden als die Amerikaner, und dann hat eben die Auswanderung ihre Hauptquellen überhaupt nicht in den bestgesitteten Schichten der Völker liegen. Jedenfalls sind aber die beiden erstgenannten Gründe die hauptsächlichen.

Die Wagen der Pferdeeisenbahn sind durch die Aufschrift ihres Bestimmungs- und Abgangspunktes und der wichtigsten Straßen, durch welche sie fahren, sowie noch durch besondere Farben ausgezeichnet, welche die Linie anzeigen, der sie angehören; sie sind zweispännig, haben im Innern meist zwei längslaufende, gepolsterte

Bänke, selten Querbänke, und außerdem weder Sitz- noch Stehplätze; in der Größe sind sie etwas verschieden, und die kleinern, auf den weniger befahrenen Linien gehenden, führen keinen Schaffner, sodaß jeder Passagier seine 5 Cents in einen Kasten wirft, der hinter dem Kutscher so angebracht ist, daß derselbe einen Ueberblick über seinen Inhalt hat; da der Kutscher öfters auch Geld wechseln muß, ist dies eine weniger empfehlenswerthe Einrichtung. Den Stellwagen oder „Stages", welche Sitzplätze für 12 Personen, und zwar nur im Innern des Wagens, enthalten, ist ebenfalls kein Schaffner beigegeben, und der Kutscher, durch ein Glöckchen aufmerksam gemacht, nimmt seine 10 Cents durch eine Oeffnung entgegen, die hinter seinem Sitz angebracht ist; mit demselben Glöckchen heischt er aber sein Geld, wenn einer eingestiegen ist und ein paar Minuten mit der Bezahlung wartet, denn ein Lederriemen, der von der Thür zu seinem Sitze führt, läßt ihn jede Oeffnung der Thür wahrnehmen. Die Cars und Stages befördern zusammen jeden Tag durchschnittlich 300000 Menschen.

Kleinere Fahrgelegenheiten sind selten und theuer und werden nur von denen benutzt, welche etwa sehr eilig an einen bestimmten Punkt gelangen oder außer ihrer eigenen Person noch Gepäck befördern oder zur Schau oder zum Vergnügen umherfahren wollen. Sitte ist es gar nicht, solche Fuhrwerke zu gebrauchen. Privatwagen sieht man hingegen auf den Spazierwegen häufig und im Fahren sind die Amerikaner nicht ungeschickt, lieben auch vorzüglich die sehr leichten gelenkigen Wagen, zwei- und vierräderige, und haben manchmal sehr schöne

Zweigespanne von Trabern. Die canadischen Pferde sollen vor dem Wagen ausdauernder sein als die einheimischen, und werden darum häufig importirt.

Da ich gerade bei den Verkehrseinrichtungen bin, will ich auch ein Wort von dem sagen, was hier unsere Dienstmänner ersetzt. Wer eine Kleinigkeit rasch an irgendeinen Punkt der Stadt zu besorgen wünscht, wird selten einen Menschen finden, der ihm darin zu Willen ist, und er wird an manche Ecke gehen können, bis er irgendeinen herumlungernden Jungen findet, der die Sache übernimmt. Für größere Gegenstände hat man die Expreßwagen, die ein Stück für einen halben, besonders schwere für einen Dollar besorgen, aber sehr oft manche Stunde gebrauchen, bis sie den Auftrag ausgerichtet haben. An diesen Dingen merkt der Fremde bald, wie kostbar hierzulande die Arbeit ist, und so manches, was draußen ein Dienstmann für ein paar Groschen that, muß er hier selbst besorgen, wenn er nicht Post und Telegraphen in Anspruch nehmen oder sehr tief in den Beutel greifen will.

Mag auch das Pferdeeisenbahnnetz der Stadt Neuyork im Vergleich mit den Verkehrseinrichtungen europäischer Hauptstädte großartig und höchst zweckmäßig erscheinen, so ist doch nicht zu leugnen, daß es an Uebelständen leidet, die zu tief in der Natur der Sache liegen, als daß man auf ihre baldige Beseitigung bauen dürfte. Im Winter werden die Schneestürme zu Hemmnissen des Verkehrs, im Sommer der Sonnenstich, dem oft viele Pferde zum Opfer fallen, und Conflicte mit allem, was auf den Straßen sich außer ihren Wagen noch drängt,

häufige Stockungen und dergleichen sind unvermeidlich. Zudem kann sich ein Theil der belebtesten Gegend der ganzen Stadt, die alten Straßen zwischen dem Südende der Insel und dem Stadthause, die Viertel, in denen Börse, Post, Zollhaus, zahlreiche Banken und dergleichen liegen, der Segnungen dieses Verkehrsmittels nur in sehr geringem Grade erfreuen, da seine enge und winkelige Bauart es nur auf Umwegen im Pferdeeisenbahnwagen erreichen läßt. Diese Uebelstände sind besonders in den letzten Jahren empfindlich geworden, da, wie früher erklärt, das Anwachsen der Bevölkerung immer ein Wachsen des Verkehrs in den beschränkten Grenzen der Geschäftsviertel der Stadt bedingt und da diese durch die Enge der Insel, auf der sie sich ausbreitet, zu einem Längenwachsthum gezwungen ist, das den nothwendigen innigen Zusammenhang der südlichen und nördlichen Theile immer mehr erschwert. So sind Pläne zu einer pneumatischen Bahn, einer unterirdischen Dampfeisenbahn, einer „Arcadeneisenbahn" und einer „Viaducteisenbahn" ersonnen und veröffentlicht worden. Die letztere soll hoch über, die drei andern sollen unter dem Boden laufen und die dritte nimmt nicht blos eine Dampfeisenbahnlinie, sondern auch noch Seitenwege für Fußgänger in Aussicht. Es unterliegt keinem Zweifel, daß irgendeine neue Art von Stadteisenbahn die Pferdeeisenbahnen zum Theil ersetzen wird, und zwar wird dies wol in nicht ferner Zeit geschehen, aber es scheint noch keinem bestimmten Plane die Ausführung gesichert und noch keine Wahl unter den vier genannten oder andern Systemen getroffen zu sein.

Wie er die Anlage eines großen Schienennetzes ermöglichte, hat der wohlerwogene und großartige Plan dieser Stadt auch den Bau der Wasserleitung und der Abfuhrkanäle außerordentlich gefördert, und wahrscheinlich würde man sich auch in einer gedrängter gebauten Stadt länger besonnen haben, ehe man zur Verwirklichung des originellen Gedankens der Gasbeleuchtung schritt, als hier, wo schon das Jahr 1825 die ersten Gasflammen in den Straßen brennen sah. Die Geschichtschreiber Neuyorks zollen denn auch gerechten Zoll der Anerkennung denen, die vor bald 70 Jahren, als das Wachsthum, das seitdem eingetreten ist, in keiner Art vorauszusehen war, den Plan des größten Theiles der Stadt, wie sie heute steht, entwarfen. Sie berichten, daß es außer Governor Morris noch Simon Dewitt und John Rutherford waren, welche von 1807 an das Gebiet der Stadt bis zur heutigen 154. Straße aufnahmen und die neuen geraden Längs- und Querstraßen feststellten. Seitdem sind alle Querstraßen mit Ausnahme je der zehnten, welche 100 Fuß breit ist, 60 Fuß, und alle Avenuen 100 Fuß breit angelegt worden, und werden sowol die Straßen als die Avenuen mit Zahlen benannt. Diese zählen von Osten nach Westen, jene von Süden nach Norden. Für die weitere Ausdehnung der Stadt ist der ursprüngliche Plan in einer Weise abgeändert worden, welche noch mehr für Licht und Luft zu sorgen bestrebt ist, als bisher schon der Fall gewesen. Seit 1869 geht von der 59. Straße ein Boulevard von 150 Fuß Breite bis zur 150. Straße; er ist längs seiner Mittellinie mit Bäumen und Sträuchern bepflanzt und hat prächtige

Fahr- und Gehwege auf beiden Seiten; die Bauplätze an seinem Rande werden schon jetzt zu sehr hohen Preisen verkauft und es scheint, daß diese ganze Anlage bestimmt ist, einst eine der eigenthümlichsten und großartigsten in Neuyork zu werden.

Auch die Bezifferung der Häuser geht von Osten nach Westen und von Süden nach Norden und ist bei der gleichmäßigen Größe der Bauplätze im ganzen so regelmäßig, daß ein der Oertlichkeit einigermaßen Kundiger von den meisten Häusern ziemlich genau sagen kann, in welcher Gegend sie liegen, wenn er Straße und Nummer weiß. Besonders für Geschäftsleute ist diese Regelmäßigkeit von höherm Werth, als man vielleicht im ersten Augenblicke denken möchte; sie läßt bei einiger Uebung die Stadt jederzeit im einzelnen klar vor Augen treten, sodaß man immer ohne Mühe über jede Oertlichkeit verständigt ist.

Die Pflasterung der Straßen ist nach verschiedenen Systemen durchgeführt, befindet sich aber vielfach in keinem guten Stande. Die Holzpflaster und die verschiedenen Arten von Erdpechpflaster sollen sich weniger gut bewähren als die Pflasterung mit den Quadern harter Steine, welche man in unmittelbarer Nähe der Stadt in reichlicher Menge bricht, und die letztere dürfte mit der Zeit allgemein werden.

4. Die Gesundheitspolizei von Neuyork.

Im Jahre 1866 erließ die Legislatur des Staates Neuyork ein Gesetz, durch welches ein „Board of health",

ein Gesundheitsrath, für den Bezirk der Stadt Neuyork niedergesetzt wurde. Es bestimmte dieses Gesetz, daß der Gouverneur unter Zustimmung des Senats vier Personen, Bewohner jenes Bezirks, von welchen drei Aerzte sein sollten, zu Mitgliedern des Gesundheitsrathes zu ernennen habe und daß diese zusammen mit dem Vorstande der Hafengesundheitspolizei und den vier Polizeiräthen der Stadt (Commissioners of the Metropolitan Police) diesen Gesundheitsrath zusammensetzen sollten. Jeder Gesundheitsrath sollte vier Jahre im Amte bleiben, jedes Jahr sollten sie aus ihrer Mitte einen Präsidenten wählen, jeder sollte ein Gehalt von 2500 Dollars und die vier beisitzenden Polizeiräthe je 500 Dollars erhalten, von welchem Gehalt aber für jede Versäumniß irgendeiner regelmäßigen Sitzung 10 Dollars abzuziehen seien. Es wurde diesem Rathe die Befugniß verliehen, einen Beamten, Arzt, anzustellen, der seine Anweisungen ausführen oder deren Ausführung beaufsichtigen und den Titel „Sanitary Superintendent" führen sollte, ferner zwei Assistenten dieses Beamten und eine bestimmte Anzahl „Gesundheitsinspectoren", die vorwiegend Aerzte sein sollen, und endlich die niedern Beamten anzustellen, wie sie nach Art und Zahl nothwendig befunden werden sollten. Die Wirksamkeit dieses Rathes sollte sich aber vorzüglich erstrecken auf die Baupolizei, soweit sie die Erfordernisse der öffentlichen Gesundheitspflege berührt; auf die Ordnung der Märkte und Markthallen in Bezug auf Reinhaltung, Lüftung, Abfuhr, Fernhalten ungesunder Nahrungsstoffe; auf die Reinigung der Straßen und Plätze von allen schädlichen Stoffen; die Erlaubniß zur

Ausübung und die Beaufsichtigung der Latrinenreinigung; die Verhütung von Zufällen, die für Leben oder Gesundheit gefährlich werden können; und überhaupt die Verhütung aller für die öffentliche Gesundheit schädlichen Dinge oder Geschehnisse. Zu diesem Zwecke wurde dem Gesundheitsrathe das Recht zugesprochen, Zusatzgesetze (by-laws) und Verordnungen zu erlassen, die Baulichkeiten, Straßen, Plätze zu untersuchen, alles, was an denselben schädlich scheint, entfernen oder verändern zu lassen und die städtische Polizei zur Ausführung seiner Anordnungen heranzuziehen. Mehr als 100000 Dollars sollten vorerst im Jahre nicht ausgegeben werden und der Präsident solle für ausführliche Berichte über die Wirksamkeit des Gesundheitsrathes und dafür Sorge tragen, daß die Verordnungen über öffentliche Gesundheitspflege alljährlich durch die Zeitungen dem Volke kundgemacht werden.

In spätern Jahren ist dieses Gesetz durch zahlreiche Zusätze ergänzt oder abgeändert worden. Es wurden z. B. die Ausgaben auf 150000 Dollars erhöht, eingehende Bestimmungen über die Verwahrung von Personen, die von epidemischen Krankheiten angesteckt sind, über die Rechte des Gesundheitsrathes gegenüber dem Eigenthum der Bürger erlassen, auch ein Gesetz über die Miethe- und Logirhäuser hinzugefügt, dann dem Gesundheitsrathe die Statistik der Geburten und Todesfälle zugewiesen, endlich Bestimmungen über Schlachthäuser und Fleischbänke getroffen u. s. w. Wir übergehen hier diese Einzelheiten, um einen Blick auf die thatsächliche Wirksamkeit des Gesundheitsrathes zu werfen, da ein

solcher mehr als jede Gesetzesaufzählung das Wesen und die Wirkung der Einrichtung erkennen lassen wird. Die Art und Richtung dieser Wirksamkeit ist aus den zahlreichen Berichten zu erkennen, welche die verschiedenen Unterbeamten dem Gesundheitsrathe und dieser selbst alljährlich dem Gouverneur des Staates erstattet.

Nehmen wir ein beliebiges Jahr, sei es 1867, so finden wir, daß folgende bedeutendere Dinge gethan wurden: Es wurden Maßregeln getroffen, um die früher so häufige Uebertragung von Kleidungsstücken u. dgl. aus inficirten Schiffen in die Stadt zu verhüten; es wurde eine allgemeine Untersuchung der Logirhäuser vorgenommen und darüber ein langer Bericht erstattet, welcher zum Erlasse neuer Verordnungen über dieselben Anlaß gab; ebenso wurden die öffentlichen Schulen von Neuyork und Brooklyn einer Untersuchung unterworfen und auf Grund der Berichte hierüber der Erziehungsrath zu durchgreifenden Reformen bewogen, deren Resultate im äußern und innern Zustande der Schulhäuser, der Schülerzahl einzelner Klassen, der Einrichtung der Schulräume u. dgl. gegenwärtig sich in erfreulicher Weise bemerklich machen; die Ergebnisse dieser Untersuchung leiteten zur Anordnung einer zweimal in jedem Jahre abzuhaltenden Inspection der öffentlichen Schulen und Schüler; es wurden Erhebungen über die Impfung der Kinder getroffen; eine Reihe von Vorschlägen zur Errichtung von Absonderungsspitälern wurde beim Herannahen der Cholera gemacht und einige wurden sofort befolgt; es wurden die Schlachthäuser untersucht, 25 derselben geschlossen, die Verlegung aller Schlachthäuser

aus der dichtbevölkerten Südhälfte an den Nordrand der Stadt eingeleitet; es wurden, wo der Rath es nöthig fand, gewisse Stadttheile häufiger Reinigung unterworfen als andere, sumpfige Stellen drainirt, gewisse Stadttheile einer regelmäßigen Desinfection ausgesetzt. Tausende von Aufforderungen erließ der Gesundheitsrath durch die Polizei an einzelne Parteien, die sich Versäumnisse gegenüber seinen Verordnungen zu Schulden kommen ließen. Er ließ in 1163 Fällen Abfälle aus den Häusern entfernen, 877 Keller reinigen, über 500 Wasserleitungsbestandtheile ausbessern, gegen 20000 Aborte ausräumen oder desinficiren, 679 Aborte beseitigen, über 3000 Verbesserungen im Kanalsystem ausführen, 768 Hofräume reinigen u. s. f.

Einzelne Fälle von Epidemien, bestimmte Uebelstände in der Gesellschaft u. dgl. riefen interessante Untersuchungen hervor. So liefen in diesem Jahre 28 Schiffe im neuyorker Hafen ein, welche Blatternkranke an Bord hatten, und die verhältnißmäßig wenigen Fälle von Blatternkrankheit, welche sich ereigneten, regten zur Aufstellung einer Statistik aller Todesfälle an dieser Krankheit an. Von 1804 bis 1867, in einem Zeitraume also, in welchem die Bevölkerung Neuyorks sich mehr als verzwanzigfachte, betrug die Zahl der tödlich geendeten Blatternfälle von zehn zu zehn Jahren 1804 169, 1814 2, 1824 394, 1834 233, 1844 21, 1854 611, 1864 382, 1867 19. Die Abnahme, die, wie man sieht, im Verhältniß zur Bevölkerungszunahme sehr bedeutend ist, schreibt der Bericht der immer allgemeiner werdenden Impfung, die Unregelmäßigkeiten des Auftretens der immer noch

häufigen Einschleppung durch Einwanderer zu. Als die Cholera im selben Jahre auftrat, entwarf der Gesundheitsrath vergleichende Karten über die Bevölkerungsdichte der einzelnen Stadttheile, ihre verhältnißmäßige Ungesundheit, die Art, wie die Cholerafälle auf sie vertheilt waren u. s. f., und es ward auch hier von einfachen Thatsachen die Lehre eindringlich gepredigt, daß, je gedrängter die Bevölkerung und je luftärmer und unreinlicher ihre Wohnungen, um so empfänglicher der Boden für die Keime verheerender Krankheiten sei. Kräftiger noch verkündeten diese Lehre die Typhusfälle, von denen die Mehrzahl unmittelbar auf gewisse Fehlerhaftigkeiten in Wohnung, Trinkwasser u. dgl. zurückzuführen war. Eine Typhusstatistik, die damals aufgestellt wurde, wies die interessante Thatsache nach, daß von 1848 an die Zahl der tödlichen Typhus- und Typhoidfälle sich folgendermaßen vermindert hatte: 1848 942, 1853 541, 1858 302, 1863 951, 1867 603. Bedenkt man, wie riesig indessen die Bevölkerung angewachsen ist, so ist auch dies, alle nothwendigen Lücken einer solchen Statistik zugegeben, ein erfreulicher Beleg, daß das Leben in Neuyork wenigstens in dieser Richtung gesünder geworden. Freilich fällt in dieselbe Zeit die gewaltige Ausdehnung der Stadt nach Norden, wo im ganzen breitere Straßen, luftigere Häuser angelegt wurden, auch die größere Sorgfalt für Reinhaltung der Straßen und Häuser, die Ausdehnung der Wasserleitung und der Kanalisation.

Besondere Sorgfalt ward auf die Sammlung statistischer Daten und ihre möglichst klare Zusammenstellung verwandt, und die Vorliebe der Amerikaner für Statistik

und besonders für die oft so eindringlichen graphischen Darstellungen ihrer Ergebnisse findet hier ein weites Feld, sich nützlich geltend zu machen. Wir finden Jahr für Jahr in den Berichten eingehende Statistiken, welche den Ursachen der verschiedenen Sterblichkeitsverhältnisse auf den Grund zu kommen suchen und allerdings bemerkenswerthe Thatsachen ans Licht stellen. So wurde im Jahre 1868 erhoben, daß, während in Neuyork die Sterblichkeitszahl auf 25,45 von 1000 steigt, sie in Brooklyn, der luftigen, ruhigen Wohnstadt, nur etwas über 23 beträgt. Die Kindersterblichkeit, lange schon als ein dunkler Punkt in den Gesundheitsverhältnissen amerikanischer Städte bekannt, ward in den heißesten Monaten am stärksten, im Winter am schwächsten erkannt, und nachgewiesen, daß sie in einigen Theilen der Stadt bis zu 80 von 100 der Gesammtsterblichkeit beträgt. Entsprechende Belehrungen wurden erlassen, die wenigstens so viele von den Ursachen der Kindersterblichkeit, als nicht von dem unzweifelhaft schädlichen Klima dieser Theile Amerikas abhängt, mit der Zeit verringern werden. Es wurde nachgewiesen, daß von fast 20000 Todesfällen, die in 9 Monaten vorkamen, mehr als 11000 auf Miethhäuser entfallen, die von mehr als drei Parteien bewohnt sind, und wurde infolge dessen mit Strenge gegen diese sich bisher völlig selbst überlassen gebliebenen Anstalten vorgegangen und allein im Jahre 1868 3756 Klagen gegen die Eigenthümer und Agenten derselben erhoben. Infolge der Kindersterblichkeitsstatistik wurden auch berüchtigte Häuser gewisser Aerzte und Hebammen (Abortionists) schärfer ins Auge gefaßt, aber trotzdem

im ersten Jahre bereits gegen funfzig und immer mehr als verdächtig bezeichnet werden konnten, gelang es doch erst neuerdings, einige von den vielen straffähig zu machen, und leider gehört das größte dieser Häuser, fast ein Palast, in der besten Straße gelegen, noch heute zu den Merkwürdigkeiten, die man dem Fremden zeigt. Die Unfallstatistik wies nach, daß fast täglich in Neuyork ein Mensch durch Ertrinken sein Leben verliert, und der Gesundheitsrath fand, daß es an den exponirtesten Punkten oft an jedem Rettungsmittel fehlte; so wurden nun Niederlagen von Rettungswerkzeugen errichtet und an den Orten, wo es irgend von Nutzen sein konnte, Belehrungen über Rettung und Wiederbelebung gegeben. In allen nordöstlichen Staaten der Union ist Schwindsucht eine hervorragende Todesursache und führt in Neuyork nicht weniger als 14—15 vom Hundert aller Todesfälle herbei. Man forschte nach der räumlichen Vertheilung der Todesfälle auf die verschiedenen Stadtbezirke und fand, was wol europäische Statistiker schon früher nachgewiesen hatten, daß ein großer Theil der Schwindsuchtsfälle aus feuchter Lage der Wohnungen entstehe. Große Sorgfalt wurde auf periodische Prüfung des Wasserleitungswassers verwandt und dasselbe so rein befunden, wie seine Herkunft aus einer vorwiegend felsigen, dünnbevölkerten Gegend vermuthen ließ. Das Crotonwasser, welches Neuyork ausschließlich speist, enthält nach häufigen Untersuchungen etwa $7\frac{1}{2}$ feste Bestandtheile in 100000, das Wasser der brooklyner Wasserleitung etwas über 5 in 100000. Selbst auf kleine Dinge richtete der Gesundheitsrath seine Aufmerksamkeit, und ihm ist

z. B. vorzüglich die Fülle öffentlicher Trinkbrunnen zu danken, welche in den heißen Sommern ein wahrer Segen für die Bevölkerung aller Klassen sind. Als die Feuersbrünste, welche durch Petroleum, Naphtha u. dgl. erzeugt werden, im Jahre 1869 auf 10, 1870 sogar auf 18 Proc. stiegen, schritt der Gesundheitsrath gegen den unbeaufsichtigten Verkauf ein, rief auch ein staatliches Einschreiten gegen denselben hervor.

In der innern Einrichtung des Gesundheitsrathes sind in den letzten Jahren Veränderungen vorgenommen worden, die auf kräftigere und raschere Wirksamkeit abzielen, in der Art und Richtung seiner Arbeit indessen wenig geändert haben, wie die letzten Jahresberichte lehren. Ich entnehme diesen noch folgende Mittheilungen von allgemeinerm Interesse:

Trotzdem die Kanalisation von Neuyork als eine genügende betrachtet werden kann, sieht doch der Gesundheitsrath in dem Umstande, daß ihre Ausmündungen sich hart am Ufer befinden und bei Ebbe vollkommen trocken liegen, einen sehr erheblichen Mangel, eine wahrscheinlich nicht unbedeutende Krankheitsursache. Er macht aber einstweilen keine Vorschläge zu dessen Beseitigung, sondern wirft zunächst auch seinerseits die oft besprochene Frage auf, ob überhaupt die Kanalisation großer Städte in einem so vorwiegend ackerbauenden Lande wie Amerika empfehlenswerth sei, und verneint dieselbe auf Grund der Ansicht, daß die Landwirthschaft nicht mehr des Düngers werde entrathen können, welcher durch die Kanalisation verloren geht.

Er spricht sich entschieden gegen jede andere als Quaderpflasterung aus; diese allein erlaube genügende

Reinhaltung der Straßen. Holzpflaster verdammt er durchaus.

Die Unrathwegschaffung aus den Häusern geschieht in folgender Weise, welche vom Sanitary Code vorgeschrieben ist: Jeder Hauseigenthümer oder Miether hat dafür zu sorgen, daß Kisten oder Fässer mit der Asche und den andern Abfällen vor das Haus gestellt werden, von wo die Wagen der Gesellschaft, der die Straßenreinigung obliegt, sie wegzunehmen und in ihre Karre zu leeren haben. Man suchte den Missständen dieses Systems durch Vorschriften über die nothwendige Beschaffenheit der betreffenden Behälter, durch den Versuch, dieselben aus den Hofräumen abholen zu lassen u. dgl., abzuhelfen, aber der Schmuz, der auf manchen Straßen liegt, zeigt zur Genüge, wie schwer ein durchgreifendes System ohne beständige Ueberwachung in diesen Dingen durchzuführen ist. Seit 1872 ist die Aufsicht über diese wichtige Angelegenheit ganz in die Hände der Polizei gelegt, und ist z. B. seitdem eine Verordnung erlassen worden, der zufolge die Asche von den übrigen Abfällen gesondert zu halten ist, was die Verwerthung erleichtert.

Die bereits erwähnten Miethhäuser für kleine Parteien (Tenement-houses) spielen in jedem Berichte eine hervorragende Rolle. Dieselben werden als meistens alte Gebäude geschildert, Lagerhäuser u. dgl., die einst zu andern als Wohnzwecken bestimmt waren, in ihnen wird den einzelnen Familien je ein Wohnraum von 10—12 Fuß und ein Schlafraum von 4—6 Fuß Länge zugewiesen. Es sind manchmal über 100 solcher sogenannten Wohnungen in irgendeinem alten Bau, und von Ventilation oder irgendwelcher Sorge für

Reinhaltung iſt natürlich kaum die Rede. Kaum daß Luft und Licht einen Weg finden. Und das Uebel iſt in den letzten Jahren, in denen die Geſchäfte ein Wohnviertel nach dem andern in Beſchlag genommen und die Bewohner beſtändig vor ſich hergetrieben haben, trotz der raſchen Ausdehnung der Stadt vielleicht noch geſtiegen, wie denn 1870 die ärmern Quartiere Neuyorks bereits dichter bewohnt waren als die Londons (dort war die höchſte Seelenzahl auf einem Quadratacre 328, hier 307) und die ſchlechter wohnende Hälfte der Bevölkerung früher 85 Proc. der Todesfälle trug — eine Zahl, die allerdings ſeitdem auf 66 herabgebracht wurde. Bedenklich iſt aber, daß neuerdings auch die Bauplätze im Norden der Stadt, d. h. auf dem Boden, auf dem ſie ſich auszubreiten hat, ſo theuer geworden ſind, daß an ein Aufgeben dieſes Syſtems der Tenementhäuſer zu Gunſten kleinerer Wohnhäuſer gar nicht zu denken iſt. Man denkt nun daran, alle möglichen unbenutzten Räume im Innern der Stadt zu rationell eingerichteten Wohnhäuſern dieſer Art umzuwandeln, um allmählich die Ueberfüllung abzuleiten, und es wird gewiß dieſes Problem den Geſundheitsrath noch oft und lange beſchäftigen.*)

*) Einige große Städte in Deutſchland leiden wol bedeutend mehr am Uebel gedrängter und in jeder Hinſicht ſchlechter Wohnungen für die niedern Klaſſen ihrer Bevölkerung als Neuyork; hier aber zollt man demſelben unſtreitig viel mehr Aufmerkſamkeit als draußen. Ich glaube, daß kein paar Tage vergehen, an denen nicht irgendein neuyorker Blatt an dieſe Wunde rührt, und wie ſehr dieſelbe die Behörden beſchäftigt, lehren die Berichte, welche mir vorliegen. In den Kreiſen der intelligenten Bevölkerung wird ſo häufig über dieſes Uebel

In dem Jahre, welches mit dem letzten April 1872 abschloß, gab der Gesundheitsrath über 206000 Dollars für seine Zwecke aus.

Ich schließe mit dem Bemerken, daß ich wohl weiß, wie man nicht alles, was diese Reports sagen, für unbedingt wahr hinnehmen kann; es wird eben auch in ihnen dem souveränen Volke, unter das sie in so und so viel tausend Exemplaren vertheilt werden, zu schmeicheln und zu imponiren gesucht. Aber der neuyorker Gesundheitsrath erfreut sich eines guten Rufes, und ich stellte die Sachen zusammen, um zu zeigen, wie eine solche Behörde überhaupt arbeitet.

Die Jahresberichte sind jeweils Bände von etwa 400 Seiten mit vielen Karten, Tafeln u.s.w., werden in großer Anzahl vertheilt und auch durch sie wird gewiß manche Belehrung über diese Angelegenheit verbreitet.

---

gesprochen, daß ich schon in den ersten Tagen darüber wie über andere gesundheitsschädliche Misstände die ausführlichste Belehrung empfing und selbst außerhalb Neuyorks manches Einschlägige, und zwar mit Sachkenntniß und lebhaftem Interesse, besprechen hörte. Wer immer, auch in Boston und Philadelphia, mich über Dinge belehren wollte, die von Interesse sein könnten, kam mit zuerst auf die öffentliche Gesundheitspflege der betreffenden Stadt zu sprechen, und vor allem auf die Wohnweise der niedern Klassen. So muß es auch bei uns werden, wenn wir nicht sollen zugeben müssen, daß man in einer so jungen Demokratie die öffentlichen Uebelstände eifriger aufsucht und ans Licht zieht und vor allem sich mehr um das Wohl der niedern Klassen kümmert als in alten, durchgebildeten, festgeschichteten Gesellschaften.

5. Volksschulen in Neuyork.

Besuch einer Volksschule. Das Schulhaus. Tägliche Eröffnungsfeier des Unterrichts. Einige Bemerkungen über Lehrer und Unterricht. Zahl der Schulen in Neuyork. Ausgaben für dieselben. Besoldungen. Board of education.

Eines Morgens ging ich nach der Volksschule (Public School) in der 27. Straße, welche mir als gutes Muster einer solchen Anstalt von sachverständigen Menschen empfohlen worden war; ein Universitätsfreund, jetzt Chemiker und einst, wie so viele „selbstgemachte" Männer in diesem Lande, jahrelang selbst Lehrer an öffentlichen Schulen, begleitete mich. Das Schulhaus, im Aeußern wie im Innern ganz einfach gehalten, ohne ärmlich zu scheinen, stellt sich als ein etwas vorspringender, höherer, großfensteriger Mittelbau mit zwei schmalen Seitenflügeln dar, ist aus Backsteinen gebaut, scheint ziemlich neu zu sein und spricht, einfach und gediegen inmitten so vieler schmaler, befleckster, verhangener Wohnhäuser, deutlich einen würdigen Zweck aus. Als wir eintraten und die geräumigen Treppen hinaufstiegen, sahen wir, in welcher Weise die Vertheilung der Räume den äußern Umriß bedingt, denn in allen drei Stockwerken fanden wir jenen erhöhten Mittelbau von großen, fast kapellenartigen Sälen eingenommen, von denen Thüren und Gänge in die Schulzimmer führten, welche in den Seitenflügeln liegen. Wir fragten nach dem Schulvorsteher (Principal), fanden ihn im obern Versammlungssaale und hörten, als wir unser Anliegen vorgebracht hatten, daß wir — es war kurz

vor neun — gerade recht gekommen seien, um der kleinen Eröffnungsfeier beizuwohnen, die jeden Schultag einleitet. Man bot uns Stühle auf dem erhöhten Platze an, wo der Vorsteher mit einigen Lehrern der betreffenden Abtheilung zu sitzen pflegt, ein Lehrer zog an einer Reihe Klingelzügen, um die Knaben aus den Schulzimmern herbeizurufen, und die Knaben stellten sich vor allen Thüren in langen Reihen auf, wobei kein Wort und keine Unordnung zu vernehmen war. Auf ein Zeichen des Vorstehers begann nun eine Lehrerin, die am Klavier saß, das vor den erhöhten Sitzen steht, einen Marsch zu spielen, worauf die Knaben, aus allen Thüren nach Soldatenart kräftig und im Gleichmaß auftretend, hereinmarschirten und sich der Reihe nach, wie sie ihre Bänke erreichten, niederließen. Die Sache schien aufs beste eingeübt, kein Laut ertönte aus den Reihen, keine Miene sah ich verziehen, und jede Abtheilung wußte sehr gut, wohin und wie sie zu marschiren hatte. Als alle saßen — beim Sitzen haben sie die Arme auf dem Rücken zusammengelegt —, erhob sich der Vorsteher und las ein Bruchstück aus den Psalmen vor, worauf die ganze Versammlung ein paar Strophen eines religiösen Liedes sang und alle in derselben Weise und ebenso militärisch ordentlich, wie sie gekommen, den Saal wieder verließen.

In den Versammlungssaal des zweiten Stockwerks hinabsteigend, fanden wir die Mädchen in einer ähnlichen Eröffnungsfeier begriffen; sie sangen ein heiteres Lied und es herrschte bei ihnen dieselbe musterhafte Ordnung wie bei den Knaben.

Aber ein merkwürdiges Schauspiel erwartete uns im untersten Saale, dem Ort, an dem die jüngsten Kinder, Knaben und Mädchen, sich versammeln. Dieser Saal ist geräumiger als die beiden, die wir besucht hatten, und enthält in seinem hintern Theile, der durch eine verschiebbare Wand abgeschlossen ist, noch eine lange Reihe von Bänken, die stufenförmig hintereinander aufsteigen; in ihm steht außer dem Klavier vor den erhöhten Sitzen der Lehrerinnen ein zweites vor dem aufsteigenden Theile. Die Vorsteherin dieser Abtheilung, eine mittelältliche, beleibte, untersetzte Frau, deren Augen unter den kurzen und krausen, graulichen Locken gütig, aber nicht energielos blickten, war eben im Begriff, die Kinder zusammenzuklingeln, und gab uns einstweilen aufs freundlichste jede Auskunft über den Stand ihrer Klassen. Wir erfuhren, daß dieselben durchschnittlich von über 900 Kindern besucht werden und daß im Jahre 1871 insgesammt nicht weniger als 2250 Kinder unterrichtet wurden; 18 Lehrerinnen besorgen außer ihr selbst den Unterricht, bei welchem körperliche Strafen grundsätzlich vermieden werden, der aber durch den unregelmäßigen Besuch so vieler — Schulzwang besteht hier bekanntlich nicht — und durch die geringe Unterstützung, die er im allgemeinen in der häuslichen Erziehung findet, sehr erschwert wird. Als die Kinder sich vor den Thüren in Reihen aufgestellt hatten, begann eine der Lehrerinnen eine sehr einfache Melodie zu spielen, nach deren Tönen sie von allen Seiten einmarschirten. Sie gingen in ganz kurzen Schritten, hart hintereinander, die Köpfchen zurückgeworfen, die Arme hart an den Leib geschlossen, in einer eigenthümlich

schwebenden, hebenden und senkenden Gangart, und wenn sie den Platz erreichten, schlugen sie sofort die Arme auf den Rücken und setzten sich nieder; von der einen Seite kamen die Knaben, von der andern die Mädchen. Als alle saßen, schoben einige Knaben die Wände zurück, die bis dahin den aufsteigenden Theil des Saales abgeschlossen hatten, und da saßen im hellsten Licht der Sonne, die von oben hereinstrahlte, ein paar hundert Kinder, meist in hellen Kleidern, die Hände über der Stirn zusammengelegt, bewegungslos in vielen Reihen übereinander. Es war ein merkwürdiger Anblick, und ein großes Bild vom gebirgigen Theile des Hudsonthales, das die Rückwand des Saales einnimmt, trug dazu bei, diese Scene sehr eigenthümlich, allerdings etwas theatralisch zu gestalten. Die Vorsteherin stand nun auf und gab ein Zeichen, nach welchem die Hunderte von Kindern in die Hände, dann ein anderes, auf welches sie sich auf die Wangen klatschten, darauf las sie ein paar kurze Bibelsprüche und wünschte Guten Morgen, was die Schar laut erwiderte, doch ebenfalls wieder abgemessen, ohne zu schreien. Nun wurden leichte Lieder gesungen, ein religiöses und eins vom Rothkehlchen, das immer fortfliegen will, und zum Schluß trat eins der kleinen Mädchen auf einen Stuhl an dem erhöhten Platze und machte allerlei Bewegungen vor, die von allen andern ordnungsmäßig nachgemacht wurden, worauf sie ganz wie sie gekommen wieder hinausschwebten, und keins muckste.

Wir stiegen nach diesem wieder in die Knabenabtheilung hinauf und hörten dem Unterrichte zu, wobei mich nichts so sehr fesselte wie die Fertigkeit, welche die Kna-

ben von 12—14 Jahren im Kopfrechnen entwickelten. Ich konnte mir vorstellen, daß man hier Werth auf diese Geistesgelenkigkeit legen werde, da ja Rechnen in diesem Lande eine so höchstwichtige Rolle im Leben spielt, aber ich erinnere mich nicht, in diesem Alter je so gewandt rechnen gesehen zu haben. Der Lehrer sprach eine Aufgabe, welche die einfachen Rechnungsarten, Potenziren und Wurzelausziehen zu ihrer Lösung erforderte, kaum etwas langsamer aus, als man gewöhnlich spricht, aber die Knaben waren hart hinter seinen Worten her und einige sagten die richtige Lösung, als jener kaum den Mund geschlossen hatte. Auch der Unterricht im Schönschreiben schien mir gute Resultate zu haben und praktisch angefaßt zu werden. Sie haben liniirte Hefte, wo oben an der Seite die Vorschrift steht; ein Buchstabe oder ein Wort wird oft wiederholt, und die einzelnen Buchstaben bestehen fast ganz aus Haarstrichen, zu welchen Grundstriche nur in den Anfangsbuchstaben und da hinzutreten, wo, wie in mm oder mn, die Folge jener zu einförmig wird. Da man beim schnellen Schreiben von selbst zu einer Schrift zu kommen pflegt, die aus Strichen besteht, welche in der Dicke nicht sehr verschieden sind, und da überhaupt in dem unaufhörlichen Wechsel dicker und dünner Striche, der in unserer Schrift herrscht, wie wol jeder erfährt, eine schwer zu vermeidende Klippe für die Ausbildung einer schönen und zugleich fließenden Schrift liegt, so scheint mir diese Art zu schreiben eine sehr praktische zu sein. Ich sah viele Hefte von Schülern an, welche sehr verschieden weit vorgeschritten waren, und fand einige ausgezeichnet schöne

Handschriften in denselben, und auch mit dem Griffel schrieben die meisten in einer gefälligen Schrift nach, was der Lehrer ihnen dictirte. Diese Schreibstunden werden zum Theil auch zur Uebung im Buchführen benutzt.

Was ich von der innern Einrichtung der Schulzimmer sah, war besser, als was wir im allgemeinen in Volksschulen zu haben pflegen. In den Knabenklassen z. B. saß jeder Schüler auf einem kleinen hölzernen Stuhle mit Lehne, der auf eisernem Fuße drehbar und vor dem ein Pult mit Aufschlagdeckel angebracht war. Große Wandtafeln nahmen alle vier Wände der Zimmer ein. An Luft und Licht schien es nirgends zu fehlen, und die Reinlichkeit der Zimmer und Gänge war in Anbetracht der Thatsache, daß fast 2000 Schüler diese Schule besuchen, eine erstaunliche. Im obern Versammlungssaale war in einem Glasschranke ein physikalischer Apparat aufgestellt.

Die strenge Ordnung, welche im ganzen in diesen Schulen herrscht und die sich besonders scharf in den morgendlichen Zusammenkünften ausprägt, wie ich sie vorhin beschrieb, wird nicht von allen gelobt und soll in den deutschen Schulen fast durchaus einer mildern Praxis Platz machen. Ich meinerseits erlaube mir nur das entschieden zu tadeln, was an dieser Disciplin auf den Effect berechnet ist, möchte aber in allem übrigen daran erinnern, daß die nachlässige Familienerziehung oder der völlige Mangel aller Erziehung bei den ärmern amerikanischen Kindern, dann ihre Frühreife und auch die Thatsache, daß in diesen Schulen keine regelmäßige

Entwickelung der kindlichen Gemüths- und Geisteseigenschaften möglich ist, den Stoff, der dem Lehrer in die Hand gegeben wird, zu einem von einer deutschen Schuljugend sehr verschiedenen machen. In den untern Abtheilungen sind Kinder der verschiedensten Altersstufen vereinigt, da nur das größere oder geringere Interesse der Aeltern an der Bildung ihrer Kinder es bedingt, ob und wann und wie regelmäßig sie dieselben die Schule besuchen lassen wollen. Die Mehrzahl besucht die Schulen nicht lange genug, viele arbeiten ein paar Monate für ihre Aeltern, um dann wieder eine Zeit lang sich unterrichten zu lassen, und es kommt die Leichtigkeit, mit der Familien hier den Wohnsitz ändern, hinzu, um die Schuljugend zu einem sehr veränderlichen Factor des Unterrichts zu machen. Da würde schwer die rechte Ordnung aufrecht zu erhalten sein, wenn nicht bestimmte Formen alle und jeden umschlössen, und wenn nicht diese Formen völlig ein Stück Schulleben würden. Die Disciplin, die fast militärische, welche in jener gemeinsamen Morgenandacht herrscht und welche in geringerm Grade auch in den Unterrichtsstunden festgehalten wird, prägt sich den Kindern täglich ein, sodaß sie zu einer mit dem Gedanken an die Schule unzertrennlichen Sache wird. Stillesein, Gehorchen, Sichfügen stehen dann hart neben Lesen, Schreiben und Rechnen, und werden am Ende, wenn auch schwerer als diese, üben gelernt.

Diese Schule, welche eine der größern unter den 58 städtischen Volksschulen ist, ist im Jahre 1849 gebaut und 1859 vergrößert worden, nimmt einen Platz von 125 Fuß Breite und 100 Fuß Tiefe ein und stellt nach

der Schätzung im amtlichen Schulberichte einen Werth von 20:000 Dollars (Baustelle und Gebäude) dar. Es wurden in ihr im Jahre 1871 4254 Kinder unterrichtet und waren zu diesem Behufe 8 Lehrer und 45 Lehrerinnen angestellt; von den letztern kommen 10 auf die Knaben-, 16 auf die Mädchen- und 19 auf die Kinderschule; von den erstern ist einer der Musiklehrer und einer der Vorstand, während die 6 übrigen in der Knabenschule unterrichten.

Der Lehrgang ist kurz folgender: In den Kinderschulen (Primary Schools), die unsern einfachen Volksschulen entsprechen, ist der Unterricht in sechs halbjährige Abschnitte getheilt; schon im dritten Halbjahre beginnt das Kopfrechnen, im sechsten sollen sie die vier Species vollkommen kennen, fangen Geographie an, werden die Maße und Gewichte gelehrt und wie mit denselben zu hantieren. Dieser ganze Unterricht geht überhaupt klar darauf aus, die praktisch nothwendigsten Dinge möglichst einzuprägen, wie denn z. B. im letzten Halbjahre jeder Schüler unter jede Seite, die er mit seinen Schreibübungen füllt, seinen Namen zu setzen hat, und wie in dem Lehrplane für die drei letzten Halbjahre die Einübung dieser Unterschrift und des Ortes und Datums immer wieder besonders aufgeführt ist. Der Anschauungsunterricht erfreut sich in diesen Schulen einer hervorragenden Pflege. Zimmerturnen ist vorgeschrieben und eine Klasse soll nicht über 75 Schüler umfassen.

Die Knaben- und Mädchenabtheilungen, die nach dieser einfachen Volksschule folgen und Grammatikschulen (Grammar Schools) genannt werden, haben ihren Lehr-

gang in acht halbjährige Abschnitte getheilt und stehen nach ihren Zielen und Leistungen etwa zwischen unsern erweiterten Volksschulen und höhern Bürgerschulen. Sie fügen in den ersten zwei Jahren den elementaren Fächern das Bruchrechnen, die Geographie von Nordamerika und Anfänge der Naturgeschichte zu, sodaß sie in dieser Zeit das erreichen, was unsere bessern Volksschulen vor sich zu bringen pflegen, gehen dann zur englischen Grammatik, Vaterlandsgeschichte, angewandtem Rechnen, Physik über, rühren in den zwei letzten Halbjahren auch an Astronomie, Chemie, physikalische Geographie und lehren noch die Verfassung der Vereinigten Staaten, einiges aus der allgemeinen Geschichte und Buchführung kennen; in der Mathematik kommen sie zu den einfachen Gleichungen und zu den Anfangsgründen der ebenen Geometrie. In den Mädchenabtheilungen darf daneben auch Nähen gelehrt werden. Fremde Sprachen sind nicht vorgeschrieben, aber der städtische Erziehungsrath theilt in seinem Berichte für 1871 wenigstens einen Lehrplan mit, nach welchem das Deutsche in denjenigen Schulen zu lehren sein würde, in welchen es etwa eingeführt werden sollte.

Nicht immer sind die Primär- und die Grammatikschulen wie in dem heute besuchten Schulhause in demselben Gebäude untergebracht, denn wenn auch viele, ja alle, die eine einigermaßen genügende Vorbildung fürs Geschäftsleben suchen, beide durchmachen, so ist doch ihr Zusammenhang kein nothwendiger, was schon daraus hervorgeht, daß auf die 238 Schulen, die dem städtischen

Erziehungsrathe unterstellt sind, 88 Grammatikschulen (wovon 42 für Mädchen) und 94 Primärschulen kommen.

Die Besoldungen sind nach einer jüngst stattgehabten Erhöhung jetzt für Vorsteher von Grammatikschulen auf 3000, für Vorsteherinnen auf bis 2000, für Vorsteher von Primärschulen (fast durchaus Frauen) auf bis 1800 Dollars festgesetzt. Männliche Lehrer erhalten 1400, weibliche von 600 bis 850 Dollars im Jahre. Zu bemerken ist hierbei, daß in Neuyork ein Dollar nicht so viel Kaufkraft hat wie in Berlin ein Thaler (eins ins andere gerechnet dürfte er kaum mehr als 2 Mark gleichzusetzen sein) und daß, nachdem selbst die Wochenlöhne einfacher Arbeiter oft genug auf 20 und 25 Dollars (nach einer im Jahre 1870 gemachten Zusammenstellung) stiegen, sich intelligente, arbeitsfähige Männer nur um die besser bezahlten Lehrerstellen bewerben werden. So sind denn nahezu sieben Achtel aller Lehrerstellen an den städtischen Schulen mit Frauen besetzt, und von diesen dritthalbtausend Lehrerinnen wirkt wiederum nur der fünfte Theil an rein weiblichen Schulen. Die Schulmänner sehen diesen Zudrang der Frauen nicht mit durchaus günstigen Augen an, aber ohne ihn würden bei der Leichtigkeit, mit der hier jeder tüchtige, durchgebildete Mann sein Brot verdient, die Schulen verwaist stehen, und es ist gewiß zu hoffen, daß die bessern Mittel zu fachlicher Heranbildung, welche den jungen Lehrerinnen und denen, die es werden wollen, neuerdings geboten werden, allmählich die natürliche Unterrichts- und Erziehungsgabe der Frauen für die Schulzwecke fruchtbarer machen werde, als sie bisher zum Theil gewesen ist.

Uebrigens ist das Ueberwiegen weiblicher Lehrerinnen ein Verhältniß, das sich so ziemlich überall in den Vereinigten Staaten wiederfindet.*)

*) Aus spätern Aufzeichnungen erlaube ich mir hier eine kurze Beschreibung eines kleinen ländlichen Schulhauses anzufügen, das wir im September 1873 in einer der dünnstbevölkerten, kaum erst der Wildniß abgerungenen Gegenden des Adirondackgebirges (nordwestlich des Staates Neuyork) besuchten:

Auf dem Wege nach Lake-Placid besuchten wir das Schulhaus von North-Elba, welches einsam auf einem etwas erhöhten Punkte ziemlich in der Mitte der weitzerstreuten Ansiedelungen steht. Es ist ein einstöckiges Haus, dessen Inneres ganz von dem Schulraum eingenommen wird, die zwei Seitenwände haben je drei, die der Thür gegenüberliegende zwei Fenster, und die Thür geht auf einen kleinen Vorplatz, der gleichfalls durch ein Fenster erleuchtet ist und sich im Winter und bei stürmischem Wetter nützlich erweisen wird. In der rechten Ecke neben der Thür steht die einfache Lehrkanzel, an der andern Seite der Thür ist die Tafel aufgehängt, und Bänke für etwa dreißig Kinder, niedere und höhere, stehen in mehrern Reihen vor derselben. Das ist das denkbar einfachste Schulhaus, aber einfach wie es ist, ist es in gutem Stande erhalten, ist hell und luftig genug. Es entspricht seinem Zweck. Schule wurde leider zu dieser Zeit nicht gehalten, und so entging uns eine interessante Erfahrung; aber wir fragten und vernahmen, wie es um die Schule stehe, und einer meiner Reisegefährten, der einst selbst Lehrer gewesen, wußte manches Allgemeine über das Volksschulwesen dieses Staates und besonders dieser Gebirgsgegenden hinzuzufügen. So erfuhr ich, daß in dieser Schule im ganzen sechs Monate des Jahres, drei im Sommer und drei im Winter, gelehrt wird und daß die Lehrstunden jedes Tages vier bis fünf sind, daß die jüngern Kinder die ganze Zeit hindurch zur Schule gehen, während die erwachsenern im Sommer ausbleiben, weil sie ihren Aeltern in

Hier noch einige Angaben über die Leistungen der Stadt Neuyork für Schulzwecke. Neuyork zahlt an der Schulsteuer, welche der Staat erhebt, 1,269156 Dollars, d. h. über die Hälfte dieser gesammten Steuer, und erhält davon zur Verwendung für eigene Zwecke 507602 Dollars zurück. Die städtischen Schulausgaben beliefen

---

den Feldarbeiten helfen müssen, daß eine Lehrerin die Schule besorge. Ich hörte auch, daß man, wenn es thunlich, vorziehe, die Winterschule einem Lehrer zu übergeben, weil ein solcher eher fähig sei, die größere Anzahl von Schülern, die zu dieser Zeit herankommen, und die erwachsenern, welche unter ihnen sind, zu regieren. Aermern Studenten werden eigens zu diesem Zwecke von den Universitäten oder Colleges Winterurlaube bewilligt, und sie erhalten dann für die drei Monate 60—90 Dollars sammt Kost und Wohnung. Letztere wird sehr oft in der Weise gewährt, daß der junge Lehrer der Reihe nach bei den besser stehenden Familien des Schuldistricts unterkommt, bei jeder eine Woche oder so verweilt. Der Unterricht ist vollkommen unentgeltlich, da die Gemeinde alle Schulkosten durch Steuern aufbringt und nicht selten auch der Staat einen Schulfonds besitzt, aus welchem den einzelnen Bezirken Unterstützungen zu Schulzwecken gewährt werden. In wohlhabendern Bezirken soll es nicht selten vorkommen, daß die Bürger eine Verlängerung der Schulzeit aus freien Stücken beschließen und die Kosten für dieselbe durch einen besondern Steuerzuschlag aufbringen. An besondern Stiftungen für Schulzwecke fehlt es nicht, und ihnen besonders ist die ausgezeichnete Einrichtung mancher ländlichen Schulen zuzuschreiben. Die Lehrer werden durch einen Gemeindeausschuß geprüft, und aus den Candidaten wählen die einzelnen Schulbezirke ihre Lehrer.

Nur berühren möchte ich hier, was in einem frühern Briefe (gelegentlich der neuyorker Schulen) schon erwähnt worden: den fluctuirenden Charakter des amerikanischen Volksschullehrerstandes. Ueber ihn täuschten sich die Amerikaner, die ich sprach, nicht und beklagten ihn. Selten, daß ein Mann denselben

sich 1871 auf 2,460296 Dollars, wovon 1,602217 auf Lehrerbesoldungen, 99855 auf Bezahlung der Schuldiener, 44255 auf Erhaltung der Schulen für Farbige, 101648 für Bücher, Karten, Tafeln — die Kinder erhalten hier, was sie in der Schule an Büchern, Schreibmaterial u. dgl. bedürfen — entfallen. Die Gesammtzahl der städtischen Schulen beträgt, wie oben erwähnt, 238, wozu 13 Schulen wohlthätiger Anstalten kommen, die von der Stadt unterstützt werden; davon sind 3 Normalschulen (für die Heranbildung von Lehrern und Lehrerinnen), 1 Musterschule, 89 Grammatikschulen, 94 Primärschulen, 27 Abendschulen, 1 höhere Abendschule, 13 Schulen für Farbige. Die Gesammtzahl der Schüler, die 1871 unterrichtet wurden, belief sich auf 213709, wovon sich in Grammatik- und Primärschulen 187605, in Abendschulen 21561, in Schulen für Farbige 2185, in Normalschulen 2358 befanden. Der durchschnittliche Besuch stand in diesem Jahre auf 95862. Die Zahl der

---

zum dauernden Berufe macht, meist ist er nur Durchgangspunkt für Aufstrebende und bildete als solcher allerdings einen bedeutsamen Abschnitt im Leben manches hervorragenden Mannes in diesem Lande. Man würde annehmen müssen, daß dies von schädlicher Wirkung auf die Unterrichtsresultate sei, wenn nicht das Leben sich hier als eine so vielseitig bildende Schule an die Volksschule anschlösse und wenn nicht die Bildungsmittel, die außer der Schule geboten werden, so beispiellos reich und leicht erreichbar wären. So aber ist trotz des Mangels an fachmäßig gebildeten Lehrern und trotz der Fülle unreifer und ernstloser Elemente im hiesigen Volksschullehrerstande dennoch die Durchschnittsintelligenz des Volks wol erheblich größer als irgendwo in Europa.

Lehrer beträgt 2564 und unter ihnen sind 2192 Frauen. Die Stadt unterhält außerdem eine höhere Schule, welche in ihren Zielen theilweise über unsere Gymnasien hinausgeht; sie trägt den Namen „Free Academy". Sie zählt ferner gegen 400 Privatschulen verschiedener Art, und unter diesen einige vortreffliche höhere Anstalten, welche von Körperschaften gegründet wurden und unterhalten werden. In diesen vom Erziehungsrath unabhängigen Schulen lehren im ganzen ebenfalls gegen 2000 Lehrer, und ihre Zahl scheint rascher zu steigen als die der städtischen Schulen.

Der Erziehungsrath (Board of Education), dessen ich mehrfach Erwähnung that, hat seine kleine Geschichte, die in hohem Grade bezeichnend für die Art und Weise ist, wie in diesem Lande bedeutende Dinge sich entwickeln. Bis 1795 waren alle Schulen im Staate Neuyork Unternehmungen von Privatleuten oder von Körperschaften, am öftersten natürlich von Kirchen; in diesem Jahre aber bewilligte die Legislatur zum ersten male 50000 Dollars für Schulzwecke, und zehn Jahre später wurde für dieselben Zwecke der Ertrag aus dem allmählichen Verkauf von 500000 Acres Staatsländereien bestimmt. Zu dieser Zeit entstanden in der Stadt Neuyork verschiedene Gesellschaften, die sich die Erziehung der Armen, der Farbigen u. dgl. vorsetzten, wie denn schon 1787 eine Schule für Farbige, 1802 eine Mädchenschule für Arme, später zahlreiche Kinderschulen auf diesem Wege gegründet wurden, und unter ihnen wurde der „Freie Schulverein", später „Volksschulverein der Stadt Neuyork", durch tüchtige Leitung und rege Thätigkeit so bedeutsam,

daß er bald zu einer Art oberſten Schulbehörde wurde, in deren Hände Staat und Stadt die Mittel niederlegte, mit denen ſie dann Schulen ſchuf und erhielt. Erſt 1842, nachdem dieſer Verein ſein hohes Amt 37 Jahre zur Zufriedenheit der Bürger verwaltet hatte, wurde ein amtlicher Erziehungsrath beſtellt, der 11 Jahre neben jenem arbeitete, bis beide ſich vereinigten; bei dieſer Gelegenheit gab der erſtere ein Kapital von 600000 Dollars in die Kaſſe. Er hatte in den 49 Jahren ſeines Beſtehens weit über einer halben Million Kindern zu Unterricht und Erziehung verholfen. Gegenwärtig beſteht der Erziehungsrath aus 12 vom Mayor der Stadt auf fünf Jahre ernannten Mitgliedern, welche gleichzeitig Verwalter der Free Academy ſind.

6. Höhere Schulen in Neuyork.

Seminar für weibliche Lehrerinnen. Lehrperſonal. Unterricht. Stellung der weiblichen Lehrerinnen. Free Academy. Gebäude. Lehrgang.

Bei der hervorragenden Stellung, welche die Frauen unter den Volksſchullehrern dieſes Landes einnehmen, war es mir von beſonderm Intereſſe, wenigſtens einige der Anſtalten zu beſuchen, welche, unſern Seminarien entſprechend, zur allgemeinen und fachlichen Vorbildung der Lehrerin beſtimmt ſind, und ich ergriff mit Freude die erſte Gelegenheit, welche ſich mir hier bot, eine ſolche Anſtalt kennen zu lernen.

Der Erziehungsrath von Neuyork hat im Jahre 1869 eine höhere Schule für Frauen begründet, der mit die Aufgabe geſtellt iſt, den großen Bedarf an Lehrerinnen

für die Volksschulen decken zu helfen. Vor drei Jahren begann dieses „Normalcollege", wie es seitdem genannt wurde, sein erstes Schuljahr und ist verwichenen Sommer aus einem ungenügenden provisorischen Gebäude, in das es gezwängt war, in einen eigens für seine Zwecke errichteten, geräumigen und ansehnlichen Bau übergesiedelt. Neu also im Innern und Aeußern versprach diese Schule vor andern Belehrung über die Art zu gewähren, wie der höhere Unterricht des weiblichen Geschlechts hier gegenwärtig in die Hand genommen wird und welche Ziele er sich im besondern Hinblick auf die künftige Lehrthätigkeit der Schülerinnen steckt. Als ich dieselbe im October 1873 besuchte, war der Unterricht im vollen Gange, und ihr Vorstand, Herr Thomas Hunter, einer der verdientesten Schulmänner der Stadt, geleitete uns von Klasse zu Klasse, erläuterte die Entstehung und den Bestand der Anstalt, die Lehrweisen und die Resultate, und theilte uns manche interessante Erfahrung aus seiner langen Lehrthätigkeit mit. Was ich dabei gesehen und gehört, habe ich hier, durch einige Daten aus den amtlichen Schulberichten ergänzt, in Kürze zusammengestellt.

Das Schulgebäude, gegen das derzeitige Nordende der Stadt zu gelegen, nimmt einen Flächenraum von 26000 Quadratfuß ein, hat in 4 Stockwerken 30 Schulzimmer und Hörsäle, die theilweise für 200 Schülerinnen berechnet sind, einen Versammlungssaal, der 2000 Menschen faßt, einen Turnraum (Kalisthenium) von fast 4000 Fuß Fläche und helle, weite, gediegen ausgestattete Räume für Bibliothek, Sammlungen, Lehrerzimmer und dergleichen. Hart bei diesem Hauptgebäude steht eine

Volksschule, kleiner, als man sie hier sonst zu sehen pflegt; in ihr sollen die künftigen Lehrerinnen das Unterrichten praktisch erlernen.

Die Aufnahme in diese Bildungsanstalt wird jedem Mädchen gewährt, welches das 13. Jahr zurückgelegt hat und in der Prüfung diejenigen Kenntnisse nachzuweisen vermag, welche man in den höhern oder erweiterten Volksschulen erwirbt; diese Prüfung erstreckt sich also auf Lesen, Schreiben, einfaches und Decimalrechnen bis zu den einfachen Gleichungen, auf die Anfangsgründe der Geometrie, auf englische Grammatik und alte Geschichte. Der Lehrgang am Normalcolleg selbst zerfällt dann in sechs halbjährige Abschnitte, welche in folgender Weise ausgefüllt werden: lateinische, deutsche und französische Sprache in den fünf ersten Halbjahren und im sechsten deutsche und französische Sprachübungen; Mathematik über die quadratischen Gleichungen hinaus, Geometrie, ebene Trigonometrie, Stereometrie, in allen sechs; Geschichte Griechenlands, Roms und Englands in den drei ersten; Rhetorik und Literatur im vierten und fünften; Physiologie im ersten, Physik im zweiten, Astronomie und Botanik im dritten, Astronomie, Physik und Mineralogie im vierten, Astronomie und Zoologie im fünften, Physik und Physiologie im sechsten Halbjahre; im letztern kommt noch Psychologie, Pädagogik und Gesetzeskunde hinzu, während Musik und Zeichnen durch die fünf ersten Halbjahre hindurchgehen, im ersten und zweiten Schönschreiben und im letztern auch noch Buchführung gelehrt wird.

Das Lehrpersonal besteht aus dem Präsidenten, 4 Professoren und 23 Lehrerinnen; die Zahl der Schüle-

rinnen betrug bei der Eröffnung der Anstalt 1068, und die Zahl der im letzten Jahre durchschnittlich Anwesenden hielt sich nahe bei 1000.

In den Klassen, welche wir besuchten, wurde unter anderm Physik, griechische Geschichte, Rhetorik und Zoologie, und zwar die drei letztern Gegenstände von Lehrerinnen vorgetragen. Von der Wirksamkeit des Professors, der Physik lehrte, und überhaupt tüchtiger männlicher Lehrkräfte, schien der Präsident im ganzen mehr zu erwarten als von den weiblichen Lehrerinnen. Bei Knaben, die den Kinderschuhen entwachsen sind, wirkt oft, meinte er, ein erwachender ritterlicher Sinn sehr förderlich auf die Aufmerksamkeit und den Fleiß, den sie ihren Lehrerinnen entgegenbringen, und ähnlich ist es hier mit den Mädchen, die bei tüchtigen Lehrern mit einem Wetteifer lernen, den sie ihren vielleicht gleich tüchtigen Lehrerinnen gegenüber leider oft nicht in so hohem Grade an den Tag legen. Er ist auch nicht der Meinung, daß die überwiegende Vertretung des weiblichen Elements im Lehrkörper der Volksschulen den Mangel an männlichen Lehrkräften vollständig ersetze, und wenn er in seiner eigenen Erfahrung viele vortreffliche Wirkungen der weiblichen Lehrthätigkeit verzeichnen konnte, so ist er doch geneigt, einen Theil hiervon dem Umstande zuzuschreiben, daß in Amerika sich so wenige ausgezeichnet befähigte Männer dauernd dem Lehrstande widmen. Auch ist zu bedenken, daß vor der Gründung dieses Normalcollegs die Mädchen zumeist unmittelbar aus der höhern Volksschule in die Lehrpraxis übertraten und noch sehr viel zu lernen hatten, wenn sie selbst schon lehrten; es liegt

in der Natur der Sache, daß hierbei die Anfangsſchwierigkeiten ihnen mehr zu ſchaffen machten als den jungen Männern, welche die gleiche Bahn gingen. Ob aber nun das Normalcolleg zur Schaffung eines Standes vollſtändig vorgebildeter Lehrerinnen ſo viel beitragen wird, wie man bei ſeiner Begründung vorausſetzte, muß erſt die Erfahrung lehren. Bisjetzt ſcheint die Mehrzahl der Schülerinnen die Gelegenheit zur Erwerbung einer tüchtigen Bildung, wie ſie da geboten wird, mehr im eigenen als im Intereſſe der Volksſchulen auszunutzen, denn die wenigſten wollen ſich, wenn ſie das Colleg verlaſſen, dem Lehrſtand widmen, ſondern verwerthen, was ſie an Kenntniſſen aufgenommen, zunächſt in irgendeiner andern ihnen zuſagenden Weiſe. Mir ſagte der Lehrer einer andern höhern Schule, es ſei das kein unerwartetes und auch kein unerwünſchtes Reſultat; der Hauptwunſch verſtändiger Leute ſei immer nur geweſen, eine höhere weibliche Unterrichtsanſtalt in das Programm des öffentlichen Unterrichts aufgenommen zu ſehen, und das würde bei dem Widerſpruche, den in vielen Kreiſen jede ſtaatliche oder ſtädtiſche Fürſorge für andere als elementare Bildungszwecke erregt, nicht ſo leicht möglich geweſen ſein, wenn man eben nicht die Heranbildung von Lehrerinnen bei der ganzen Frage in den Vordergrund geſtellt haben würde.

Von dem, was ich in den Klaſſen ſah und hörte, war mir vor allem erfreulich und ziemlich neu das freie, unverſchüchterte Weſen der Lehrerinnen ſowol als der Schülerinnen, die ſich durch unſer Eintreten und Zuhören gar nicht ſtören ließen, ſondern ruhig in dem Thun fort-

fuhren, in welchem sie gerade begriffen waren. In der Klasse, wo Rhetorik gelehrt ward, trug eins der Mädchen ein Gespräch (wenn ich nicht irre aus Scott's „Ivanhoe") mit sehr künstlich modulirter Stimme und einer Ueberfülle von Pathos vor, wie man sie hier von der Bühne und der Rednerbühne her vielfach gewohnt ist; mich freute nur die Keckheit an dieser Production und das milde Auge der Lehrerin, das ohne Spott, Tadel oder Ungeduld auf der begeisterten Sprecherin ruhte. Der zoologische Unterricht beschäftigte sich mit den Seesternen und ging gründlich in die Geheimnisse der Madreporenplatte und des Ambulacralskelets ein. Die Schülerinnen hatten dabei einige getrocknete Seesterne vor sich, hatten auch bereits Weingeistexemplare betrachtet und einige, die gerade aufgerufen wurden, bekundeten richtige Vorstellungen von der Sache. Die Lehrerin, eine Schülerin von Agassiz, die auch im Lateinischen und der Stereometrie unterrichtet, schien ihre Aufgabe sehr geschickt anzufassen, geschickter als mancher Universitätsprofessor, und als ich später Gelegenheit fand, mit ihr näher über die Schwierigkeiten dieses zoologischen Unterrichts zu sprechen, lernte ich eine Dame von klarem Verstand und tüchtigem Wissen in ihr kennen. Sie gestand, daß die Thierkunde bei den jungen Damen allerdings eine der weniger beliebten Wissenschaften, daß aber die anfängliche Gleichgültigkeit gegen Kröten und Heuschrecken wol zu überwinden sei, und daß jedenfalls die größere Schwierigkeit im Mangel genügend häufiger und eingehender Anschauungen liege, einem Mangel, dem literarische Hülfsmittel mit Abbildungen und Beschreibungen

noch immer zu wenig abhälfen. Sie klagte über den Mangel guter Lehrbücher der Thierkunde, und ich konnte ihr wenigstens versichern, daß wir in Deutschland trotz der Vorliebe, mit der man diese Wissenschaft bei uns betreibt, hierin um nichts besser daran sind.*)

In der Ausstattung der Schulräume war hier mehr geschehen, als ich sonst je in einer höhern oder niedern Schule, und selbst in unsern neuern Polytechniken gesehen habe; man hatte offenbar nicht gespart, und manche Säle machten einen ungemein behaglichen Eindruck. Das Holzwerk an den Stühlen und Tischen bestand in den meisten Räumen aus Nußbaumholz; jene waren in ver-

*) In der That, ist es nicht erstaunlich, daß unsere Zeit, die so gewaltige Erfolge in der Erforschung der Natur aufzuweisen hat, in den Mitteln zur Verbreitung der Kenntniß dessen, was wir nun wissen, so geringe Fortschritte über das längst Vorhandene hinaus macht? Wie sehr arm sind wir an guten Lehr- und vor allem an Lesebüchern der Naturgeschichte, und wie schön wäre doch die Aufgabe, welche herzustellen, und wie verdienstlich ihre richtige Lösung! An Kräften fehlt es nicht, aber die Lust am Finden läßt die Leute nicht los, die Jagd nach Entdeckungen und nach dem kleinen Ruhm, der daranhängt, gibt keine Ruhe, und so gleichen unsere Gelehrten zu oft noch den Geizigen, die immer nur ans Zusammenscharren und Aufhäufen, nie an die Wohlthat des Ausgebens und Verbreitens denken. In der That glaube ich, daß, wenn man die verschiedenen Leistungen auf geistigem Gebiete vergleichend betrachten wollte, die Herstellung guter Lehr- und Volksbücher der Wissenschaften eine der letzten Stufen einnehmen würde. In Amerika speciell klagte man, daß auch der häufige Wechsel der Schulbücher, welchem oft unsaubere Geschäfte der betreffenden Buchhändler und Verfasser zu Grunde liegen, die Nützlichkeit der wenigen guten Bücher beeinträchtige.

chiedener Weise drehbar und im Sitze wie an der Lehne bequem und zum Aufrechtsitzen eingerichtet, diese theils mit Aufklappdeckeln, theils mit Schubladen für Bücher und Schreibzeug ausgestattet. In einem Saale mit stufenweise aufsteigenden Sitzen, wo keine Tischchen vorhanden waren, war an der linken Lehne jedes Stuhles ein vordrehbares Stück angebracht, auf dem, wenn Notizen zu machen waren, die Hand des Schülers das Schreibebuch in bequemster Stellung halten konnte. Im Erdgeschoß war ein Raum, durch den eine größere Anzahl Luftheizungsröhren liefen, eine Vorrichtung, um bei feuchtem Wetter die Ueberkleider der Schülerinnen rasch zum Trocknen zu bringen.

Wenn die Bibliothek und die Lehrmittelsammlungen in ihrer Art gleich freigebig ausgestattet werden, wird diese Anstalt ihren Schülerinnen wenig zu wünschen übriglassen, und es wird dann nur die eine große Schwierigkeit bleiben, einen tüchtigen Lehrkörper zu bilden und zusammenzuhalten. Uns, die wir an das System der regelrechten Bildungsgänge, der Staatsprüfungen und dauernden Anstellungen gewöhnt sind, mag es schwer fallen, zu denken, daß dies einzig und allein auf der Grundlage der Concurrenz möglich sei, aber es ist so. Man schätzt eben hier den Mann nach dem, was er leistet, und nicht nach dem Wege, auf dem er seine Leistungsfähigkeit erworben, und vermeidet dadurch unter allen Umständen mehr als wir es vermöchten die Last unfähiger und halbfähiger Beamten, die erst mühsam durch die Prüfungen geschlüpft sind und dann noch viel mühsamer sich hinter ihren Aufgaben herschleppen. Aller-

dings muß bei dieſem Syſtem die Vorausſetzung einer durchſchnittlich gleichen Vorbildung und einer unter allen Umſtänden bis ans Ende gleichmäßigen Pflichterfüllung ſowie eines in durchſchnittlich gleicher Zahl und Güte jederzeit vorhandenen Lehrkörpers aufgegeben werden; denn viele gehen hier durch ihre Lehrerſtellung wie über irgendeine andere, weiter aufwärts führende Lebensſtufe hin, und während manche in ihrer Lehrwirkſamkeit noch dadurch gehemmt ſind, daß ſie erſt lernen müſſen, wie ſie lehren ſollen, erlahmen andere bald in ihrem Eifer, weil ſie ihr eigentliches Lebensziel weit über die Mauern eines Schulhauſes hinaus verſetzt haben. Höhere Schulen leiden freilich hierunter weniger, weil ſie durch die hohen Löhne, welche ſie bieten, in den Stand geſetzt ſind, ſorgſamer zu wählen und die Fähigen an ihre Zwecke zu feſſeln, aber ganz ausgenommen ſind ſie von den Einflüſſen des Syſtems der freien Wettbewerbung nicht, und vor allem werden ſie den Mangel eines einheitlichen Geiſtes in ihrem Lehrkörper, den Mangel überhaupt eines einheitlichen Lehrerſtandes mit ſeinen feſten Traditionen und Beſtrebungen vermiſſen. Wenn dennoch, wie die Ergebniſſe erkennen laſſen, Genügendes geleiſtet wird, ſo ſcheint es, als habe auch hier Amerika ſich nicht am wenigſten darum ſo frei entwickeln können, weil es der Früchte langer und mühſeliger Arbeiten, die in der Alten Welt gezeitigt wurden, ſofort als es ihrer bedurfte, in voller Reife theilhaftig wurde. Oder würde je eine Wiſſenſchaft der Pädagogik im Kreiſe eines ſo bunten, ungleichen und immer fluctuirenden Lehrerſtandes vom Keime an heraufgepflegt und zu ſo vollkommener

Entwickelung gebracht worden sein können, wie es in der Ruhe unserer befestigten Zustände geschah? Würde ein solcher Lehrerstand das Nöthige haben leisten können, wenn Europa ihm nicht die Mittel an die Hand gegeben und die Wege gewiesen hätte?

Immerhin ist aber auch zu bedenken, daß ein so praktisches und schnelllebendes Volk wie die Amerikaner viel tiefer als wir den bedeutenden Sinn beherzigt haben wird, der in einem unserer guten alten Sprichwörter liegt: „Mit vielem kommt man aus, mit wenig hält man Haus." Es tritt einem hier als die Grundlage so vieler Einrichtungen der Trieb entgegen, das Nothwendige aus den zufälligen Hüllen herauszuschälen, in die Gewohnheit es gehüllt hat, in jedem Wirken nur das Erforderliche, dieses aber entschieden und rasch zu thun, daß man es ohne weiteres auch in den Schuleinrichtungen vermuthet. Sie verlangen in der That vom Lehrer kein anderes Wissen, als man zum Lehren nöthig, und ob einer das A-b-c und Einmaleins kräftig einprägen könne, gilt ihnen bei der Wahl desselben für eine wichtigere Frage, als wo, wie und wann er es gelernt und was er etwa außerdem noch weiß.

An einem andern Tage besuchte ich die höhere städtische Unterrichtsanstalt für junge Männer, die „Freie Akademie der Stadt Neuyork", wie ihr amtlicher Name ist, und sah auch in ihr einiges, das der Mittheilung werth sein mag. Diese Anstalt ist bedeutend älter als das Normalcolleg, was sie schon in dem graulichen, düstern, häßlich gothischen, einer, wie es scheint, überwundenen Geschmacksrichtung angehörigen Gebäude, wel-

ches sie bewohnt, und mehr noch in ihrer innern Einrichtung andeutet. Die Gänge, Treppen und Räume sind alle auf engere Verhältnisse berechnet, die Ausstattung viel ärmer als in neuern Schulen und natürlich zum Theil verschlissen. Doch ist dies eben nur ein verwachsenes Kleid, das anzudeuten scheint, daß der Körper, an dem es haftet, kräftiger herangedieh, als die sorglichen Alten dachten, die es ihm etwas zu genau angepaßt haben.

Beim Eintritt in das düstere Erdgeschoß gewahre ich neben der Thür einige schwarze Breter, an welche beschriebene Zettel geheftet sind, und indem ich näher zusehe, finde ich, daß die letztern Zeit und Ort für Zusammenkünfte eines Ruderclubs und einer „Clionian Society" bestimmen, daß diese letztere eine Frage über die wirthschaftlichen Folgen eines Krieges debattiren wird, wie auch, daß bereits Redner für und wider vorgemerkt sind. Es ist diese clionische Gesellschaft eine der Vereinigungen, wie sie an den höhern Schulen hier regelmäßig zu mehrern, meist zu zweien, bestehen; sie sprechen und schreiben über Fragen aus den verschiedensten Gebieten, und werden von seiten der Lehrer nur so weit beeinflußt, als ihnen Zimmer für ihre Zusammenkünfte im Schulgebäude eingeräumt, ein jährlicher Preis ausgesetzt und, wenn nöthig, mit Rath und Auskunft an die Hand gegangen wird. Sie haben meistens auch kleine Bibliotheken zusammengebracht. Weiter gewahre ich ein Hufeisen, das über einer Thür befestigt ist, und da ich, mit der Bedeutung, die der Aberglaube diesem Dinge beilegt, aus der eigenen Heimat wohlvertraut, nach

dem Sinne des Symbols gerade an dieſem Orte frage, ſagt man mir, daß das die Thür zur Schuldienerwohnung und daß der Schuldiener ein Irländer und, wie die meiſten Irländer, dem Aberglauben ſehr ergeben ſei. Ich erſtaunte über dieſe Thatſache, die mir ein neues Zeugniß für die Unbefangenheit abzulegen ſchien, mit der man hier die verſchiedenſten Meinungen friedlich und frei auf engſtem Gebiete zuſammenwohnen läßt.

Im erſten Stockwerk fand ich in ſeinem Zimmer den Schulpräſidenten, der kein Schulmann in unſerm Sinne iſt, ſondern direct von der Armee weg, welcher er als General während des Bürgerkrieges mit Auszeichnung angehörte, zu dieſer Stellung berufen wurde. Ich fand einen Mann von feinen, verbindlichen Formen in ihm, aber durch die Formen ſchien auch klares, entſchiedenes Weſen und etwas von ſoldatiſcher Geradheit durchzuleuchten, die gut an ſolche Stelle paßt. In einen gegenüberliegenden Saal eintretend, befand ich mich in der Bibliothek, welche gegenwärtig gegen 22000 Bände ſtark iſt; ihr Raum iſt groß und hell und die Ausſtattung würdig. Von der andern Seite des Ganges ſchaute eine beträchtliche Sammlung phyſikaliſcher und chemiſcher Geräthe her, und als wir näher traten, ſahen wir zur Rechten ein kleines Laboratorium, in welchem ein Lehrer, Aſſiſtent des Profeſſors, arbeitete, während dieſer ſelbſt in dem amphitheatraliſch gebauten Hörſaal zur Linken vor einer wol mehr als hundert Köpfe ſtarken Zuhörerſchaft vortrug. Im gleichen Stockwerk ſind noch mehrere Schulzimmer, und das zweite iſt ganz von ihnen eingenommen; im dritten aber befindet ſich auch hier das

Mittelding zwiſchen Aula und Schulkapelle, wo die Schüler ſich vor Beginn des Unterrichts verſammeln und zuhören, wie der Präſident ihnen einen Pſalm oder ein Kapitel aus der Bibel vorlieſt. Einige der Schulzimmer ſchienen ihrer Größe nach in keinem Verhältniſſe mehr zu den Schülerzahlen zu ſtehen.

Getrennt von dieſem Gebäude iſt die Vorſchule untergebracht, welche aus einer claſſiſchen und einer Realabtheilung beſteht; jene bereitet die jungen Leute zum Eintritt in die erſte der vier Klaſſen des eigentlichen Collegs, dieſe zum Geſchäftsleben vor, und beide wurden im Jahre 1871 von 538 Schülern beſucht, während die Schülerzahl des Colleg nur 370 betrug. Der Lehrkörper der geſammten Anſtalt beſteht aus 14 Profeſſoren und 19 Hülfslehrern; jene beziehen ohne Unterſchied eine Beſoldung von 3750 Dollars, dieſe von 2500 oder 1200 Dollars — Gehälter, die ſelbſt für neuyorker Verhältniſſe als gut bemeſſen gelten können.

Beim Eintritt in die Vorſchule des Collegs wird eine Prüfung in engliſcher Sprache, Mathematik, Geographie und Geſchichte der Vereinigten Staaten abgehalten. Die erſte Collegklaſſe, die Freſhmenklaſſe, wie ſie nach der altgebräuchlichen Viertheilung der Collegſchüler in Freſhmen, Sophomores, Juniors und Seniors genannt wird, wird in den Anfangsgründen der deſcriptiven und analytiſchen Geometrie, der Vermeſſungs- und Schiffahrtskunde, der Anatomie und Phyſiologie, der Weltgeſchichte, der engliſchen und amerikaniſchen Literatur unterrichtet, lieſt entweder Salluſt und Cicero, Lucian und Aeſop, oder beginnt — in dem Realcurs, der in

jeder Klasse ausgeschieden ist — entweder das Studium des Französischen, Deutschen oder Spanischen. In der höchsten, der Seniorklasse, wird aus Plato, Thucydides und Sophokles gelesen, im Deutschen, Französischen und Spanischen unterrichtet, über Astronomie, Stereotomie, Chemie, Ingenieurkunde, Aesthetik, allgemeine Literaturgeschichte, Metaphysik, Volkswirthschaft, Verfassungsgeschichte der Vereinigten Staaten, Völkerrecht vorgetragen; die Schüler des Realcurses kommen erst jetzt an die Lesung Cäsar's und Sallust's. Wie schon die Fülle der Gegenstände andeutet, welche den Schulen dieser höchsten Klasse in einem Schuljahre geboten wird, ist darauf gerechnet, daß dieselben selbst, sei es im Hinblick auf ihre künftige Lebensstellung, ihre fernern Studien oder auch nur ihre Vorliebe für dieses oder jenes bis zu einem gewissen Grade eine Auswahl treffen können. Jedes Colleg schreibt seinen höhern Klassen derartige „elective" oder „optional studies" vor, und ich finde z. B. im Studienplane des Harvard-Colleg zu Cambridge, welches die älteste und angesehenste Anstalt ihrer Art im Lande ist, folgende dahin zielende Vorschrift: Außer den vorgeschriebenen Studien muß jeder Sophomore selbst vier Curse mit wenigstens zwei wöchentlichen Unterrichtsstunden, jeder Junior drei dreistündige und jeder Senior vier dreistündige Curse wählen.... Der Student, indem er seine „electives" wählt, muß bei seinen Lehrern nachweisen, daß seine vorhergehenden Studien ihn befähigen, den Cursen, die er wählt, zu folgen. Mit dieser Einschränkung stehen ihm alle Lehrstunden und Vorlesungen des Collegs offen, doch sei er

eindringlich ermahnt, die Wahl mit größter Vorsicht nach gründlicher Berathung und so zu treffen, daß seine „elective courses" vom ersten bis zum letzten ein zweckmäßig zusammenhängendes Ganzes bilden.

Allerdings ist hierzu zu bemerken, daß Harvard-Colleg eine der an Lehrkräften und Lehrmitteln reichsten höhern Schulen ist und darum auch diesem Systeme der „Wahlfächer" oder „Wahlstudien" eine viel größere Ausdehnung zu geben vermag als andere, Aehnliches anstrebene Schulen. Immer aber sind es vorbereitende, allgemeine Studien, welche in dieser Weise dem eigentlichen Studienplane angegliedert werden, und wenn daher ein Colleg auch reich genug ist, um so viel und mehr Lehrkräfte für den allgemeinen wissenschaftlichen Unterricht aufbieten zu können als eine deutsche Universität, so bleibt es doch durch die Ausschließung der Fachstudien dem Charakter einer allgemeinen wissenschaftlichen Vorschule getreu und geht nicht über eine äußerste Grenze hinaus, welche wir uns durch die Verschmelzung eines Gymnasiums mit einer vollständigen philosophischen Facultät bezeichnet denken können. Erzeugt das Bedürfniß Fachschulen, so werden sie unabhängig vom Colleg begründet, wiewol sie vielleicht unter derselben Verwaltung stehen oder selbst unter einem Dache wohnen. Es sind äußerliche Anhänge, die nach der Natur der Sache höchst wahrscheinlich einmal mit dem Colleg zu einer Hochschule in unserm Sinne verschmelzen werden, bisjetzt aber fast überall nur Nebenschulen darstellen. Wir haben gerade in dem ältesten neuyorker Colleg, dem von der bischöflichen Kirche abhängigen Columbia-Colleg, ein

Beispiel dieser Art. Hier werden die Schüler in der obersten oder Seniorklasse in den Grundlagen der natürlichen und geoffenbarten Religion, in neuerer Geschichte, Volkswirthschaft, Philosophie, Geschichte der alten Literatur, Astronomie, Physik, Chemie, Geologie und Mineralogie und, wenn sie wünschen, in Differentialrechnung unterrichtet, nachdem sie in der zweiten oder Juniorklasse Latein und Griechisch beendigt, Geschichte der neuern Literatur, Logik, Kritik, neuere Geschichte, Physik, Chemie, Philosophie und Geschichte der Mathematik gehört und je nach Wunsch Unterricht in einer modernen Sprache genossen hatten. Es steht aber unter demselben Präsidenten wie das Colleg noch eine Rechtsschule und eine Bergschule, und wird aus demselben Vermögen, aus dem diese sich nähren, noch eine Schule für Aerzte und Chirurgen unterhalten, ohne daß in den Statuten irgendeiner von diesen Anstalten ein Wort von den andern gesagt wäre.

Noch viel weiter ist das System in dem obengenannten Harvard-Colleg und den mit ihm äußerlich zu einer University verbundenen Anstalten durchgeführt; das Colleg selbst hat eine ganze philosophische Facultät in sich aufgenommen, und hat allmählich neben sich Fachschulen für Theologen, Rechtsgelehrte, Aerzte, Zahnärzte, Bergleute, eine Schule für Ingenieure, Chemiker und Lehrer der Naturwissenschaften, eine Schule für Landwirthe und Gärtner, ein astronomisches Observatorium und eine einzig großartig ausgestattete zoologische Lehranstalt aufwachsen sehen. Gerade hier aber ist, soweit ich sehen

kann, dafür die Erkenntniß, daß ein organischerer Zusammenhang die Zufälligkeiten des Neben- und Nacheinander bald aufheben müsse, weit verbreitet, und Sachverständige äußerten mir die Ansicht, daß wol in wenigen Jahren sich das Colleg mit den Fachschulen zu einer Universität vereinigen werde.

Der Hudſon.

1. Bedeutung für Neuyork. Landſchaftliche Schönheit. Belebung. Weſtpoint. Cornwall.

Der Hudſonfluß, in deſſen Mündung Neuyork liegt, bietet der Stadt nicht nur einen der vortrefflichſten Häfen der Welt und eine mächtige, tief ins fruchtbarſte Land reiche Lebensader, er bringt ihr auch in ſeinen Ufern Hügelland und Gebirge ganz nahe und ſtellt ſo hart neben das betäubende Getreibe der Weltſtadt eine große und ſchöne Natur, daß Neuyork auch nach dieſer Richtung hin die Großſtädte Europas hinter ſich läßt. Unterhalb der Mündungsinſel Manhattan, auf der Neuyork ſich ausbreitet, erbreitert ſich ſein Hauptarm zu der prächtigen Bai, öſtlich geht der Nebenarm Eaſt-River in den inſelreichen Long-Island-Sund über und nach Norden zu führt eine Bergfahrt von einer halben Stunde mitten in ein dichtbewaldetes waſſerreiches Felſen- und Hügelland. Das iſt eine vorzügliche Lage, deren Bedeutung für die geiſtige und körperliche Erholung der rieſig anwachſenden Bevölkerung des Städtecomplexes am untern Hudſon (Neuyork, Brooklyn, Jerſey-City, Hoboken ꝛc.) ſich in demſelben Grade ſteigert, wie die Menſchenmaſſen ſich in ihrem Mittelpunkte zuſammenhäufen.

Die Leute hier lieben es, ihren Hudson mit dem Rheine zu vergleichen, aber wenn man näher zusieht, besteht die Aehnlichkeit höchstens im Stromcharakter und in der Culturbedeutung, die beiden zukommt, und selbst sie ist am Ende gering. Der Rhein ist schmäler, aber seine Ufer sind durch ihre Formen und Cultur bedeutender. Der Hudson wirkt, wie die andern Ströme Nordamerikas, vorzüglich durch die Breite seines Bettes, seine mächtige Wassermasse hat aber vor andern die sanfte, waldreiche Hügelumrandung voraus. Was uns Deutsche betrifft, so haben wir überhaupt keinen Fluß, der mit dem Hudson zu vergleichen ist, wer sich ein Bild von ihm machen will, wird ihn eben betrachten müssen, und die beste Gelegenheit, dies zu thun, ist eine Fahrt stromaufwärts, wie sie hier, unserer Rheinfahrt ähnlich, auf der Tagesordnung jedes Lustreisenden steht und auch von vielen Tausenden ausgeführt wird.

Das Dampfboot verläßt die Westseite Neuyorks an der dreiundzwanzigsten Straße, an einer Stelle des Flusses, die schon zu weit nördlich liegt, um an der wunderbaren Belebung der der Bai näher gelegenen südlichen Strecken theilzunehmen, die aber immerhin noch reich genug an Schiffsverkehr, um erkennen zu lassen, daß man sich in der Peripherie eines sehr bedeutenden Mittelpunktes des Welthandels befindet. Hüben wie drüben ragen längs der mit Pfahlwerk und floßartigen Vorbauten umgebenen Länden die Mast- und Raaengerüste der zum Ein- oder Ausladen bereit liegenden Schiffe in fast ununterbrochenen Reihen über die Dächer der Lagerhäuser, kleine und große Dampfer,

theils dem Verkehr von Ufer zu Ufer, theils der Schlepp-schiffahrt dienend, gehen hin und her, und Scharen von Segelschiffen gleiten flußabwärts. Einige großartige Gebäude erheben sich weiterhin an verschiedenen Stellen der neuyorker Seite mitten aus der Masse der dem Handel dienenden Holz- und Backsteinbaracken des Strandes — ein Hospital, ein Irrenhaus, eine Taub-stummenanstalt, die hier Luft und Licht für ihre Pflege-befohlenen suchten; auch einige der Thürme der Stadt sind von hier aus noch zu sehen. Das jenseitige Ufer wird dagegen bereits abschüssig, läßt, wenn auch noch häufig von den Häusern unterbrochen, den Wald bis zum Rande des Flusses herabziehen und reckt da und dort aus der grünen Hülle einen Grat seines Felsenge-rippes. Indem wir weiter fahren und uns der Nord-spitze der Insel nähern, nehmen auch die Ufer Man-hattans allmählich einen minder städtischen Charakter an, der flache Höhenzug, in den sie ausläuft, wenn auch zumeist schon in Querstraßen und Avenues und Boulevards zerlegt, beginnt Landhäuser mit ausgedehn-ten Parks und da und dort Wald- und Wiesenparcellen zu tragen, zwischen die sich an einigen Stellen noch Aecker und Gärten einschieben, und endlich öffnet sich zur Rechten die Einfahrt in den Fluß oder Flußarm, welcher Manhattan vom Festlande abschneidet; blickst du von hier zurück, so verkündigen im Süden nur der Dunstkreis, die Thürme, der Mastenwald das Dasein einer Stadt auf dieser Insel, die vor deinen Augen sich mit ihrer Nordspitze so dicht- und dunkelbewaldet aus der Flut erhebt, daß sie kaum ihrem Entdecker, als er

im September 1609 den nach ihm benannten Fluß zum ersten male befuhr, einsamer und unberührter erscheinen konnte.

So ist die Stadt entschwunden und nur vereinzelte Anzeichen ihrer Nähe sendet sie noch über den Fluß auf das Festland herüber. Einige große Gebäude, die erzieherischen oder wohlthätigen Zwecken dienen, und manche Landhäuser, die mit Thürmchen und Erkern zu prangen suchen, darunter eins eine treu nachgeahmte Burgruine, machen sich am Ostufer bemerklich, am westlichen aber treten senkrechte, wie Säulen aneinandergereihte Felsen (The Palisades) in langer Reihe aus der grünen Hülle des Waldes und Buschwerks, die nun nur noch in zwei schmalen Bändern, unten zwischen die Felswand und das Wasser gedrängt, oben den Grat bekrönend, sich erhält. Selten nur durch eine Schutthalde oder einen Streifen Gebüsch unterbrochen, der sich an günstiger Stelle herabzieht, geht diese Felswand fast fünf deutsche Meilen dem Westufer entlang und erhebt sich stellenweise zu einer Höhe von über vierhundert Fuß; es ist ein eruptives Gestein, das, seiner Neigung zu regelmäßiger Zerklüftung folgend, sich hier zu einer einzigen langen Mauer aufgebaut hat, die um so imposanter dasteht, mit je mildern Formen sonst weithin und vor allem am gegenüberliegenden Ufer das Land an den Fluß herantritt. Aber die Wasserfläche ist hier auch breit genug, um von dieser Einfassung nicht überschattet zu werden. Von Ufer zu Ufer in gerader Linie stellenweise über eine Viertelmeile (geographisch) messend, bleibt sie unbedingt herrschend in dem ganzen Bilde, und der

Fluß möchte mit seinen mächtigen braunen Fluten, die sehr unmerklich fließen, leicht einem Meeresarme gleichen, wenn nicht auch vor uns im Norden ein Hügelzug sich quer überlegte, so wie im Süden Manhattan vorgeschoben ist. Allerdings machen sich die Gezeiten dreißig deutsche Meilen flußaufwärts (ungefähr bis Albany) deutlich bemerklich, und das Wasser ist hier noch stark genug gesalzen, auch ist der Fall von Albany bis Neuyork ein ungemein geringer. Ist der Hudson in unserer Zeit nicht näher mit dem Meere verwandt als jedes andere Gewässer, das demselben zuströmt, so wird es wol, seinem tiefausgehöhlten Felsenbette nach zu urtheilen, in geologischen Zeiten anders gewesen sein. Es ist wahrscheinlich, daß er einst eine ähnliche Aufgabe erfüllte wie Sanct-Lorenzstrom gegenüber der großen nordamerikanischen Seeregion.

Verharrt das eine Ufer auf Meilen fast unzugänglich in seiner Felsenstarrheit, so drängt sich die Cultur um so dichter am andern zusammen, das flachhügelig, bewaldet, von zwei Eisenbahnen (der Hudson-River- und der Neuyork-Bostoner Linie) und einem Kanal durchzogen ist, und besonders in dem drei deutsche Meilen von Neuyork entfernten blühenden Villenstädtchen Yonkers einen der reizendsten Plätze des Staates aufzuweisen hat. Dieser Ort liegt in einer Einbuchtung am Einflusse des Neperah oder Sägemühlenflusses, er bildet einen Lieblingssommeraufenthalt der Neuyorker und weit umher sind die Abhänge der Hügel mit Landhäusern und Gartenanlagen bedeckt, die in die fast ununterbrochen und dichter als parkartig bewaldete Landschaft reich und regellos eingestreut sind. In dieser Gegend, die noch

keine der breiteſten Stellen des Hudſon in ſich ſchließt, ankerte Hendrick Hudſon bei ſeiner erſten Entdeckungsfahrt und ward durch die ſtarken Gezeiten und die Breite und Tiefe des Fluſſes in der Meinung beſtärkt, daß er ſich hier endlich in der ſchon zweimal vergeblich geſuchten nordweſtlichen Durchfahrt nach Indien befinde — einer Meinung, die er erſt aufgab, als er bei Albany das Bett des Fluſſes verengen und ſein Gefälle ſich raſch vermehren ſah. Enttäuſcht kehrte er zurück, und ſo wiederholte ſich hier, was ein Jahrhundert vorher ſich in Weſtindien angeſponnen hatte: Hier wie dort vergebliches Suchen nach den reichen Gold- und Gewürzländern Indiens, hier wie dort erſt geringgeſchätzte, bald aber ihren Werth ſehr klar beweiſende, ungeſuchte und unerwartete Entdeckungen. Fand Columbus den Erdtheil, ſo öffnete Hudſon das Thor, durch welches dereinſt der reichſte Verkehr deſſelben ein- und ausſtrömen, um das ſeine Metropole ſich aufbauen ſollte. Gerade an dieſem geſchichtlich bedeutſamen Punkte begegnete uns ein mit Hunderten von Paſſagieren gefülltes Dampfboot, das von Albany kam, und eine Schar von achtzehn Barken, die Steine und Holz zu Thal führten — beides ſprechende Zeugniſſe der Cultur, die in den zweihundertvierundſechzig Jahren ſeit der Entdeckung ſich in dieſer Gegend entwickelt hat. Amerika hat nicht viele ſolcher Punkte, denn ſeine Geſchichte iſt jung und nicht reich an welterſchütternden Ereigniſſen, aber die Gedanken, die ſich an ſie knüpfen, ſind ſehr oft erfreulicher, vielverheißender Natur. — Fuhr nicht auch vor einigen ſechzig Jahren ein gewiſſer Fulton,

den seine Zeitgenossen für verrückt erklärten, mit dem ersten brauchbaren Dampfboote, das die Welt sah, diesen selben Fluß hinauf? Das war sicherlich auch ein historischer Moment und kein unbedeutender. Der Hudson wird einst so gut seinen Ruhm haben wie der Nil, der Ganges, der Tiber oder die Themse.

Die Felswand der Palissaden fällt oberhalb Yonkers ziemlich steil gen Norden ab und es zeigen sich nun niedrigere Hügel, die sanfter zum Flusse herabziehen, auch auf der Westseite. Auch sie bedeckt ein nur in geringem Maße von Lichtungen unterbrochener Wald, der trotz des fast einförmigen bräunlichen Grüns seiner Belaubung, das im hohen Sommer zum Charakter des Waldes hier so gut wie bei uns gehört, in verschiedenen Umrissen der Kronen, in ihrer wechselnden Dichtigkeit und Höhe eine mannichfaltigere Zusammensetzung beweist, als sie unsern heimischen Laubwäldern eigen ist. Selten, daß ein tannen- oder kiefernartiger Baum hier aus der Fülle des Laubholzes sich abhebt; nur die Cypressenform des Wachholderbaums (Juniperus virginiana) lodert an allen lichten Stellen wie eine trübe Flamme aus der Erde, und steht ihrer Gewohnheit entsprechend stellenweise so häufig auf irgendeiner engumschriebenen, kahlen, steinigen Lichtung beisammen, daß man einen verödeten Gottesacker da zu sehen glaubt; ihre Farbe ist aber lichter als die der Cypresse.

Wir nähern uns jetzt Westpoint, einem der schönstgelegenen Orte am untern Hudson. Beide Ufer sind hier ähnlich geworden, hüben wie drüben walten langausgezogene Kämme, flachgeschwungene, selten scharfe

Linien vor, und auch die Landſchaft, die ſich in der Ferne quer vor die Richtung des Fluſſes legt, ſetzt ſich aus hintereinanderliegenden flachen Hügelkämmen zuſammen. Erhebt ſich irgendwo das Land zu einer hervorragenden Höhe, ſo iſt es ein breiter, runder Rücken, ein ſehr ſtumpfer Kegel, höchſtens vielleicht mit einem terraſſenartigen Abfall gegen den Fluß, und die Höhe der Hügel geht hier nicht über die anderthalbtauſend Fuß hinaus, die dem Stormking, dem breiten Rücken zukommen, der zwiſchen Weſtpoint und Cornwall vor uns liegt. Kahl würden dieſe Linien wol einförmig, aber es umhüllt ſie überall der Laubwald, und der mächtige, den Rhein an Größe auch hier weit übertreffende Fluß, den ſie einfaſſen, verleiht ihnen Bedeutung. Auch der Himmel verſchönt ſie, und es iſt ein reiches, kräftiges Bild, wie unter dichtgeballten, graublauen Wolkenmaſſen ein ſchmaler Streif ſonnendurchglühten Abendhimmels hingeht, wie in der Ferne die dunkeln, blauduftigen Hügelketten ſich am Horizont heraufheben und der letzte Sonnenſchein aus ihren Thälern, an ihren Höhen hinaufzieht.

Der Fluß macht hier viele Biegungen, wiewol er im ganzen ſehr entſchieden von Norden nach Süden geht, und ſo ſchließt ſich mehrmals das Bild nach allen Seiten ab, daß es einem langen See vergleichbar wird; fehlten nicht die Schneehäupter der Alpen, ſo würde ich ihn da und dort gar dem Züricherſee ähnlich gefunden haben; Breite und Umrandung würden ſtellenweiſe ſo ziemlich ſtimmen, nur das Waſſer, mehr braun als grün, macht wieder einen Unterſchied.

Wir stiegen ans Land, wo ein Bach mit klarem Wasser über rund abgeschliffene Felsenstufen in den Fluß eilt, und verfolgten die Straße, die zu der kleinen Hochebene von Westpoint führt, auf welcher die Kriegsschule der Vereinigten Staaten mit zahlreichen Gebäuden, Anlagen, Exercirplätzen, Befestigungen sich niedergelassen hat. Die Lage ist herrlich und beherrschend. Gegen Norden geht der Blick weit den Fluß hinauf, östlich schweift er über das Hügelland, wo mitten im Grün des Waldes und der Fruchtgärten da und dort eine Häusergruppe, eine Kirche, ein größeres Landhaus sich erhebt, im Westen treten wieder waldige Hügel, vor allen der Stormking mit sehr breiter Sohle in das Thal, und im Rücken hebt sich aus der kleinen Hochebene, an deren Rand wir stehen, der runde Hügel, der die Trümmer des Forts Putnam und rings um sie einen dichten Wald von Eichen, Kastanien, Ahorn und Nußbäumen trägt. Auch dieser Ort ist wenigstens im Sommer eine Art Ausläufer von Neuyork, eine städtische Sommercolonie, und nicht blos die Schönheit zieht hier an; die kleinen kriegerischen Schauspiele, welche die Cadetten zum besten geben, finden stets Mengen eifriger Zuschauer, und die sonntagnachmittäglichen Paraden sollen zu den Glanzpunkten des feinen Lebens in Westpoint gehören. Man empfahl mir den Besuch einer solchen Parade als vortreffliche Gelegenheit, um einen der für den weiblichen Theil der neuyorker Geldaristokratie charakteristischen Luxusaufzüge mit anzuschauen; ich sah aber am Werktag schon so viel geputzte Menschen auf den sonnigen Exercirplätzen, daß ich vollauf genug hatte und mir

auch ziemlich lebhaft vorstellen konnte, wie es am Sonntag aussehen mochte; so ließ ich Westpoint für heute links liegen und wandte mich Cornwall, einer minder glänzenden Sommerfrische, zu, die jenseit des Stormking auf der gleichen Uferseite wie Westpoint und kaum weniger reizend als dieses hart am Hudson in einer Thalweitung liegt.

Das war nun endlich ein ländlicher Ort, wenn auch noch lange kein Dorf in unserm Sinne. Kleine, saubere Häuser, meist mit Gärten und Baumanlagen umgeben, selten in eine Straße zusammengebaut, häufiger durch Obstgärten und Wiesen getrennt, sind zu Hunderten über das wellige Terrain zerstreut, das sich hier zwischen den Fuß der Hügelkette und den Fluß einschaltet; viele von ihnen sind Sommerwohnungen von Neuyorkern, aber auch die Häuser der Einwohner tragen in nichts den Charakter von Bauerhäusern; die meisten sind mit Holz getäfelt, das weiß oder gelb getüncht ist, großfensterig, haben vor dem Eingange ein Vordach, das hölzerne Säulen tragen, und darunter eine Veranda; manche sind von einer ringsum laufenden Galerie umgeben, wenige zeigen die rothen Ziegel ihres Mauerwerks unverhüllt. Freilich ist auch Cornwall nicht auf den Ackerbau angewiesen, denn die Nähe der Stadt macht den Anbau von Gartenfrüchten und Gemüsen sehr lohnend, und eine Haupterwerbsquelle, der Aufenthalt von vielen Tausenden von Sommerfrischlingen, erheischt von selbst mehr städtische Einrichtungen. Dennoch bleibt der Gesammteindruck ein fremdartiger, wenn man bedenkt, daß man sich hier zwölf deutsche Meilen von

Neuyork und in einer keineswegs hervorragend gewerbthätigen Gegend befindet. Ich möchte den Leser demnächst in ein Dorf führen, das nach Lage und Erwerb viel mehr als dieses nur Dorf ist, und es wird sich dann wohl die Gelegenheit bieten, die Geringfügigkeit des Unterschiedes zwischen Stadt und Land und den hohen Wohlstand im einzelnen zu beobachten, der in diesem Staate wie in den meisten der nördlichen und östlichen in allen Lebensverhältnissen und Ständen herrscht. Es ist wichtig, gerade dieses Verhältniß genauer kennen zu lernen, und zwar nicht blos, weil es den Zustand eines sehr großen und einflußreichen Theiles des amerikanischen Volkes zeichnet, sondern viel mehr um seiner wirthschaftlichen und politischen Bedeutung willen; es ist eine Hauptstütze der demokratischen Einrichtungen des Freistaates, und diese wiederum sind die Lebensluft des Freistaates selbst.

Mich zog es, als ich in Cornwall einen Tag bei guten Bekannten zubrachte, vor allem nach den Hügeln, die den Ort im Westen und Süden umgeben, von daher schaute ein Wald, der, wenn auch weder hoch noch dicht, doch immer ein Wald war — der erste, in dessen Schatten ich in dieser Neuen Welt eintreten sollte. Ich war auf seinen Anblick natürlicherweise sehr gespannt. Wir sehen wol bei uns in den Gärten und Anlagen diesen und jenen amerikanischen Baum, aber wie sie im Walde zusammenstehen, welches Bild sie da bewirken, welche Sträucher und Kräuter sie begleiten, können wir nur kümmerlich aus Bildern und Beschreibungen zusammenconstruiren und wissen nicht, ob der künstliche

Begriff jemals der Natur nahe kommt. Es ist ein unerfreulicher Nothbehelf. Steht man aber nun der Sache so nahe, daß man das Gefühl haben kann, in einer Stunde wirst du so viel neue Dinge, so viel Unerwartetes aufnehmen, und denkt an die Freude, die bei aller langen Gewöhnung jeder Gang in den heimischen Fluren und Wäldern gewährte, so ist es, wie wenn sich einer sagen könnte: In einer Stunde wird man dir etwas Bedeutendes schenken. Und manche Erwägung erhöht die Erwartung. Die Waldbäume dieser Gegend Nordamerikas gehören größtentheils Geschlechtern an, die auch in unsern Wäldern reich vertreten sind, oft gar ihren Charakter bestimmen; wenige sind rein amerikanisch. Tannen, Föhren, Lärchen, Eiben unter den Nadelhölzern, Eichen, Ulmen, Ahorne, Buchen, Birken, Pappeln, Erlen, Weiden sind Hauptgeschlechter, die dem deutschen mit dem amerikanischen Walde gemein sind; aber die Arten sind verschieden, und wenn auch die Unterschiede scheinbar gering sind, können sie doch für den landschaftlichen Eindruck sehr wichtig werden. Es kann dann auch das Unterholz sehr auffallende Züge in das Gesammtbild bringen, es können Schlingpflanzen, die bei uns ja sehr zurücktreten, hier Bedeutung erlangen, und gesellige Kräuter, einzelne auffallende Blattformen oder schöne Blumen können neue Linien oder Farben hereinbringen. Und eine in derselben Weise verwandte und doch wieder fremde Thierwelt kommt hinzu, sodaß die Elemente im großen fast die gleichen sind, während doch das Product ihres Zusammenwirkens in mancher Beziehung sehr verschieden erscheint.

2. Herbſtlandſchaft. Städtchen am mittlern Hudſon. Verkehr auf dem Fluſſe. Die Catskill-Mountains. Uferlandſchaft. Albany.

Wieder ſtand ich auf dem Verdeck eines Hudſondampfers, der flußaufwärts ging. Diesmal war das nächſte Ziel Albany, die weitern Wege der Georg- und Champlainſee, das Endziel aber das Adirondackgebirge, das Quellgebiet des Fluſſes. Die letzten Tage hatten Froſt und Hitze in raſchem Wechſel, auch Regen genug und Gewitter gebracht, und es ſtand nicht wie damals ein Sommertag, ſondern einer der hellen, klaren Tage am Himmel, wie der beginnende Herbſt ſie hier in langer Folge bringt; auch die Wälder waren um einen Schatten mehr vom Grün zu Braun fortgeſchritten, ſodaß die Wipfel ſich ſchon von der Maſſe des tiefern, geſchützten Laubes und die immergrünen, dunkeln, einfarbigen Tannen und Föhren ſich ſchärfer von den Laubbäumen abhoben, und da und dort ſtand an einem Waldrande oder an einem Abhange bereits ein frühgerötheter Sumachſtrauch, im Scharlachkleide der langen Fiederblätter mehr wie ein Korallenſtock denn eine Pflanze anzuſchauen. Das waren ſchon Zeichen, daß das Pflanzenleben ſich zum Einſchlafen und Abſterben zu neigen beginnt, aber die Sonne war noch kräftig, und was an Wärme fehlte, war jetzt als Licht ergoſſen und machte das Nächſte und Fernſte ſo klar, daß es in allen Weiten nahe war. Dieſe Klarheit der Herbſtluft und die vorwiegende Wärme, die hier unter der Breite von

Rom kräftiger und dauerhafter ſein muß als bei uns, macht die Zeit nach dem Sommer zu einem leichten Uebergang, der mehr von jenem als von dieſem hat, und daß die Pflanzen, welche in der Landſchaft am häufigſten ſind und am meiſten hervortreten, vor ihrem völligen Abſterben ſich auf Wochen in leuchtende rothe und gelbe Farben kleiden, trägt dazu bei, den Herbſt ſchärfer vom Winter als vom Sommer zu ſcheiden.

Von Cornwall an, dem Ziele meiner erſten bereits beſchriebenen Hudſonfahrt, werden die Ufer flacher und laſſen das bebaute Land näher an den Fluß herantreten, während die Hügel ſammt den Wäldern ſich von demſelben entfernen; der Fels allein, der hier im allgemeinen nur von dünnen Erdſchichten bedeckt wird, tritt noch häufig aus ſeiner Hülle hervor und liegt beſonders am rechten Ufer auf ziemlich weite Strecken zu Tage, wo dann ſofort jene an Kirchhöfe erinnernden lichten Haine der Wachholderbäume die Dürre des Bodens weithin verkünden. Nichtsdeſtoweniger kommt jetzt eine Ortſchaft nach der andern an den Fluß heran, denn was nach Oſten und Weſten landeinwärts liegt, iſt zum Theil ſehr fruchtbares Land, das ſeine Erzeugniſſe an die Straße nach Neuyork zu bringen ſucht, und welches von den Eiſenbahnen durchkreuzt wird, die das kohlen- und eiſenreiche Pennſylvanien mit dieſen und den weiter nach Oſten und Norden gelegenen Neuenglandſtaaten, den Hauptſitzen der nordamerikaniſchen Induſtrie, verbinden. So liegen oberhalb Cornwall Fiſhkill und Newburgh, Endpunkte der nach Connecticut und nach Pennſylvanien führenden Bahnen; Poughkeepſie und

Hudson, die weiterhin folgen, haben bedeutende Hohöfen hart am Fluſſe ſtehen, die ihre Erze aus der Nachbarſchaft beziehen, und auch ſie ſind Endpunkte größerer Bahnlinien, und bei Rondout, das zwiſchen beiden liegt, mündet der Hudſon-Delaware-Kanal, das Verbindungsglied der Hauptflüſſe Neuyorks und Pennſylvaniens. Dies alles ſind anſehnliche Städtchen, von Einwohnerzahlen zwiſchen 10- und 25000, ſoweit ich ſie kenne wohlhabend, verkehrsreich und auffallend belebt. Da iſt immer eine Straße, die den neuyorker Broadway im Kleinen wiedergibt, eine andere, die von zierlichen Landhäuſern eingefaßt iſt, und an einem hohen Punkte, wenn ſolcher auch nur in Andeutung vorhanden, liegt, von baumbepflanzten Raſenplätzen umgeben, das Rathhaus, die City-Hall.

Ueberhaupt ſind die mannichfaltigen Zeichen des Schaffens und Verkehrens der Menſchen ein ebenſo beſtändiger Zug in dieſem Landſchaftsbilde wie die Hügel, welche ihn nah und fern umrahmen, und die Felſen und Wälder. Flotillen von Kanalſchiffen, zu zwanzigen und dreißigen zuſammengekoppelt und an einen Schleppdampfer gehängt, der außerdem noch ein halbes Dutzend ſchwerbeladener Fahrzeuge an ſeinen Flanken mitſchleppt, Flöße von mehrern hundert Fuß Länge und Breite, gleichfalls von Dampfern geſchleppt, Paſſagierſchiffe, Dampffähren beleben die breite Waſſerfläche in höchſt eindrücklicher Weiſe, und manchmal gibt es ein eigenthümliches Bild, wenn ein paar Schiffe in irgendeiner Bucht liegen, wo man außer Bäumen und Steinen nur ein paar Baracken und eine Landungsſtelle erblickt, die

ein jenseit der Uferhöhen liegendes Dorf oder Städtchen verkünden, oder wenn auf einem Hügel oder Abhange sich plötzlich eine Lichtung aufthut, auf der ein säulengetragenes Landhaus steht, oder wenn der dichte Wald ganz nahe auf Reihen von Lagerhäusern und Industriestätten herabschaut. Es sind dann vor allem zwei Arten von Gebäuden, welche sich fast überall an das Ufer drängen, wo zwischen dem Wasser und seinen Ufern Raum frei wird: Eishäuser, hohe, weiß angestrichene Holzgebäude, von denen schräge Ladebrücken oder Stiegen zum Wasser herabführen, und die langen, niedern Hütten und Trockengerüste der Ziegelschlägereien, die sich an einigen Stellen Viertelstunden lang am Ufer hinziehen. Die Eishäuser wählen die Lage hart am Flusse, weil sie ihr Eis aus ihm oder aus den zahlreichen kleinen Seen nehmen, die überall in die Höhenrücken besonders des westlichen Ufers eingesenkt sind, und weil sie es hier so leicht verladen können; die Ziegelschlägereien haben ein vortreffliches Material gleichfalls in der Nähe und arbeiten fast ausschließlich für Neuyork und seine Nebenstädte, sodaß auch sie ihre Erzeugnisse von hier am besten unmittelbar nach ihren Bestimmungsorten senden können. So sind die Ufer des Hudson weit hinauf in vielen Beziehungen Dependenzen der großen Stadt an seiner Mündung, und Orte, die ein „independent life", ein selbständiges Leben haben, beginnen erst von Newburgh an. Mein Begleiter erläuterte mir den Begriff einer abhängig lebenden Stadt an der Unionshauptstadt Washington, der einzigen, die eigentlich künstlich geschaffen sei; ich mußte im stillen an die

Hunderte großer und kleiner Städte denken, die in Europa des unabhängigen Lebens ermangeln — der kümmerlich vegetirenden Schöpfungen sinnloser Herrenlaunen, der einst blühenden Orte, denen irgendeine kleine Aenderung im Verkehrsstrome die Säfte entzog, die zum Leben nöthig, der zahllosen Orte, die vom Ruhme längstvergangener Zeiten zehren. Welcher Abstand von diesem überall erst aufstrebenden Leben, wo die moderne Cultur unmittelbar, wie Keime aus jungfräulichem Boden, aus der Natur hervorwächst, wo sie nicht mühsam durch die Trümmer früherer Entwickelungsstadien sich durchringen und, tausendfach gehemmt, sich mit zwitterhaft zwischen alt und neu vermittelnden Entfaltungen begnügen muß! Die Worte Alte und Neue Welt gewinnen angesichts der Thatsachen einen viel tiefern Sinn, als man in der Alten Welt mit ihnen verbindet, wenn man sie leichthin, so als geflügelte Worte ausspricht.

Die Natur schiebt sich aber bald wieder mächtiger in dieses Getriebe hinein. Die Catskill-Mountains, die schon oberhalb Cornwall in Gestalt langgezogener, langsam aufsteigender Höhen hinter den Hügeln des Ufers hervorkamen, treten näher an den Fluß, scheiden sich, indem man, sie zur Linken lassend, vorüberfährt, in zwei Höhenzüge, die ein tiefes Thal trennt, und stehen dann bald, wie sie kurz vorher am Nordhorizont gestanden haben, im Süden wie aufsteigende Wolken. Auch ihre Formen sind weich, überall ins Weite und Breite gezogen und gerundet; eigentliche Gipfel sind kaum vorhanden, denn nur selten schwillt eine flache Erhebung aus einem der Kämme auf. Die Indianer, welche ihrer-

zeit dieser Hügelgruppe den Namen Onti Ora, Berge des Himmels, beigelegt hatten, haben auch hier bewiesen, daß sie die großen Züge der Natur besser zu lesen und auszusprechen wußten als die Klügern und Stärkern, welche nach ihnen kamen; die Wolkenähnlichkeit dieser in ihrer dunkeln, gleichförmigen Bewaldung und ihrem bläulichen Dunstschleier dicht hintereinandergethürmten Hügel war die beiden male, daß ich sie sah, eine auffallende, und ich sehe aus den Büchern, daß diese Aehnlichkeit der Sinn jenes Namens ist.

Die Catskills sind wie das ganze Hügelland der Hudsonufer eine Sommerfrische der Neuyorker und anderer Städtemüden aus der Nähe und Ferne, und sind es mehr als andere näher gelegene Punkte, weil sie gebirgsartiger und doch nicht viel entlegener sind. Ihr höchster Punkt mißt über 3000 Fuß, an Wäldern sind sie überreich, an kleinen Seen und Flüssen sammt einigen Wasserfällen fehlt es nicht, und auch einige der riesenhaften Gasthäuser, die an. solchen Orten hierzulande erstaunlich bald und schnell aufschießen — ich sehe aus der Anzeige eines derselben, daß es eine Piazza, d. h. verandaartige Vorhalle von 370 Fuß Länge und 16 Fuß Breite besitzt —, stehen zur Verfügung der vielen, denen diese Natur mit aller Lieblichkeit und aller Größe die Reize des Zusammenlebens mit ein paar hundert fashionablen Menschen nie ersetzen kann. Man nennt dieses Hügelland auch „Switzerland of America"; ich habe es nicht selbst besucht, aber der Anblick, den es von verschiedenen Seiten bietet, und was ich über

einzelnes hörte und las, gibt mir den Begriff, daß es eher unserm Thüringerwalde oder Odenwalde ähnlich, doch stellenweise großartiger und im ganzen wald- und wasserreicher ist. Vor andern Theilen dieses jungen Landes ist es ausgezeichnet durch Sagen, die von der Zeit der ersten Ansiedler her sich um einzelne Orte gesponnen haben: hier ist die Stelle, wo Rip van Winkle mit Hendrick Hudson und dessen Gefährten, Spukgestalten, die in das Gebirge gebannt sind und nur alle paar Jahrzehnte zu Kegelspiel und Whiskeytrinken aufwachen, trank und spielte, um gleich den Genossen in einen langen Schlaf zu versinken, aus dem er erst als Greis erwacht. Washington Irving's Erzählung im „Sketchbook" hat die Sage, die in wenig anderer Gestalt ja auch in der Alten Welt umhergeht (aus der sie sicherlich herübergepflanzt wurde), allbekannt gemacht.

Aecker, Wiesen und helle Farmhäuser sind hier am Ufer hin zerstreut und einigemal sieht man gar Weinberge an den steilern Abhängen. An deutsche Scenen gewöhnt, vermissen wir nur den Schmuck der Baumgärten und der Obstbäume um die Häuser, die bei uns in solchem Bilde nicht fehlen würden; mehr im Süden, in Neujersey und Pennsylvanien, wird viel und auch edles Obst gezogen, und der Norden des Staates Neuyork gegen die großen Seen hin ist durch seinen Aepfelreichthum berühmt; aber es ist, wie es scheint, hier nicht häufig Sitte, wie es bei uns ist, Bäume vor die Häuser zu pflanzen, und wo man welche pflanzt, gibt man oft den großen Schattenbäumen, Ulme, Ahorn, Eiche, den Vorzug. Freundlich ist aber der Anblick dennoch, und nicht

am wenigsten durch die weiße Farbe, mit der man hierzulande die Häuser so gut wie die Schiffe und Stellwagen und manche andere auffällige Dinge mit Vorliebe anzustreichen liebt; dann sind die Farmhäuser, weil aus Holz gebaut, das leicht in angenehme Formen zu bringen und, wenn beschädigt, leicht zu ergänzen und zu erneuern ist, meist auch niedlich in ihrem Aeußern und die meisten stehen wie Gartenhäuser inmitten der Mais- und Haferfelder.

Indem die Catskills gegen Norden und Westen zurücktreten, schieben sich ihre langen Kämme mehr zusammen und scheinen in der Verkürzung formenreicher, als sie sind, wo man sie in ihrer ganzen Länge hinziehen sieht; ein solches Gebirge gewinnt in der Ferne überhaupt den Anschein größerer Höhe und Massenhaftigkeit, zumal wenn es sich so bald in den blauen Duft hüllt, in welchem wir nur die fernen Dinge zu sehen pflegen, und wenn es so lückenlos ist wie dieses. Das einfarbige Braungrün der Wälder hebt hier überall das höhere Land schärfer von der gelichteten, bebauten Ebene ab, und Hügelzüge, die bei uns, wo das Flickgewand der braunen, gelben und grünen Aecker und Wiesen über sie gebreitet ist, kaum bedeutender als das flachste Land in der Landschaft stehen, werden hier in ihrem ernsten natürlichen Kleide sofort zu culturfremden Stätten, in denen wir die Natur unverfälscht und fesselos wie im Gebirge oder am Meere vermuthen. Die ausgedehnte Bewaldung kommt in dieser Richtung gerade der Landschaft der östlichen Staaten und auch Canadas sehr zugute, denn die Bodenformen sind im ganzen nicht bedeutend, die Gewässer nicht lebhaft und hell genug,

um das Gesammtbild vor Einförmigkeit zu bewahren. Die vielgerühmte Schönheit der Hügel- und Bergzüge dieses Theiles Amerikas beruht in der That sehr wesentlich auf seinen herrlichen Wäldern. Das ist eine vergängliche Schönheit, aber die Eigenthümer der Wälder und die Holzverbraucher scheinen das ebenso wenig wie die Empfindlichkeit der Wurzeln des ganzen Flußsystems dieser Gegenden zu bedenken. Wer indeß die dünne Erddecke sieht, die dem zum größten Theile hartfelsigen Boden des Landes aufliegt, wird leicht begreifen, daß die Vernichtung der Wälder sich hier in Kürze ganz besonders schädlich erweisen müßte, und es ist doch zu hoffen, daß die in den letzten Jahren nach oft wiederholten Warnungen Sachverständiger endlich angeregte Gesetzgebung zum Schutze der Gebirgswälder Thatsache werde, wie viele mächtige Interessen sich ihr auch entgegenstemmen mögen. Sie muß natürlich zuerst populär gemacht werden, und das hält immer schwer, wo nur an Einsicht und Vorsorge appellirt werden kann.

Mit den Catskills treten nicht nur die Hügelketten von den Ufern zurück, auch die Felsen ziehen sich landeinwärts und flaches, angeschwemmtes Land schiebt sich zu beiden Seiten an den Fluß und hebt sich in Gestalt langer, seichter Inseln, von denen auf großen Strecken nichts als die Spitzen des Röhrichts über dem Wasser zu sehen sind, selbst aus dessen Bett. Man erzählt, daß Hendrick Hudson bei seiner ersten Fahrt auf diesem Gewässer in dieser Gegend, nahe dem Städtchen Hudson, die Flußnatur desselben zuerst erkannt und hier endlich erst seinen Gedanken aufgegeben habe, in einer nordwest-

lichen Durchfahrt zu steuern. Trotzdem die Gezeiten bis hier herauf das Wasser salzig und, wenn auch in geringem Maße, steigen und fallen machen, lassen allerdings die flachen Inseln den Gedanken an einen Meereskanal nicht mehr aufkommen, und die Sage klingt besonders nicht unwahrscheinlich, wenn man bedenkt, daß dieser Schiffsmann ein Holländer war, den diese ganze Gegend an die Umgebung seiner heimatlichen Flüsse erinnern mußte, wo sie im untern Laufe träg zwischen ihren flachen Ufern dem Meere zugehen, mit dem sie sich lange vorher gemischt haben.

Die Schiffahrt wird hier durch viele Untiefen gefährdet, man begegnet daher häufiger den kleinen Leuchtthürmchen, die da und dort auf einer der Inseln oder am Ufer sich erheben, und sieht auch lange Strecken künstlicher Dämme zu beiden Seiten hinziehen, wo der Fluß sich allzu sehr auf Kosten seiner Tiefe ausgebreitet hatte. Alle diese Bauten sind durch die Bundesregierung hergestellt und unterhalten, denn ihr liegt die Sorge für alle Wasserwege ob, in denen die Gezeiten gehen, die also nach den juristischen Begriffen schiffbare Staatsstraßen (navigable high roads) oder gar Meeresarme sind. Hier im Hudson gehen sie, wie früher erwähnt, 32 geographische Meilen oder 250 Kilometer weit flußaufwärts, in andern Theilen des Landes dringen sie noch weiter ein und schließen im Süden wie im Norden die innersten Theile dem Verkehre auf.

Lange schon durch eine schwere Rauchwolke angekündigt, wird Albany, die Hauptstadt des Staates und der bedeutendste Platz am obern Hudson, endlich sicht-

bar; hinter Reihen von Schiffen und Lagerhäuſern erhebt es ſich, thürme- und häuſerreich an ſanften Höhen des weſtlichen Ufers hinaufgebaut, und hart vor einer impoſanten Stein- und Eiſenbrücke, die über eine Viertelſtunde lang ſich hier über den Strom ſpannt, ſetzt uns unſer Boot ans Land.

Saratoga.

Abendliche Ankunft. Ein Riesengasthaus. Speisen. Getränke. Geselliges Leben. Indianerlager. Das Saratogawasser. Umgebung und Gesellschaft.

Der frühe Septemberabend, an dem wir in Saratoga ankamen, war klar und warm wie im Sommer, die Straßen waren hell vom Scheine der erleuchteten Fenster und aus den offenen Hallen der Gasthäuser strömten zugleich mit einem Ueberflusse an grellem Licht die Töne bekannter Tanzweisen hervor, die sich in der Ferne zu allerlei verwogenen Disharmonien verschlangen. Dabei ragten Baumwipfel über jedes Haus, lag zitternder Schatten von Bäumen und Büschen an allen Orten, die das Licht nicht erreichen konnte, und ging eine kühle und scharfe Luft, wie Wald und Wiesen sie zur Nachtzeit auszuhauchen pflegen, durch das Ganze hin. Riesenulmen hingen ihre Zweige vor Fenster, in denen die mannichfaltigsten Formen goldenen Geschmeides, Edelsteine und Perlen zur Schau ausgestellt waren, und ein Hain, der in ein dunkles Thal zu führen schien, stand auf der einen Seite, wo auf der andern Reihen von Kaufläden, mit den Bedürfnissen einer Großstadt gefüllt, prangten. Es war eine merkwürdige Mischung freier Natur mit den

Zeichen der Uebercultur, nach dem Recept zuſammengeſetzt, das wir von Baden-Baden und Interlaken her kennen, und noch mit Zuthaten verſetzt, wie ſie der ſcharfe Gaumen dieſes nervöſen Volks verlangt.

Der Wagen hielt vor einer langen Halle, deren Dach hohe, ſchlanke Säulen trugen, zierliche Rundbogen banden Säule an Säule und unzählige Flammen erhellten den Raum. Hier ſaßen viele auf Schaukelſtühlen und rauchten, andere gingen in lebhaften Geſprächen umher und andere ſchauten in die Nacht. Wir gingen die breite Treppe hinauf, durchſchritten die Halle und traten in einen hohen, wiederum ſäulengetragenen Raum, der durch mehrere Stockwerke ging und von oben erleuchtet wurde; hier ſtanden hinter einem langen Tiſche einige Männer, deren einer uns ein großes Buch zuſchob, in das wir Namen und Herkunft einzeichneten, worauf ein anderer jedem von uns einen numerirten Schlüſſel überreichte. Einige Farbige nahmen hierauf unſer Gepäck, um es in das Stockwerk zu ſchaffen, wo die uns zugewieſenen Zimmer liegen, wir ſelbſt aber verfügten uns in ein kleines, mit dunkelm Holz getäfeltes Zimmerchen, um deſſen Wand ein Divan lief, und ſetzten uns inmitten einer ſehr ſtillen Geſellſchaft nieder, die offenbar auf irgendetwas wartete. In kurzem hob ſich der ganze Raum ſammt ſeinen zehn oder zwölf Inſaſſen ſacht in die Höhe, ſchwebte von Stockwerk zu Stockwerk, gab einige ab und nahm andere auf und ſetzte endlich auch uns auf dem Niveau von 703 und 705 — die höchſte Zimmernummer, die ich je erreichte — ans Land. Die Stuben waren klein

und einfach ausgestattet, für uns unverwöhnte Waldwanderer indessen gerade gut genug. Mein Gefährte, als Amerikaner der Sitten seiner Landsleute kundig, hieß mich mein allerbestes Gewand anziehen, worauf wir uns wieder in die untern Regionen hinabließen und dem Speisesaale zuschritten, dessen Thüren wiederum ein farbiger Mann ehrerbietig vor uns aufthat. Hier standen zahlreiche gedeckte Tafeln und Tische, für mehrere hundert Gäste bestimmt; aber da es schon spät war, waren nur wenige besetzt und ein paar Dutzend Kellner, Farbige, wie allerwärts in den feinen Häusern, trieben sich gelangweilt in dem großen Raume herum. Sie nennen hier den Neger einen geborenen Kellner, aber diese hier hatten nichts von Grazie, nichts von Charakter, nichts von den verborgenen Tugenden und Fähigkeiten, die den europäischen Kellner zu einem interessanten Studium des Menschenkenners machen. Sie arbeiteten maschinenmäßig. Kaum hatten sie gethan, was sie geheißen wurden, so fielen sie in eine bleierne Trägheit zurück, in der sie verharrten, bis ein neuer Befehl sie zu einer neuen Anstrengung galvanisirte, und wenn sie so dastanden, vor sich hinstierten und alle Glieder hängen ließen, sahen sie so schlaff und schläfrig aus, daß man sich fast scheute, sie aufzustören. Einer dieser Männer, der sich bei unserm Eintritt mit einem Ruck aus seiner beschaulichen Stellung aufraffte, überreichte uns eine Speisekarte, die von der Auster bis zum Roastbeef alles enthielt, was ein hungeriger Magen und ein verwöhnter Gaumen heischen mochte. Uns gegenüber saß einer, der Thee, Austern, gebratenen Lachs, ein Beefsteak und

sechserlei Brot vor sich stehen hatte, und wer das Zehnfache verlangte, hätte es haben können. Die meisten sind bescheidener und lassen für das Vergnügen, tagtäglich wenigstens die Möglichkeit einer splendiden Tafel zu genießen, dem Wirth einen guten Gewinn zukommen.

Aus dem Speisesaale gingen wir nach dem großen Gesellschaftssaale, in welchem man zu jeder Zeit des Tages Musicirende und Tanzende trifft und wo am Abend die fashionable Gesellschaft sich zu gegenseitiger Bewunderung zusammenfindet. Die herausgeputzten Herren und Damen, unter denen nicht wenige Kinder sich bewegen, das Hohle und Oede, das da aus so mancher Rede und Bewegung spricht, dazu das unaufhörliche schlechte Klavierspiel, macht diesen Raum, der allerdings für die Mehrzahl der Gäste den Mittelpunkt des Lebens in einem solchen Hause bildet, zu einer unangenehmen Beigabe. Hier in dem Luxusbade tritt das noch nicht so stark hervor, aber selbst in den einsamen Gegenden um den Georg- und Champlainsee ist jedem einigermaßen bedeutenden Gasthause ein solches Institut angeklebt, und das stimmt sehr schlecht zu der ganzen Umgebung. Auf die Dauer ist es da schwer möglich, für sich zu leben, denn der Grundsatz der Gesellschaftlichkeit, der auch dem vielbeliebten Boardinghausleben zu Grunde liegt und es so vielen Familien ermöglicht, das Behagen eigener Häuslichkeit auf Jahre dem Gasthausleben zu opfern, herrscht auch hier unbeschränkt. Der einzelne sucht sein Behagen im Verkehre oder wenigstens im Zusammensein mit vielen. Selten, daß

die einzelnen Zimmer in einem solchen Hause von der Art sind, daß man gern in ihnen verweilt, selten aber auch, daß der gemeinsame Gesellschaftsraum nicht mit allem Comfort ausgestattet ist, der den Umständen angemessen ist. Es ist dann selbst schwer möglich, daß in einer mäßig großen Gesellschaft sich innerhalb der Grenzen dieses Versammlungsraumes die natürlichen Gruppen bilden, welche sich sonst überall bald mit einer gewissen Nothwendigkeit abzusondern pflegen; welcher Art aber oft der Zeitvertreib und der Gedankenaustausch in so zufällig zusammengewürfelten Kreisen ist, kann man sich leicht denken, und wunderbar ist nur, daß die Fessel so künstlicher Zustände ertragen wird. Warum opfert aber der einzelne seine Individualität so leicht? Ich denke, die Ursache ist nicht einfach, aber die demokratischen Staatseinrichtungen und die Rolle, welche die Frauen hierzulande spielen, scheinen mir bedeutende Theile derselben zu sein. Das Parteiwesen lehrt früh und in ausgedehntem Maße die Unterordnung unter fremde Gedanken und fremde Leitung, und bei der allgemeinen Gleichheit, welche in das gesammte Volk ein Streben auch nach gesellschaftlicher Gleichberechtigung bringt, wird die eigenthümliche Entwickelung des einzelnen im ganzen weniger begünstigt als in den viel- und scharfgegliederten Organismen unserer Staaten und Völker. Die Frauen ihrerseits, welche hier starke gesellschaftliche Neigungen und Talente bekunden, sich leicht bewegen und vielfach auch gern herausputzen — sie erinnern in mancher Beziehung mehr an französisches als an englisches oder deutsches Wesen —, sehen in

diesen allgemeinen Plauderstuben eine für ihre Zwecke vortheilhafte Einrichtung, an der sie zäh festhalten.

Dieser Saal war der einzige Ort in dem ganzen Gasthause, wo ich keine Spucknäpfe stehen sah, wo also nicht geraucht wurde, in allen andern Räumen standen sie, die Symbole freierer Geselligkeit, in reichlicher Menge umher, und ich hatte oft Gelegenheit, die Geschicklichkeit zu bewundern, mit der die Herren, ohne lange zu zielen, in ihren Schlund trafen, oder wie sie, indem sie sich niedersetzten, das Bein ausstreckten, um den unzertrennlichen Gefährten herbeizuholen. Dieser Hausrath ist hier ein glasirtes Thongefäß mit nach innen zulaufendem Schlund, ähnlich wie man ihn auf den Seeschiffen trifft.

Lesezimmer, Rauchzimmer und Trinkzimmer (bar room) sind die Versammlungsorte männlicher Insassen eines solchen Gasthauses und erfreuen sich alle drei eines starken Besuches. Im letztern stehen und sitzen sie vor der bar, dem Schenktische, hinter dem der „barkeeper" die mancherlei Tränklein zusammenmischt, die hierzulande theils zur Kühlung, theils zur Erwärmung eingenommen werden. Es sind zum Theil merkwürdige Gemische, aber meist nicht schlecht erfunden. An diesem Abend credenzte mir mein Freund einen Milk Punch, der aus Milch, Branntwein, Eis und Gewürzen gebraut war, später lernte ich noch andere angenehme Sachen der Art kennen, wie Iced Claret (Rothwein, Eis, Citronen- und Ananasscheibchen), Sherry Cobbler (Sherry, Eis, Citronenscheibchen), verschiedene Grogarten u. dgl. Die eishaltigen Getränke werden durch Strohhalme geschlürft.

Die meiſten, welche zum Schenktiſche kommen, um zu trinken, trinken im Stehen und halten ſich nicht lange auf, und ſo gewinnt der Fremde die Meinung, daß hier überhaupt nicht viel getrunken werde, weil er nie ſo gefüllte Wirthshäuſer antrifft wie draußen. Eigene Erfahrung und alles, was ich von andern hörte, belehrte mich bald eines beſſern. Die Amerikaner tragen allerdings das Trinken nicht zur Schau, da es für anſtändiger gilt, wenig oder nichts Geiſtiges zu ſich zu nehmen, im ſtillen wird aber doch ziemlich viel geleiſtet, und was getrunken wird, iſt dann meiſtens Branntwein. Die eigenthümliche Sitte der gegenſeitigen Bewirthung thut das Ihrige, um die Mäßigkeit nicht allzu ſtark werden zu laſſen. Man wird ſehr häufig vorgeſtellt, macht zahlreiche Bekanntſchaften, und wenn Zeit und Gelegenheit vorhanden ſind und einer, was ſelten fehlt, damit den Anfang macht, die Geſellſchaft zu einem „drink" einzuladen, kann man leicht dazu kommen, alle paar Minuten anderes Getränk vorgeſetzt zu erhalten, denn keiner will dann an Großmuth zurückſtehen. Im Anfange ſchien mir dieſe Sitte manchmal künſtlich und unfein zugleich, aber man ſchickt ſich in dieſelbe und findet bald, daß ſie tief im Charakter des Volkes wurzelt. Mich erſtaunte es ſehr, als ich eines Abends mit zwei deutſch-amerikaniſchen Bekannten in Neuyork eins der Thomas'ſchen Symphonieconcerte beſuchte und dort einen Herrn und eine Dame traf, mit denen ich ebenfalls bekannt war, daß derjenige meiner Begleiter, der dieſen beiden erſt vor ein paar Minuten vorgeſtellt worden, in der Pauſe am Tiſch herumfragte, was jeder trinken wolle, und

ohne Widerrede für alle, die Dame mit einbegriffen, bestellte und bezahlte. Später belehrte man mich, daß dies vollkommen am Platze gewesen sei, und ich habe ähnliche Erfahrungen dutzendweise gemacht. Die von Kleinlichkeit und besonders von Geiz meist weit entfernte Natur des Amerikaners und eine eigene Sucht, zu glänzen, die den Schein der vollsten, materiellen Unbeschränktheit unter allen Umständen zu wahren strebt, haben ihren Theil an dieser Sitte.

Immerhin scheint es mir hier doch viel mehr Menschen zu geben, die sich des Genusses geistiger Getränke vollkommen enthalten, als in Deutschland, und einige Herren habe ich sagen hören, daß das Klima ihnen hier nicht erlaube, zu trinken, was sie in England oder Deutschland getrunken hätten. Ein sehr kräftiger Mann unter meinen Bekannten, der lange in Stuttgart lebte, konnte, als er nach Boston zurückgekehrt war, die Flasche Bier nicht mehr vertragen, die er dort gewohnt gewesen war des Abends zu sich zu nehmen; von einem Gelehrten, Franzosen, der Jahre hier im Lande lebte, wurde mir erzählt, daß er sich mehrmals, wenn er die heimischen Weine in heimischer Menge genoß, stark betrunken habe, bis die Erfahrung ihn belehrt, daß anderes Klima andere Lebensweise erheischt. Ich sah Wirthstafeln, wo unter zwanzig Gästen, die dasaßen, keiner ein geistiges Getränk berührte, und fühle selbst, der ich doch aus dem vieltrinkenden München hierher verpflanzt bin, wochenlang keine Lust, Wein oder Bier zu trinken. Das Klima ist an und für sich so anspannend, aufregend, daß es geistige Erregungsmittel wahrscheinlich bis zu

einem gewissen Grade entbehrlich macht, und das Streben nach „anständigem", nicht zu lautem noch zu fröhlichem Gebaren, sowie die Theuerung guter Getränke kommt ihm zu Hülfe, wie denn ohnedies in einer so durchaus demokratischen Gesellschaft die durch Sitte und Bildung Höherstehenden sich vor jeder unnöthigen Vermischung mit den niedrigern Klassen, vor allem vor unserer Bierhallengemüthlichkeit zu bewahren streben.

Den nächsten Morgen wurden die paar Sehenswürdigkeiten abgethan, die Saratoga bietet. Congreßpark, ein Hain voll schöner Bäume, in welchem die berühmteste der Saratogaquellen, die Congreßquelle, entspringt, nahm uns in seinen Schatten auf und auf seinen verschlungenen Wegen gingen wir nordwärts zum sogenannten Indianerlager, wo Indianer und Indianermischlinge, die im Sommer von Canada heraufkommen, geflochtenes und geschnitztes Spielzeug feilbieten und mit dem Bogen nach der Scheibe schießen lassen; das Lager sah aufs Haar wie ein Ausschnitt aus einer der Zigeunervorstädte Ungarns aus, die Bewohner aber bekundeten, wenn auch offenbar schon vielfach gemischt, in ihrer tiefgelben oder erzähnlichen Gesichtsfarbe, den kleinen, schwarzen Augen, den pechschwarzen, straffen Haaren und den breiten Backenknochen — das letztere Merkmal schien auch in den am meisten mit europäischem Blute versetzten Mischlingen sehr standhaft zu sein — ihre Zugehörigkeit zu den Urbewohnern dieses Landes. Am Lake George fanden wir später Gelegenheit, ein ähnliches Lager zu besuchen und mit einigen Indianern zu sprechen, von denen einer so ernst und einsilbig, wie

man es ſich etwa nach Cooper vorſtellt, an ſeinen Holzpfeilen fortſchnitzte, während ein anderer, der einen ungemein gutmüthigen, breitlächelnden und doch wieder nicht unſchlauen Geſichtsausdruck hatte, uns mit Behagen, aber in kurzen und phlegmatiſchen Worten erzählte und zeigte, wie die Körbchen aus Eſchenholz geflochten und die Pfeile aus Ahorn und Hickory geſchnitzt werden. In einer Hütte ſaßen junge Mädchen bei einer Näharbeit, ſangen und lachten und ſahen trotz ihrer breiten Geſichter zum Theil nicht übel aus. Gekleidet ſind dieſe Leute nach unſerer Weiſe, aber ſie ſchalten frei mit den Kleidungsſtücken, und die Vorliebe für grelle Farben und theilweiſe auch die Unbeholfenheit, die wir in der Art und Weiſe beobachten, wie die Zigeuner ſich unſere Kleidungsſtücke anpaſſen, kehrt bei ihnen wieder. Die canadiſchen Indianer ſprechen meiſtens ein franzöſiſches Patois, die Männer daneben auch häufig engliſch. Die Leute ſahen wohlgenährt und zufrieden aus und ſchienen noch heute ihre Ueberwinder und Verdränger, von denen blaſſe, einige melancholiſche Exemplare, ihre Waſſerbecher in der Hand und ein paar Schoppen Congreß- oder Columbianwaſſer im Leibe, bereits umherwandern, in keiner Weiſe zu beneiden — ein Gefühl, in welchem ich mit den braunen Männern vollkommen ſympathiſirte.

Wir gingen von Quelle zu Quelle, fanden aber ſo ziemlich überall daſſelbe Bild und im Waſſer denſelben ſalzigen und prickelnden Geſchmack (Kochſalz, doppeltkohlenſaure Salze von Kalk, Magneſia, Natron, Eiſen und Lithium und nicht unbedeutende Mengen Kohlenſäure ſind in verſchiedenen Miſchungsverhältniſſen in

den meiſten vertreten). Die Leute gingen ab und zu, ließen ſich von den ausſchenkenden Knaben ihre Gläſer füllen und ſahen meiſtens verſchlafen und curbefliſſen aus. Sehr ernſthaft ſchien es übrigens mit dem Curgebrauche nicht gehalten zu werden, denn im Verhältniſſe zu der noch immer ſtarken Fremdenzahl waren es wenige, die da ihren Frühtrunk einnahmen.

Die Quellen von Saratoga ſollen unter den Indianern ſchon früh als heilkräftig bekannt geweſen ſein, begannen aber von den Anſiedlern wol erſt nach Beendigung der Grenzkriege gebraucht zu werden, welche in den funfziger und ſechziger Jahren des vorigen Jahrhunderts nicht am wenigſten heftig gerade in dieſer Gegend zwiſchen Engländern, Franzoſen und Indianern wütheten. Am früheſten wurde die Felſenquelle (High rock spring) bekannt, zu welcher einige Indianer im Jahre 1767 den kranken Sir W. Johnſon auf einer Bahre durch die Wildniß getragen haben ſollen, welche damals die Stätte des heutigen Saratoga einnahm; ſie that dem kranken Mann ſo wohl, daß derſelbe ohne Hülfe heimgehen konnte, nachdem er ſie einige Wochen getrunken hatte. So wird erzählt.

Seitdem ſind weitere Quellen entdeckt und erbohrt worden, und die Ausbeutung durch Geſellſchaften, deren eine über ein Kapital von einer Million Dollars verfügt und die drei wichtigſten Quellen beſitzt, wird in ausgedehntem Maße betrieben. Von einer dieſer Quellen, Empire spring, ſollen gegenwärtig jährlich allein über vierhunderttauſend Flaſchen verſandt werden und die Fremdenzahl ſoll an manchen Sommertagen auf acht-

zehntausend ansteigen. Das Dorf Saratoga selbst zählt eine Bevölkerung von etwa achttausend.

Die Natur hat außer den Heilquellen diesem Punkte nichts Hervorragendes verliehen: Saratoga liegt in einer reizlosen, flachhügeligen Gegend und manche größere Stadt im Lande ist stiller, hat frischere Luft und lieblichere, grünere, schattigere Straßen als dieser vielbesuchte Ort. Aber es ist etwas Pikantes um die zeitweilige Verpflanzung großstädtischen Wesens in die Enge und Stille des Dorfes. Saratoga ist im Sommer ein Klein-Neuyork; die gute Gesellschaft aus den großen Städten der atlantischen Staaten und besonders aus Neuyork, die sich zu Hause zerstreut und verdünnt fühlt, concentrirt sich und was an ihr hängt hier für ein paar Wochen, und jeder einzelne freut sich, wie ihn seine Persönlichkeit so schmeichelhaft aus dem Spiegel der schönen, glänzenden Gesellschaft anstrahlt. Das suchen die vielen, die nicht krank hierher kommen, in Saratoga, und man kann wol annehmen, daß der Besuch eines solchen Platzes in demselben Grade mehr als Bedürfniß gefühlt wird, in welchem das andauernd innigere Zusammenleben der bessern Kreise, wie es bei uns möglich, hierzulande durch die viel weniger scharfe Ständescheidung gewöhnlich erschwert wird.

Und Saratoga, das ist zum Schluß nicht zu vergessen, hat seine imposanten Seiten. In einem Gasthause zu wohnen, das 1364 Fuß Fronte, 1 Meile Verandas, 2 Meilen Hallen, 13 Acres Teppiche und Marmorböden, 824 Zimmer, 1474 Thüren und

1891 Fenster sein nennt, ist doch ein Hochgenuß, und fünfthalb Dollars täglich sind nicht zu viel für das Gefühl, im größten Gasthause zu wohnen, besonders wenn dasselbe in Amerika steht und man selbst Amerikaner ist.

Boston.

1. Die Häfen der nordöstlichen Küste. Vorzüge der Lage Bostons. Das Colonisationstalent der Neuengländer. Bostons Gründung und erste Entwickelung. Aufschwung nach dem Unabhängigkeitskriege und durch die Eisenbahnen. Gegenwärtige Handelsbedeutung. Eishandel.

Da die atlantische Küste Nordamerikas sich in ihrem Verlaufe von Süden nach Norden immer weiter gegen Osten hinausstreckt, haben ihre Hafenplätze um so kürzere Wege nach Europa, je weiter nördlich sie gelegen sind. Nehmen wir Grönland, das fast unbewohnte, aus, so ist Cap Race auf Neufundland der Europa am nächsten gelegene Punkt Amerikas, und wir sehen von hier die Küstenlinie gleichsam in drei großen Stufen südwestwärts zurückfallen, Stufen, die durch Cap Breton in Neuschottland, Cap Cod an der neuengländischen Küste, Cap Hatteras an der von Nordcarolina bezeichnet sind; südlich von Cap Hatteras schneidet das Meer in flachem Bogen in das Land ein, aber Florida, die Halbinsel, mit der es sich wieder gegen Osten ausbiegt, bleibt weit hinter der nördlichen Küste zurück. Es wird leicht begreiflich, wenn man diese Umrißlinie betrachtet, wie alle unmittelbar von Europa ausgehenden Versuche zur Entdeckung

Nordamerikas den Continent immer zuerst bei jenen nördlichen Vorsprüngen, vor allem bei Neufundland, Labrador, Neuschottland auffanden, zumal der Weg von Europa nach Amerika, welcher etwas über die directe Verbindungslinie nach Norden hinausgeht, sich immer als der kürzeste erwiesen hat; noch heute beschreiben die Schiffe, die von der englischen oder französischen Küste Neuyork zufahren, einen nach Norden aufsteigenden Bogen, dessen Scheitel den 50. Grad erreicht, während Neuyork selbst auf dem 40. liegt; weiter südlich würde der ostwärts fließende Golfstrom sie hemmen.

Da aber Amerika sich als europäische Colonie entwickelt hat und noch heute den bedeutendsten Handel mit Europa pflegt, ist für jede Handelsstadt an seiner Ostküste die Kürze des Weges nach unserm Erdtheile eine Sache von Bedeutung, und heute, wo die Gewohnheit unbehindertsten Verkehrs uns 10 oder 12 Tage Seefahrt schon unerträglich und ein, zwei Tage weniger als großen Gewinn erscheinen läßt, kann eine um ein paar Grad östlichere Lage ein sehr großer Vortheil sein. Boston nun ist unter den hervorragenden Handelsstädten der atlantischen Küste Nordamerikas die östlichst gelegene, und es ist das der erste und einfachste Vorzug, den ihr keine von annähernd gleicher Bedeutung streitig macht. Nördlicher gelegen, würde es sein Hinterland dünner bevölkert und weniger fruchtbar finden — bei südlicherer Lage würde es Europa weniger nahe sein.

Indessen erfreut sich Boston dieser Lage freilich nicht allein, sondern theilt sie mit einer größern Anzahl von Hafenstädten, die südlich und nördlich vom Cap Cod auf

eine verhältnißmäßig kurze Küſtenſtrecke vertheilt ſind. Der Leſer wird ſich wol von den Landkarten her der eigenthümlichen Form erinnern, mit der dieſer Vorſprung einem winkenden Arme oder einem Arme vergleichbar, der einen Pilgerſtab trägt, weit ins Meer hinausragt. Dieſe Form ſammt den nicht weniger ſeltſam geſtalteten Inſeln, welche ſüdlich vom Cap liegen, deutet auf eine zerriſſene Küſte, denn ſowenig wir uns die ſanfte Linie einer Hügelkette plötzlich durch eine alpine Zerklüftung unterbrochen denken, würde dieſer Umriß, ſo im großen ausgearbeitet, in den einförmigen Verlauf eines geradlinigen oder leichtwelligen dünenhaften Ufers paſſen. Und in der That iſt dieſer Abſchnitt der neuengländiſchen Küſte ungemein reich an Buchten, in deren Schutz ſchon bald nach der Beſiedelung zahlreiche Hafenorte aufblühten; von Portland bis nach Neuhaven hinab iſt ihrer eine ſtattliche Reihe zu nennen, unter denen außer dieſen beiden Portsmouth, Salem, Briſtol, Providence, Neulondon theils bedeutend waren, theils noch in vielverſprechendem Aufſchwunge begriffen ſind. Sie alle konnten wol Boſton den Vorrang ſtreitig machen, wenn nicht ſchon in der früheſten Colonialzeit dieſes Sitz der Regierung von Maſſachuſetts und damit ſelbſtverſtändlich zur Hauptſtadt auch der andern, minder mächtigen Neuenglandſtaaten erhoben worden wäre. Dieſen Vorzug dankte es aber ſeiner centralen und geſchützten Lage und der frühen Beſiedelung, und in ihm ſehen wir einen zweiten, vielleicht den wichtigſten Grund ſeiner raſch gewachſenen Bedeutung.

Es iſt dann, wie in der ganzen Entwickelung dieſes

Theiles der Vereinigten Staaten, auch in der seiner Hauptstadt, dem Charakter und den Ansichten der Bevölkerung gewiß ein nicht zu unterschätzender Einfluß zuzugeben. Die oft gepriesenen Vorzüge dieser so ungemein scharf charakterisirten Bevölkerung stellen, mit allen unleugbaren Schattenseiten, doch vielleicht die beste Vereinigung aller Eigenschaften dar, welche zur Lösung der so ungemein schweren Aufgabe, der Gründung eines Staates auf fremdem neuen Boden, der Gewinnung eines öden und wilden Landes für die höchste Cultur erforderlich sind. Ihre Freiheitsliebe, ihren unternehmenden Geist und ihre Arbeitsamkeit, ihre weit über der Durchschnittsintelligenz aller andern Einwanderer stehende Bildung, ihren Ernst, ihre Mäßigkeit, ihre verhältnißmäßige Friedfertigkeit läßt die Geschichte der zahlreichen Colonien, welche sie nach und nach in Amerika gegründet haben, klar hervortreten. Auch Boston hat sicherlich großen Gewinn von ihnen gezogen. Der Schluß liegt nahe, daß gerade im ersten Jahrhundert, das nach der Gründung der Stadt verfloß, als die ursprünglichen Elemente soviel wie möglich ungemischt vorhanden waren, die fördernde und zusammenhaltende Wirkung dieser Eigenschaften am kräftigsten gewesen sein wird, und sie war zu dieser Zeit am nothwendigsten. Später aber, wenn einmal die Stadt jene Bedeutung erreichte, welche sie mit weitern Kreisen in immer innigere Berührung bringen mußte, wenn sie, mit andern Worten, sich aus der Colonialhauptstadt zu einer Weltstadt zu entwickeln begann, konnten allerdings dieselben Eigenschaften unter neuen Umständen einen beengenden und

zurückhaltenden Einfluß üben. Wir ſehen ja überall, wie die ſtarken, großen Dinge dieſen Schatten werfen, daß ſie kraft ihrer Stärke und Größe die Möglichkeit ungetrübt fruchtbarer Wirkſamkeit überdauern.

Ein gedrängter Ueberblick der Entwickelungsgeſchichte Boſtons wird am beſten lehren, wie die drei hier genannten Factoren im Zuſammenwirken mit zahlreichen andern vielfach wechſelnden Zuſtänden und Ereigniſſen die Stadt zu dem machten, was ſie heute iſt.

Die erſten Anſiedler, die 1620 nach Neuengland kamen, landeten in der Bucht hinter dem zurückgebogenen Arme des Cap Cod und gründeten daſelbſt die Colonie Plymouth; die nahe Mündung des Charles-River aber, in welcher jetzt Boſton liegt, fanden ſie erſt bei den Küſtenfahrten auf, die ſie in den nächſten Jahren zum Zweck der Erforſchung des Landes an der Maſſachuſetts-bai unternahmen. Eine andere Anſiedelung, welche 1623 von Dorcheſter ausging und den Zweck hatte, den Fiſchern, die jährlich nach der neuengländiſchen Küſte fuhren, einen Zufluchtsort und beſonders eine Kirche zu bieten, ließ ſich nördlich von dem Orte, wo heute Boſton liegt, bei Cap Ann nieder und wanderte erſt ſpäter weiter ſüdwärts, um Salem zu gründen, das bald eine nicht unbedeutende Hafenſtadt wurde, heute aber, trotz ſeiner municipalen Selbſtändigkeit, in manchem Sinne doch ſchon in den Bann Boſtons gehört. Von 1629 an nahm der Strom der Einwanderer vorzüglich die Richtung auf dieſe neue Colonie, und von ihr ging dann die Gründung weiterer Colonien aus, welche ſich jetzt mit Vorliebe der inſelreichen Bucht zuwandten, in welche

der Charles-River mündet. Charlestown war hier früher schon, und Boston, Dorchester, Roxbury und Watertown wurden 1630 gegründet, sodaß bald fünf Gemeinden, nur durch schmale Meeresarme getrennt, beieinanderlagen. Sie gediehen alle, doch hob sich Boston, durch seine centrale und fast insulare Lage, die Nähe des sehr geschützten Hafens und gutes Trinkwasser ausgezeichnet, am raschesten, und als es 1630 zum Versammlungsorte des Rathes der Colonie von Massachusetts bestimmt wurde, war es gerade die Nähe der übrigen Niederlassungen in der Charles-Riverbucht (deren Zahl 1644 schon auf 14 gestiegen war), welche seinem Range als Hauptstadt dieses Gebiets eine gediegene Grundlage gab. Die Charles-Riverbucht war bald der dichtestbevölkerte Theil Neuenglands, und Boston, ihr Haupt- und Mittelpunkt, wuchs in seiner Bedeutung als Handelsstadt in demselben Maße, als diese Bevölkerung an Zahl und Reichthum zunahm. Nur in den ersten Jahrzehnten nach der Besiedelung konnten daher andere Städte im mittlern Neuengland, vor allen Salem, daran denken, mit ihr zu wetteifern, und die zweite Generation der Ansiedler sah in Boston schon die unbestrittene, natürliche Hauptstadt des Landes.

Die Geschichtschreiber setzen den 7. September 1630, den Tag, an welchem der Rath der Massachusetts-Colonie der neuen Ansiedelung auf der bisher Trimountain genannten Halbinsel den Namen Boston beilegte, als den Gründungstag der Stadt an. Von diesem Tage bis zu der Zeit, in der die nächsten Bedürfnisse der Colonisten — Wohnung, Speise, Kleidung, Gottesdienst —

ſo weit befriedigt waren, daß überflüſſige Kräfte auf etwas mehr als den nothwendigſten Erwerb, auf Handel, Induſtrie und Schiffahrt gerichtet werden konnten, vergingen Jahre, deren Geſchichte uns im einzelnen nicht bekannt iſt, wenn wir auch ihren Charakter im ganzen und großen errathen können und die Hauptereigniſſe überliefert finden. Wir wiſſen nur, daß 1634 das erſte Schiff vom Stapel gelaſſen und ſchon vor 1639 Werftbauten ausgeführt wurden, und haben auch in dem Berichte Hutchinſon's, eines ältern Chroniſten der Stadt, eine kurze, nicht unintereſſante Darſtellung, wie der Verkehr ſich allmählich entwickelte. Hutchinſon ſagt: „Schwierigkeiten und Hinderniſſe hatten von Anfang an in der Colonie den Fleiß geſtählt und zu ſorgfältiger Bebauung des Landes angeleitet, und bald erzeugte ſie genug für ihren eigenen Bedarf und einen Ueberſchuß zur Ausfuhr. Wir hören, ausgenommen vom Tauſchhandel mit Werkzeugen, Spielereien, Kleidungsſtücken gegen Häute und Pelze, welche die Indianer brachten, wenig von Handel in den erſten ſieben Jahren. Die Leute richteten ihren Sinn vorzüglich auf die Einrichtung bequemerer Wohnungen und auf die Bebauung ſo vielen Ackerlandes, als ſie zur Ernährung bedurften, und waren damit hinreichend beſchäftigt. Bei harter Arbeit gab dann nach einigen Jahren das Land mehr, als die Anſiedler verzehrten, und der Ueberſchuß ward nach Weſtindien und andern Orten geſandt. Dafür kamen Erzeugniſſe dieſer Länder und Geld ins Land, welch letzteres ſammt den von den Eingeborenen gebrachten Fellen zumeiſt nach England ging, um die Induſtrie-

erzeugnisse zu bezahlen, die von dorther kamen und immer nöthig waren. Als auch nicht mehr alle Hände zur Acker- und Hausarbeit erfordert wurden, wandten sich manche der Verarbeitung des Holzes zu Bretern, Balken, Reifen u. dgl., manche der Fischerei, andere dem Schiffbau zu. So scheinen sie allmählich und unmerklich zu der Art von Handel gekommen zu sein, welcher in diesem Lande die natürlichste und seinen Zuständen am besten angepaßt war, ohne daß sie einen Plan verfolgt oder für diesen Zweck weite Projecte gemacht hätten.

Die Hauptabsicht bei ihrer Auswanderung war ja die Erlangung bürgerlicher und religiöser Freiheit gewesen; später erst kamen Kaufleute und andere, von der Aussicht auf Gewinn angelockt, herüber, schlossen sich ihnen an, brachten den Handel zu bedeutender Blüte und bewogen die Gesetzgeber, Maßregeln zu weiterer Entwickelung desselben zu ergreifen. Ein anderer Chronist schreibt schon im Jahre 1644: „Boston, das aus einem armen Dorfe in 14 Jahren zu einer kleinen Stadt und vorzüglich durch den Seehandel so bedeutend geworden ist.“ In demselben Jahre wurde eine Pelzcompagnie gegründet. Die Bevölkerungszahl Bostons ist nur annähernd zu bestimmen, da genaue Zählungen nicht vorgenommen wurden, wir hören aber z. B., daß im Jahre 1674, als ganz Neuengland 120000 Einwohner zählte, die Hauptstadt gegen 1500 Familien umschloß, und haben dann erst wieder aus der Mitte des 18. Jahrhunderts verlässige Angaben, welche besagen, daß die Zahl der Bevölkerung von 1742 bis

1765 zwiſchen 15- und 16000 ſchwankte. Im Jahre 1748 liefen 540 Schiffe aus dem boſtoner Hafen aus.

Es iſt nicht zu vergeſſen, daß auf der Entwickelung Boſtons wie aller Handelsorte der engliſchen Colonien ſchwerer als die natürlichen Hinderniſſe die künſtlichen Beſchränkungen laſteten, welche das eiferſüchtige Mutterland nicht müde wurde, dem Handel und Gewerbsfleiße ſeiner Colonien anzulegen. Selbſt Cromwell, ſonſt ſeinen Glaubensbrüdern und Geſinnungsgenoſſen in Neuengland ſo günſtig geſtimmt, verſchmähte es nicht, auch ſie durch die Navigationsacte von 1651 zu einem mittelbaren Tribut an das Mutterland heranzuziehen, und wenn anfänglich den Coloniſten die Beſtimmung auch nicht in ihrer ganzen Härte klar wurde, daß nur in Schiffen, welche in England gebaut, Engländern gehörig, von Engländern befehligt und zu drei Vierteln mit Engländern bemannt ſeien, außereuropäiſche Waaren in England eingeführt werden ſollten, begriffen ſie doch bald die Schädlichkeit der andern Verordnung, der zufolge nur Engländer als Kaufleute in der Colonie ſich niederlaſſen und eine ganze Reihe von Waaren nur über England nach andern Ländern ausgeführt werden durften. Neuengland und in erſter Linie Boſton empfanden aber noch ſchwerer die zahlloſen Einſchränkungen der Colonialinduſtrie, denn in dem Maße, als die Bevölkerung wuchs, forderte die natürliche Kargheit des Bodens zum Gewerbebetriebe auf; in beſonderm Hinblick auf die neuengländiſche Schiffahrt, die bei dem Küſten- und Holzreichthum und der ſeetüchtigen Bevölkerung der engliſchen ſtark Concurrenz zu machen drohte, wurden auch dem

Handel der Colonien unter sich mancherlei Hindernisse in den Weg gelegt, und die großen und kleinen und theilweise sehr kleinlichen Besteuerungen und Uebervortheilungen hörten nicht eher auf, als bis gerade an ihnen sich der Revolutionskrieg entzündete. Daß es in Boston war, wo nach lange vorhergegangener Agitation im December 1773 der wegen seiner hohen Steuer verhaßte Thee der Ostindischen Compagnie in den Hafen geworfen und damit der erste Schritt zum offenen Widerstande gegen die Bedrückungen seitens der Regierung gethan ward, ist eine auch für die materielle Entwickelung der Stadt bedeutsame Thatsache, wenn sie auch in erster Reihe, wie die ganze Haltung Bostons im Revolutionskriege, als Zeugniß für die selbständige, freie, thatkräftige Gesinnung der Bürger hervorzuheben ist. Die Colonien schüttelten mit diesem Schritt die Lasten ab, welche ihre natürliche Entwickelung zu hemmen drohten, und die Blüte, welche nach der glücklichen Beendigung des Unabhängigkeitskrieges eintrat, zeigte klar, wie viele Kräfte brach gelegen hatten, wie naturgemäß gleichsam dieses Aufbäumen und Abschütteln gewesen.

Bostons Bevölkerung war in den hundert Jahren, welche dem Unabhängigkeitskriege vorhergingen, langsamer angewachsen als die des Gebiets, dessen Hauptstadt es ist, und neben dem durch Lage und Bevölkerung voranstehenden Philadelphia, welches im 18. Jahrhundert für die eigentliche Hauptstadt der englisch-nordamerikanischen Colonien galt, hatte es in jenen Zeiten der Segelschifffahrt wol nur den allerdings nicht unbedeutenden Vorzug voraus, im Mittelpunkte der seetüchtigsten Bevölkerung

des Landes gelegen und von dem höchst regsamen, unternehmenden Stamme der eigentlichen Yankees bewohnt zu sein.

Wie alle ältern Theile Nordamerikas nahm auch Neuengland sofort nach Beendigung des Krieges ein ganz anderes Tempo in seinen Fortschritten in Handel und Gewerbe an, als es bisher gekannt hatte, und Boston wuchs allein im letzten Jahrzehnt des Jahrhunderts um ebenso viel wie in den vorangehenden sieben Jahrzehnten, um 7000. War auch sein Wachsthum dann nicht so reißend wie das Neuyorks und Philadelphias, so ging es doch rasch genug voran, denn von 25000 im Jahre 1800 ist es 1820 auf 43000, 1840 auf 93000, 1850 auf 136000, 1860 auf 177000, 1869 (mit annectirten Vororten) auf gegen 250000 gewachsen. Die Zahl der einlaufenden Schiffe betrug 1791 399, 1806 1083, 1870 über 3500, und gegenwärtig steht Boston, was den Handel mit dem Auslande betrifft, nur hinter Neuyork und Neuorleans zurück. Den bedeutendsten Impuls gab aber seiner Entwickelung die Anlage der Eisenbahnen, deren Zahl und Ausdehnung gerade in Neuengland in den dreißiger und vierziger Jahren rascher als in irgendeinem andern Theile der Union zunahm und die für Boston nicht weniger bedeuteten als die großen Kanalanlagen nach den westlichen Seen zu für Neuyork. Abgesehen von der Küstenschiffahrt bilden sie die einzige Verbindung mit seinem Hinterlande. Es münden gegenwärtig nicht weniger als acht Eisenbahnlinien in Boston aus.

Der Handel Bostons hat in den letzten 25 Jahren

bedeutende Schwankungen erlitten. Die Ausfuhr nach dem In- und Auslande, deren Werth 1846 sich insgesammt auf gegen 9 Mill. Dollars belaufen hatte, war 1851 auf 10½ Mill., 1855 auf nahe an 27 Mill. gestiegen, um 1860 auf 15 zu fallen und 1865 wieder auf 21 zu steigen, 1869 betrug sie 14,381078 Dollars. Zieht man den Betrag der Edelmetallausfuhr ab, so stellen sich die annähernden Ausfuhrwerthe von 5 zu 5 Jahren auf 9 Mill. (1850), 14 Mill. (1855), 13 Mill. (1860), 21 Mill. (1865), 14 Mill. (1869). Die Einfuhr aus fremden Ländern verhielt sich ähnlich, denn von 29 Mill. im Jahre 1850 stieg sie auf 43 (1855), sank auf 39 (1860), auf 25 (1865) und stand 1869 bei 44,628395. Der Tonnengehalt der fremden Schiffe, welche in den Hafen von Boston einliefen, betrug 1850 218295 gegen 525125 im Jahre 1869, der einheimischen 260540 in 1850, 252035 in 1869; die Zahl der fremden Schiffe war in diesem Zeitraume von 1908 auf 2905 gestiegen, die der einheimischen von 1028 auf 644 gesunken.

Verglichen mit den bedeutendsten Hafenstädten der Union, nahm Boston in dem mit 30. Juni 1873 abschließenden Jahre in der Ausfuhr die fünfte Stelle ein, indem Neuyork 313, Neuorleans 104, San-Francisco 39, Savannah 32, Boston 27, Philadelphia 24 Mill. Werth ausführte; in der Einfuhr stand es mit 68 Mill. vor San-Francisco mit 39, Baltimore mit 29 und Philadelphia mit 25 Mill., wurde aber weit von Neuyork übertroffen, das eine Einfuhr von 426 Mill. Dollars aufzuweisen hatte.

Als Hauptstadt des gewerbthätigen Neuengland zählt Boston unter seinen Ausfuhrgegenständen die Erzeugnisse der zahllosen Fabriken in erster Reihe. Besonders eigenthümlich ist ihm der Schuh- und Stiefelhandel, für den es der Hauptort in Amerika ist. Es gibt Orte in Massachusetts, die sich fast ausschließlich mit Schuhmacherei im großen Stil befassen, und schon 1856 berechnete man den Werth des jährlichen Schuh- und Stiefelumsatzes auf gegen 50 Mill. Dollars und zählte in Boston mehr als 200 Handelshäuser in diesem Zweige. Seitdem hat sich dieser Handel bedeutend gehoben und soll in den letzten zehn Jahren seinen Umsatz verdoppelt haben. Der Westen und Süden sind für diese wie für alle neuengländischen Erzeugnisse der Hauptmarkt. Die Häute, welche in dieser Industrie gebraucht werden, kommen gegenwärtig zu ziemlich gleichen Theilen aus dem Süden (Rio-Grande, Buenos-Ayres, Neuorleans) und dem Westen und etwa der fünfte Theil wird aus Afrika eingeführt. Auch die Häuteeinfuhr hat sich in den letzten 10 Jahren verdoppelt; ihr Werth belief sich 1869 auf gegen 1 Mill. Dollars. Ueber Zahl und Product der Gerbereien liegen mir keine Ausweise vor. Die Einfuhr von Baumwolle, welche 1860 gegen 400000 Ballen betrug, stand 1869 nur erst wieder bei 249299 und kam die größte Masse aus Neuorleans, Neuyork und Norfolk. Die Wolleinfuhr aus dem Auslande ist in den letzten 10 Jahren unbedeutend gestiegen und kamen die bedeutendsten Mengen aus Südamerika, England, Türkei, Ostindien und Südafrika; von nahe an 200000 Centner, die 1869 eingeführt wurden, kam die Hälfte aus Südamerika,

ein Fünftel aus England. Sehr bedeutend und stets im Wachsen ist die Zufuhr von Wolle aus dem Westen. Die Producte der Baumwollen- und Wollenindustrien des Staates wurden 1870 auf gegen 200 Millionen geschätzt und ist Boston der Markt für den größten Theil derselben, aber die Ausfuhr nach fremden Ländern ist gering, der Hauptverbrauch auf die Vereinigten Staaten beschränkt.

Ein wichtiger Ausfuhrgegenstand Bostons, dessen Geschichte nicht uninteressant, ist Eis. Im Jahre 1806 wurde zum ersten male ein Schiff mit dieser Waare von Boston nach Martinique gesandt, 1807 ein zweites mit doppelter Ladung nach der Havana, und wiewol bei mangelhafter Technik und andern Schwierigkeiten, denen das neue Unternehmen begegnete, in den ersten Jahren die Gewinne gering waren, gedieh doch mit der Zeit die Sache und fand bei der spanischen Regierung Unterstützung durch Monopol und Privilegien. Gegen die eine Ladung von 130 Tonnen, die 1806 verschifft worden, zählte man 1816 schon 6 (1200 Tonnen), 1826 15 (4000 Tonnen), 1836 45 (12000 Tonnen), 1846 175 (65000 Tonnen), 1856 363 Ladungen (146000 Tonnen). Im Jahre 1869 gingen nach Bombay 11376, nach der Havana 8685, nach Kalkutta 6237, nach Batavia 3405, nach Aspinwall 3542, nach Demerara 3020, nach Rio-de-Janeiro 2000 Tonnen ꝛc. Nach verschiedenen Plätzen an der Küste gingen über 40000 Tonnen. Viele Tausende werden durch diesen Handel im Winter in und um Boston unter die Arbeiter gebracht,

und selbst geringfügige Dinge, wie Sägemehl, Kleie u. dgl., sind durch ihn zu hohem Werthe gestiegen.

In der Entwickelung des Ostindienhandels Bostons spielte gerade das Eis eine nicht geringe Rolle; Rückfrachten von dort sind besonders Leinsamen und Häute, deren Werth und Verbrauch sich in den letzten 20 Jahren in den Vereinigten Staaten sehr bedeutend gehoben hat. Außerdem sind Salpeter, Jute und einige Droguen erheblichere Einfuhrgegenstände. Der Umsatz in diesem Handel belief sich schon vor 10 Jahren auf über 10 Mill. Dollars und hat seitdem erheblich zugenommen. Direct aus Ostasien wurden 1869 auch gegen 3 Mill. Pfund Thee nach Boston eingeführt.

Der Getreide- und Mehlhandel, in Neuyork so bedeutend, hat sich in Boston wegen der kostspieligen Frachten, welche die Herschaffung aus dem westlichen Erzeugungsgebiete erheischt, niemals erheblich entfalten können, wiewol genug Anstrengungen gemacht worden sind, einen Theil dieses wichtigen Handels herüberzuziehen. Massachusetts führt sogar Getreide für den eigenen Gebrauch über Neuyork ein, und es ist fraglich, ob Bostons günstigere Lage gegenüber Europa und seine bald nach aller Möglichkeit vollständigen Eisenbahnverbindungen mit dem Westen jemals die Vortheile werden aufwiegen können, die Neuyork in seinen Wasserstraßen nach dem großen Seegebiete und in seiner nun einmal feststehenden beherrschenden Welthandelsstellung besitzt.

Der Holzhandel, welcher früher in Boston, als noch waldreiches Hinterland vorhanden, so bedeutend war, ist gleich dem Schiffbau nordwärts verzogen und nimmt

jetzt im Gesammthandel Bostons eine niedrige Stufe ein. Die Häfen von Maine und Canada haben es hierin überholt.

Nicht unbedeutend ist auch die Einfuhr von Südfrüchten, wie denn 1869 über 200000 Kisten Trauben, gegen 250000 Kisten Orangen u. dgl. eingeführt wurden. Eine kleine portugiesische Colonie hat zum Theil diesen Handel in ihren Händen. Orangen werden aus Florida und Westindien gebracht, halten aber sowenig wie die Citronen den Vergleich mit den südeuropäischen aus. Aus Californien werden bedeutende Mengen von Trauben und Tafelobst eingeführt.

2. Gesammtansicht. Anlage. Umgebung. Nüchterner Charakter der ältern Stadttheile. Die Geschäftshäuser. Die Wohnhäuser.

Es ist nothwendig, Boston und seine Umgebung von einem erhöhten Punkte aus zu betrachten, denn auf keine andere Weise gelangt man aus dem Wirrsale der Meeresarme, Halbinseln, Inseln, Fluß- und Meeresufer zu einem klaren Bilde des Ganzen. Hier ist kein Mittelpunkt und keine Hauptader, kein fester Plan und keine entschiedene Richtung des Wachsthums. Unbedeutende Orte entwickelten sich auf den Vorsprüngen und in den Buchten eines vielzerrissenen Meereseinschnittes, einige wuchsen rasch, andere langsam heran, und zu einer Zeit überwuchs einer alle andern, nahm sie zum Theil in sich auf, gab ihnen seinen Namen und steht jetzt als Boston, als Stadt von 250000 Einwohnern vor uns.

Das ist aber alles von dem zerklüfteten Ufer ins Land hineingewachsen, liegt nun in einem weiten Bogen, in sich selbst sehr ungleich und zerstückt, beisammen, und hat äußerlich nichts anderes Gemeinsames als die Lage am Meere. Merkwürdig zufällig ist dieses ganze Conglomerat, hat wenig vom Planirten, Neugeborenen anderer großen Städte dieses Landes, sieht fast mehr geworden als gemacht aus. Man nennt sie die europäischste Stadt Nordamerikas, und der Vergleich ist schon um der engen und krummen Straßen willen nicht unzutreffend. Aber das Wesentlichste im äußern Eindruck ist durch die Formen des Landes bestimmt, auf welchem sie erbaut ist.

Wenn man von dem höchsten Gipfel der Blue-Hills, der Hügelkette, die wie eine erstarrte Flutwelle südlich von Boston nicht weit vom Meere sich aus dem flachen Lande hebt, an einem hellen Tage Umschau hält, mag man wol ein gutes Bild von Bostons Lage und Umgebung gewinnen. Die Stadt hat man da im Norden vor sich. Man sieht die ganze breite Zunge, auf der das alte und eigentliche Boston gebaut ist, mit Häusern bedeckt, die sich über die einst schmale, jetzt aber durch Auffüllungen erheblich breit gewordene Landenge hier aufs Festland und an flachen Höhen hinaufziehen. Man sieht Südboston, das, gleichfalls eine häuserbedeckte Landzunge, sich von Süden her in Pilzgestalt mit einer Seite seiner schirmförmigen Ausbreitung nahe gegen Altboston, mit der andern ins Meer hinausstreckt. Man sieht ferner Charlestown, eine jüngst mit Boston verbundene Landzungenvorstadt, sich in ähnlicher Weise von Westen herandrängen, und Ostboston, eine drei-

zackige Insel voll Häusern und Länden, den Halbbogen gegen Nordosten hin vollenden. Noch andere Orte erblickt man ganz nahe — so Cambridge und Chelsea, die auf dem Festlande liegen und durch Brücken mit diesen verschiedenen Fragmenten Bostons verbunden sind, so Brookline und Roxbury, nun auch annectirte Vorstädte, so Dorchester und weiter nördlich Somerville. Und wie diese alle, dem Umriß des Meeresufers gemäß, einen Halbkreis gegen das Land, gegen Westen hin schließen, reihen sich weit draußen im Meere große und kleine Inseln zu einem Bogen, der nach Osten hin vorspringt; beide aber schließen mit diesem Kreise den Hafen ein, aus dessen Mittelpunkte das kleine Governors-Island mit seiner hellen Feste klar herüberleuchtet. Das Land sieht man fast überall mit nicht sehr flachen Hügeln aus der Fläche sich erheben, mit der es sich nach dem Meere zu streckt. Wo keine See, sind Hügel, hohe und niedere am Horizont, und ganz fern sind gar zwei Newhampshireberge, Monadnoc und Wachusett, müd hingestreckte Gestalten, geduckten Riesensphinxen vergleichbar noch im Gesichtskreise.

Ein eigenes Bild, dieses Ineinanderschieben von Land und Wasser, diese schmalen, gelben Dünen, diese silbergrauen, bald spiegelnden, bald durch den Wellenschlag matten Wasserflächen und die breite Masse der Häuser am Ufer und auf den Landzungen! Nicht anders als wie ein zerfressener Granitgrund, aus dessen Fläche die scharfen Kanten der Krystalle in dichter Zusammendrängung schauen, erscheint die ferne Stadt. Aber näher heran sind Wälder und Wiesen und zahllose kleine Ge-

wäſſer, Teiche ſowol als Bäche; und die Wälder, wenn auch weder hoch noch dicht, ſind viel ausgedehnter, als ſie wol um eine gleichgroße Stadt in Europa, vor allem eine Seeſtadt, ſtehen würden. Dies iſt ein Charakterzug der amerikaniſchen Landſchaft, den man wenigſtens hier im Oſten überall wiederfindet, eins der Zeugniſſe für das jugendliche Alter hieſiger Cultur.

Wenn man über dieſe Umgebung hinſchaut, erſcheint nur das Meer bedeutend, wie immer und überall; die Landumgebung Boſtons aber ſtellt ſich in keiner Weiſe hervorragend dar. Es iſt die gewöhnliche Flachhügeligkeit, die im einzelnen an ihren Bächen und in ihren Wäldern manches Schöne birgt, im Ueberblick aber matt erſcheint. Wir haben an unſerer Oſtſeeküſte, etwa an der Trave, ähnliche Landſchaften.

Boſton ſelbſt, die Stadt für ſich, iſt auch ſehr gut von der Kuppel des Staatshauſes zu überſchauen. Das Staatshaus nimmt den höchſten Punkt ein und man ſieht hier aus der Mitte Altboſtons heraus alle die Vorſtädte jenſeit der Waſſerwege, den Hafen mit ſeinem Inſelgürtel, die Waſſerwege innerhalb der Stadt und den Wald der Schiffsmaſten. Dann iſt wieder eine ſehr ſchöne Anſicht von einer Höhe ob Charlestown zu gewinnen, wo man Altboſton in der ganzen Breite, die es gegen Nordoſten kehrt, vor ſich hat. Man ſieht hier die Häuſer ſich am Hügel hinaufthürmen und über alle die vergoldete Kuppel des Staatshauſes ragen, man ſieht, wie die Stadt und ihre Vorſtädte auf vielen Seiten und in mancherlei Weiſe vom Meere beſpült ſind, und man ſchaut in die merkwürdig flachgrundigen, ſehr

regelmäßigen Stadttheile, welche auf aufgefülltem Seeboden erbaut sind, weil die Halbinsel bereits zu wenig Raum bietet. Diese stehen so hart am Wasser und sind so wenig über dasselbe erhöht, daß sie, besonders wenn die Sonne am Abend ihre rothen Wände bescheint und Glut in ihre Fenster wirft, wie eine Luftspiegelung erscheinen könnten, wenn sie nicht gar so einförmig, so ganz unmärchenhaft nüchtern daständen.

Boston hat nicht den Raum und auch nicht die rasche Entwickelung gehabt wie etwa Neuyork und Philadelphia, ist darum gedrängter und zufälliger in seiner ganzen Anlage. Breite Wohnstraßen mit stolzen, ruhigen Bauten konnten sich nicht unmittelbar an die Geschäftsviertel anschließen, sondern mußten weit hinaus verlegt werden, wenn sie dem geräuschvollen Treiben entrückt bleiben sollten. Das Geschäft nahm mit der Zeit alle Stadttheile in Anspruch, welche nahe beim Hafen liegen, und bei der Fülle der Eisenbahnverbindungen wurde es als kein großes Opfer betrachtet, einige Meilen vom Mittelpunkte der Stadt entfernt zu wohnen. So haben sich die Halbinseln und Inseln allmählich mit Geschäftshäusern bedeckt, während die bessern Wohnhäuser sich mit Vorliebe nach dem Lande zu und besonders nach den höhern Lagen zogen. Das gibt der Stadt einen zwiespältigen Charakter, denn aller Verkehr bewegt sich in den engstraßigen, düstern, alten Geschäftsvierteln, während die breiten, hellen, neuen Wohnstraßen mit geringen Ausnahmen höchst unerfreulich öde und langweilig sind. Das ist das Umgekehrte von dem, was nöthig wäre, um etwas von harmonischem Charakter

in die Sache zu bringen. Die engen Straßen dürften viel ſtiller ſein, und die breiten ſollten mehr Leben bekunden; beide würden dadurch gewinnen. Nun wälzt ſich alles, fein und grob, reich und arm im ſchmalen, gewundenen Bette der Waſhington-Street oder Tremont-Street, drängt und ſtößt und läßt kein Behagen aufkommen, und ſo gibt es in dieſer ganzen großen Stadt keine Straße, wo ein im ſchönern Sinne ſtädtiſches Leben ſich entfalten könnte, wo die Leute haſtlos gehen, betrachtend und betrachtet, und man zu dem angenehmen Gefühl kommen kann, daß es Ruhepunkte in dem Treiben gibt. Einer Stadt von der Bedeutung Boſtons ſollte das nicht mangeln, ſie ſieht ſonſt gar zu ameiſenhaufenartig aus. Wie uns ein Menſch nicht recht behagen will, der immer nur auf Zeitausnutzung, Arbeit, Gewinn ausgeht, nicht auch dann und wann einmal die Feder abſpannt, ſich gehen läßt und zeigt, daß er und nicht ſeine einſeitige Arbeit der Herr iſt, ſo iſt es auch mit den Städten: ſie ſollen für behagliche Stunden behagliche Orte bieten, wo ihr Beſtes und Schönſtes zu ſehen iſt, ſollen überhaupt das Schöne an der Welt in ihrer Art ausprägen und zur Geltung bringen.

Weil Boſton das nicht hat, kann es auch nicht eigentlich alt erſcheinen, denn zum Alter gehört die ſchöne Ruhe. Alt iſt bei todten Dingen überhaupt ein Wort von ſehr verſchiedenem Sinn. Eine alte Kaſerne iſt in anderm Sinne alt als ein altes Haus aus guter Zeit, irgendein gediegener Bau, dem die verwogenſten Schnörkel, ſeine ſchmalen Fenſter und hoher Giebel nicht weniger gut zu Geſichte ſtehen als dem Großvater das weiße

Haar und der altfränkiſche Leibrock. Hier iſt die ehrwürdige Schönheit des Alters, dort nur die Zahl der Jahre und der Zerfall, hier der Geiſt, dort die Form. Vieles iſt eben alt, was in künſtleriſchem Sinne nicht alt zu nennen iſt, weil ihm jeder Hauch von jenem idealen Gehalte des Alters abgeht.

Das dagegen kann man zugeben, daß Boſton niemals jung geweſen iſt. Die Mühen und Sorgen des Daſeins ruhten niemals härter auf Neuengland, als in den erſten Jahrzehnten nach ſeiner Gründung. Arbeiten und Beten war der Kern ſeines Lebens, und kein anderer geiſtiger Hauch, als der aus „der Puritaner dumpfen Predigtſtuben“ wehte, ward in ihm fühlbar. Die Religion war die einzige Zier des Lebens, aber ſie war die ſchönheitsfeindlichſte, die je gepredigt wurde, die Religion der Bilderſtürmer, die an dieſem Orte unter dem Einfluſſe mühſeligen Lebens kahler und einförmiger blieb und alle Lebensäußerungen kräftiger unter ihrem Banne hielt als irgendwo in Europa. Ein nach außen reizloſes Leben ſtrebte nicht nach Verſchönerung der Wohnſtädten, und wiewol Raum und Bauſtoffe jeder Art in Fülle vorhanden waren und allmählich Reichthum genug erworben ward, hat doch niemand ſchön und für die Dauer zu bauen verſucht. Was von beſſern alten Häuſern in Abbildungen erhalten iſt, zeigt ſehr einfache Formen, meiſt Holzbauten, deren einziges Stockwerk über das Erdgeſchoß vorſpringt und zu ſpitzem Giebel zuläuft. Franklin's Geburtshaus, das hier in Boſton ſtand, 1811 aber durch Feuer zerſtört ward, war ein einfaches Haus dieſer Art, wie die Zeichnungen zeigen, die ſich von demſelben erhalten haben.

Die wenigen größern Bauten, die ohne wesentliche Veränderungen sich aus der Zeit vor hundert oder hundertzwanzig Jahren her in Boston noch erhalten haben, sind durchaus unbedeutend, nicht blos gewöhnlich in den Formen, sondern auch in der ganzen Ausführung arm. Welch andere Zeit, als die Städte der Hansa oder die flandrischen und italienischen Handelsstädte, die zum Theil nicht so bedeutend waren wie diese zu ihrer Zeit hervorragendste Stadt der nordamerikanischen Colonien, ihre Kirchen und Rathhäuser bauten, welche die Bewunderung und Freude später Geschlechter bleiben! Der Geist altweltlicher Cultur hat nach Amerika verpflanzt werden können und gedieh auf dem neuen Boden früh zu bedeutenden Thaten — mit der Schönheit ist es ihnen nicht so bald gelungen. Es will scheinen, als sei den großen Werken der Kunst die aufweckende, zu ähnlicher Leistung reizende Fernwirkung versagt, die den Werken der Denker und Dichter in unbeschränktem Maße eigen ist. Jedenfalls sieht man hier auf Schritt und Tritt, wie die Kunst ein zarteres Gewächs, das von den Zuständen des Bodens, in den es verpflanzt werden will, vielfach abhängig, ja bis zur Versagung jeder reifen Frucht verkümmerbar ist.

In den letzten Jahrzehnten ist aber hier sehr viel und in anderer Weise als früher gebaut worden. Die Bevölkerung sah seit 1830 nicht allein ihre Zahl sich vervierfachen und ihren Reichthum um das Achtfache anwachsen, sondern mit dem größern Verkehre und dem Zuflusse zahlreicher fremder Elemente wurden auch neue Anregungen geboten und an das Leben höhere Anforderungen gestellt.

Die puritaniſche Einfachheit ſchwand mehr und mehr, und ein vernünftiger Genuß der Reichthümer, welche die Vorfahren unter ſo vielen Mühen und Entbehrungen gewonnen, erſchien weniger verdammenswerth. Es iſt dadurch mit der Zeit beſonders für die Geſchäftshäuſer, nach dem Vorgange Neuyorks und anderer „Pilzſtädte", ein möglichſt reicher, prunkender Stil in Aufnahme gekommen, und auch manche Wohnhäuſer ſuchten ihr Aeußeres ſchön und reich zu geſtalten. Neuerlich hat der große Brand vom 10. November 1872, der wegfraß, was auf 40 Acres im Herzen Boſtons ſtand, dieſem Beſtreben einen beſondern Impuls und reiche Gelegenheit geboten, ſich zu bethätigen. Man hat in Zeit von einem Jahre Reihen von Geſchäftshäuſern und Kaufläden hingeſtellt, wie keine Stadt ſie prunkvoller beſitzen mag. Aber der Prunk iſt es auch allein, der dieſe Bauten bemerkenswerth erſcheinen läßt, und wenn man ſie ſo daſtehen ſieht, von oben bis unten mit Marktſchreiereien behangen und bekleckſt, thut es einem am Ende gar nicht leid, daß dieſe Unzier keine edlern Formen verhüllt.

Was die Wohnhäuſer betrifft, ſo ſtehen ihre Façaden weit hinter denen der neuyorker zurück. Es herrſcht hier nämlich, und merkwürdigerweiſe gerade in den beſten Quartieren, faſt ausnahmslos die Sitte, eine faſt halbkreisförmige Ausbauchung, gleichſam einen verlängerten Erker, vom Grund bis zum Dach zu führen, und wenn ein ſolch barockes Ding ſchon jedem einzelnen Hauſe etwas unſchön Aufgewulſtetes gibt, ſo wird es bei dem unbeſchränkten Blick, den die geraden, breiten Wohnſtraßen bieten, wo man vierzig, ſechzig Häuſerfronten

in einer Reihe sieht, geradezu vernichtend für den Gesammteindruck. Das sieht wie eine Compagniefront von Falstaffen aus. Die Backöfen, welche in süddeutschen Bauerhäusern sich wie bösartige Geschwülste aus der Wand hervorwölben, sind in ihrer Art nicht unkünstlerischer als diese Aufwulstungen. Im übrigen herrscht aber an diesen Bauten eine wohlthuende Einfachheit, und auch sie entbehren selten der Gärtlein neben der Thür und sind oft mit Schlingpflanzen umzogen. Ihr Material ist mit Vorliebe derselbe rothbraune Sandstein (Braunstein), den sie in Neuyork allenthalben anwenden. Er wird nur in dünnen Platten auf den Backsteinmauern befestigt, ist aber in dieser Gegend, wo er von weit her gebracht werden muß, doch schon mehr ein Vorrecht der Wohlhabenden. Eine „Brownstone Front" vertritt hier in den Träumen der Jünglinge, die noch nicht „ihr Leben gemacht", die Stelle des Marmorschlosses. Es ist übrigens nicht unbedeutsam, daß die Wohnhäuser sich im ganzen durch Anspruchslosigkeit sehr vor den Geschäftshäusern auszeichnen. Der letztern aufgepufftes Wesen gewinnt dadurch den Charakter einer Sache der Concurrenz, einer mehr im Interesse des Geschäfts als aus eigener Neigung angestrebten Einrichtung, und es scheint sich diese Thatsache den vielen anzureihen, die dafür sprechen, daß der Geschäftsmann im Amerikaner doch noch lange nicht so ganz den Menschen deckt, daß die Flecken, die jenen so häufig verunstalten, nicht immer bis zum Kern reichen.

Baumwuchs in den Straßen kommt Boston natürlicherweise nicht so reichlich zu wie andern amerikanischen Städten, denn die ältern Straßen sind zu solchem Schmuck

zu eng, aber was von neuem angelegt ist, trägt überall zwei, wol auch vier Reihen Bäume, und die besonders prächtigen, wie Commonwealth-Avenue, ziert ein wohlgepflegter, nicht zu schmaler, eingegitterter Rasenstreif in der Mitte. Ich sehe, daß hier die Ulme zu diesem schönen Zwecke besonders häufige Verwendung findet.

3. Der abgebrannte Stadttheil und die Neubauten. Häufigkeit der Brände. Geschichtlich merkwürdige Bauten. Faneuil-Hall. Old-South-Church. Staatshaus. Park und Garten. Geistige Bedeutung Bostons.

Kein Theil der Stadt ist gegenwärtig so interessant wie der, welcher im Jahre 1872 von der großen Feuersbrunst heimgesucht wurde. In Einer Nacht (vom 9. auf den 10. November) wurden hier die bestgebauten, geschäftsreichsten Quartiere auf 40 Acres Fläche in Asche gelegt; gegen 400 Häuser mit einem Werthe, den man auf 70 Mill. Dollars schätzt, wurden vernichtet. Und schon steht nun der ganze District fast fertig da, mit breitern Straßen und stolzern Häusern als vorher, schon gehen die Bäche des Verkehrs in aller Fülle die erweiterten Bahnen hin, schon thut sich Geschäft an Geschäft in den eisernen und granitenen Palästen auf, die in Jahresfrist hingestellt worden sind. Am 1. Januar 1874 soll jede Spur des Brandes, einige streitige und darum noch unbebaute Plätze abgerechnet, verwischt sein. Das ist eine Thatsache, die für den Unternehmungsgeist

der hiesigen Bevölkerung glänzendes Zeugniß ablegt, und recht hat der Bostoner, wenn er seinen Neubautendistrict mit Stolz die charakteristischste Sehenswürdigkeit seiner Stadt nennt. Auch wird, wer diese Dinge sieht, dem Redner nicht unrecht geben, der, freilich in der überschwenglichen Weise, die hierzulande leider nun einmal unvermeidlich, sagte: Das Beste, was Boston hat, kann keine Feuersbrunst verzehren. Das Kapital von Bildung und Charakter, Wissen und Fähigkeit, Humanität und Religion, das in dieser Stadt ist, wird von keiner Flamme versengt. Vernichtet die Häuser, Schulen, Kirchen und laßt die Bevölkerung mit ihrer Geschichte und ihren Gewohnheiten bestehen, dieselbe wird stets eins der reichsten und bedeutendsten Gemeinwesen der Erde bilden.

Am 10. November war der Brand gelöscht worden, am 11. wurden bereits Ermächtigungen zu Neubauten nachgesucht, und wiewol die Stadt, um längstgewünschte Erweiterungen und Regulirungen auszuführen, dieselben einstweilen zurückhielt, wurden schon Vorbereitungen zu Neubauten getroffen, als die Trümmer so heiß waren, daß sie noch nicht mit Händen angefaßt werden konnten. Im April 1873 wurde der erste Neubau auf der großen Brandstätte fertig und im selben Monat bezogen. Es sind mir merkwürdige Beispiele von der Kaltblütigkeit erzählt worden, mit der die Leute ihre großen und zum großen Theile — da ja in Massachusetts allein 26 Feuerversicherungen bei dieser Gelegenheit ihre Zahlungen einstellen mußten — unersetzlichen Verluste trugen, und von der Unverdrossenheit und Kühnheit, mit der sie an

Erſatz und Wiederaufbau gingen. Von Jammern und Kopfhängen ſei wenig zu merken geweſen.

Was nun daſteht, iſt ganz dem Geſchäfte gewidmet. Verkaufsgewölbe, Magazine, Fabriken bewohnen dieſe theilweiſe ſechsſtöckigen Paläſte vom Erdgeſchoß bis zu den Dachkammern, und es iſt ein merkwürdiger Contraſt, wenn man von außen die Maſſen herrlichen Granits und Marmors oder die gehäuften Ornamente der Gußeiſenbalken und -Umrahmungen angeſtaunt hat, durch enge Gänge und über halsbrechende Treppen in eine Strumpf- oder Brieftaſchenfabrik einzutreten. Von der Ueberladung dieſer Bauten kann man nur ſagen, daß ſie eben auch in dem Streben wurzelt, dem Publikum auffallende, glänzende Außenſeiten zu zeigen. Die Säulen und Medaillons und was alles von Schmuck angebracht iſt, wollen in ihrer Art marktſchreien helfen; man kann überhaupt dieſe ganze Bauweiſe einfach als Annoncirſtil kennzeichnen und wird weiter keine Forderung an ſie ſtellen.

In dieſen Häuſern kennt man keine Boden- oder Speicherräume, denn die Dächer ſind flach und faſt ausnahmslos zu ſogenannten franzöſiſchen Manſarden eingerichtet, deren Gerüſt in den abgebrannten Häuſern durchaus von Holz, deren Deckmaterial zum Theil Dachpappe u. dgl. war. Zuſammen mit der übermäßigen Höhe der meiſten Häuſer in dieſem Stadttheile, ihren ſchwachen Mauern und der Enge der Straßen ſoll dies der Hauptgrund des raſchen Umſichgreifens jener großen Feuersbrunſt geweſen ſein. Die neuen Straßen ſind nun freilich breiter angelegt, aber die Häuſer ſind immer

noch bedeutend hoch und nicht wenige sind wieder mit hölzernen Mansarden gekrönt, sodaß die Feuersgefahr nach dieser Richtung hin eigentlich nicht erheblich gemindert scheint. Dagegen ist nach allgemeinem Urtheile die Feuerwehr nach ihrer Reorganisation besser als früher und werden die Feuerwarnungen mit einer Pünktlichkeit und Raschheit gegeben, welche hoffen läßt, daß sehr ausgedehnte Feuersbrünste in Zukunft nicht leicht werden platzgreifen können. An Fünklein fehlt es freilich nicht, denn kaum ein Tag vergeht, daß nicht die Feuerglocke eins ihrer Signale schlägt, und kaum sechs Monate nach dem großen Brande sind aus dem Reste des Stadtviertels, das er verwüstet hatte, noch ein paar Dutzend Prachthäuser herausgebrannt. Und das Schlimmste ist, daß so viele dieser Feuer ohne Zweifel angelegt sind, und zwar meist von Hochversicherten, die auf diese Art, besonders wenn sie im Geschäft gerade kein Glück haben, sich Geld zu neuen Unternehmungen zu verschaffen suchen. Einige sagen, daß auch der große Brand durch eine derartige Brandlegung entstanden sei, und daß mehr als die Hälfte der Brände angelegt sei, habe ich mehrmals behaupten hören.

Nahe der Nordgrenze dieser großen Brandstätte stehen auch einige der hervorragendsten Denkmäler der ältern Geschichte Bostons. Da ist Faneuil-Hall, eine thurmgekrönte, vielfensterige Halle, die in den sechziger Jahren des vorigen Jahrhunderts aus der Stiftung eines Hugenotten als Markt- oder Kaufhaus erbaut und in den Bewegungen, welche die amerikanische Revolution vorbereiteten, am häufigsten zu politischen Versammlungen

benutzt wurde. Sie führt den stolzen Beinamen „Wiege der Freiheit". Nicht fern steht Old-South-Church, ein anspruchsloser Kirchenbau mit langem Schiff und schmalem Spitzthurm. Sie gewann ihren Ruhm in derselben Zeit wie Faneuil-Hall, denn die Versammlungen der Aufgeregten wurden in ihr gehalten, als dort der Raum zu eng wurde. Hier wurden die Gewaltmaßregeln gegen die aufgezwungene Einfuhr englischer Waaren geplant und von hier marschirte am Abend des 16. December 1773 die kühne Rotte aus, welche englische Schiffe im Hafen in Beschlag nahm und jene „Theepartie" veranstaltete, von der man den Anfang der Revolution zu datiren pflegt. Seit dem Brande wird die Kirche als provisorisches Postgebäude benutzt und trägt eine Normaluhr, von der das neueste Reisehandbuch durch Neuengland stolz bemerkt: „Mehr Augen schauen jeden Tag auf diese Uhr als auf irgendeine andere in Neuengland."

Friedlicher sind die Erinnerungen, welche sich an das gleichfalls in diesem Quartier noch erhaltene Alte Staatshaus knüpfen. Es ist auch dieses ein sehr einfacher Bau, langgestreckt, mit einem Stockwerk, drei Fenster in der Fronte, elf auf jeder Seite und einem unbedeutenden Thurm an dem der Front entgegengesetzten Ende des Baues. Ursprünglich, solange es seinem Zwecke diente, war es einfacher als jetzt, da es zum Geschäftshause wurde und herausgeputzt ist. Von 1748 bis gegen das Ende des Jahrhunderts befand sich in seinen Räumen der Sitz der Regierung von Massachusetts und alljährlich trat hier die Landesversammlung (Legislature oder

General Court) zusammen und begab sich am ersten Tage vor Beginn der Sitzungen in feierlichem Zuge nach der Old-South-Church, wo ein von der nächstfrühern Legislatur ernannter Geistlicher den sogenannten Election-Sermon, die Wahlpredigt, zu halten hatte. Bei der innigen Verschmelzung der politischen und religiösen Interessen, welche die Geschichte Neuenglands bis zur Revolution charakterisirt, war diese Einrichtung mehr als eine bloße Ceremonie, und was die beredten Geistlichen den Volksvertretern von der Kanzel herab vortrugen, hat manchmal bedeutende praktische Wirkungen gehabt. Jetzt wird der Election-Sermon im Staatshause selbst gehalten und ist nur noch eine Förmlichkeit.

Diesem alten Regierungssitze gegenüber, der in seiner fast ärmlichen Anspruchslosigkeit kein schlechtes Bild der einfachen Zustände der „guten alten Colonialzeit" gibt, steht stolz in einem reichen Kranze schwerer Säulen ein Bau vom Umriß eines griechischen Kreuzes, die Mitte mit einer flachen Kuppel gekrönt. Es ist das Zollhaus, das vor 36 Jahren gebaut wurde, ein sehr massives Gebäude, das seine monumentalen Treppen und Dorischen Säulen mit einer Unzahl von öffentlichen Gebäuden theilt, die in jener und der vorangehenden Zeit errichtet sind. Zu einer Zeit muß Boston kaum ein hervorragendes Gebäude ohne Säulenhalle und Attika besessen haben, denn noch heute sieht man einige Gasthäuser mit Tempeleingängen, Privathäuser, deren leichtes Dach auf gewaltigen Säulen mehr schwebt als ruht, Kirchen selbst, die sich in das antike Gewand gehüllt haben. Dieser Zeit und Richtung gehört denn auch zum Theil das Neue

Staatshaus an, das jedenfalls imposant auf seiner Höhe, dem höchsten Punkte der Stadt, sich darstellt, wenn es im einzelnen auch schwach erscheinen mag. Es ist ein Kuppelbau, zu dessen Eingange man über einen Grasplatz, an Brunnen und zwei sehr mislungenen Statuen neuengländischer Staatsmänner vorbei und über eine breite Treppe hinaufsteigt. Sieben Thore führen in eine Halle, wo wiederum Bildsäulen und Büsten (Washington, Governor Andrew, Lincoln, Sumner) und die Fahnen aufgestellt sind, welche die Regimenter von Massachusetts im letzten Kriege getragen haben. Die Versammlungsräume sind, soweit ich sie gesehen, sehr einfach gehalten. Ihr Hauptschmuck sind Bilder hervorragender Staatsmänner, die im Leben hier gewirkt haben, schlechte Bilder zwar, die aber interessante, energische Köpfe vor Augen stellen.

Vor dem Staatshause liegt Park und Garten Bostons, Common- und Public-Garden — jener ein welliges Stück Land voll Rasenplätzen und Schattenwegen, dieser ein wohlgepflegter Garten, in dessen Mitte ein Teich vom Meeresarme übriggelassen wurde, dessen Ausfüllung den Raum zum Garten bot. Mit den großen Parken oder Stadtgärten neuerer amerikanischer Städte verglichen, sind das geringfügige Anlagen, aber sie haben den Vortheil, daß sie dem Centrum der Stadt so nahe liegen, daß sie mit Leichtigkeit zu erreichen sind. Sie sind dadurch dieser großen Familie, Bostons Einwohnerschaft, so nützlich und vertraut wie Laubengärtlein, die man sich hinter dem Hause anlegt, während jene freilich viel breiter und weiter, aber für

die meisten nur mit Fuhrwerk auf lärmenden, staubigen Straßen zu erreichen sind. Man sollte denken, daß Boston bei seiner heitern Meer- und Hügelumgebung sich mit diesen Erholungsgärten zufrieden geben könnte, da ja jeder, der Ausblick und unbeengte Bewegung sucht, sie an hundert Stellen im Umkreise der Stadt finden kann. Aber der Wetteifer unter den Hauptstädten des Ostens und Westens läßt auch Boston, das freilich am bedächtigsten fortgeschritten ist, keine Ruhe, und der patriotische Bürger leidet entschieden unter dem Gedanken, daß seine Stadt den 2000 Acres, welche die Public-Grounds in Neuyork, Philadelphia und Chicago einnehmen, nur 75 entgegenstellen kann. So bemüht man sich jetzt, einen neuen Park zu Stande zu bringen, wenn auch ein paar Stunden von der Stadt entfernt. Man betrachtet die Stadt in dieser Hinsicht wie ein Geschäftshaus: sie muß es den andern gleichthun, wenn sie nicht in den Schatten treten will, muß auch Unnöthiges thun, damit sie nichts zu entbehren scheine. So denkt der einzelne, der bis aufs kleinste hinaus zu leben, zu handeln, selbst sich zu kleiden sucht wie alle andern, und so die kleinen und großen Gemeinschaften. Dieser Wetteifer fördert manches Gute, schafft aber auch viel Einförmiges.

Und Boston hätte genug Eigenthümliches, auf das es stolz sein und durch dessen Entwickelung es sich einen eigenen hohen Rang unter den Schwesterstädten sichern könnte. Neuengland ist der am frühesten politisch reif gewordene Theil Amerikas, hat dem größten Theile der Vereinigten Staaten seine politischen Institutionen gegeben, ist die Wiege und der Nerv der Revolution und

der Anti-Sklavereibewegung gewesen, hat bis auf den heutigen Tag die besten und zahlreichsten Schulen jeder Art und hat die bedeutendsten Bewegungen auf kirchlichem und literarischem Gebiete aus seiner Hauptstadt, aus Boston, ausgehen sehen. Noch heute leben die Größen der jungen Literatur Nordamerikas: R. W. Emerson, Longfellow, J. R. Lowell, der Dichter und Kritiker, Holmes, der Humorist, in Cambridge, der Vorstadt Bostons; Thoreau, der höchst originelle Naturschilderer; Hawthorne, der beste Novellist Amerikas; Prescott, Motley, Palfrey, Bancroft, die Geschichtschreiber, haben in und bei Boston gelebt, und Agassiz, der dem Studium der Naturgeschichte in diesem Lande so bedeutende Anregungen gab, hat erst jüngst hier seine Augen geschlossen. Die gediegensten Zeitschriften gehen von hier aus, und einige der bedeutendsten Verlagsbuchhandlungen haben hier ihren Sitz. An Wohlthätigkeitsanstalten ist Boston wahrscheinlich verhältnißmäßig reicher als irgendeine Stadt in der Union, und an Kirchen und Bethäusern steht es wenigstens keiner nach, wenn es auch Brooklyn den Namen „Stadt der Kirchen" nicht streitig macht, um sich mit dem freilich vielvergebenen Ehrentitel des „Modernen Athen" zu begnügen.*) Die Neuyorker so gut wie die

*) Schon im Jahre 1821 schrieb ein amerikanischer Reisender von Boston: „Diese Stadt ist vielleicht die vollkommenste und gewiß die bestgeordnete Demokratie, welche jemals bestand. Es ist in dem unsterblichen Ruhme Athens etwas so Großes, daß ein Moderner leicht von jedem Vergleiche mit ihm zurückschrecken mag; aber ich kenne keine Stadt, die seit Athens besten Tagen diesem hochberühmten Muster so nahe gekommen ist wie

Bürger Philadelphias und der ehrgeizig aufſtrebenden Pilzſtädte des Weſtens müſſen Boſton die Ehre geben, daß ſie die „amerikaniſchſte“ unter den großen Städten der Vereinigten Staaten ſei, denn weniger als alle andern iſt ihr Charakter durch Einwanderer aus Europa verändert worden, und der neuengländiſche Geiſt, der Nordamerika zu dem gemacht hat, was es iſt, findet noch immer in den geſellſchaftlich, politiſch und religiös tonangebenden Kreiſen Boſtons ſeine reinſte Vertretung. Auch ſcheint das Klima Neuenglands die größte Wirkung auf die Menſchen zu üben und gerade jene charakteriſtiſchen Einflüſſe des nordamerikaniſchen Klimas am ſchärfſten auszuprägen, denen man die Entwickelung der neuen Varietät „Yankee“ zuſchreibt. Auch das dürfte mit nicht geringem Gewichte in die Wagſchale der Bedeutung Boſtons fallen. Der Neuengländer iſt der eigentliche Yankee, wie denn dies hierzulande ſein unterſcheidender Beiname iſt. Die hagern, überenergiſchen geſpannten Züge, die Raſtloſigkeit, der Erfindungs- und Unternehmungsgeiſt, aber auch der Rechts- und Freiheitsſinn und die Neigung, bis an die Grenzen des Möglichen hin zu reformiren, ſind nirgends entſchiedener ausgeprägt. Und wie der Handels- und Unternehmungsgeiſt ſich in Neuengland und von Neuengland aus am wirkſamſten gezeigt hat, finden auf der andern Seite die radicalſten und auch die unſinnigſten Meinungen und Beſtrebungen

Boſton, wenn es auch in einigen wenigen Punkten noch hinter ihm zurückgeblieben ſein mag.“ W. Tudor, „Letters on the Eastern States“.

nirgends so günstigen Boden wie hier. Nirgends wird die Frauenstimmrechts-Bewegung so eifrig betrieben, nirgends der Wunderglaube des Spiritismus so hingebend gepflegt wie hier, und Neuengland wird in der Geschichte sonderbarer Sekten dereinst sicher eine hervorragende Stellung einnehmen. Das trifft aber alles in Boston wie in einem Brennpunkte zusammen und gibt dieser Stadt eine Bedeutung, welche größern, reichern nicht zukommt und einstweilen noch nicht blos der Geschichte angehört, wie rasch sich auch sonst das übrige Amerika unter dem Einflusse der massenhaften, mannichfaltigsten Einwanderungen und seiner gewaltigen Ausdehnung umgestaltet. „Dort sind Kopf und Herz unsers Landes", hört man von Leuten sagen, die es ernst mit der Betrachtung und Beurtheilung des Landes nehmen.

So könnte man wol bis zu einem gewissen Grade Boston als den geistigen Mittelpunkt des nordamerikanischen Lebens betrachten, und kaum wird allerdings jemand zweifeln, daß bisjetzt in Amerika nirgends auf gleichem Raume so viel Bildung, Bildungsstreben, Bildungsmittel vereinigt sind wie hier. Nirgends dürfte mehr gelehrt und gelernt werden, und man sagt, daß die classische Musik in Amerika hier vor allem Verständniß und begeisterte Pflege gefunden habe. Ob aber jemals Boston sich aus gewissen provinziellen Engherzigkeiten genügend wird befreien können, um an der Spitze des geistigen Lebens eines so großen, mannichfaltig angeregten Volkes zu bleiben? Es ist jedenfalls eine etwas trübe Atmosphäre für Kunst und Wissenschaft, wo noch Sabbat- und Temperanzgesetze so fröhlich blühen, wo bei

aller politiſchen Freiheit die vollſte Freiheit der Forſchung doch nur von wenigen erreicht iſt, wo der Misbrauch heuchleriſchen Kirchenlaufens zu den Lebensregeln der großen Maſſe der „anſtändigen“ Leute gehört. So echt kosmopolitiſche Städte wie Neuyork oder Chicago repräſentiren das geſammte Amerikanerthum von heute jedenfalls beſſer als das in ſeiner Art allerdings ſehr bedeutende, aber zugleich in hohem Grade einſeitige Boſton. Letzteres konnte ſo lange die geiſtige Hauptſtadt Nordamerikas bleiben, als das neuengländiſche Element das tonangebende in der ganzen Union war. Aber nun bildet ſich in den mittlern und weſtlichen Staaten ein Amerikanerthum heraus, das die Einflüſſe der ſtarken Einwanderung dieſer letzten 40 Jahre, des wachſenden Völkerverkehrs und der Zunahme des Reichthums und des Wiſſens in einem minder einſeitigen Charakter ausprägt als die alten Neuenglandſtaaten, und mit dieſen wird auch Boſton an Bedeutung für das Land in den nächſten Jahrzehnten viel verlieren.

Cambridge.

1. Rückblick auf die Geschichte seiner Universität.

Wie ein Keim in einem Samenkorn, wuchs in und mit den neuengländischen Colonien ihre höchste Schule auf. Es ist einer der glänzendsten Züge in ihrer Geschichte, wie sie schon in den ersten harten Jahren der beginnenden Besiedelung der Fürsorge für die Volksbildung nicht vergaßen, wie sie früh von einem für Zeit und Ort großartigen Wohlthätigkeitssinne der Bürger in ihren Bemühungen um Gründung und Pflege hoher und niederer Schulen unterstützt worden und wie trotz der mannichfachen Bedrängniß von innen und außen vor allem ihre hohe Schule zu Cambridge in Massachusetts an Bedeutung für das Land und an freier Wissenschaftspflege, sowie auch an äußerm Wohlstand ununterbrochen zunahm. Künstlicher Lobreden bedarf diese Sache nicht, man hat ihr deren übergenug gespendet, als ob sie nicht genügend für sich selber spräche; aber eine einfache Aneinanderreihung der Thatsachen wird an diesem Orte nicht unnütz sein. Wo man von den Städten Amerikas spricht, ist es sogar nothwendig, daß dieses, eins der glänzendsten Blätter, nicht stillschweigend umgeschlagen werde.

Sechzehn Jahre nach der Gründung der älteſten Puritanercolonie auf neuengländiſchem Boden, im Jahre 1636, beſchloß der Rath der Colonie, zur Gründung einer höhern Schule, eines „College“, eine Summe von 400 Pfd. St. auszuſetzen. Zu dieſer Zeit war nur für die erſten Bedürfniſſe geſorgt. Wege, Brücken und Mauern waren noch nicht begonnen, ein Indianerkrieg war eben ausgebrochen, vom Mutterlande her drohten Beeinträchtigungen und im Innern war der Hader nicht ausgeblieben, der wie ein Wurm in der ſchnell reifenden Frucht der Colonien ſitzt und faſt keiner fehlt. Aber das Ziel, das dieſe Auswanderer übers Meer in das wilde, unwirthliche Land geführt hatte, hatte ſie nicht nur die Mühſeligkeiten der Gegenwart ertragen, ſondern auch den Blick feſt auf die Zukunft heften lehren. Das Ziel war freie Glaubensübung geweſen, und um dieſe den kommenden Geſchlechtern zu erhalten, war es nöthig, einen Prieſterſtand heranzuziehen, der ſich mit dem Geiſte der erſten Einwanderer erfülle und ihn den Nachkommen unverfälſcht weiter gebe. Dies bewog zur Gründung der Schule. Ein Chroniſt aus der Zeit der erſten Colonien ſpricht es klar aus: „Nachdem uns der Herr glücklich nach Neuengland geführt und wir unſere Häuſer gebaut, für unſere Lebſucht geſorgt und Stätten der Gottesverehrung aufgerichtet hatten, war eins der erſten Dinge, nach denen wir uns ſehnten und ausſchauten, das Wiſſen zu fördern und den Kommenden zu übergeben, weil wir fürchten mußten, der Kirche eine ungelehrte Prieſterſchaft zu laſſen, wenn unſere gegenwärtigen Seelenhirten im Grabe lägen.“ Im Jahre nach dieſem

Beſchluſſe wurde ein Rath von Zwölfen ernannt, dem die Sorge für die Errichtung der Schule übertragen ward, und es wurde gleichzeitig beſtimmt, daß der Sitz derſelben in Neutown, einem Orte bei Boſton, ſein ſollte. Vielleicht würde es aber in der wirrevollen Zeit unmöglich geweſen ſein, den Plan ſobald zur Ausführung zu bringen, wie im Wunſche lag, wenn nicht im Jahre 1638 ein kürzlich aus England herübergekommener Geiſtlicher, John Harvard, in ſeinem letzten Willen der noch ungeborenen Anſtalt die Hälfte ſeines beträchtlichen Vermögens und ſeine ganze Bibliothek hinterlaſſen hätte. Das war ein Geſchenk, welches die vom Rathe in Ausſicht genommene Widmung um das Doppelte überſtieg, und die 260 Bände der Bücherſammlung, unter denen außer theologiſchen Schriften Werke von Baco und von Robinſon, dem Pilgrimvater, und manche alte Claſſiker ſich befanden, waren für die arme Colonie ein Schatz. Das gute Beiſpiel weckte aber auch Nachahmung, und als das Vermächtniß bekannt ward, waren bald weitere 200 Pfd. St. für die Bibliothek der zu gründenden Schule gezeichnet. Man bewahrt noch die Liſten und ſieht, wie ſie Schafe, Kleider, Geräthe aller Art hingegeben haben. Mit ſolcher Hülfe gedieh das Werk, und als die Schule ſtand, nannte man den Theil von Neutown, in dem ſie erbaut worden, Cambridge, in Erinnerung an die engliſche Hochſchule, auf der einige von den Anſiedlern ihre Studien gemacht hatten.

Da auch die Ordnung des niedern Schulweſens ſchon früh in echt proteſtantiſchem Sinn eine Hauptſorge der Anſiedler geweſen war, durfte man für den

Eintritt in diese höhere Schule bereits eine gewisse Vorbildung verlangen, in die selbst ein nicht geringes Maß lateinischer und griechischer Kenntnisse aufgenommen wurde. Bibellesen und Beten stand an der Spitze der Unterweisung, wurde zweimal täglich geübt, und in den drei Jahren, welche ein Studiengang umfaßte, wurde im ersten Logik, Physik, Etymologie, Syntax, Grammatik; im zweiten Ethik, Politik, Dialektik, Poesie, Chaldäisch; im dritten Arithmetik, Geometrie, Stil, Hebräisch, Syrisch gelehrt; Rhetorik, Geschichte, Pflanzenkunde wurde zu gewissen Zeiten hinzugefügt. In den ersten Jahrzehnten nach ihrer Gründung sah die Schule zwar die volle Hälfte ihrer Schüler zum geistlichen Stande übergehen, aber der Lehrplan zeigt, daß sie doch schon mehr als eine Theologenschule war, und es läßt alles vermuthen, daß die Vorsteher auch in der Wahl der Lehrer nicht zu engherzig zu Werke gingen. Die zwei ersten Präsidenten stimmten selbst nicht in allen Lehren mit dem „gereinigten Christenthum" der ältern Neuengländer, waren aber dafür im Sinne der Zeit tiefgelehrte Männer — der eine war schon am Trinity-College zu Cambridge in England Professor des Griechischen und Hebräischen gewesen — und scheinen die Schule in guter Art geleitet zu haben.

Als so dem ersten Bedürfnisse Genüge geleistet war, scheint unter dem Einflusse der Indianerkriege, der innern Dogmenstreite, der Stürme im Mutterlande und der naturgemäß noch immer tastenden Entwickelung der Eifer für die Schule eine Zeit lang geebbt zu haben, denn im Jahre 1655 betrug ihr Vermögen nicht viel über

1000 Pfd. St., und ihre Chronik hat aus dieſer Zeit viel von Mangel, von fruchtloſen Suppliken, von Vernachläſſigung zu berichten. Aber auch jetzt kam wieder Hülfe aus der Mitte des Volkes. Im Jahre 1669 ſandte die Gemeinde Portsmuth in Neuhampſhire eine Botſchaft an den Rath der Colonie von Maſſachuſetts, worin ſie ihren Dank für den im Indianerkriege geleiſteten Beiſtand ausſprach und am Schluſſe hervorhob, daß, wenn ſie auch mit dem Rathe wegen Befreiung von Steuern abgemacht hätte, ſie deshalb doch nicht vor Gott und ihrem eigenen Gewiſſen über ihren Dank beruhigt ſei; während ſie erwogen, wie ſie denſelben beweiſen ſollte, ſeien ihr die lauten Seufzer der ſinkenden Schule zu Ohren gekommen, und in der Hoffnung, daß ihr Vorgang auch das übrige Land zu einer heiligen Anſtrengung in einem ſo guten Werke und den Rath ſelbſt zu kräftigem Handeln gegenüber der Gefahr bewegen werde, welche in dem Zerfall der Schule ganz Neuengland bedrohe, hätten ſie eine Sammlung angeſtellt und ſeien nun bereit, für ſieben Jahre jährlich 60 Pfd. St. zu ſteuern, die von den Vorſtänden zur Förderung guter Wiſſenſchaft verwendet werden möchten.

Seit dieſer Zeit, mit der freilich auch für die Colonien die härteſte, prüfungsreichſte Epoche ihrer Geſchichte abſchloß, die Epoche, in der ſelbſt ihr Beſtand mehrmals in Frage geſtellt ſchien, hatte die Schule nicht mehr mit äußerer Dürftigkeit zu kämpfen. Die Colonien wurden, als ihre Entwickelung in ſicherere Bahnen lenkte, zu Hülfe jeder Art williger und fähiger, und aus der Bevölkerung gelangte ein Vermächtniß ums

andere an die Schule. Denn viele hielten es, wie einer der Schenker in ſeinem Willen ausſprach, „für einen Mangel an Dankbarkeit gegen den Herrn, daß Wohlhabende alles den Weibern, Kindern, Verwandten und nichts der Gemeinde oder den Armen hinterlaſſen ſollten". Im Laufe des 17. Jahrhunderts wurden der Schule gegen 8000 Pfd. St. an Geld, 2000 Acres Land, ferner Bücher im Werthe von etwa 1000 Pfd. St. geſchenkt.

Nach außen ſichergeſtellt, begann die Schule nun im Innern ſich zu entwickeln. Die hervorragende Stelle, welche ſie als Pflanzſchule der Prieſter und Lehrer in dieſem mit religiöſen Zielen gegründeten, von Religionsſtreitigkeiten noch langhin tief bewegten Gemeinweſen einnahm, machte ſie zum Hauptſchauplatze der Kämpfe, welche die am Alten Haftenden gegen diejenigen ausfochten, die aus freier Geſinnung in neuer Zeit und neuen Verhältniſſen nach Erweiterung der alten Formen ſtrebten. Der Glaube und die Werke der Pilgrimväter waren ſtark genug geweſen, um über ein Jahrhundert hin noch vielen als das einzig Erhaltens- und Nachahmungswerthe aus der Vergangenheit her zu leuchten, aber die Zeit und die Menſchen waren nicht mehr dieſelben. Wie es der bürgerliche Charakter des Staates ſchon nach zwei Generationen über den religiöſen davontrug, mußte auch die höchſte Schule mit der Zeit den Zwecken des um Sektenſtreite unbekümmerten, gegen alle Bürger gleich gerechten Staates mehr als den Intereſſen einer Kaſte und Sekte dienſtbar gemacht werden. Aber es pflegt überall die Art der Kämpfer für alte Glaubens-

lehren zu ſein, daß ſie, wenn der klarere Geiſt der Herangereiften nicht mehr zu verdunkeln und zu ducken iſt, ihre Meinungen in die unverwahrten Gemüther der Heranwachſenden pflanzen wollen und mit der Geduld der Begeiſterung die Saat für künftige Jahre nähren und heranpflegen. Aus dem öffentlichen Leben Schritt für Schritt zurückgedrängt, hielten die Altgläubigen an der Schule, in der ſie ſo lange geherrſcht, mit doppelter Zähigkeit feſt. Daß einer ihrer bedeutendſten Vertreter, Increaſe Mathers, Präſident des cambridger College wurde, gab ihren Anſtrengungen nach dieſer Richtung hin eine beſondere Kraft. Dieſe Partei wurde zwar in den erſten Jahren des 18. Jahrhunderts auch in der Schulverwaltung nach langen Kämpfen beiſeitegeſchoben, freilich aber erſt, nachdem ſie es noch vermocht hatte, dieſelbe mit in die Hexenverfolgungen hineinzuziehen, welche am Ende des Jahrhunderts Neuengland ſo tief erregten, um aber freilich ſehr bald denen zum größten Schaden zu gereichen, welche ſie hervorgerufen hatten. So raſch ſich die Aufregung infolge wahnſinniger Beſchuldigungen verbreitet hatte, ſo raſch ſchrak die Menge freilich vor ihren eigenen Thaten zurück, als einmal die erſten Opfer gefallen waren. Auf die Dauer zeigten ſich die alten Elemente von freiem, gerechtem Sinn im Puritanerthum mächtiger als die phantaſtiſchen und fanatiſchen. Die Misleiteten wandten ſich ab, und die Schuld blieb bei den Anſtiftern, den Führern der Altgläubigen, deren Anſehen infolge dieſer dunkeln Epiſode erheblich ſank.

Die freiern Richtungen innerhalb der Colonie ge-

wannen zur selben Zeit eine mächtige Verbündete an der bischöflichen Kirche, deren Bedeutung mit dem nach den Revolutionen von 1640 und 1688 wachsenden Einflusse Englands immer mehr zunahm. Mit den Puritanern seit hundert Jahren in bitterster Feindschaft lebend, zauderte sie nicht, mit deren Gegnern gemeinschaftliche Sache zu machen, wo immer es möglich schien, die Macht jener einzuschränken. Sie bewirkte damit vor allem das Gute, daß jene unter sich milder und friedlicher wurden, aber es war wiederum nur natürlich, daß die cambridger Schule ein Hauptobject auch dieser Kämpfe ward.

Doch wollte es ihr gutes Glück, daß sie durch dieselben eher gewann als verlor. Daß ihre Präsidentschaft (ihr Rectorat, wie wir es nennen würden) bei aller Reibung der Parteien niemals in schlechte Hände gelangte, legt ein vortreffliches Zeugniß für den guten Geist ab, der in den leitenden Schichten des Volkes sich erhielt. Mit der einzigen Ausnahme jenes Increase Mathers waren die Präsidenten der Schule keine Zeloten, und einige waren bedeutende, freigesinnte Männer, die dem Lande auch in andern Richtungen nützlich waren. Es tritt das an vielen andern Punkten der amerikanischen Geschichte hervor, daß das Leben und Wirken in einem freien Staate vor allen gerade den Gelehrten zu veredeln scheint. Die Kenntniß der Geschichte anderer Zeiten und Völker und die Erkenntniß, wie schwer die Wahrheit zu finden, läßt ihn wol die Parteigegensätze bis zu einem gewissen Grade übersehen und nicht blos auf Einem Wege das Wohl des Volkes suchen wollen. Aber die Theilnahme am öffentlichen Leben, deren gerade

er sich am wenigsten entschlagen wird, lehrt ihn wiederum das Wirkliche kennen, und was es heischt und bietet. Endlich findet der milde, nach gerechten Urtheilen strebende Sinn, den ein weites Wissen gern entwickelt und nährt, in den Aufgaben, die der Staat und die Gemeinden an ihre Bürger stellen, tausend Gelegenheiten, sich zu bethätigen, sich an praktischen Aufgaben zu läutern und zu stärken. Cambridge hat diesen Segen oft empfunden.

Auch die Theilnahme einzelner Bürger ließ es nicht dazu kommen, daß Parteien die Schule in den Dienst ihrer beschränkten Ansichten nahmen. Als z. B. Thomas Hollis, ein Baptist, also ein Abgefallener in den Augen der Presbyterianer sowol als der Bischöflichen, im Jahre 1719 eine Professur der Gottesgelahrtheit und ein paar Jahre später eine gleiche für Mathematik gründete und in wenigen Jahren dem Colleg Schenkungen im Betrage von 5000 Pfd. St. zufließen ließ, war dies eine Thatsache von großer Bedeutung. Die Schenkungen waren der Schule gegeben, weil sie zu dieser Zeit diejenige war, die im freiesten Sinne geleitet ward. Sie machten sie unabhängiger, als sie gewesen, und trieben sie dazu an, sich vom Sektengeiste freizuhalten, wenn es auch nur gewesen wäre, um Hollis' einzige Bedingung zu erfüllen, daß keinem der Eintritt auf Grund seines religiösen Bekenntnisses versagt werden solle. Jede Schenkung gab aber der Schule mehr den Charakter einer über den Parteien stehenden Anstalt zur Pflege der Wissenschaft, und die einzige Bedingung, die nun zu erfüllen war, wenn ihre Entwickelung frei und ge-

fund bleiben ſollte, war die, daß ſich jederzeit Männer fanden, die tüchtig waren zu leiten und zu lehren. Dieſe fehlten zum Glücke nicht.

Eine fernere Thatſache, die dem freien Aufblühen der cambridger Schule zugute kam, war, daß zu Neuhaven in Connecticut die Altgläubigen eine eigene höhere Schule gründeten, die ihrem freigebigen Stifter zu Ehren Yale-College genannt ward. Es geſchah das in den erſten Jahren des 18. Jahrhunderts und ließ die breitere, freiſinnigere Richtung, in der Harvard-College geleitet ward, den Orthodoxen bald nicht mehr ſo kränkend, ſo bekämpfenswerth erſcheinen wie bisher. Der Streit um die geiſtliche Vorherrſchaft in dieſem letztern ging damit einem ähnlichen Ende zu wie mancher andere Streit dieſer Art in dieſem Lande. Die eine Partei läßt ſich ihren Weg nicht ſtreitig machen, ſo hat die andere nur auszuweichen und einen eigenen Weg zu ihrem Ziele zu ſuchen. Am Ende gewinnt dann nur die Geſammtheit, die vor heftigerm Streit bewahrt wird und der auf dieſe Weiſe vielerlei Bahnen aufgeſchloſſen werden. Yale-College iſt mit der Zeit neben Harvard-College die bedeutendſte hohe Schule in Nordamerika geworden, aber in den Jahrzehnten nach der Gründung ſah es ſeine Hauptaufgabe in der möglichſt einſeitigen Pflege der ſtrengſten calviniſtiſch-puritaniſchen Richtung. Noch 1753, als Harvard-College gegen verſchiedene theologiſche Angriffe ſeine freiere Stellung mit Erfolg behauptet hatte, benutzte Yale-College dieſe Gelegenheit, um die Rechtgläubigkeit ſeiner Lehrer und ſeines Unterrichts neuerdings in ein glänzendes Licht zu ſtellen, in-

dem seine Vorsteherschaft die Grundschriften des Calvinismus als alleinige Richtschnur des theologischen Unterrichts anerkannte, von jedem Lehrer eine öffentliche Anerkennung der darin enthaltenen Lehrmeinungen und eine Verwerfung der von ihnen abweichenden fordern und ihn nach Belieben auf seine Kenntniß dieser Lehren prüfen zu wollen erklärte.

Harvard-College wuchs indessen stetig fort. Im Jahre 1764 wurde durch ein Vermächtniß eine Professur für orientalische Sprachen, 1770 für Physik und Anatomie, 1771 für Beredsamkeit gegründet, zerstreute Gaben flossen fast alljährlich der Bibliothek oder der Schule zu, neue Gebäude wurden errichtet, und als die Bibliothek in Feuer aufging, kam Hülfe von allen Seiten, sodaß sie bald vollständiger dastand, als sie vordem gewesen. Der Unabhängigkeitskrieg unterbrach zwar dieses Gedeihen für einige Jahre, brachte aber mit seiner glücklichen Beendigung und dem Aufschwunge, den nun die geistige und materielle Entwickelung des neuen Freistaates nahm, auch für die Zukunft der Schule Aussichten, wie sie das enge, abhängige Provinzialleben nicht geboten hatte. Das Colleg näherte sich 1782 durch Gründung von drei medicinischen Professuren mehr als bisher dem Charakter einer Universität, 1789 wurde der Unterricht im Französischen eingeführt, 1805 von Bürgern Bostons mit einer freiwillig zusammengeschossenen Summe von 30000 Dollars eine Professur für Naturgeschichte gegründet und im selben Jahre die vermeintlichen Ansprüche der Altgläubigen durch Ernennung eines Nichtcalvinisten zur Professur der Gottesgelahrtheit zurückgewiesen. Im Jahre 1810

wurde eine Profeſſur für kritiſche Theologie gegründet und 1817 der Vorſtand der Schule, der nach den Beſtimmungen von 1642 aus Colonialbeamten und Geiſtlichen beſtand, in einen Rath umgewandelt, in welchem neben den oberſten Beamten des Staates funfzehn calviniſtiſche Geiſtliche und funfzehn Laien ſitzen ſollten. Mehrere Profeſſuren in der mediciniſchen Schule wurden in dem Zeitraume bis 1820 gegründet, ſodaß allmählich eine eigene mediciniſche Schule entſtand. Die theologiſchen Profeſſuren wurden ebenfalls bereichert und zu einer eigenen Schule vereinigt, und in derſelben Zeit durch Schenkungen eine griechiſche, eine juriſtiſche, eine technologiſche, eine philoſophiſche Profeſſur, eine für moderne Sprachen gegründet, naturgeſchichtliche Sammlungen und ein Botaniſcher Garten eröffnet. Die Bibliothek, welche 1764 5000 Bände beſeſſen hatte, zählte 1840 gegen 50000. Derjenige Theil des Vermögens der Univerſität, welcher Zinſen bringt und vorwiegend aus Schenkungen erwachſen iſt, betrug im letztern Jahre 646000 Dollars.

Die Quellen, aus denen dieſe Unterſtützungen floſſen, haben ſeitdem nicht aufgehört, der Anſtalt immer neue Nahrung zuzuführen und ihr Wachsthum in einer Weiſe zu fördern, für welche wir in der neuern Geſchichte europäiſcher Lehranſtalten kein Beiſpiel finden. Was Geld und guter Wille leiſten können, iſt in großartiger Weiſe vollbracht worden. Was aber viel mehr iſt: die Früchte ſind von einer Art geworden, die das ganze Land dem kleinen Cambridge dankbar machen muß, denn das kräftigſte, ſchöpferiſchſte geiſtige Leben hat hier ſeinen Mittelpunkt. Emerſon iſt Mitvorſtand,

Longfellow, J. R. Lowell und Holmes sind Professoren der Harvard-Universität, die Historiker Palfrey, Bancroft, Motley, Prescott sind Schüler und theils Lehrer derselben gewesen; zwei der originellsten Gestalten der amerikanischen Literatur, Thoreau und Hawthorne, lernten in dieser Schule, und was von bedeutenden Staatsmännern und Geistlichen aus ihr hervorging, ist gar nicht zu sagen. Das Eine ist sicher, daß in ganz Amerika die Pflanze geistiger Cultur nirgends so kräftig Wurzeln geschlagen, so dauernde Früchte getragen hat wie hier.

Auch ist Cambridge das Muster zahlreicher jüngerer Universitäten im Lande und die Pflanzschule ihrer Lehrer geworden und für Ausbreitung der Wissenschaft, besonders nach dem Westen, dadurch wahrlich von nicht geringer Bedeutung gewesen.

2. Behäbiger Bau der Stadt. Universitätsgebäude. Deutscher Geist im Unterrichte. Die Rechtsschule. Die Bibliothek; deren Zugänglichkeit. Scientific School. L. Agassiz. Innere Einrichtung der Universität. Personal.

Cambridge ist als Universitätsstadt nicht weniger eigenthümlich wie etwa Neuyork oder Philadelphia als Handels- oder Washington als Landeshaupstadt. Ich wüßte sie mit keiner europäischen zu vergleichen, vor allem mit keiner deutschen. Die Stadt an sich ist echt amerikanisch, und was davon zur Universität gehört oder zu derselben in Beziehung steht, ist wenigstens äußerlich eigenartig.

Nur ein seichter Meeresarm, ein doppelt überbrückter, trennt Cambridge von Boston, sodaß man hier wol von Stadt und Vorstadt sprechen kann, wiewol Cambridge seine 30000 Einwohner zählt und als Gemeinde selbständig, auch fast so alt wie Boston selbst ist. Es ist ein schöner Gang über die Brücken, wo man die vielen Schiffe längs des Ufers vor Anker liegen oder sachte nach der Hafenmündung ziehen sieht, wo Boston sich um seinen breiten Hügel hinaufbaut, bis das goldthürmige Staatshaus wie die Krönung einer Treppenpyramide über den Dächern herleuchtet. Man gewinnt durch diesen Contrast einen Eindruck von Ländlichkeit, wenn man die cambridger Straßen betritt, wo im Anfang ziemlich viele holzverschalte kleine Häuser, Werkstätten, Lagerhöfe, Ställe u. dgl. zu sehen sind. Aber diese nach Boston zu gelegenen Straßen sind theilweise Dependenzen des bostoner Geschäfts- und Handelstreibens, und je mehr man sich aus dem Bereiche der Metropole entfernt, um so selbständiger entfaltet sich Cambridge selbst, um so ruhiger, behaglicher und manchmal schon in lieblicher Umgebung stehen seine saubern Häuser in den Gärten und hinter den prächtigen Baumreihen. Stellenweise will der Anblick stolz werden. Es haben sich lange Reihen von Landhäusern jedes auf einen Rasenhügel gestellt, sich mit Zink und Gips in allerlei Gestalt von Statuen, Gruppen, Ornamenten umgeben und schauen so abgeschlossen, zufrieden mit ihren großen Fenstern herüber, daß man den Eindruck gewinnt, es stecke ein solider Reichthum in dieser Stadt. Am Ende einer solchen Villenallee sieht man eine Kirche aus grauem Stein und hart hinter ihr,

von Rasenanlagen, Bäumen und allerlei verschlungenen Wegen umgeben, eine größere Anzahl einförmiger Gebäude, die an den kleinen Thoren, den vielen Fenstern, dem bescheidenen Schmuck und an der vorwiegend jugendlichen Staffage als eine Art Schulen zu erkennen sind. Sie stehen auf einer Fläche, die für alle Raum genug bot, denn keins benimmt dem andern Luft oder Licht. Einige sind neu, andere älter, aber keins scheint mehr als ein Menschenalter hinter sich zu haben. Einige sind einfach, andere geschmückt, aber keins leidet zum Glück unter dem eingefressenen Uebel amerikanischer Architektur, unter der Uebertreibung und Ueberladung. Dafür haben sie jetzt im Hintergrunde eine Kirche aus schönem braunen Stein gebaut, an der diese Richtung sich um so kräftiger bewährt, hoffentlich aber auch wieder für einige Zeit ausgetobt hat.

Indem ich einem Bekannten nachfrage, der an dieser Schule lehrt und mit Liebenswürdigkeit sich zum Führer erboten hat, werde ich nach einer andern Häusergruppe gewiesen, Wohnhäuser, die mit breiten Fronten an der Hauptstraße den Universitätsgebäuden gegenüberstehen. Auch sie gehören zur Universität, sind ihr Eigenthum und werden von jüngern Lehrern, Assistenten, auch zahlreichen Studirenden bewohnt, welche für die Benutzung ein verhältnißmäßig geringes Entgelt zu leisten haben. Es sind da Wohnungen von 44 bis 300 Dollars jährlich vorhanden, und die, welche ich sah, sind sehr geräumig und hell, meist mit Schlafzimmer und oft noch mit einem Baderaume versehen. Ich sollte meinen, daß die amerikanischen Studenten im allge-

meinen bedeutend besser wohnen als ihre Collegen in Deutschland. Jedenfalls sieht man schon in den Stuben, daß sie mehr auf Aeußeres, auf Luxus halten, und scheint stutzerhaftes Wesen weniger schel angesehen zu werden als bei uns. Trägt sich einer wie er mag, so läuft er Gefahr, nicht für einen Gentleman angesehen zu werden; da aber keiner gern sich dieser Gefahr unterziehen will, so spielt das Modejournal auch hier eine bedeutendere Rolle, als man vernünftigerweise wünschen kann.

Ich trete in das Haus und erstaune über die fast palastartig geräumige Anlage der Halle und der Treppen; die Zimmer entsprechen, wie gesagt, dieser Anlage, sind hell und hoch. An deutschen Reminiscenzen fehlt es bei meinen Bekannten, die meistens erst vor wenigen Jahren aus Deutschland zurückgekommen sind, nirgends. Da sehe ich Bilder Mittermaier's, Gneist's, Bluntschli's, und bei dem wohlbekannten Kupferstich „Heidelberg" (von der Wolfsbrunnenseite, eine Schafheerde im Vordergrunde) wird es mir heimatlich zu Muthe. Auch deutsche Bücher sehe ich in großer Zahl und höre aus amerikanischem Munde ein so gutes Deutsch, daß ich fast vergessen könnte, wo ich bin. Freilich ist Cambridge sozusagen die deutscheste unter den amerikanischen Universitäten. Sind auch nur wenige deutsche Lehrer hier, so ist der deutsche Geist in der Art und Richtung der Pflege und Lehre der Wissenschaften um so wirksamer. Man kann sagen, daß von hier aus den Amerikanern das Verständniß unserer Literatur, vor allem Goethe's, eröffnet worden ist. Agassiz, wiewol ein französischer

Schweizer, hat in dem weiten Kreise, auf den er wirkte, nie ein Hehl aus seiner vorzüglichen Schätzung der deutschen Wissenschaft gemacht. Ueberhaupt sind wenige hervorragende Lehrer hier, die nicht zu ihrer Zeit in berliner, göttinger oder heidelberger Lehrsälen gesessen haben.

Wir besuchen zunächst die Rechtsschule, welche in einem eigenen neuen Bau untergebracht ist. Dieser umschließt Hörsaal, Bibliothek, Lese- und Lehrerzimmer in seinen weiten Räumen. Der Hörsaal ist geräumig und sehr hell, hat Sitze für gegen hundert Zuhörer und an den Wänden Bilder berühmter Lehrer und berühmt gewordener einstiger Schüler. Die Sitze sind keine Bänke, sondern Stühle, vor deren jedem ein Tischchen steht, und nur an den Wänden stehen ringsherum Bänke aus geflochtenem Rohr. Ein Hülfslehrer ist gegenwärtig beschäftigt, seine Zuhörer über irgendeinen Gegenstand aus der Rechtslehre zu unterrichten, und thut dies nicht in blos vortragender oder gar vorlesender Weise, sondern indem er Fragen vorlegt und die Antworten mit dem und jenem discutirt — ein Verfahren, das mir gerade hier in der Rechtsschule sehr gefiel, da ich die Lehrweise an unsern juristischen Facultäten (wie überhaupt das vorwiegend vortragende Lehren an unsern Universitäten) nach Sinn und Zweck nie recht verstanden, auch selten die Früchte bemerkt habe, die im Geiste der Zuhörer zu erwarten sein sollten. Jeder Schüler hat ein Handbuch vor sich, in dem er in Nothfällen nachschlägt. Viele machen schriftliche Bemerkungen, und die Aufmerksamkeit läßt nichts zu wünschen übrig. Der Lehrer ist ein noch junger Mann, für sein Amt wol etwas schüchtern. Ich kenne

ihn und habe selten einen reinern Typus des, ich möchte sagen, mädchenhaften Jünglings, des in Charakter und Zügen zarten, nach innen gewandten Wesens gesehen. Ich freute mich, ihn in dieser Thätigkeit zu sehen. Solche Naturen bleiben fast immer reine und gute Menschen, und wenn sie auch selten großen Einfluß gewinnen, ist es uns im Interesse der Gesammtschätzung eines Volkes immer angenehm, sie zu finden, weil wir uns sagen können, daß, wo sie sind, von ihnen bis zur Gewöhnlichkeit hinab sich sehr viel mehr oder weniger günstig geartete Abstufungen und Mischungen ihrer Eigenschaften finden werden.

In dieser Rechtsschule ist noch eine gute Einrichtung die der Bibliothek, die 15000 Bände zählt und die reichste Sammlung von Schriften über englisches Recht in Amerika sein soll; sie ist mit einem wohlausgestatteten weiten Lesesaale verbunden und bleibt der Benutzung von 9 Uhr morgens bis 9 Uhr abends offen. Arme Studenten können durch diese Einrichtung eigener Bücher ganz entrathen, zumal die häufig gebrauchten in zahlreichen Exemplaren vorhanden sind. Auch die Hauptbibliothek ist täglich von morgens bis Sonnenuntergang geöffnet und auch sonst in einer liberalen Weise zugänglich gemacht, welche zeigt, daß die Vorgesetzten von dem Gedanken erfüllt sind, die Bücher vor allem ihrem Zwecke dienlich, d. h. nützlich zu machen — einem Gedanken, der den Vorständen vieler Bücher- und anderer Sammlungen in Europa leider bisjetzt nur sehr unvollkommen klar geworden ist. Amerikaner, die auf deutschen Universitäten studirt haben, habe ich über nichts

so häufig klagen hören als über die Beschränkungen, denen die Benutzung derartiger Hülfsmittel des Studiums bei uns vielfach unterworfen ist.

Die Hauptbibliothek ist in einem besondern Hause, aus Granit in gothischen Formen gebaut, untergebracht. Sie zählt 120000 Bände, und wer Bücher um ihrer selbst willen liebt, soll, wie man sagt, hier mehr Merkwürdigkeiten und Seltenheiten finden als in irgendeiner andern amerikanischen Bibliothek. Einige der ersten Drucke, die aus amerikanischen Pressen hervorgegangen sind, Manuscripte berühmter Schriftsteller und Dichter, Handschriften hervorragender Staatsmänner, auch alte Holzschnitte u. dgl. sind in Schaukästen aufgestellt. Der ganze Bau ist eine hohe Halle, in deren Seitenschiffen die Bücher in nischenartigen Abtheilungen stehen. Büsten berühmter Männer zieren diese Wände und Pfeiler. Der Katalog ist in zwei großen Kästen untergebracht, wo für jedes Buch sich eine sauber geschriebene Karte findet und die Karten alphabetisch und nach den Gegenständen in den Gefächern zahlreicher Schubladen zusammengestellt sind. Ich fand dieses System in allen Bibliotheken, die ich im Lande bisher gesehen, und es scheint praktisch zu sein.

In einem Hause von bürgerlicher Bauart, fensterreich, aus Backstein gebaut, waren Schülerwohnungen und einige Säle, die einer der Studentengesellschaften, dem Hasty Puddingclub, zu Versammlungsräumen dienen, der bei Mehlpudding, Milch und Wasser tagt. Eine schöne Bibliothek, kleine Bühne, komische Annalen u. dgl. sind hier zu sehen, und an Jahrestagen, wo die alten

Herren ſich einfinden, ſoll es heiter und intereſſant zugehen.

In andern Gebäuden, die den Zwecken der Univerſität dienen, ſah ich Hörſäle verſchiedener Art, einige mehr klein, mit bekleckſten und zerſchnittenen Bänken, wie bei uns, die meiſten groß und hell, voller Stühle und Tiſchchen, Verſammlungszimmer der Räthe, Zimmer der Lehrer — Dinge, die im ganzen nichts boten, was beſondern Berichtes werth erſchien.

Am öfterſten lenkte ich aber meine Schritte nach den zoologiſchen und paläontologiſchen Sammlungen der „Scientific School", wo jederzeit der ältere Agaſſiz zu finden, jederzeit bereit war, mit Rath und That jedem Anliegen wiſſenſchaftlicher Art entgegenzukommen. Es wird nun, da der Thätige, Liebenswürdige geſtorben, dieſen Räumen mancherlei fehlen, denn Fleiß, Umſicht, Kenntniß, die Fähigkeit, verſchiedene Kräfte am paſſenden Orte zu verwerthen, und was alles noch ihm nachzurühmen, war nicht das Einzige, was er hinzubrachte. Die immer gleiche Güte, die, ohne Worte zu bedürfen, ihm vom Geſichte leuchtete, die kindlich mittheilſame Freude, mit der er unter ſeinen Schätzen waltete, brachte etwas von Licht und Wärme — von der Art, die das Auge freilich nicht, aber das Gemüth ſehr raſch empfindet — in dieſe Säle voll alter Knochen und Muſcheln. Und dies wird nicht zu erſetzen ſein, denn ausſtrahlende Gemüther ſind an ſich nicht häufig, verſtauben und verkruſten aber am leichteſten bei Gelehrten dieſer trockenen Fächer. Doch die Anſtalt iſt offenbar in einem

guten Stande, reich wie wenige, in einzelnen Abtheilungen bereits geordnet und mit einer sehr löblichen Rückſichtnahme auf ihre Benutzung auch durch weniger tief eindringende Schüler aufgeſtellt. Die Aufſchriften, die Kataloge, erklärende Bilder rings an den Wänden werden den Beſuch dieſer Sammlungen für jeden Menſchen von Sinn und Verſtand intereſſant und — wenn er es ſucht — nützlich machen. Noch keine Sammlung, die ich geſehen, iſt in dieſer Richtung ſo vortrefflich eingerichtet. Wer da weiß, wie weit verbreitet das Intereſſe gerade an naturgeſchichtlichen Sammlungen iſt und wie anregend ſie auf die Kenntniß und die Liebe zur Natur in ſehr weiten Kreiſen wirken können, wird dieſem Beiſpiele zahlreiche Nachahmung wünſchen. In Deutſchland haben wir viele gute Sammlungen, aber keine einzige bedeutendere entſpricht in ihrer Aufſtellung und in der Art ihrer Zugänglichkeit vollkommen ihrem Zwecke.

An Freitagen pflegte Agaſſiz einen Vortrag zu halten, der von zahlreichen Studirenden beſucht ward, unter denen nicht wenige Damen. Er zeigte ſich bei dieſen Anläſſen als ein ungemein feſſelnder und anregender Lehrer. Im Sommer arbeitete er mit ſeinen Schülern auf der nahen Inſel Penikeſe, die ein boſtoner Kaufmann der Anſtalt zum Geſchenk gemacht hatte und die, wenn die gehörigen Kräfte herbeigezogen werden, durch Lage und Mittel mit der Zeit eine hervorragende Zoologenſchule werden wird, wie denn das von Agaſſiz gegründete Muſeum ſchon allein der ganzen Univerſität, beſonders in Europa, einen Ruf und eine Bedeutung verleiht, die ſie ohne daſſelbe noch nicht beſäße. Agaſſiz verwendete eine Anzahl junger Damen als

Bibliothekare, Secretäre u. ſ. f. und ſprach ſich ſehr befriedigt über deren Leiſtungen aus. Auch in der Univerſitätsbibliothek und in den Räumen der Verwaltung ſieht man Mädchen und Frauen in ihrer ſtillen Art mitarbeiten, und alle, die ich fragte, lobten ihre Leiſtungen.

Thun wir nun von dieſen mehr äußern Zuſtänden einzelner Anſtalten einen Blick zurück auf die innere Beſchaffenheit der geſammten Schule, ſo finden wir, daß die Einrichtungen und Studien der Harvard-Univerſität gegenwärtig in Kürze folgende ſind: Die Univerſität beſteht außer dem Harvard-College aus Fachſchulen für Theologen, Juriſten, Mediciner, Zahnärzte, Naturforſcher und Lehrer der Naturgeſchichte, Bergleute, und es ſtehen mit ihr in mehr oder minder enger Verbindung das aſtronomiſche Obſervatorium, das Peabody-Muſeum für amerikaniſche Völker- und Alterthumskunde und das von Agaſſiz begründete Muſeum für vergleichende Zoologie. Alle dieſe Anſtalten ſtehen unter einer Oberleitung, die vom Präſidenten, fünf Beiſitzern (Fellows) und einem Aufſichtsrathe (Board of Overseers) geübt wird, der aus 30 Mitgliedern beſteht. Früher gehörten zum Aufſichtsrathe nur die erſten Beamten des Staates Maſſachuſetts nebſt einigen Geiſtlichen beſtimmter Puritanerkirchen. Mit ſeiner Zuſtimmung wurde er im Jahre 1810 in freiſinniger Richtung umgeſtaltet, indem ſtatt der wenigen Geiſtlichen ihrer 15, neben ihnen aber auch 15 Laien zu ſeinen gewählten Mitgliedern beſtimmt wurden. Im Jahre 1834 wurde die Schranke beſeitigt, daß nur puritaniſche (congregationaliſtiſche) Geiſtliche in den Aufſichtsrath gewählt werden ſollten. Im Jahre 1851 wurde die beſondere geiſt-

liche Vertretung im Aufsichtsrathe beseitigt; 1865 endlich wurde die gründlichste Reform durchgeführt, auf der die gegenwärtige Verwaltung der Universität beruht, indem die Wahl des Aufsichtsrathes in die Hände der Graduates, d. h. aller gelegt wurde, die sich irgendeinen der Grade erworben hatten, welche die Universität ertheilt. Diese wählen nun aus ihrer Mitte die Mitglieder jenes Rathes, sodaß sich also die Schule im ausgedehntesten Sinne selbst regiert. Immerhin ist den Behörden der Universität, trotz ihrer breiten Grundlage, auch jetzt noch ein starkes geistliches Element beigemischt, sodaß sie, wie die zweite große Universität des Landes, Yale-College in Neuhaven, die presbyterianische, ihrerseits vorwiegend die unitarische Richtung ausprägt.

Vierundvierzig Professoren und 36 Hülfslehrer verschiedenen Grades, sammt einer wechselnden Zahl von Assistenten setzen den Lehrkörper zusammen und von diesen wirken 33 (19 Professoren und 14 Hülfslehrer) am College, das 1872 635 Schüler zählte, während die Rechtsschule 9 Lehrer und 113 Studenten, die Scientific School 14 Lehrer und 37 Studenten, die Bergschule 10 Lehrer und 3 Studenten, die medicinische Schule 27 Lehrer und 171 Schüler, die theologische Schule 4 Lehrer und 10 Studenten zählt.

Die Verbindung der genannten Anstalten ist nur eine äußere und viele unter den Schülern der Fachschulen haben keinen einzigen Cursus des College besucht. In die Rechtsschule wird z. B. jeder ohne jeden Nachweis von Vorbereitung aufgenommen, was natürlich eine bedauerliche Ungleichheit der Grundlagen bedingt, auf die der

Lehrer bauen soll. Man sagte mir, daß Hoffnung vorhanden sei, diesen Misstand zu beseitigen, wie überhaupt die Tendenz in den letzten Jahren entschieden hervorgetreten ist, sich den in manchen Beziehungen freiern, in manchen aber Bedeutenderes fordernden Einrichtungen deutscher Hochschulen zu nähern.

3. Studentenleben. Verschiedene Gesellschaften. Körperliche Uebungen. Akademische Zeitschriften. Studentensitten. Studien. Lehrplan. Zweck und Ziel der Studien.

Der Kern einer solchen Universität bleibt natürlich immer das Colleg, und die Schüler desselben, die „Undergraduates", betrachten sich gegenüber denen der Fachschulen als die eigentlichen Studenten. Die Collegs sind auch die Hegestätten eigentlichen Studentenlebens, dem freilich die Zumischung so vieler jugendlicherer Elemente und die Eigenthümlichkeiten der allgemeinen Lebensformen und Lebensansichten der Amerikaner einen bedeutend andern Anstrich geben als in Deutschland und selbst in England. Doch sind wiederum wesentliche Züge dem amerikanischen und englischen Studentenleben gemeinsam, wie ja die hiesigen Universitäten ursprünglich sich streng an das englische Muster hielten und erst in neuerer Zeit eigenthümliche oder den deutschen Universitäten nachgeahmte Einrichtungen entwickelt haben.

Wir haben den äußern Charakter einer solchen Universität und zum Theil den Gang der Studien bereits

ſkizzirt und wollen nun auch das Leben der Studenten, wie es ſich außerhalb der Lehrſäle bewegt, in ſeinen Hauptzügen betrachten.

Der Jüngling, der nach der Univerſität kommt, wird nicht blos durch die Lehrer einer ſtrengen Prüfung ſeiner wiſſenſchaftlichen Vorbildung unterworfen, ſondern auch von ſeiten ſeiner vorgerückten Commilitonen durch eine Reihe von Proben geleitet, die geeignet ſind, ihn für ein rauheres Leben vorzubereiten, als er im väterlichen Hauſe erfahren hat. Die Künſte, mit denen man ihn in eine der literariſchen Geſellſchaften zu ziehen ſucht, ſind dieſelben, mit denen auf deutſchen Hochſchulen nach Füchſen geangelt wird. Dieſen Geſellſchaften kommt es ebenfalls nicht auf die Qualität, ſondern auf die Zahl ihrer Mitglieder an. Sie ſchicken Werber nach den Schulen, welche einige Schüler an das Colleg abzugeben haben, laſſen von andern die Eiſenbahnzüge begleiten oder die Station überwachen, und manchmal reißen ſich dieſe eifrigen Partiſanen buchſtäblich um ihre Leute. Iſt dann der junge Mann in die „Linonia" oder unter die „Brüder in Einigkeit" aufgenommen, ſo müßte er kein Amerikaner ſein, wenn er nicht auch den Zutritt in eine der ſogenannten geheimen Geſellſchaften anſtrebte, die in großer Zahl unter der Univerſitätsjugend wie in allen Ständen und Altersſtufen beſtehen. Hier iſt die Auswahl ſtrenger, aber am Ende findet jeder Genoſſen, und nachdem dem neu Aufzunehmenden allerhand, manchmal ſehr roher Schabernack geſpielt und er um eine gute Summe ſeines Taſchengeldes erleichtert worden, mag er nun eine der goldenen Buſennadeln tragen,

welche die Kennzeichen der Geheimverbundenen sind. In Neuhaven weihten noch vor kurzem die geheimen Gesellschaften ihre Adepten gemeinsam bei Nacht ein, mietheten zu diesem Zwecke das weite Erdgeschoß des Staatshauses und ließen dort die Armen raffinirte Qualen kosten. Erst wurden sie mit verbundenen Augen in der Stadt herum-, in Gräben und Teiche und über allerlei Hindernisse geführt, auch in die Kunst des Zechens eingeweiht, dann brachte man sie vor ein Skelet, dem sie die Hand reichen mußten, guillotinirte sie mit einem hölzernen Beil und ließ sie mit einem Sarge in den Keller hinab. An Leichenreden und zufälligen Stößen und Quetschungen und bei der Auferstehung an Femgerichten und Fegfeuern fehlte es natürlich nicht. Aber die Qualen sind damit nicht beendet, und solange einer „Freshman", d. h. im ersten Jahre seiner Collegstudien ist, bleibt er stets der Gefahr ausgesetzt, nächtlicherweile von einer wilden Horde aus dem Bett geholt, zum Tanzen und Singen gezwungen oder mit Tabacksqualm „ausgeraucht" zu werden oder eines schönen Tages seine Thür erbrochen und einiges vom nothwendigsten Mobiliar entführt oder zerschlagen zu finden. So schwer diese Prüfungszeit, so groß ist die Freude der Freshmen, wenn sie endlich in die Klasse der Sophomoren, die des zweiten Jahres, vorrücken, und sie können nicht umhin, ihren Eintritt in eine männlichere, geachtetere Stellung symbolisch durch lächerlich hohe Hüte, lange Fracks und gewaltige Halskragen kundzugeben, mit denen angethan sie zum ersten mal als Sophomoren zur Kirche gehen.

Nun erst können sie sich ganz ihrer Jugend und

Freiheit erfreuen, betreiben eifriger als je die Ballspiele, das Rudern, oft auch das Boxen. Zum Schlittschuhlaufen bietet ihnen der solide neuengländische Winter vollauf Gelegenheit, sodaß diese Uebung hier eine größere Rolle spielt als bei uns, und da Cambridge sowol als Neuhaven dicht am Meere liegen, so ist auch das Segeln ein beliebtes, vielgeübtes Thun. Zu den Universitäten gehört zudem ein sogenanntes Gymnasium, wo bedeckter Raum und Geräthe für alle irgend üblichen Spiele und Uebungen vorhanden sind. Wettspiele und Wettfahrten sind an der Tagesordnung, und gewisse Kreise interessiren sich hierzulande nicht weniger für das Wettrudern zwischen den Studenten von Yale- und Harvard-College, wie die Engländer für die wetteifernden Bestrebungen der Oxford- und Cambridge-Studenten auf diesem Gebiete.

Die literarischen Gesellschaften nehmen viel weniger Zeit in Anspruch als diese Spiele, und ihre Versammlungen, in denen meist über vorher bekannt gemachte Fragen disputirt wird, sind nur bei außerordentlichen Gelegenheiten, wenn etwa Theater gespielt wird (was mehrmals im Jahre geschieht) oder eine Größe der akademischen Bürgerschaft spricht, zahlreich besucht. Ich erwähnte die Räume einer solchen Gesellschaft, welche eine beträchtliche Bibliothek und eine nicht unansehnliche Bühne beherbergten. Von diesen Gesellschaften geht meist auch die Herausgabe der akademischen Zeitschriften aus, welche monatlich oder halbmonatlich erscheinen und neben den unvermeidlichen Dichtereien, ohne die wenigstens in Neuengland nun einmal kein Blatt auskommen zu können glaubt, vorwiegend Artikel über

die allgemeinen und örtlichen Interessen der Akademiker enthalten. Man findet natürlicherweise viel Geschwätz in diesen Organen (deren in Cambridge und Neuhaven je zwei erscheinen), aber im ganzen war ich doch mehr durch die Reife als durch die Unreife ihres Inhaltes überrascht, und muß wenigstens von den in Cambridge erscheinenden sagen, daß sie, verglichen mit deutschen akademischen Zeitschriften, die ich kenne, viel sachlicher und klarer geschrieben waren. Es ist das nicht erstaunlich, wenn man bedenkt, wie früh der Amerikaner in die politische Schule tritt, vielmehr wie früh seine ganze Umgebung ihn in dieselbe drängt. Auch in der Bildung der Studentengesellschaften wiegen häufig politische Motive vor.

Von den Geheimgesellschaften habe ich nicht viel mehr erfahren, als daß sie theilweise geselliges Vergnügen in seinen verschiedenen Abstufungen, theilweise Förderung der Studien, theilweise religiöse und politische Zwecke im Auge haben, und daß sie sehr verbreitet sind. Farben werden nicht getragen; als Abzeichen dienen, wie gesagt, Busennadeln. Zufällig erfuhr ich, daß von Studenten, die in Deutschland gewesen, auch deutsche Kneipsitten hier importirt worden sind; doch ist dies gewiß nur in sehr beschränktem Maßstabe der Fall. Einer meiner Freunde frug einen jungen Arzt in N., dem wir begegneten, wie er den Weihnachtsabend zu verbringen gedenke, und erfuhr (natürlich unter dem Siegel der Verschwiegenheit), daß er mit seinen Freunden von deutschen Universitäten hier einen geheimen Kneipclub gebildet habe, wo sie Bier tränken, rauchten und sängen;

dort verbrachte dieser einstige würzburger Studio seinen Weihnachtsabend, was mich freute. Viel getrunken wird im allgemeinen auf amerikanischen Universitäten nicht. Schon von Natur ist der Amerikaner nicht zum deutschen Trinken angelegt; er wird zu leicht aufgeregt und muß zu peinlich auf seinen schwachen Magen achten. Er stürzt wol eine Menge Branntwein oder Grog hinab, um sich möglichst rasch auf den gehörigen Grad von Bestialität herunterzubringen; aber er findet selten Behagen an unserer dauerhaften, feuchten Fröhlichkeit.

Ueberhaupt ist es eine Signatur des amerikanischen Studenten, daß er weniger von der Gesellschaft isolirt ist und sein will als sein europäischer Standesgenosse. Das hat gute und schlechte Folgen. Wie ja die ganze Erziehung hier darauf ausgeht, aus dem Kinde in kürzester Zeit einen mittlern Menschen zu bilden, welcher der Welt soviel wie möglich gewachsen sei; wie man Mädchen und Buben in voller Unreife in die Gesellschaft und ins wirkliche Leben hineinführt und die Existenz eines heilsamen Zwischenzustandes, den wir als Flegeljahre ausdrücklich gekennzeichnet haben, gern völlig verneint, so finden wir hier auch äußerlich wenig von eigentlichen Studentensitten. Der Student will, im Guten wie im Schlimmen, als ein Glied der Gesellschaft gelten, und das nimmt natürlich viel Poesie aus seinem Leben heraus. Die Jugend verlängern zu wollen, würde als eine Ungehörigkeit gelten in einem Lande, wo alles nach unabhängiger Stellung strebt, wo junge Männer von zweiundzwanzig, vierundzwanzig Jahren hervorragende

Stellungen einnehmen, wo im allgemeinen auch erheblich früher geheirathet wird als bei uns. Es ist daher bei aller jugendlichen Freude am Gegenwärtigen kein so harmloses Genießen, keine so rückhaltslose Hingabe an den Augenblick zu finden. Es wird früh nach bestimmten Zielen gestrebt. Die Blüte will vor der Zeit zur Frucht werden, und wenn dabei auch nicht so viele fehlschlagen, reifen doch auch wieder wenige gehörig aus und bleibt der Durchschnitt bei der Mittelmäßigkeit stehen, die allerdings für einen Freistaat das nützlichste Maß der Geister sein wird.

Dieser Zug zur Gesellschaft macht wahrscheinlich das durchschnittliche Studentenleben hier verhältnißmäßig theuerer als in Europa. Mit 600 Dollars kommt einer zur Noth aus, die große Mehrzahl braucht das Dreifache und mehr. Für die Aermern, die selbst jene Summe nicht erschwingen können, ist indessen allem Anscheine nach vortrefflich gesorgt. Sogenannte Scholarships (Stipendien) sind in Harvard und Yale in großer Anzahl vorhanden, die Erleichterungen in Bezug auf Wohnung kommen den Aermern in erster Reihe zu statten und unter Umständen erhalten sie völlig freie Wohnungen, und nicht die schlechtesten. Zeichnen sie sich aus, so erlangen sie Preise, deren Werth bis auf 100 Dollars steigt, und an gutbezahlten Privatstunden soll es Tüchtigen nicht fehlen. Mir wurde erzählt, daß solche Studenten sich früher auf merkwürdige Weise auch ihr Essen verdienten. Sie besorgten das Essen für eine Anzahl Commilitonen, welche sich zu einer Art von Consumverein zusammenthaten, überwachten die Einkäufe, führten die Aufsicht und die Rechnungen und

aßen umſonſt mit. So viel ſah ich: mit Fleiß und Begabung kann hier einer getroſt ohne eigenes Vermögen ſich ans Studiren machen; bei uns iſt das bekanntlich ein Wageſtück, das ſelten einem zum Guten ausſchlägt.

Ueber die Arbeit der amerikaniſchen Univerſitäten iſt vorher bereits einiges geſagt, und ich will nur anfügen, wie manche Anzeichen mir darauf hinzudeuten ſcheinen, daß durch die Lehrmethode und den größern Ernſt eine beträchtliche Zahl fleißig iſt, daß aber mehr mechaniſch und weniger gründlich gelernt wird. Ich gewann den Eindruck, daß das Wiſſen und Lernen der Studenten hier zwar mannichfaltiger und praktiſcher, aber nicht ſo ſelbſtändig entwickelt und ſo angeeignet ſei wie bei uns.

Einige Lehrer, die ich über dieſen Punkt um Auskunft frug, klagten über die geringe Stundenzahl, welche man den Schülern des Collegs zumeſſe, und erklärten es für unmöglich, in derſelben auch nur annähernd ähnliche Reſultate wie an den deutſchen Gymnaſien zu erzielen. Ich finde im Lehrplane des Harvard-College für 1872/73 die Zahl der wöchentlichen Unterrichtsſtunden für den erſten Jahrescurs mit $15\frac{1}{2}$, für den zweiten mit 4 vorgeſchriebenen und 6—8 ſelbſtgewählten, für den dritten mit 6 vorgeſchriebenen und 6—9 ſelbſtgewählten, für den vierten mit 9—12 ſelbſtgewählten Stunden angegeben. Beweiſt der Schüler durch eine Prüfung im Beginn des Schuljahres, daß er in einem für dieſes Jahr vorgeſchriebenen Fache die nöthigen Kenntniſſe hat, ſo wird er vom Beſuche der betreffenden Stunden dispenſirt. Die vorgeſchriebenen Studien des erſten Jahrescurſus

sind Griechisch und Lateinisch (3½ Stunden), Mathematik 4 Stunden, Deutsch 2 Stunden, Ethik 3 Stunden im ersten Halbjahre, Chemie 3 Stunden im zweiten Halbjahre. Im zweiten Jahrescursus folgen Physik mit 2, Rhetorik und Geschichte mit zusammen 2 Stunden; der dritte schließt mit Philosophie 2 Stunden, Volkswirthschaft und Rhetorik zusammen 2 Stunden, Physik 2 Stunden. Ueber die Rolle, welche die sogenannten Electivfächer, aus welchen die Schüler unter gewissen Bedingungen sich eine bestimmte Anzahl wählen können, im Lehrplane spielen, ist früher (gelegentlich der Beschreibung der neuyorker Free Academy) das Nöthige gesagt worden, und ich möchte hier nur wiederholen, daß sie in vielen Beziehungen das Colleg zur philosophischen Facultät erweitern. Es werden z. B. allein die naturwissenschaftlichen Electivfächer am Harvard-College von vierzehn Lehrern vorgetragen.

Ich sprach von größerm Ernst der amerikanischen Studirenden, möchte aber dieses Urtheil nicht anders als im Zusammenhange mit dem kurz vorher über ihre ganze Lebens-Art und -Anschauung Geäußerten verstanden wissen. Es ist der Ernst der Menschen, die feste Ziele im Augen haben, aber die Ziele sind zumeist nicht Wissen und Können an und für sich, sondern vor allem eine gesicherte und dann eine hervorragende Lebensstellung, und als Mittel hierzu: Geld. Einer meiner Freunde, der Lehrer der Naturwissenschaften an einer Universität in einem der mittlern Staaten ist, sagte mir, daß diese von allem Anfange an das Lernen beherrschende, allgemein verbreitete Tendenz auf möglichst früh erreichte

greifbare Resultate ihm das Lehren im höchsten Grade verleide, denn wo alle Wissenschaft nur insofern gewürdigt werde, als sie zum Geldmachen nützlich sei, werde auch das Lehramt ins Gemeine herabgezogen, ein unedles, undankbares Ding. Selten, sagte er, daß ein Schüler aus Freude an den Dingen, aus reinem Wissenstriebe, aus Trieb nach innerer Veredlung und Bereicherung lernt; sie wollen irgendetwas Bestimmtes wissen, womit sie Geld verdienen können. Agassiz sprach sich in ähnlichem Sinne, wenn auch nicht so scharf gegen mich, aus; er sagte einmal, daß er sich schon übergenug für alle seine Mühen belohnt fühlen werde, wenn die Wissenschaftspflege, wie er sie an seiner Schule begründet habe, dem Gelde und dem Arbeiten blos um des Geldes willen in manchen Augen etwas von dem übertriebenen Werthe nehme, der alles Edlere niederdrücke.

Mit diesem Streben hängt wie gesagt die frühe Verdrängung jugendlichen Wesens sehr innig zusammen, da aber die Natur die Jugend körperlich wie geistig zu einem Theile unsers Wesens gemacht hat, müssen wir zur bestimmten Zeit jung sein, und werden nicht ohne Gefahr vor der Zeit alt zu sein suchen. Ich fürchte aber, daß bei diesem Volke die Abkürzung der Jugend nicht blos Sitte ist, sondern tiefer in seinem ungesund gespannten und erregten, manchmal fast verkrüppelt erscheinenden Wesen beruht.

Philadelphia.

1. Lage. Gründung und Wachsthum. Der Stadtplan. Große Zahl der Häuser. Das typische Wohnhaus. Der weiße Marmor. Kirchen. Straßeneisenbahnen.

Philadelphia liegt im Hintergrunde der Delawarebai, der nördlichsten der Buchten, welche zwischen Cap May und Cap Lookout Lücke um Lücke in die atlantische Flachküste schneiden. Sein Breitegrad ist 39,5. Dreiundzwanzig geographische Meilen ist es vom Eingange in die Bai entfernt, doch gehen die Gezeiten flußaufwärts noch erheblich über Philadelphia hinaus, und zwar in den beiden Flüssen, an oder zwischen denen die Stadt liegt, und Schiffe jeden Tiefganges kommen den Delaware herauf und gehen am Rande der Stadt vor Anker. Nur ein breiter Landvorsprung, zum Staate Neujersey gehörig, trennt Philadelphia von Neuyork und die Eisenbahn legt in drei Stunden den 19 geographische Meilen langen Weg zwischen den beiden Städten zurück. Dadurch kommt es, daß beide Städte sich in Handel und Industrie theilweise ergänzen, wie denn gegenwärtig fast ein Achtel der philadelphier Einfuhr den Weg über Neuyork nimmt, während andererseits Philadelphia mit

Eisen, Kohlen, Erdöl die neuyoker Industrie speist. Immerhin ist Philadelphia vorwiegend durch Gewerbthätigkeit bedeutend und steht, wenn es auch im überseeischen Verkehre mit den andern atlantischen Häfen (Boston, Neuyork, Baltimore), und theilweise nicht ohne Erfolg, wetteifert, doch in dieser Hinsicht nicht nur hinter diesen, sondern auch hinter Neuorleans, San-Francisco und Savannah zurück.

Philadelphias Hauptvorzug ist seine Lage am natürlichen Thore des kohlen- und eisenreichsten Gebietes, das gegenwärtig in den Vereinigten Staaten aufgeschlossen ist, dann seine fast centrale Lage inmitten der nördlichen und südlichen Theile der östlichen Hälfte Nordamerikas, sein dichtbevölkertes gewerbthätiges Hinterland. Aber es steht doch an natürlichen Vortheilen weit hinter Neuyork zurück, da zunächst der Delaware von viel beschränkterer Schiffbarkeit ist als der Hudson und da überhaupt die Verbindungen mit dem Westen schwieriger sind. Auch leidet der Hafen von Philadelphia mehr vom Eis als der von Neuyork. Selbst Baltimore ist bedeutender für den Verkehr mit dem Westen als Philadelphia. Im vorigen Jahrhundert kam ihm indessen die Ruhe zugute, deren sich Pennsylvanien mitten unter den Indianer- und Franzosenkriegen des Nordens und Westens erfreute, und in jenen Zeiten dürftigen Verkehrs kam auch seine centrale Lage viel mehr zur Geltung als heute. Es war nicht blos die politische Hauptstadt, sondern bis in die zwanziger Jahre, in denen es von Neuyork überholt ward, überhaupt die größte Stadt der Union. Es wuchs von zehn zu zehn Jahren, von 45250, die es 1790 zählte,

auf 70287; 96287; 119325; 167325; 258037; 408762; 568034. Im Jahre 1870 zählte es 674022 und 1873 (nach Schätzung) 740000.

Philadelphia wurde 1682 durch Penn gegründet und in der Länge von zwei und in der Breite von einer Meile zwischen den Flüssen Delaware und Schuylkill nach einem Plane ausgesteckt, der ängstlich jede Straßenkrümmung vermied und soviel als möglich bei Quadraten und Rechtecken zu bleiben strebte. Am Delaware- und Schuylkillufer sollte je ein breites Stück Land in der ganzen Länge der Stadt unbebaut, ebenso sollten mehrere Plätze zu Parken reservirt bleiben; zwei Hauptstraßen von 100 Fuß Breite und darüber, eine westöstlich, die andere nordsüdlich laufend, sollten sich in der Mitte der Stadt kreuzen und ihnen parallel sollten die Nebenstraßen angelegt werden, von denen die wichtigern 60 Fuß breit sind. Der Plan ist in der Anlage der ältern Theile der Stadt, was die Richtung und Breite der Straßen betrifft, treu befolgt worden, und Philadelphia ist, soweit es von Delaware und Schuylkill begränzt wird, demnach eine sehr vollständige Sammlung aller Größen von Rechtecken. Es entsprach dieser Regelmäßigkeit, daß die nordsüdlich laufenden Straßen einfach numerirt, und daß auch die Hausnummern in ein System gebracht wurden, das die Vertheilung der Häuser höchst übersichtlich darstellt. Die geraden Nummern sind auf der Süd-, die ungeraden auf der Nordseite. Zwischen der ersten und zweiten Straße sind die Häuser von 100 an, zwischen der zweiten und dritten von 200 an u. s. f. numerirt. Hat ein

Haus die Nummer 836, so weiß ich, daß es zwischen der achten und neunten Straße liegt. In den westöstlich laufenden Straßen, welche alle benannt sind, sind es bestimmte Straßen, welche die Hausnummern von 100 zu 100 eintheilen.

So ist nun Philadelphia wol die regelmäßigste Stadt von allen gleichgroßen oder größern und dürfte vielleicht nur unter den rasch wachsenden Städten des Westens dereinst eine finden, die diesen Ruhm streitig macht. Es ist in der That merkwürdig, wie man an dem Systeme der rechtwinkelig sich schneidenden Straßen festgehalten hat, wie wenige Ausnahmen man zuließ, trotzdem die Stadt sich allen Zufälligkeiten im Laufe der zwei Flüsse anbequemte, die im Osten und Westen einst ihre Grenze bildeten. Indeß zeigt sich hier doch, daß diese Regelmäßigkeit, wie vortheilhaft sie auch in vielen Beziehungen, besonders im Vergleiche mit der zufälligen und gedrängten Bauweise unserer alten Städte erscheinen mag, in solch extremer Ausprägung für große Städte nicht geeignet ist. Von den beiden Straßen, die im Plane zu Hauptstraßen bestimmt waren, ist die eine nur Handelsstraße geworden, in der zwar genug Lagerhäuser, Schreibstuben, Aushängeschilder und Fuhrwerke, aber dabei viel Schmuz, halsbrechendes Pflaster und wenig Menschen zu finden sind, denen nicht das Geschäft ins Gesicht geschrieben ist, während die andere öde und leer bleibt, ohne vornehm oder auch nur in ansprechender Weise einsam zu sein. Sie kreuzt die Geschäftsstraßen, genießt einen Theil ihres Geräusches und Abfalls, erhält aber nichts vom Leben, das sie durchströmt. Der feine Ver-

kehr ist auf die Straße concentrirt, welche südlich von der Marketstraße von Fluß zu Fluß zieht und Chestnut-Street (Kastanienstraße) genannt wird, und in dieser fehlt es nicht an großartigen und zum Theil hübschen Häusern, wie denn in ihr das Staatshaus, die Post, die Banken, die großen Gasthäuser u. dgl. stehen; aber sie ist wieder zu eng, um eine wirklich bedeutende, einer solchen Stadt würdige Hauptstraße darzustellen. Aehnlich ist es in der Wallnuß- und Fichtenstraße, den beiden nächstnördlichen Parallelstraßen, in denen man nicht wenigen Wohnhäusern aus Brownstone und Marmor, in einfachen, edeln Formen aufgeführt, begegnet, die aber gleichfalls viel zu eng sind, um irgend bedeutend zu erscheinen.

Es fehlt Philadelphia an einer Lebensader, und diese könnte nur eine Diagonalstraße sein, welche den Verkehr der rechtwinkeligen Straßen aus einem großen Theile der Stadt aufnähme und weiter führte, eine Straße wie etwa der Broadway. In den neu angelegten Stadttheilen war man klug genug, die Spitz- und Stumpfwinkel und gelegentlich auch eine Knickung nicht zu scheuen, aber der Kern der Stadt, das eigentliche Philadelphia, ist durch den viereckigen Quäkersinn um ein gutes Theil der Schönheit gekommen, die ihm, einer neuen, großen, reichen und wohlgelegenen Stadt, beschieden war. So wie sie jetzt gebaut ist, ist der Verkehr verzettelt und durch die ewigen rechten Winkel selbst behindert, und es schaut etwas von Verpfuschtheit aus der Sache, wie aus allen Unternehmungen, bei denen Anlage und Zweck sich nicht decken. Der Verkehr hat eben

nicht die Wege gehen wollen, die ihm die Gründer der „vernünftigen Stadt" anzuweisen beliebten. Doch ist es den überklaren Köpfen des 18. Jahrhunderts mit wichtigern Dingen als dem Stadtplane von Philadelphia so ergangen, und gut, daß sie ganz einfach wie andere gestorben sind, sonst müßten sie am Ende doch noch erkennen, daß die Natur der Dinge stärker ist als ihre Göttin, die Vernünftigkeit.

Der alte Stadtplan ist leider gerade in dem Punkte nicht genügend festgehalten worden, in dem er wirklich dauernd Nützliches anstrebte, nämlich in der Freihaltung gewisser Plätze, die bepflanzt und als Parke (Squares) erhalten werden sollten. Die schönen, nicht unbedeutend erhöhten Ufer des Delaware sind durch eine Reihe der unansehnlichsten Lagerhäuser und Schreibstuben eingeengt, sodaß der Anblick des jenseitigen Ufers sowie der Inseln des Flusses nirgends rein zu genießen ist. Girard, ein Wohlthäter Philadelphias, suchte durch Legate die Ausführung der Penn'schen Idee, diese Ufer unbebaut zu lassen und als Park anzulegen, neuerdings anzuregen, doch dürfte es nicht leicht möglich sein, die Stadt hier wieder zurückzudrängen. Ebenso ist der „Central Square", den der ursprüngliche Plan inmitten der Stadt vorgesehen hatte, nicht angelegt worden, sondern hat sich in eine Anzahl kleiner Squares zersplittert, die mir nicht sehr gut gehalten schienen.

In der landesüblichen Phraseologie wird Philadelphia „Quäkerstadt" und „Stadt der Häuser" (City of homes) genannt, und will der letztere Beiname andeuten, daß Philadelphia die (im Verhältniß zur Einwohnerzahl)

häuserreichste Großstadt der Vereinigten Staaten sei. Es verdient diesen Ruhm und leidet wahrscheinlich unter allen Großstädten der civilisirten Welt am allerwenigsten von der Volksanhäufung. Das Areal der Stadt ist 6 (geographische) Quadratmeilen groß und trägt 134740 Gebäude, von denen 124302 Wohnhäuser sind, sodaß also auf ein Haus nicht mehr als sechs Personen kommen. Wie sich gegenwärtig die Häuserzahl anderer Städte von Bedeutung zu der Philadelphias verhält, ist nicht zu ermitteln, aber noch die Volkszählung von 1870 wies bestimmt nach, daß Philadelphia die absolut häuserreichste unter den größern Städten sei. Es zählte damals 112336 Wohnhäuser, während Neuyork trotz seiner bedeutend höhern Einwohnerzahl nur 64044 zählte. Diese Thatsache ist nicht anders als durch die Gewohnheit zu erklären, welche an einer einmal für heilsam erkannten Einrichtung trotz mancher anscheinenden Vortheile, die das Kasernensystem bietet, mit Zähigkeit festhält. Auch ist zu beachten, daß das Leben in Philadelphia im ganzen einfacher und billiger, die Arbeit ernster und ehrlicher ist als in Neuyork. Man hört klagen, daß es so schwer, Kapital flüssig zu machen, da die Stadt doch so reich ist, und wenn man nach dem Grunde fragt, heißt es: das Geld, das unsere Leute besitzen, ist durch Arbeit erworben, während in Neuyork die Speculation oben ist und leicht mit den Millionen um sich werfen kann, welche stets auf der Wanderung von einer Hand in die andere begriffen sind. Man sagt mir, daß in Philadelphia die Zwischenklasse zwischen reich und arm, Selbständige, in guten Formen, doch nicht in Ueberfluß Lebende, sehr

viel zahlreicher vertreten sei als in Neuyork, und auch dies mag das günstige Verhältniß der Häuserzahl zu der der Einwohner einigermaßen erklären.

Das typische Wohnhaus Philadelphias, nach dessen Muster hier wol vier Fünftel aller Wohnhäuser gebaut sind, ist ein Bau aus unbeworfenem Backstein, an welchem Treppe, Schwellen, Thür- und Fensterumrahmungen aus irgendeinem Hausteine, und zwar in allen bessern und mittlern Häusern aus weißem Marmor bestehen. Die Bauplätze sind zumeist lange Rechtecke, und das Haus nimmt ihre ganze Tiefe mit Ausnahme eines der beiden hintern Winkel ein, der als Hofraum benutzt wird. Die innere Einrichtung dünkte mich enger und einfacher, als ich sie sonst in Amerika gesehen, und ist in der Anordnung der Räume insofern verschieden, als nicht unterirdische Räume zur Wohnung zugezogen werden, sondern im Erdgeschoß Parlour, Speisezimmer und Küche, und im ersten Stockwerk die übrigen Räume sich befinden. Die meisten Häuser, selbst besserer Art, haben nur Ein Stockwerk, und eine sehr geringe Minderzahl ist es, welche deren mehr als zwei hat. Sehr nette Häuschen lernte ich in der Vorstadt West-Philadelphia kennen — kleine Villen mit Veranden in langen Reihen, bedeutend erhöht und etwas von der Straße zurückstehend. Einer meiner Bekannten bewohnte mit seiner Frau und seinem Kinde die Hälfte eines solchen Villenhäuschens, wo im Erdgeschosse zwei Zimmer und die Küche, oben zwei weitere Zimmer waren, und es war das ein billiges und sehr angenehmes Wohnen, einfach und anheimelnd.

Eine merkwürdige Sitte ist die erwähnte Marmorver-

wendung bei allen halbwegs anständigen Wohnhäusern. Marmor ist hier in der Nähe nicht zu finden, ist nicht billig und stimmt auch gar nicht so besonders zum dumpfen Roth des Backsteins. Die Leute scheinen aber nun einmal einen Stolz darein zu setzen, etwas aus weißem Marmor an ihrem Hause zu haben, denn manchmal sind Thür- und Fensterrahmen durch weißgetünchtes Holz (nicht sehr täuschend) imitirt und ist nur noch die Schwelle aus Marmor, wenn auch nur aus einem vieladerigen, grauen Blöckchen. Und ihre Marmortreppen haben sie meistens so gut unter einem Holzfutteral versteckt, daß man sieht: sie suchen nicht ihre Augenweide an denselben. Ich denke mir, es ist das Reinliche, das ein solches marmorverbrämtes Backsteinhäuschen hat, das Roth und Weiß, das ihnen Freude macht. Sie putzen und waschen mit großem Fleiß an diesen Dingen, und an Samstagen richten sie wahre Ueberschwemmungen auf den Seitenwegen an und bürsten den Marmor gar mit Seife. So könnte Philadelphia eine recht saubere Stadt sein, wenn nicht viele von seinen Straßen so schmuzig wären. Indessen ist das ein Fehler, den sie mit allen großen Städten theilt, die ich in Amerika gesehen; vielleicht ist es im Sommer besser als in dem feuchten Winter 1873/74, wo ich sie sah!

In den wenigen Fällen, wo innerhalb der Stadt luxuriös gebaut ist, hat man mit Vorliebe Brownstone, und zwar in neuyorker Mustern, angewandt. Aber in West-Philadelphia steht ein prächtiger „Block" zweistöckiger Wohnhäuser, die höchst einfach gebaut und von oben bis unten mit den schönsten weißen Marmorplatten

verkleidet sind. Die einfachen Formen und das edle Gewand stimmen vorzüglich zusammen. Auch in der Kastanienstraße stehen einige Marmorhäuser, von denen der geneigte Leser, wenn er zur Weltausstellung hinüberkommt, eins beachten möge, das aus graugeadertem und -gewölktem Stein errichtet ist und zwischen der 14. und 15. Straße steht. Es scheint mir einen sehr prächtigen, erfreulichen Eindruck zu machen.

Aus der Masse vorwiegend kleiner, einfacher, gleichmäßiger Häuser, die dieser Stadt zum mindesten keinen großstädtischen Anstrich geben — ich habe sie sogar von einem Eingeborenen und Ansässigen „an overgrown village" nennen hören — treten die Kirchen und sonstigen öffentlichen Gebäude bedeutend hervor, wiewol sie im ganzen bei weitem nicht so anspruchsvoll gebaut sind wie in Neuyork. Die Mehrzahl öffentlicher Bauten in der ältern Stadt stammt aus der Zeit, da man überall im Lande griechisch baute, und kaum geht man eine Straße entlang, in der nicht ein dorischer oder ionischer Tempel, sei es als Kirche, Clublocal, Münzstätte oder Post, seine Säulenreihen zeigt. Doch fehlt es auch nicht an sonderbaren Kirchen, an überladenen Geschäftspalästen, und neuerdings ist an der Breitenstraße ein Freimaurertempel entstanden (die leipziger „Illustrirte Zeitung" brachte 1873 eine Abbildung desselben), den man sehr bewundert, da er aus schönem Granit gebaut, reich mit Ornamenten geziert ist, auch mit Thürmen und Thürmchen nicht geizt. Gegenwärtig sind einige große Gebäude in der Anlage begriffen, die zur Zeit der Weltausstellung zum Theil fertig dastehen werden und wenigstens imposant werden

dürften. Besonders vom neuen Staatshause verspricht man sich viel. Eigenthümlich ist der Eindruck des großen Gefängnisses nahe beim Parkeingange, des Eastern Penitentiary; von soliden Mauern und Thürmen umgeben, der Eingang schwer verriegelt, sieht es fast citadellenhaft aus und scheint eher in eine unserer mittelalterlichen als in diese Stadt zu passen.

Die weitläufige Anlage hat in Philadelphia das System der Straßeneisenbahnen natürlicherweise zu sehr bedeutender Entwickelung gebracht. Es sind 45 geographische Meilen Straßeneisenbahn vorhanden, auf welcher sich täglich 794 Wagen mit 4860 Pferden bewegen. Im Jahre 1872 sind nach den Angaben der 15 Gesellschaften gegen 67 Millionen Menschen auf diesen Strecken befördert worden. Eigenthümlicherweise ist der Preis hier um 2 Cts. höher als auf den neuyorker Straßeneisenbahnen, und scheint es, wie in so vielen Fällen, eine Coalition der Gesellschaften zu sein, welche den Bewohnern Philadelphias die Vortheile der Wettbewerbung vorenthält. Auch hier fand ich bei den Schaffnern ein bereits in Boston beobachtetes Werkzeug zur Verhütung der Unterschleife: eine klingende Coupirzange, mit der er bei jeder Bezahlung, die er empfängt, vor den Augen und Ohren des Passagiers einen Streifen Papier zu coupiren hat, den er im Knopfloche trägt. So controliren ihn die Passagiere, da sie sich sehr bald gewöhnen, jede Bezahlung oder Billetabgabe mit dem schrillen Klange der Zange beantwortet zu hören. In den Wagen verkünden große Anschläge Anwendung und Zweck dieses Instruments aufs genaueste.

Philadelphia hat so wenig Unebenheiten in dem ganzen weiten Terrain, das es einnimmt, daß auch Wasser- und Gasleitung weniger Schwierigkeiten begegneten als in andern Städten, zumal sein Boden durchaus ein leichter Kies ist. Im Jahre 1872 empfingen 120516 Häuser 13 Milliarden Gallonen Wasser aus den fünf Wasserwerken und wurden in der Stadt gegen 35000 mit der Wasserleitung verbundene Badezimmer gezählt. An Gas wurden in demselben Jahre $1^1/_2$ Milliarden Kubikfuß in etwas über eine Million Brennern verbraucht, und betrug die Zahl der Privatconsumenten gegen 80000 und der Preis für 1000 Kubikfuß $2^1/_4$ Dollars. In den Straßen, deren Gesammtlänge 195 geographische Meilen beträgt, wovon mehr als die Hälfte gepflastert ist, brannten 9000 Gaslichter.

2. Fairmount-Park. Wasserversorgung der Stadt. Weltausstellungsplatz. Franklin-Institute. Universität. Girard-College. Oeffentliche Bibliotheken.

Der Stadtpark Philadelphias, Fairmount-Park, ist wol das Anziehendste, was Philadelphia an Sehenswürdigkeiten zu bieten hat. In ihm soll im Jahre 1876 die Weltausstellung gehalten werden, welche man zur Feier des hundertjährigen Jubelfestes der Unabhängigkeitserklärung projectirt hat, und dadurch gewinnt er ein doppeltes Interesse. Er ist auch ein lehrreiches Stücklein Erde für alle, die sich um das Wohlbefinden der Städtebevölkerungen kümmern.

Gegen 3000 Acres Land umschließt dieser Park auf beiden Seiten des Schuylkillflusses und faßt über eine geographische Meile von dessen Abhängen und $1\frac{1}{3}$ Meile von den Ufern des Wissahikon, eines Nebenflusses des Schuylkill, in sich. Diese bedeutende Ausdehnung, auf welche die Philadelphier sehr stolz sind, hat einen bessern Grund als die Rivalität mit andern Städten, welche vor Philadelphia bedeutende Parke besaßen, denn der alte, ziemlich geringfügige Park, welcher am Südende des Fairmount-Parks liegt, ist wesentlich aus Rücksicht auf die Wasserversorgung der Stadt so weit an den beiden Flüssen hinaufgeführt worden. Mit dem Wachsen der Industrie war nämlich die Verunreinigung des obern Laufes des Schuylkill, aus dem Philadelphia sein Trinkwasser erhält, durch allerlei Abwasser derart gestiegen, daß man ernstlich für den Gesundheitszustand der Stadt fürchten mußte; indem aber nun die beiden Ufer zu einem Park gemacht wurden, ist jede derartige Verunreinigung ausgeschlossen und ist gleichzeitig die reizendste Landschaft ohne allzu große Mühe und Kosten zum städtischen Lustgarten geworden. Ob dieser Park drei- oder viermal größer als der neuyorker Central-Park, und wie viele es in Europa gibt, die einen noch größern Flächenraum einnehmen, kümmert uns als Nichtamerikaner sehr wenig. Wir fragen desgleichen auch nicht, inwieweit es richtig, was der „Pocket Guide of Philadelphia" sagt, daß es „nicht viele Flüsse in diesem Lande wie den Wissahikon und in Europa wenige gibt". Die Sache ist groß und schön genug, um ohne Zuthat von Uebertreibung erfreulich zu sein. Der Schuyl-

kill ist in diesem Theile seines Laufes ungefähr so breit wie der Neckar bei Heidelberg, doch von mächtigerm Eindrucke, weil bedeutend wasserreicher. Sechs Eisenbahnen überbrücken ihn im Weichbilde der Stadt, mit zum Theil imposanten Brücken, eine siebente ist gerade am Parkeingange im Bau und ebendaselbst führt noch eine Holzbrücke für Fußgänger und Wagen hinüber. Hart unterhalb des Parks tritt am linken Ufer Philadelphia, am rechten die gewerbreiche Vorstadt West-Philadelphia, mit Häusern, die dem Geschäfte dienen, und entsprechendem Geräusch, dicht heran. Aber im Park selbst sind die Ufer meist felsig und steil und bis zum Rande des Wassers mit Wald und Wiesen bestanden. Der Wissahikon ist ein Nebenfluß des Schuylkill, der fast bis zur Mündung zwischen bewaldeten Hügeln fließt und von der Straße aus, die an seinem rechten Ufer hinaufführt, eine Fülle malerischer Ansichten gewährt.

Durch diese beiden Flüsse und durch ihre mannichfaltige Hügel- und Felsumgebung wird Fairmount-Park zu einem Lustgarten, der sich, um seinen Zwecken aufs beste zu dienen, von der Natur nur so weit zu entfernen brauchte, als zur Abstreifung zufälliger Rauheiten nöthig. Abgesehen von seiner Größe erschien er mir wie eine der Anlagen, die man um die Curorte im Gebirge angelegt sieht: man hat ein paar Wege geebnet und einige Ruhebänke herbeigebracht, vielleicht auch eine Quelle gefaßt, und nun ist ein ganzer Bergabhang fast mühelos zum schönsten Garten geworden, den man sich denken mag. Hier sind es, wie gesagt, die beiden Flüsse,

kräftige, unverfälschte Naturen, welche die Kunst in der ganzen Anlage vergessen lassen, was einem z. B. im neuyorker Park bei allem Aufwande an Teichen und Bäumen nie so recht zu voller Zufriedenheit gelingen will.

Hier wird sich also die nächste Weltausstellung einbauen.*) Schon ist ihr Platz bestimmt und es verkündet eine weiße, sternengeränderte Flage mit „1776 Centennial 1876" und einige Unionsflaggen, die da und dort von hohen Stocken herabwehen, weithin, wo ihre Stelle sein soll. Es schien mir ein gutgewählter Platz — der beste (soweit ich nach meiner geringen Kenntniß der Umgebung von Philadelphia urtheilen kann) in der ganzen Gegend. Man kommt von Philadelphia her durch die Anlagen des alten Parks, geht über eine der drei Brücken, die da nebeneinander über den Fluß führen, und steigt nun am rechten Ufer des Schuylkill etwa 60 Fuß durch sehr nette Anlagen, wo man dann eine Fläche betritt, auf welcher gegen Westen hin sich erstreckend der weite Platz für die Weltausstellung ausgesteckt ist. Es ist ein leichtwelliges Terrain, vorwiegend Wiesen, mit zerstreuten Baumgruppen. Geht man eine kleine Viertelstunde weiter, so kommt man zu einer Höhe, die wie eine Stufe etwa 30 Fuß aufsteigt, und von der man den schönsten Blick über den ganzen Park und Theile von Philadelphia gewinnt. Dieser Park beherrscht den ganzen Weltausstellungsplatz und wird gewiß ein prachtvolles

*) Im Januar 1874 geschrieben.

Bild gewähren, wenn einmal erſt das bunte Treiben ſich im Rahmen dieſer ſchönen Landſchaft entfaltet haben wird. Aber auch vom Weltausſtellungsplatze ſelbſt geht ein weiter Blick den Schuylkill hinauf und nach Philadelphia hinüber und enthüllt anziehende Bilder. Wenn es nur zur Jubelzeit hier nicht ſo unerträglich nach Petroleum riecht wie die beiden male, an denen ich den Ort beſuchte! Philadelphia hat ſehr ſchwüle Sommer, und dieſer Duft dazu könnte zarte Naturen nervös machen.

Vom Mittelpunkte der Stadt bis zum Weltausſtellungsplatze wird ein ordentlicher Fußgänger in einer ſtarken Stunde gehen, doch gibt es Pferde- und Dampfeiſenbahnen gerade auf dieſer Strecke in Fülle und Dampfſchiffe fehlen auf dem Schuylkill nicht. Ein „Centennial-Reſtaurant" macht ſich auch ſchon breit, wiewol hinter der rieſenhaften Inſchrift einſtweilen nur ein großer Pferdeſtall zu ſehen iſt.

Ueber die Vorbereitungen zur Weltausſtellung iſt einſtweilen wenig zu ſagen. Einige Pläne zu Baulichkeiten, ſo zur Kunſthalle, ſind bereits genehmigt, und wenn der Congreß ſeine Geldbewilligung gemacht haben wird, wird der Staat Pennſylvanien zuſehen, was er ſeinerſeits und was ſeine Hauptſtadt Philadelphia zu leiſten im Stande ſind. Im Augenblick treiben die Zeitungen mit aller Macht zur Arbeit an und in den meiſten Staaten und Territorien ſind die Commiſſionen für die Weltausſtellung ernannt. Aber niemand unter den urtheilsfähigen Leuten, mit denen ich über die Sache geſprochen, zweifelt, daß die Aufgabe, die Ausſtellung würdig herzuſtellen und durchzuführen, bei der Vielheit

der Köpfe und Sinne, die sich geltend machen wollen und werden, und der Betrügerei, die sich ohne Zweifel auch hier wieder an vielen Stellen einschleicht, eine ungemein schwere, wenn nicht unlösbare sein wird.

Ein „Journal of the Exhibition" existirt bereits seit einigen Monaten, spricht aber von der Ausstellung zur Zeit noch nichts.

In diesem Mittelpunkte großer und kleiner Gewerbthätigkeit, in der Hauptstadt der Kohle und des Eisens, ist eine Anstalt ganz am Platze, wie ich sie im Franklin-Institut kennen lernte. In Europa kennt man dieses Institut durch seine Monatsberichte, in denen manche technische Mittheilungen von Werth, auch wissenschaftliche Untersuchungen in physikalischem und chemischem Gebiete veröffentlicht werden, hier im Lande genießt es großen Ansehens, das sich zum Theil auf den entschiedenen Nutzen bezieht, den seine Arbeiten gebracht haben. In einem unansehnlichen Hause der siebenten Straße, dessen Aeußeres von der Pracht der hiesigen Universitäts- und Collegegebäude bedeutend absticht — die fleißigste Tochter begnügt sich bekanntlich mit dem Aschenbrödelkleide —, ist im Erdgeschoß der große Vorlesungssaal und Räume für eine Zeichenschule, in den zwei Stockwerken Bibliothek und Modellsammlung untergebracht. Jedes Mitglied, und es sind deren jetzt 1300, hat das Recht, diese Sammlungen zu benutzen, die Vorlesungen zu hören, welche im Winter durch hervorragende Professoren allwöchentlich gehalten werden, empfängt die Veröffentlichungen des Instituts, kann jederzeit die Beamten, welche den ganzen Tag über zugänglich sind, um

Rath angehen in allen technischen oder wissenschaftlichen Angelegenheiten. Dafür wird ein geringes Entgelt geleistet, das, zusammen mit einigen Stiftungen, das Institut aufrecht erhält. Tauschverkehr mit wissenschaftlichen Vereinen und Anstalten im Lande und in Europa bringt eine Fülle von Zeitschriften herbei, die in dem wohlausgestatteten Lesesaale zur jedermanns Benutzung aufliegen.

Eine besonders nützliche Einrichtung dünkt mir eine freiwillige Commission hervorragender Mitglieder, welchen Verbesserungen und Erfindungen vorgelegt werden können, ehe sie ans Patentamt gehen. Hier kann einer Rath und unter Umständen Unterstützung finden, oder kann zu guter Zeit vor den Mühe- und Geldverlusten geschützt werden, die so manchen „Erfinder" zu Grunde gerichtet. Früher war die Zeitschrift des Franklin-Instituts Jahre hindurch officielles Organ des Patentamtes und ihre frühern Jahrgänge sind, nachdem des letztern Archive das Feuer verzehrt hat, die einzigen Verzeichnisse der ältern Patente, die in den Vereinigten Staaten ertheilt wurden.

Das Franklin-Institut hat auch theils im Auftrage der Regierung, theils aus eigenem Antriebe größere Untersuchungen über Dampfkesselexplosionen, Wasserräder u. dgl. angestellt. Was mir aber in seiner Geschichte besonders interessant schien, war der Umstand, daß es die Keime einer Anzahl von Anstalten zum öffentlichen Nutzen entwickelte, welche dann in reifem Zustande von den staatlichen oder städtischen Behörden in die Hand genommen wurden. In den zwanziger

Jahren, kurz nach seiner Gründung, richtete es eine Art von Realschule ein, die so lange bestand, bis die Stadt selbst dem entsprechenden Bedürfnisse entgegenkam. Später ging es in ähnlicher Weise mit der Gründung von abendlichen Fortbildungsschulen voran, und 1850 gründete es die erste Zeichen- und Holzschneideschule für Frauen, welche nun gleichfalls selbständig geworden ist. Das ist eine gute Art von Selbstregierung, die selber sorgt, woran es fehlt. Jetzt hält es eine Zeichenschule für junge Männer im Gange, welche von 250 Schülern besucht wird, und die Zahl der Vorträge, welche am Institut jährlich gehalten werden, ist 30—40.

Erst noch im Werden ist die University of Pennsylvania, die wie die andern Hochschulen des Landes sich allmählich aus dem Gymnasium und der Realschule, dem College, herausentwickelt. Von ihren Gebäuden, die großartig angelegt sind, ist das der Department of Science and Arts (welche etwa einer philosophischen Facultät herabgestimmten Grades zu vergleichen sein möchte) bereits bezogen und stellt sich innen und außen als ein Bau dar, an dem man kein Geld sparen, aus dem man etwas Nützliches und auch Imposantes hat machen wollen. Sein Grundwerk ist ein dunkelgrauer Stein, seine Mauern sind echter, grüner Serpentin, braune Granitsäulen stehen am Eingange, aus hellem Sandsteine sind die Fenstereinfassungen und Füllungen, das Holzwerk ist gelb angestrichen, roth aller Mörtel, wie auch die Dächer der Thürme und Thürmchen, die in ziemlicher Anzahl sich über die Dachfirste und theilweise zu beträchtlicher Höhe erheben. Es sind flach-

und ſpitzbogige Fenſter, vorſpringende Pfeiler, echte Thürme mit Uhren, auch Kamine vorhanden, die in Thürmchen verſteckt ſind, und wer näher zuſieht, merkt ſelbſt der Pflaſterung der Halle an, daß hier ein Baumeiſter an der Arbeit war, der einen ſtarken Effect im Sinne hatte. Auffallend iſt der Bau in hohem Grade, ſein grellgrünes Material mit den bunten Zuthaten hebt ihn hervor und er gefällt daher den Leuten ſehr wohl, erreicht alſo nach dieſer Seite hin ſeinen Zweck. Im Innern iſt die Einrichtung ganz ſo ſplendid, wie ich es bisjetzt in Amerika faſt überall gefunden, breit, praktiſch, ſo gut und in mancher Hinſicht beſſer als in unſern neuern Polytechniken. Die Bibliothek iſt erſt im Werden, ebenſo die Sammlungen; aber was die letztern betrifft, ſah ich gute Anfänge; in kurzem werden die Duplikate der berühmten Hall'ſchen Sammlung nordamerikaniſcher Foſſilien aufgeſtellt werden, welche man für 10000 Dollars angekauft hat, und ſchöne Sammlungen von Mineralien ſind durch Profeſſor Genth, den Chemiker, hierher gekommen.

Dieſe Univerſität iſt ähnlich wie die Harvard-Univerſität zu Cambridge, nur lückenhafter, organiſirt. Ihr Lehrkörper beſteht aus 36 Profeſſoren und drei Hülfslehrern; verwaltet wird ſie durch einen Board of Truſtees, deſſen geſetzlicher Präſident der jeweilige Gouverneur von Pennſylvanien iſt. Im Department of Arts ſtudiren ſie vorwiegend die Gymnaſialfächer in den vier herkömmlichen Jahresklaſſen der Freſhmen, Sophomores, Juniors und Seniors. Das Department of Science ſetzt ſich die Heranbildung von Chemikern, Bergwerks-

und Hüttenkundigen, Architekten, Maschinenbauern, Ingenieuren zum Ziele, hat vier Jahrescurse, von denen die zwei ersten allgemeiner Vorbereitung dienen, theilt jeden Jahrescurs in drei Abschnitte von je drei Monaten und fordert, ebenso wie das Department of Arts, jährlich 150 Dollars Schulgeld, wobei aber in jeder der beiden Abtheilungen je funfzehn Freiplätze für Unbemittelte offen bleiben. Die medicinische und juristische Schule sind ausschließlich Fachschulen.

Nicht vergessen ist natürlich die „chapel", der schönste Raum im Hause, so voll gemalter Fenster und geschnitzter Stühle, daß er ganz krankhaft mittelalterlich aussieht. Hier wird für die Schüler täglich ein kleiner Gottesdienst gehalten, doch sind, wenn ich nicht irre, die Schüler des Department of Science nicht mehr verpflichtet, denselben zu besuchen.

Das ältere Colleg Philadelphias, nach seinem wohlthätigen Stifter Girard-College genannt, ist zur Zeit berühmter als die Universität. Girard, dem Philadelphia eine ganze Anzahl gemeinnütziger Stiftungen verdankt, gab 2 Millionen Dollars und einen Baugrund von 45 Acres, und das Colleg, das gegenwärtig über 500 Schüler, ausschließlich Waisen, zählt, besitzt, trotzdem in der Herstellung der Bauten offenbar nicht kärglich verfahren wurde, sehr reichliche Mittel. Im Aeußern ist Girard-College eins von den tausendundein Gebäuden, welche als „das reinste Beispiel griechischen Baustils auf dem ganzen Continent" gepriesen werden. Es wird übrigens für eine vortreffliche Schule gehalten.

Oeffentliche Volksschulen sind 396 mit 1630 Lehrern

und 84387 Schülern vorhanden; 1873 betrug ihr Budget 1,381460 Dollars.

Die beiden größern Bibliotheken, Mercantile und Philadelphia Library, halten keinen Vergleich mit ähnlichen Anstalten in Neuyork und Boston aus. Die erstere ist eine frühere Markthalle, ein weiter, heller Raum, der einen höchst günstigen Eindruck macht, bis man sieht, wie das Publikum frei zwischen den Bücherschränken hinwandelt, wie jeder, der mag, Bücher wegnimmt und wieder hinstellt, und keiner finden kann, was er sucht. Diese Bibliothek ist vorwiegend mit leichterm Lesestoff gefüllt, ist aber wegen der Verwirrung, welche die etwas zu ideal gedachte Anwendung des „Hilf dir selbst!" in den Schränken erzeugt, nicht so benutzbar, wie es zu wünschen wäre. In der Philadelphia Library wiegt mehr der gelehrte Zweck vor, doch erhält jeder Philadelphier in ihr jedes Buch zur Ansicht, das er wünscht, und als ich keck hineinging und zwei Bücher verlangte, erhielt ich sie sofort, ohne daß ich nach meiner Empfehlung zu greifen brauchte. Auch eine deutsche Bibliothek ist vorhanden, welche gegen 10000 deutsche Bücher enthalten soll.

3. Die Tagespresse. Der „Public Ledger". Großsprechereien. Seine Geschichte und Geschichte seines Begründers. Philadelphias Handels- und Gewerbthätigkeit.

Philadelphia hat eine ganze Anzahl verbreiteter Tagesblätter, von denen zwei je Auflagen von 85000, drei Auflagen von 20000 resp. 23000 und fünf von

über 10000 haben; ein billiges Wochenblatt („Saturday Night" genannt) hat gar einen Abſatz von 200000. Auch vier deutſche Tagesblätter erſcheinen. Irgend hervorragend durch innern Gehalt iſt kein einziges dieſer Blätter, aber die Geſchichte und nähern Verhältniſſe eines derſelben kennen zu lernen iſt darum doch nicht unintereſſant, denn die Bedeutung vor allem der billigen Volksblätter iſt eine größere, als wir in Deutſchland überhaupt einer Zeitung zuzutrauen geneigt ſind.

Durch ſeine Verbreitung und das verhältnißmäßige Vertrauen, deſſen er genießt, iſt der „Public Ledger", eine Zweicent-Zeitung, wol das einflußreichſte der Blätter Philadelphias. Er iſt billig genug, um faſt jedem zugänglich zu ſein, und nicht ſo ärmlich wie die Eincent-Blätter, die man ſelten in den Händen beſſerer Leute ſieht. Er erſcheint im Format der „Kölniſchen Zeitung" mit vier bis ſechs Seiten ſechsmal in der Woche des Morgens und hat auf jeder Seite acht Spalten, von denen über die Hälfte mit Anzeigen gefüllt ſind. Es vertritt keine beſtimmte Partei, ſondern ſucht, wie man mir ſagt, geſunde, ob unabhängige, ob Parteianſichten zu verbreiten und wird im allgemeinen ſeines maßvollen, anſtändigen Tones halber geachtet, wiewol er leider wie faſt alle in Selbſtlob und Uebertreibung ſeiner Bedeutung viel weiter geht, als ein anſtändiges Blatt bei uns irgend wagen dürfte. Doch darin haben die Amerikaner ein hartes Fell, und wenn noch ſo unverſchämtes Lügen und Großſprechen nur Erfolg hat, ſo iſt es „smart" geweſen, verdient alle Achtung und womöglich Nachahmung.

Ich beſuchte eines Tages den Prachtbau, in dem

dieſes Blatt geſchrieben und gedruckt wird, und war durch die Güte des Eigenthümers und vorzüglich eines ſeiner Beamten, des Herrn Col. Muckle, eines höchſt vortrefflichen und liebenswürdigen Landsmannes, in der Lage, die ganze Anſtalt aufs genaueſte kennen zu lernen und alles zu erfahren, was mir in dieſer Linie irgend von Intereſſe ſein konnte. Der geneigte Leſer wird ſich um das Techniſche in der Herſtellung des Blattes wenig kümmern, ebenſo wenig um die Ausſtattung der Räume, von deren einem in einem Anzeigenpamphlet in die Welt poſaunt wird, daß „kein Geſchäftszimmer wie dieſes jemals in Amerika eingerichtet worden und ſelbſt in Europa, mit Ausnahme einiger alten Adelsſchlöſſer und einer oder zweier Bibliotheken, wenig von dieſer Art zu ſehen" ſei. Das Ganze iſt eine große, ſehenswerthe Anſtalt und die „Publication office" (was wir Expedition nennen würden) iſt dem Publikum zu Liebe in der That prachtvoll ausgeſtattet. Hier wie überall in ähnlichen Fällen kommt der Reichthum an ſchönen Holzarten, der dieſem Lande eigen, zur Geltung und ſind die verſchiedenen Walnuß- und Butternußhölzer, Eiche, Ahorn u. a. in Täfelung und Geräth in der mannichfaltigſten, anſprechendſten Weiſe verwendet. Die Redactionszimmer dünkten mir, da es doch Arbeitszimmer ſein ſollen, etwas gar zu mollig ausmöblirt, gemalt und gepolſtert. Es muß ſchwer ſein, ſich es da überhaupt in irgendeiner Art ſauer werden zu laſſen.

Dem Beſucher dieſer Anſtalt wird ein Büchlein eingehändigt, deſſen Inhalt — Beſchreibung des Baues

und der Festlichkeiten zur Einweihung desselben — Fernerstehenden kein Interesse bieten kann, das aber für den Beobachter amerikanischer Sitten gar nicht uninteressant ist. Das Ganze ist eine große Annonce, die zugleich den Ruhm des Besitzers des Blattes ausposaunt und so das amerikanische Publikum an einem sehr sensibeln Punkte, der Bewunderung erfolgreicher, kühner Unternehmung, faßt. Da wird Herr Childs „Fürst der Fürsten", „edler Mann" u. s. f. genannt, werden in Einem Athem seine Herzensgüte, Wohlthätigkeit, Unternehmungsgeist, Großmuth, Gerechtigkeit gepriesen und in einer Adresse der Angestellten ihm gedankt, daß er „einen Palast erbaut habe, in dem sie arbeiten, eine Werkstätte, die in der Welt nicht ihresgleichen findet, die in ganz Amerika die geräumigste, gesundeste, bequemste ist". Sechzig Seiten Reden, Adressen, Speisezettel u. dgl. werden mitgetheilt, und zum Schluß folgt gar noch eine lobhudelnde Biographie des Herrn Childs, die folgendermaßen beginnt: „Dieses Bild stellt einen männlichen Mann dar. Er ist 5′ 7″ hoch und wiegt 165 Pfund. Sein Haar ist braun, seine Augen blau, seine Haut frisch und blühend; er ist ein schönes Muster wirklicher Mäßigkeit und gediegener Gesundheit. Seine Züge sind regelmäßig und so fein herausgemeißelt wie nur in irgendeinem Bildhauerwerke, denn wie der Geist, die Seele, der Charakter, so müssen die Züge und der Ausdruck werden. Das Gehirn stimmt in Größe und Qualität durchaus mit dem Körper; es bleibt zwischen den Extremen und ist von allerbester Qualität... Sein Geist ruht nie. Nur wenn er schläft, erfreut er sich vollkommener Ruhe,

und ſolange er einen guten Schlaf hat, kann er, wie der erſte Napoleon — dem er im Körper gleicht — faſt unaufhörlich arbeiten... Aber was ſind ſeine Fehler? Seine Wohlthätigkeit wird ihm manche Stunde voll ſchmerzlicher Enttäuſchung koſten, er wird ſein Gehirn überarbeiten, er wird größere Laſten übernehmen, als er tragen kann... Er iſt nicht gemein, ſinnlich, grauſam, lügneriſch, gewinnſüchtig, gefräßig, unehrlich, nachläſſig, vergeßlich gegenüber ſeinen Verpflichtungen... Er lebt das Leben eines wiedergeborenen chriſtlichen Bürgers u. ſ. f."

Ein intereſſantes Stück amerikaniſcher Localgeſchichte, faſt in jedem Zuge ins Allgemeine belehrend, war mir aber doch die Geſchichte dieſer Zeitung und ihres Eigenthümers. Sie iſt das erſte erfolgreiche Pennyblatt, das in Philadelphia ſich Bahn brach, und erſchien zum erſten male am 25. März 1836, einem Freitag, was bei dem bekannten Aberglauben, der ſich an dieſen Tag knüpft, bedeutendes Aufſehen erregte, aber nichts als eine „smarte" und dabei billige Weiſe, ſich raſch bekannt zu machen — eine gute Annonce war. Damals war das Blatt klein, aber es war ſauber gedruckt und gewiß ſchon beſſer geſchrieben als die meiſten Pennyblätter jener Zeit. Es enthielt einen Aufſatz über Robert Burns, das unvermeidliche ſentimentale Gedicht, zahlreiche politiſche und locale Mittheilungen und eine beträchtliche Anzahl Anzeigen, wie ſie ja wol Probenummern zugewendet werden. Ein ausgezeichneter Publiciſt, Jarvis, ein Neuengländer, war Redacteur und verſtand es, das Blatt raſch in der Gunſt des Publikums

steigen zu machen, ohne zu der ekelhaften Volksschmeichelei herabzusteigen, welcher leider so ziemlich alle billigen Blätter in diesem Lande huldigen. Freilich wurden passende Anlässe, Alarm zu schlagen, nicht vorübergehen gelassen, und schon nach wenigen Monaten gelang es dem Herausgeber, sich einen Injurienproceß zuzuziehen; aber er ging gerechtfertigt und als ein Märtyrer für das öffentliche Wohl aus demselben hervor. Nach halbjähriger Existenz war dem jungen Unternehmen das Fortkommen bereits völlig gesichert und seine Verbreitung wuchs so, daß es schon nach dem ersten Jahre den größern Blättern, die im Anfange den unansehnlichen Concurrenten mit Spott überhäuft hatten, manchmal mit neuesten Nachrichten den Rang ablief. Als am Ende der dreißiger Jahre in Philadelphia der Pöbel Negerhetzen begann, stellte sich der „Ledger" in seiner Vertheidigung der Angegriffenen sofort auf einen höhern Standpunkt als seine Genossen von der billigen Presse, und als er der bald darauf in Scene gesetzten Gehässigkeit gegen die Eingewanderten entgegentrat, zeigte es sich, daß es ihm Ernst war mit seinem Versprechen, keiner Partei, sondern dem öffentlichen Wohle zu dienen, und seine Respectabilität stand von dieser Zeit an außer Zweifel. So groß war aber der Widerwille gegen den allgemeinen Ton der kleinen Presse, daß, wie der Herausgeber erzählt, im Anfange selbst seine Freunde das Blättchen nicht wie andere Zeitungen in ihren Schreibstuben auflegten. Im Jahre 1840 vergrößerte es sein Format, nachdem es schon früher eine Wochenausgabe zu 6 Cents der täglichen, die 1 Cent kostete, hinzugefügt hatte. Erst 1864

wurde der Preis des nun um das Vier- und oft Siebenfache seines ursprünglichen Formats vergrößerten Blattes auf 10 Cents per Woche erhöht, auf den Preis, zu dem es gegenwärtig in gegen 85000 täglichen Exemplaren verkauft wird (von 72000 Exemplaren, die im Mai 1870 täglich gedruckt wurden, gingen 60000 in die Stadt, der Rest mit der Post nach allen bedeutendern Orten in Pennsylvanien und den Nachbarstaaten), und gleichzeitig wurde der Preis für die Anzeigen bedeutend höher angesetzt als früher und das höchst löbliche System eingeführt, Anzeigen zweideutiger Art auszuschließen. Auf eine kurze Ebbe, welche diese Maßregeln erzeugten, folgte bald ein rascheres Wachsthum der Abnehmer und Anzeigen, als je vorher zu beobachten gewesen. Im wesentlichen unverändert, scheint das Blatt sich immer noch etwas von dem gediegenen Charakter bewahrt zu haben, mit dem es in die Welt trat, und ist jetzt unstreitig das vorzüglichst geschriebene, geachtetste Blatt Philadelphias, eins der besten im ganzen Lande und eins der verbreitetsten.

Das Leben G. W. Childs', seines derzeitigen Eigenthümers, der den „Ledger" zu dieser Höhe gebracht hat, ist als Muster eines echt amerikanischen Entwickelungsganges gleichfalls der Betrachtung nicht unwerth. Sohn armer Aeltern in Baltimore, der schon mit zehn Jahren die Schulferien hindurch als Laufjunge in Buchhandlungen arbeitete, um das Nothwendige zu verdienen, ging er mit 13 Jahren zu Schiff, um nach anderthalbjährigem Dienste die Marine der Vereinigten Staaten gegen eine Stellung als Ladenjunge in einem Buchladen

zu vertauschen. Er arbeitete und lernte mit Fleiß und entwickelte so bedeutende Fähigkeiten, daß der Herr des Geschäfts ihn schon mit 16 Jahren als seinen Vertreter auf die Bücherauctionen in Boston und Neuyork schickte. Als er 18 Jahre alt war, trat er mit ein paar hundert Dollars Ersparnissen aus, miethete einen Winkel im jetzigen „Ledger"-Hause und begann eine kleine Buchhandlung, die so gedieh, daß er schon nach drei Jahren als Theilhaber in eine hervorragende Verlagsfirma eintreten konnte, aus der er nach wechselnden, aber am Ende doch zu großen Ergebnissen neigenden Erfolgen in die Leitung des „Public Ledger" übertrat. Er kaufte diese Zeitung in der kritischen Zeit, als ihre Pennypreise die Ausgaben so wenig deckten, daß der Verlust in einer Woche oft auf 3000 Dollars stieg, und führte sie glücklich durch den gefürchteten Wechsel zu ihrer heutigen sichern Stellung. Childs, der in seiner Jugend völlig freundlos nach Philadelphia gekommen, ist jetzt einer der beliebtesten Männer in der Stadt, hervorragend durch Besitz und Verstand, ein Mann zudem mit offener Hand, der ebenso gut im Großen zu geben wie zu gewinnen weiß.

Es erinnerte mich an das Wohlthuendste, was ich in Deutschland da und dort in großen Geschäftshäusern gesehen, als ich in den Räumen des „Ledger"-Hauses umherging, von einem würdigen Beamten geführt, der nun mehr als 30 Jahre an der Zeitung arbeitet. Es war alles so wohlgeordnet, dazu so manches ansprechende Gesicht unter den Arbeitern, viel sicheres, freundliches, behagliches Wesen. Ich frug, ob nicht dann und wann

Schwierigkeiten mit den Arbeitern entſtänden, und mein Führer ſagte mir, daß dies im allgemeinen ſchwer möglich ſei, da die hervorragendſten derſelben ſo viele Jahre, manche zwanzig und mehr, dem Geſchäfte angehörten und ſich zu wohl in ihren ſichern Stellungen fühlten, auch großentheils Vertrauen zum Eigenthümer hegten, ſelbſt auf freundſchaftlichem Fuße mit ihm verkehrten. Bekannte belehrten mich dann, daß Herr Childs für einen Wohlthäter ſeiner Arbeiter gelte, ihnen z. B. zu einer Zeit Lebensverſicherungen zum Geſchenke gemacht, dem Typographiſchen Vereine bedeutende Summen zugewandt habe u. ſ. f., und ich begriff einigermaßen, warum mich eine angenehme Stimmung aus den Arbeitsräumen angeweht hatte, die ich gerade in Amerika nicht ſo bald zu finden gehofft hatte. Ueber die Art aber, wie all dieſes Gute dann leider wieder zu Reclamen breitgeſchlagen wird, habe ich oben einiges geſagt.

Von Intereſſe war mir die Art, wie der „Public Ledger" ausgetragen und in der Stadt vertheilt wird. Die ganze Stadt iſt ſchon früher in „Routen" zerlegt worden, deren Verſorgung verläßlichen Männern übertragen iſt, und keiner darf auch nur eine Nummer auf eines andern Gebiet verkaufen. Jeder bezahlt die Anzahl Nummern, die er mitnimmt, ehe er die Expedition verläßt. Seitdem nun die Verbreitung des „Ledger" eine ſo bedeutende geworden, ſind dieſe „Routen" immer einträglicher geworden und ſind gegenwärtig ſehr begehrt. Erſt eine Stunde nachdem die Austräger ausgegangen, wird das Blatt an die Zeitungsjungen und andere Herumträger verkauft. Bei den Austrägern ſubſcribiren die

Abonnenten, und durch dieses System wird die Zahl der letztern eine minder veränderliche, als wenn, wie bei den meisten andern amerikanischen Blättern, die Vertheilung eine weniger geregelte, mehr auf zufälligen Verkauf gerichtete sein würde.

Was die gegenwärtige Lage des Handels von Philadelphia anbetrifft, so sind vielleicht folgende Zahlen, die wir theils dem Berichte des „Board of Trade" dieser Stadt, theils dem der Handelsbörse (beide für das Jahr 1872) entnehmen, von einigem Interesse: Der Werth der Ausfuhr aus dem Hafen von Philadelphia betrug 1870 gegen 17, 1872 über 20 Millionen Dollars, der Werth der Einfuhr belief sich in den entsprechenden Jahren auf 19, beziehungsweise 26 Millionen. Nach Deutschland wurden Waaren im Werthe von 3,570642, nach Belgien von 3,409764, nach Großbritannien von 4,754572, nach den Niederlanden von 1,698011, nach Spanisch-Amerika von 1,540472, nach Frankreich von 1,087959 Dollars ausgeführt. Die bedeutendsten Einfuhren kamen aus Großbritannien mit 8,113112 Dollars und aus Spanisch-Amerika; Italien führte im Werthe von 928080, Venezuela von 682005, Schweden und Norwegen von 608360, Belgien von 589373, Frankreich von 559909, Deutschland von 465270 Dollars ein.

Die Ausfuhrartikel waren (nach der Reihenfolge ihrer Bedeutung genannt): für Großbritannien Mais, Petroleum, Weizen, Melasse; für Deutschland Petroleum, Talg; für Belgien Petroleum; für die Niederlande Petroleum, Talg; für Spanisch-Amerika Faßbinderwaaren, Eisenwaaren, Kohlen; für Frankreich Petroleum, Talg.

Eingeführt wurden aus Großbritannien vorwiegend Eisen, Zinn, Chemikalien; aus Spanisch-Amerika Zucker, Melasse, Cigarren; aus Italien Papierrohstoffe, Schwefel, Marmor; aus Venezuela Kaffee, Zucker; aus Schweden und Norwegen Eisen; aus Belgien Eisen, Blei; aus Frankreich Eisen, Wein; aus Deutschland Blei, Eisen.

In den Hafen liefen im Jahre 1872 480 amerikanische, 346 britische, 73 schwedisch-norwegische, 49 deutsche, 26 italienische, 15 russische, 14 portugiesische, 10 österreichische und 13 Schiffe verschiedener Nationalität (wovon 2 französische) ein. Es verließen denselben im gleichen Jahre: 371 britische, 306 amerikanische, 87 schwedisch-norwegische, 62 deutsche, 25 italienische, 13 portugiesische, 12 russische und 25 verschiedener Nationalität (worunter 3 französische).

Von den etwa 42 Millionen Tonnen Steinkohlen, welche 1872 in den Vereinigten Staaten gefördert wurden, sind $1^1/_4$ Millionen Tonnen nach Philadelphia gebracht und über 400000 Tonnen ausgeführt worden. Ueber zwei Drittel dieser Kohlenförderung entfallen auf Pennsylvanien.

Von den 2,046123 Tonnen Roheisen, die im Jahre 1870 in den Vereinigten Staaten erzeugt wurden, entfiel mehr als die Hälfte auf Pennsylvanien und bildet einen bedeutenden Theil der Nahrung für die Industrie Philadelphias und seiner Umgebung. Es dürfte noch nicht sehr bekannt sein, daß in Philadelphia und den beiden etwas weiter abwärts am Delaware gelegenen Fabrikstädten Chester und Wilmington selbst der Bau eiserner Seeschiffe neuerdings in großem Maßstabe be-

trieben wird. Dampfer für atlantiſche und pacifiſche Linien werden vorwiegend in Cheſter gebaut; Flußdampfer, theilweiſe für Südamerika und China, und Küſtenfahrzeuge gehen in größerer Anzahl aus den wilmingtoner Werkſtätten hervor. Hier knüpfen ſich bedeutende Hoffnungen an alles, was von Eiſeninduſtrie vorhanden. „Der Delaware wird unſer Clyde, und in zehn Jahren wird außer Philadelphia ein halbes Dutzend impoſanter Fabrikſtädte zwiſchen hier und Cape-May paradiren.“ Das ſagte ein Philadelphier, ein kundiger Mann, beklagte aber im nächſten Augenblicke die Schwierigkeit, mit der hier das unſtreitig vorhandene Kapital fließe: „Sie machen in Neuyork zehn Dollars flüſſig, bis Sie hier einen herausdrücken, und was das anbelangt, werden wir noch manches durchzukämpfen haben, bis unſere Weltausſtellung fertig daſteht.“

Die rapide Entwickelung der nordamerikaniſchen und beſonders der pennſylvaniſchen Eiſeninduſtrie iſt für keine Stadt ſo folgenreich wie für Philadelphia. Ich will hier nur die Hauptzüge angeben. Während des Unabhängigkeitskrieges aufgeblüht, nach deſſen Ende durch die engliſche Einfuhr wieder herabgedrückt, zählte dieſe Induſtrie 1810 153 Hohöfen und 316 Hammerwerke und erzeugte 78449 Tonnen Eiſen; 1830 war das Product auf 236007 Tonnen geſtiegen; 1840 ſtanden 804 Hohöfen, die 484136 Tonnen Roheiſen producirten; 1850 werden nur 377 Hohöfen mit einem Product von 842799 Tonnen genannt. Für 1860 werden 574 Hohöfen mit einem

nicht ganz klar aufzählten Product, das aber weit über 1 Million Tonnen hinausging, für 1870 endlich dieselbe Hohöfenzahl mit einer Production von $3\frac{1}{2}$ Millionen Tonnen und einer Arbeiterzahl von gegen 75000 aufgeführt. Die Eisenproduction des Jahres 1872 wird auf 4 Millionen Tonnen geschätzt. Der Eisenverbrauch ist fast noch rascher gestiegen, und man berechnet, daß im Jahre 1872 allein die Eisenbahnen mehr als die Hälfte der einheimischen Production in Anspruch nahmen, daß im selben Jahre für Hausbauten in Neuyork, Newark und Brooklyn gegen 50000 Tonnen verwandt wurden und daß der Gesammtverbrauch gegen 5 Millionen Tonnen beträgt.

Das Petroleum, das im Ausfuhrhandel Philadelphias eine so hervorragende Stellung einnimmt, ist vorzüglich pennsylvanisches Product. Es war 1861, daß das erste Schiff mit Petroleum den Hafen verließ; 1872 luden in Philadelphia 334 Fahrzeuge 1,314439 Fässer Petroleum — etwas mehr als den dritten Theil der gesammten Petroleumausfuhr der Vereinigten Staaten.

Ueber die Gewerbthätigkeit Philadelphias liegen folgende Zahlen vor: Im Jahre 1871 zählte man gegen 9000 Fabriken und Werkstätten und schätzte das in denselben angelegte Kapital auf gegen 205 Millionen Dollars und den Werth ihrer Producte auf 362 Millionen Dollars; 152550 Personen, und zwar 100661 Männer, 40760 Frauen und 11129 Kinder, waren in denselben beschäftigt, und Dampfmaschinen mit insgesammt 57304 Pferdekräften waren im Gange; 590 Fabriken verfertigten gewebte Waaren, 549 Eisen- und Stahlwaaren;

Druckerei und Buchbinderei wurde in 254 Werkstätten betrieben; die Kleider- und Schuhfabrikation, zwei besonders hervorragende Industriezweige, beschäftigten 12000, resp. 8000 Arbeiter. Die Zahl der in den verschiedenen industriellen Anlagen beschäftigten Arbeiter soll seit zehn Jahren um 50000 gewachsen sein; sicher ist, daß der Werth ihrer Erzeugnisse sich von 1860—70 nahezu verdoppelt hat.

Washington.

1. Gesammteindruck. Lage. Plan der Stadt. Das Capitol. Senat und Repräsentantenhaus.

Es scheint ein merkwürdiges Schicksal, daß die Vereinigten Staaten, das Gebiet des kräftigsten, reichsten, mannichfaltigsten Städtewachsthums dieser Zeit, einen Ort zur Hauptstadt haben müssen, der vielleicht mehr als irgendeiner im ganzen Lande künstlich und trieblos erscheint. Washington ist kein erfreulicher Anblick für den, der Neuyork oder Boston gesehen hat, und wird es noch viel weniger für den sein, der die Städte der Mitte und des Westens kennt. In der officiellen Zeitungsphraseologie habe ich sie „die Stadt der großen Entfernungen" (the City of magnificent distances) nennen hören, was fast ironisch zu klingen scheint. Aber die Leute, die diese Phrase flügge gemacht, haben da in der That mit dem ihnen eigenen Instinct das Beste herausgefunden und herausgeputzt, was man von Washington überhaupt sagen kann. Es ist eine großartige Anlage. Wenn nun die Erwartungen derer, die dieselbe ausgedacht haben, sich bisjetzt nicht erfüllten, wenn die Stadt in die großen Formen ihres Plans nur höchst mangelhaft und langsam einzuwachsen vermochte,

ſo bleibt den Gründern die ſchöne Ehre ungeſchmälert, ihr Volk und ſeine Entwickelung in einer geringfügigen Richtung überſchätzt zu haben. Ich denke mir, ſie ſetzten voraus, daß es dem amerikaniſchen Volke, je mehr es heranwachſe, ein immer natürlicheres Bedürfniß werden müſſe, eine Hauptſtadt zu beſitzen, die vollkommen ſeiner würdig ſei. Die Athener hatten Athen gehabt, die Römer Rom, die Amerikaner mußten als neues Volk der Welt etwas Neues zeigen. Man ſuchte alſo eine ſehr ſchöne und impoſante, eine für den Schiffsverkehr günſtige Lage aus, man ſchuf die Stadt aus Nichts, auf einem Platze, wo bisher nicht einmal ein Dorf geſtanden hatte, wo keine alten Straßen und Häuſer den großen Entwurf hemmen konnten, man legte Straßen und Plätze aus, an denen nur Paläſte nicht wie Bauerhäuſer ausſehen müſſen. Bald entſtanden auch griechiſche Tempel, ſei es zur Aufbewahrung der Geldſäcke des Schatzes, ſei es um Schreibſtuben oder Archive zu beherbergen, ſei es zum Dienſte der Poſt oder ſonſt einer Anſtalt, welche heutzutage würdig gehalten wird, in Häuſern von edeln Formen zu wohnen, wie die Alten ſie ihren Göttern bauten.

Wenn dieſe ſchönen Bauten alle zerſtreut auf den Hügeln ſtänden und nur von Hainen und Grasplätzen umgeben wären, würden ſie ein anſprechendes und theilweiſe ſogar großartiges Bild bieten. Aber da ziehen Reihen ſehr ungleicher, meiſt niedriger, oft ſchlecht gehaltener Häuſer von einem zum andern, ſind ſelbſt die beſten Stadttheile ärmlich im Vergleich

zu denen größerer Städte des Landes, und wohnen nicht wie in einer echten Hauptstadt die nach Besitz und Bildung Vornehmsten, sondern vorzüglich nur die hier, welche bei der Regierung bedienstet sind, und dann die, welche sich von dieser Beamtenbevölkerung nähren. Während einiger Wintermonate concentrirt sich freilich das politische Leben des ganzen Landes in Washington und finden sich dann viele hervorragende Leute hier zusammen; aber das hat sich bald achtzig Jahre wiederholt und hat bis in die neueste Zeit keine bedeutenden Spuren zurückgelassen. Washington hat wenig Leben, außer dem, welches die Behörden ihm geben, und das pflegt, wie wir zur Genüge aus unsern kleinen Residenz- und Amtsstädten hier wissen, ein ziemlich beschränktes, ja ärmliches, und durch seine Abhängigkeit auch vielfach ungesundes zu sein. Seit einigen Jahren scheint aber eine Aenderung im Anzuge zu sein, denn wie man mir sagte, siedeln sich mehr und mehr Familien bleibend in Washington an und soll die Physiognomie der Stadt sich seit dem Kriege schon erheblich belebt und verschönert haben.

Washington ist durch Congreßacte vom 16. Juli 1790 zum Sitz der Regierung erklärt worden. Ein Gebiet von einigen Meilen wurde ausgeschieden und als District Columbia zur Bannmeile der Hauptstadt gemacht. Auf einem beherrschenden Punkte begann man das Capitol zu erbauen und ringsum siedelten sich die Bürger der neuen Stadt an. Die Hauptstraßen ließ man von drei Mittelpunkten nach allen Richtungen der Windrose ausstrahlen, die hauptsächlichsten vom Capitol, andere vom Hause des Präsidenten, andere von einem Platze im

Oſtende, und dieſe drei Punkte ſind wieder durch Hauptſtraßen verbunden. Die Nebenſtraßen, welche noch immer bedeutend breit ſind, laufen alle entweder nordſüdlich oder weſtöſtlich, ſchneiden ſich daher in rechten Winkeln und bilden mit den großen Radialſtraßen alle möglichen Winkel, ſpitz und ſtumpf in allen Abſtufungen. Das Capitol liegt in der Mitte, ſoweit von einer Mitte bei der unregelmäßigen Geſtalt des an drei Seiten vom Potomac und einem ſeiner Zuflüſſe beſpülten, halbinſelförmigen Baugrundes der Stadt zu ſprechen iſt.

Die Radialſtraßen heißen Avenuen und ihnen ſind die Namen der ältern Staaten der Union beigelegt. Sie ſind 130 bis 160 Fuß breit. Unter ihnen iſt Pennſylvania-Avenue die einzige erheblich belebte. Die Längs- und Querſtraßen ſind theils mit den Buchſtaben des Alphabets, theils mit Zahlen benannt und ſind von 90 bis 110 Fuß breit. Die Pflaſterung, Beleuchtung, Reinhaltung u. ſ. w. dieſer Straßen legte der Stadt beſonders im Anfang natürlich eine ſchwere Laſt auf, die mit als Grund ihres langſamen Wachsthums genannt wird. Noch heute ſind nicht alle Avenuen gepflaſtert, doch hat die Pennſylvania-Avenue das beſte Holzblockpflaſter, das ich noch geſehen.

Der Sitz der Volksvertretung, das Capitol, iſt das in jeder Hinſicht hervorragendſte Gebäude in Waſhington. Das gebührt ſich in dieſem Staate. Es ſteht auf einer geringen, ſanft anſteigenden Höhe und iſt von vielen Punkten in der Stadt aus ſichtbar. Schon der Grund, auf dem es ſteht, bietet einen herrlichen Blick über die Stadt und ihre Umgebung, und auf den höhern

Balkonen liegt das Potomacthal bis ins Gebirge hinein und bis gegen das Meerufer vor unsern Augen. Das Land ist ringsumher ein Hügelland, leichtwellig, streckenweise bewaldet, reich mit Culturflächen und Häusern durchsetzt. Es sind sanfte, behagliche Formen, in deren Ruhe der breite, kaum merklich fließende Strom sich prächtig einfügt. Sieht man aber von irgendeinem Punkte in der Nähe der Stadt auf Washington, so erhält das Bild erst eine rechte Bedeutung, denn überall hin leuchtet der Marmorbau des Capitols. In manchen klaren Januartagen sah ich es öfters von Westen her, wenn die Sonne eben untergegangen war, und seine weißen Wände hatten dann viel mehr Licht als alles in ihrer Umgebung, sodaß es in der Dämmerung war, als ob sie wahrhaft Helle ausstrahlten. In der Sonne wieder schien der Marmor mit einem warmen, gelblichen Schimmer zu glühen, doch vom Nachthimmel hob sich der Bau kalt ab, wie aus Schnee gethürmt.

Das Capitol, so wie es jetzt dasteht, ist zu verschiedenen Zeiten und von verschiedenen Meistern aufgebaut, aber es ist kein Mangel an Einheitlichkeit zu merken, der sehr augenfällig wäre. Bei näherer Betrachtung erkennt man wol die Zeichen des Alters am Mittelbau, dem die beiden Flügel erst in den funfziger Jahren angefügt worden sind, und man sagt sich, daß die Gleichförmigkeit dieser drei Theile des Baues, die keinen vor- und keinen erheblich zurücktreten läßt, wol einer wirksamern Gliederung Platz gemacht haben würde, wenn das Ganze aus Einem Gusse gekommen wäre. Höbe sich nicht der beherrschende Kuppelthurm über dem mittlern

Bau hervor, so läge das Gebäude wie ein Kettenstück, eine Vereinigung dreier gleichberechtigter Glieder da, und würde bei seiner gewaltigen Länge — fast 800 Fuß — entschieden unter dem Mangel markirter Züge leiden. Hat man sich an das Imposante des Gesammteindruckes gewöhnt, so fühlt man diesen Mangel um so mehr heraus, und er wird dann noch verschärft durch die viel lebendigere Gliederung der Flügelbauten, die zwar in ihren Elementen dem Mittelstück gleichen, aber auf gleicher Fläche mehr Linien, und zwar angenehmere, durch gedrängtere Stellung und kräftigeres Hervortreten ihrer Säulen, Pilaster und Fenster vor Augen bringen. Aber im ganzen überwiegt ihn die Großartigkeit des Ganzen.

Der Bau erhebt sich auf einem künstlichen Hügel, welcher rechteckig wie eine Plattform aus der natürlichen Anhöhe herauswächst und zu welchem breite Treppen hinaufführen. Die westliche Haupttreppe hat ein schönes eiförmiges Wasserbecken vor sich, die Treppen der Ostseite, der Hauptfronte, sind für den Mittelbau und die Flügel gleich breit und hoch und geben ihm wirklich schön gestaltete Vorsprünge, die er breit und kräftig auf sein grünes Lager hinausstreckt wie ein ruhender Löwe seine Tatzen. Auf dieser Plattform baut sich zunächst ein dichtes Pfeilerwerk auf. Jeder Pfeiler ist durch tiefe Querlinien getheilt und jeder verbindet sich mit seinem Nachbar zu runden Bogen von ziemlicher Enge; hinter den Pfeilern gehen Gänge fast um den ganzen Bau. Aus diesem kräftigen und nicht unzierlichen Erdgeschoß streben zwischen unzähligen Säulen und Pilastern die Mauern des Hauptgeschosses auf und

finden in der Dachhöhe in einer ringsum laufenden durchbrochenen Galerie ihren Abschluß. Daß der Charakter der drei Theile des Baues in diesem Abschnitte erheblich verschieden ist, ist bereits gesagt. Die Flügel sind zweifellos schöner als der Mittelbau, und auch wer das Beste in Europa gesehen, wird anerkennen, daß in ihren Verhältnissen eine schöne, wohlthuende Einfachheit vorherrscht.

Die Kuppel erhebt sich in drei von Säulen getragenen Absätzen zur Höhe von 396 Fuß über dem Boden, auf welchem der Bau steht. Tritt man durch das Ostportal in den Mittelbau, so kommt man in einen großen, runden Saal, dessen Decke vom Innern ihrer Wölbung gebildet wird. Diese Wölbung ist mit allegorischen Figuren bedeckt, welche Signor Brumidi hineingemalt hat. Man sieht Washington in der Mitte sitzen, um ihn dreizehn Frauengestalten, welche die ältesten Staaten des Bundes darstellen, zu seiner Seite die Freiheit und den Ruhm. Im Kreise um diese Mittelgruppe bewegen sich allerlei Personificationen, unter welchen die Freiheitsgöttin mit Phrygischer Mütze und Sternenbanner hervorragt; sie hat soeben die graubärtige Tyrannei besiegt und sieht zu ihren Füßen einen geharnischten Krieger, der einen Hermelinmantel hält, in kläglicher Stellung hinter die Wolken fallen. Rache und Haß sind ebenfalls im Begriff sich zu verziehen, doch vermißt man das Goldene Zeitalter, das nun unfehlbar kommen müßte. Weiterhin suchen sich Gruppen, die Ackerbau, Gewerbe, Handel, Schiffahrt, Wissenschaft und Kunst vorstellen, in ihrer Art, doch ohne viele Wirkung, bemerklich zu

machen. An die Wände dieſes Saales ſind ſechs große Bilder aus der Geſchichte Nordamerikas gemalt. Eins von ihnen — es zeigt den Pionnier Kentucky's, Daniel Boone, im Kampfe mit Indianern — ſoll eine Indianergeſellſchaft, welche vor einigen Jahren Waſhington beſuchte, durch ſeine Naturtreue gewaltig erregt haben; mitten im Saale hätten ſie ihr Kriegsgeheul angeſtimmt, plötzlich aber, wie vom Schall ihrer eigenen Stimmen erſchreckt, die Flucht ergriffen und das Freie geſucht. So erzählt der Führer und läßt keinen Zweifel aufkommen.

Wir wenden uns gern von den Kunſtbeſtrebungen, die an dieſem Orte ja doch nur Arabesken ſind, dem Kern der Sache, den Sitzungsſälen zu. Das Repräſentantenhaus ſowol wie der Senat tagen in rechteckigen Sälen mit Oberlicht. In bedeutender Thätigkeit finden wir keinen von beiden, es ſind unwichtige Dinge, die verhandelt werden. Dennoch geht es lebhaft zu und im Senat iſt kaum ein leerer Sitz zu ſehen. Man ſpricht hier über die Louiſiana-Frage, und in kaum mehr als einer Stunde höre ich unter fünf Rednern, die ſich an der Discuſſion betheiligen, drei ſo vortrefflich ſprechen, wie ich in deutſchen Landtagen es ſelten gehört. Sie ſprachen bedeutend lebhafter, mit mehr Geſticulationen, als bei uns Sitte iſt, und machten zum Theil Bewegungen, die mir ganz neu waren. Einer klatſchte kräftig in die Hände, wenn er einen Satz mit Nachdruck endigte, und die Arme gerade vor ſich auszuſtrecken ſchien ein Ausholen anzudeuten. Ein Senator, der europäiſche Parlamente kennt, behauptete, daß in dieſem Senat mit ſeiner geringen Zahl von Mitgliedern mehr gute

Debaters zu finden seien als im englischen Parlament. Der gute Eindruck, den die Reden machen, muß aber noch erheblich gesteigert werden durch den Anblick, den die Versammlung selbst bietet. Es sind meist ältere Männer, und unter ihnen sind nicht wenige, deren ganze Erscheinung bedeutend ist. In den Gesichtern herrscht Thatkraft, scharfer Verstand, beständiges Ausschauen vor, und das macht mit weißen Haaren und kräftigen, vorwiegend schlanken Gestalten eine erfreuliche Mischung. Freilich rekrutirt sich der Senat aus den besten Kreisen der Bevölkerung.

Im Repräsentantenhause war die Temperatur weniger angenehm. Der Saal ist im Verhältniß zur Mitgliederzahl nicht so groß wie der des Senats und die Gesellschaft ist eine viel gemischtere, auch, wie es scheint, die meiste Zeit in einem mehr oder weniger tumultuösen Zustande. Es herrscht kein würdiger Ton. Auf Lotterbetten, die rings an den Wänden stehen, hat sich ein paar Dutzend in allen möglichen Ruhelagen hingestreckt, im Halbkreise der Sitze ist ein beständiges Kommen und Gehen, die gleichmäßig gekleideten Knaben, welche Pagendienste verrichten, rennen wie besessen hin und her, und man sieht eigentlich nicht ein, warum der Redner sich so sehr mit Reden plagt. Vielleicht hält er sie nur, um sie morgen gedruckt zu lesen oder um sie seinen Wählern schicken zu können. Hier sind jüngere Männer reichlich vertreten, und die ganze Gesellschaft gibt wol keine schlechte Idee vom Durchschnittscharakter des amerikanischen Volkes. Sie ist gestaltenreich. Vom echtesten Yankee aus Neuhampshire oder Massachusetts bis zum

Neger herab und bis zum südwestlichen Viehzüchter, der seinem Aeußern nach direct aus Mexico importirt sein könnte, sind da außer Indianern und Chinesen wol alle Elemente vertreten. In Philadelphia sah ich den Repräsentanten einer der südwestlichen Staaten in einem Spectakelstück auftreten, wo er als Held des wilden Grenzlebens mit Desperados und Indianern focht; seinesgleichen schienen hier noch mehrere zu sitzen. Auch unverkennbare Vollblut-Teutonen tauchten einige auf. Die Galerien, deren Geräumigkeit hier wie im Senat auffällt — die des Repräsentantenhauses faßt 1500 Personen —, sind vorwiegend mit Leuten aus den untern Schichten besetzt und unter ihnen waren Schwarze besonders reichlich vertreten.

Die innere Einrichtung des Senats ist um etwas reicher als die des Repräsentantenhauses, doch waltet eine würdige Einfachheit in beiden vor. Der Saal des letztern schien mir nicht sehr akustisch zu sein. Eine Parkanlage zieht sich um das ganze Capitol, ist vortrefflich gehalten und zeigt einige sehr schöne Bäume des nordamerikanischen Waldes. Auch einige immergrüne Bäume stehen hier und verkündigen die Nähe des Südens.

2. Das Smithsonian-Institute.

Auf dem großen freien Raume, der vom Capitol westwärts gegen den Potomac hinabzieht, erhebt sich in garten- und parkartiger Umgebung der weithin sichtbare

Bau des Smithsonian-Institute. Ein eigenthümlicher Bau ist es, von dem gerühmt wird, daß, „während er ein symmetrisches Gebäude, einen Centralbau mit Flügeln darstellt, doch kein Theil dem andern ähnlich ist. Keine Façade und kein Thurm ist dem andern gleich, und es ist dies ein interessanter Zug an diesem Baue, welcher eben durch seine Mannichfaltigkeit gefällt". Acht Thürme von verschiedener Größe und Gestalt sind vorhanden, an kapellenartigen Anbauten, seltsamen Erkern und Pfeilern, kirchenhaften Thorbogen mangelt es nicht; die Fenster sind hoch, verhältnißmäßig schmal und durchaus rundbogig. Sieht man von der Treppe des Capitols auf diesen Complex, der schon durch sein Material, einen ziemlich grell braunrothen Sandstein, stark aus der ganzen Umgebung hervorsticht, so wird man kaum etwas anderes als eins der seltsamen Klostergebäude vor sich zu haben glauben, an die auch in diesem Lande häufiger als man denkt der unklare Trieb nach unbedingter Nachahmung längst leer gewordener Formen Geist und Mühe verschwendet. Oeffnet man aber das Thor, so vergißt man über dem Innern bald das Räthsel, welches das Gewand aufgab, denn eine der schönsten Naturaliensammlungen, reich ausgestattet, vortrefflich geordnet, stellt sich in einer hohen hellen Halle dar, und es bedarf keines tiefen Studiums der Dinge, die da in eleganten Gefächern herumstehen, um herauszufinden, daß man eine ernstgemeinte Sammlung, und nicht nur eine Schaustellung vor sich hat. Dutzende von Eisbärenschädeln, von Schädeln jenes neuerdings als Stammvater des Haushundes angesprochenen Canis latrans,

den wir in europäischen Sammlungen selten, hier aber sofort in mehr als hundert Exemplaren sehen, seltene Prachtstücke von Wapiti- und Elenthiergeweihen neben langen Reihen von Vertretern jeder amerikanischen Vogelspecies, lassen eine Sammlung erkennen, die vorwiegend dem Studium gewidmet ist. Wer dann gar einen Blick in die Vorrathsräume werfen kann, wo in unscheinbarer Form doppelt und dreifach soviel zusammengehäuft ist als in den Sammlungsräumen, wo Kiste an Kiste voll Säugethierhäuten, Vogelbälgen, Skeleten, Vogelnestern und Eiern und dergleichen steht, oder wer die Bibliothek oder die Zeitschriftenzimmer besucht, der wird wol merken, daß das eine eigenartige wissenschaftliche Anstalt ist, die einerseits allerdings lückenhafter — wir vermissen das Reich der Insekten und Würmer, der niedern weichen Thiere ganz, wir sehen Kleider, Schmuck und Waffen der Wilden, aber nichts von Rassenschädeln, die an solchen Orten gewöhnlich am wenigsten zu fehlen pflegen —, andererseits reicher als irgendeine ähnliche Anstalt, ja, so reich zu sein scheint, daß man schwer begreift, wo nur all die Vorräthe untergebracht werden sollen, was mit ihnen geschehen soll.

In der That ist dies eine außerordentliche Anstalt, die weder hier noch jenseit des Oceans ihresgleichen hat. Wol entspricht sie zunächst eigenthümlichen Bedürfnissen der amerikanischen Wissenschaft, die fern von den alten Wissenschaftscentren aufblüht und früher mehr als gut auf sich selber angewiesen war. Aber sie verwirklicht in ihrer Einrichtung und Arbeitsweise gleichzeitig so schön ein Ideal von freiem Völkerverkehr auf geistigem Ge-

biete, von selbstloser Förderung und Vermittelung der verschiedensten Interessen und Anliegen lernender, lehrender und forschend thätiger Wissenschaftsbeflissener, daß man sich in ihr auf wahrhaft freiem Boden fühlt, der über die unvermeidlichen Gegensätze innerhalb der Völker unserer modernen Culturwelt ungewöhnlich erhöht ist. Es ist schon viel Internationales geplant und geredet worden, seitdem es Eisenbahnen und Telegraphen gibt, und dem und jenem, fast jedem, hat zu einer Zeit einmal die schöne Aussicht auf ewigen Frieden, Völkerverbrüderung u. s. f. das Herz geschwellt. Doch war dann meistens nicht einmal ein Sturm, nur eine ruhig verschlafene Nacht, nichts weiter als die natürliche Folge des Morgen auf das Heute von nöthen, um diese schönen Erscheinungen als eine eigene Art Fata-Morgana, eine Spiegelung unserer Wünsche auf einer Wand, die weniger als Luft, erkennen zu lassen. Hier aber ist etwas echt Internationales im großen Stile verwirklicht, wirkt seit vierzig Jahren, sah sich nicht enttäuscht und sieht mit großer Sicherheit eine nur immer wachsende Wirksamkeit vor sich. Das ist etwas Erfreuliches, was man gern betrachtet.

Ich will von Geschichte und Einrichtung das Nöthigste sagen. Das Wesen der Anstalt ist, wie es mir ihr Secretär Professor Spencer J. Baird (ausgezeichneter Forscher im Gebiete der höhern Thiere Amerikas) treffend bezeichnete, daß sie die Functionen einer Akademie der Wissenschaften ausübt, ohne andere Mitglieder als ihre Beamten zu haben. Ihre materielle Existenz ruht wesentlich auf der Stiftung eines den Wissenschaften zugeneigten

Engländers, James Smithson, welcher im Jahre 1828 zu Genua starb. Seine Hinterlassenschaft vermachte er unter gewissen Bedingungen den Vereinigten Staaten, „um zu Washington unter dem Namen Smithsonian-Institution eine Anstalt zur Vermehrung und Verbreitung des Wissens zu gründen", und im Jahre 1838 floß infolge dessen mehr als eine halbe Million Dollars in den Staatsschatz, wo die Summe liegen blieb, bis der Congreß im Jahre 1846 ein Gesetz machte, das die Anstalt in der Weise ins Leben rief, wie sie jetzt steht und wirkt. Durch einen Aufsichtsrath, der sich einmal im Jahre versammelt, behält die Regierung Fühlung, ertheilt dem Institut diese und jene Aufträge (z. B. mit Bezug auf die Landesaufnahme der westlichen Staaten und Territorien oder sonstige ganz oder theilweise wissenschaftliche Expeditionen, Versendung ihrer eigenen Publicationen u. a.), läßt ihm aber im wesentlichen so völlig freien Raum, daß es zwar manchen Vortheil, aber kaum eine Last durch seine Stellung als Staatsanstalt gewinnt. Das Institut verkehrt unmittelbar mit allen seinen Correspondenten, den verschiedensten Akademien, Vereinen, Behörden; bedarf es aber des amtlichen Weges, der durch das Auswärtige Amt führt, oder hat es mit den Regierungen der einzelnen Vereinigten Staaten zu thun, so kommt ihm natürlich seine officielle Stellung ohne weiteres zugute.

Die Hauptarbeit des Smithsonian-Institute wird im Austausche wissenschaftlicher Veröffentlichungen und wissenschaftlichen Lehr- und Forschungsmaterials und in der Veröffentlichung werthvoller wissenschaftlicher Arbeiten

geleistet. Es ist vor allem gewissermaßen eine Vermittelungsstelle zwischen den wissenschaftlichen Vereinen, den Behörden und Privatpersonen in Europa, welche ihre Veröffentlichungen an Vereine, Behörden, Privatpersonen in Amerika senden und umgekehrt. Es hat zu diesem Zwecke Agenten an den wichtigsten Orten, und so empfängt z. B. der leipziger Agent alle Schriften, ich will sagen, des cambridger Museums für vergleichende Zoologie, welche für deutsche Gelehrte, Vereine u. s. w. bestimmt sind empfängt auch alle Schriften, die irgendein Professor oder sonst ein Mann, welcher gedruckte Dinge nützlicher Art producirt, an Collegen, Vereine, Behörden u. s. w. in Deutschland gelangen lassen will, und dieser Agent thut dasselbe für alle deutschen Veröffentlichungen, die nach Amerika gehen sollen. Die Kosten trägt vorwiegend das Institut, das allerdings bedeutender Begünstigungen, wie z. B. freier Fracht auf allen transatlantischen Dampferlinien, sich erfreut. Leute, die anders zu träg und sparsam gewesen sein würden, schicken nun ihre Sachen einfach nach Leipzig, und Amerika, das für den größten und wichtigsten Theil seiner wissenschaftlichen Nahrung doch noch immer auf Europa angewiesen bleibt, erhält zu guter Zeit alles, was an einigermaßen wichtigen Hervorbringungen bei uns ans Licht tritt. Von allen Veröffentlichungen der Vereinigten Staaten-Behörden, die bekanntlich durchgängig reich ausgestattet und zum Theil von wichtigem Inhalte sind, sind jeweilig funfzig Exemplare zur Vertheilung nach Europa bestimmt und das Institut versendet sie. Manche Veröffentlichungen

kommen ohne Adresse und das Institut adressirt sie dann an diejenigen Leute in Europa, von denen es, nach der genauen Kenntniß, die es sich in diesen Dingen allmählich erwirbt, voraussetzt, daß sie am meisten davon verstehen. Auf diese Art knüpft es Tauschverkehr zwischen erst entstehenden gelehrten Gesellschaften und den ältern Schwestern in Europa an, und ich vernahm z. B., daß die junge Akademie der Wissenschaften in Californien bereits eine Bibliothek von 3000 Bänden durch das Smithsonian-Institute erhalten habe. Das Institut hat sich natürlich auch, gerade wie selbstlos dienstfertige Menschen, schon sehr viele gute Freunde an allen Enden der Welt erworben und diese helfen ihm in derartigen Anliegen sehr gern. So ist überhaupt schon sein Vorhandensein eine gute That: sie erweckt Lust zu helfen, zeigt den Spendern, wo Hülfe erwünscht, befreit köstliche Wissensschätze aus dem Staube der Unbenutztheit und vertheilt allen stockenden Ueberfluß nach Orten, wo er nützen kann.

Es ist im Institut ein interessantes Verzeichniß angelegt, worin alle Personen und Körperschaften genannt sind, mit denen ein Tauschverhältniß besteht. Auch dieses wies mir Herr Baird und erklärte die Zahlen und Zeichen. Die Zahl der Correspondenten für jedes Land ist bei der Unparteilichkeit und Umsicht, mit der vorgegangen wird, kein schlechter Maßstab der wissenschaftlichen Regsamkeit, und es war mir nicht unerwartet, aber angenehm, Deutschland sammt Oesterreich mit der fast dreifachen Zahl der Correspondenten vertreten zu sehen, welche Frankreich aufzuweisen hat. Die Gesammtzahl der Cor-

respondenten beträgt 2145 und von diesen kommen 587 auf Deutschland und Oesterreich, 412 auf Großbritannien, 257 auf Frankreich, 167 auf Italien, 157 auf Rußland, 127 auf Belgien, 68 auf die Schweiz, 77 auf die skandinavischen Staaten u. s. f. Jeder Correspondent, sei es Privatperson oder Körperschaft, hat gewisse Zeichen vor seinem Namen. Ein bis vier Kreuzchen bedeutet z. B. die mehr oder minder große Regsamkeit des Tauschverkehrs, in dem derselbe mit dem Institut steht. Den Deutschen Kaiser und den König von Sachsen fand ich mit vier Kreuzchen bedacht, die berliner Akademie der Wissenschaften mit drei und vor den Namen einiger sonst nicht unbedeutenden gelehrten Gesellschaften fand ich eine Null, welche bedeutet, daß von der betreffenden Stelle lange Zeit nichts eingesandt und der Verkehr daher einstweilen eingestellt worden ist.

Dies ist nun wol die Hauptthätigkeit der vortrefflichen Anstalt, aber die Veröffentlichung ihrer Berichte und Schriften ist für Amerika insbesondere gleichfalls von Bedeutung. Sie veröffentlicht jedes Jahr einen Report, in welchem mehrere monographische Arbeiten zusammengefaßt sind, Arbeiten zumeist, für die der Verfasser keinen Verleger oder doch keinen gefunden hätte, der sie so schön ausgestattet, zu so billigem Preise und in solcher Zahl verbreitet haben würde, wie das Smithson'sche Institut. Wo es nöthig, zahlt es auch Honorare und ist dadurch schon manchem aufstrebenden Gelehrten sehr nützlich geworden. Unter den Veröffentlichungen sind mit die besten monographischen Arbeiten über naturgeschichtliche und völkerkundliche Zustände in Amerika.

Von jeder Arbeit werden 1250 Exemplare gedruckt, zum großen Theile verschenkt, zum geringern um ein Billiges verkauft. Eine Unternehmung, die für die Kenntniß der Naturgeschichte Amerikas sehr wichtig sein wird, nämlich eine Reihe von kurzen systematischen Monographien der verschiedenen Thierklassen, geht vom Smithsonian aus. Anweisungen für die meteorologischen Beobachter, die Sammler von Naturalien u. s. w. sind ebenfalls durch dasselbe veröffentlicht, und in den Fällen, wo die Regierung Anweisungen irgendwelcher Art für ihre wissenschaftlichen Expeditionen bedarf, fordert sie einfach diese Anstalt auf, sie auszuarbeiten.

Tüchtige Naturforscher sind an diesem Institut thätig und bilden zusammen mit dem wissenschaftlichen Stabe der amtlichen Landeserforscher, den Beamten der hydrographischen, meteorologischen, geographischen und andern Anstalten eine reichere und mannichfaltigere Gelehrtengesellschaft, als irgendeine andere Stadt der Vereinigten Staaten aufweisen kann. Sollte der mehrfach besprochene Plan je verwirklicht werden, in Washington eine „National-University" zu gründen, so würde dadurch mit Hülfe des schon Vorhandenen das wissenschaftliche Leben in den Vereinigten Staaten hier seinen Mittelpunkt finden und die Hülfsmittel würden bedeutend sein. Die Sammlungen des Smithson'schen Instituts und die Bibliothek des Congresses würden Lehrenden und Lernenden reichlich bieten, was sie bedürfen, und es würde vor allem Eins nicht fehlen, dessen Abgang man allgemein und mit Recht als einen Hauptmangel der amerikanischen Hochschulen ansieht — die Reibung

bedeutender, vielerfahrener Geister. Ob es nicht auch für das ganze Geistesleben eines Volkes von Bedeutung sein würde, wenn seine staatliche Hauptstadt auch seine wissenschaftliche und überhaupt geistige wäre, und wenn an dem Punkte, von dem so viele Strahlen aus- und nach dem so viele Blicke hingehen, die besten Geister des Volkes forschend und fördernd wirkten, ist eine Frage, die ich nur anregen möchte. Es ist gewiß bei allem Centralisationsabscheu sehr viel dafür zu sagen.

3. Das Wetteramt und seine Vorhersagungen. Das Haus des Präsidenten.

In der Nähe des War-Department steht in einer Seitenstraße ein Haus mit merkwürdigen Emblemen, Wetterfahnen verschiedenster Gestalt auf dem Dache, die sich eifrig, doch geräuschlos hin und wieder drehen, seltsame Maschinen, hinter den Fenstern Thermometer und Wettergläser an allen Enden. Dieses ist das Signal- oder Wetteramt, wo jeden Tag die telegraphischen Wetterberichte aus allen Theilen der Vereinigten Staaten einlaufen und von wo die „Probabilities", jene Wettervorhersagungen ausgehen, nach denen zu dieser rauhen Winterszeit die Zeitungsleser früher und eifriger ausschauen als nach allen noch so großen Neuigkeiten. Ich habe diese Anstalt besucht, da man im ganzen Lande viel und meistens mit hoher Anerkennung von ihrer Wirksamkeit spricht, und da sie mit augenscheinlichem Erfolge ein Problem angefaßt hat, das man auch in Europa in einigen Ländern aufzunehmen versuchte, aber aus ver-

ſchiedenen Gründen nicht von weitem ſo glücklich zu löſen vermochte wie hier in Amerika. Erſt ſeit kurzem werden in Europa tägliche Wetterprophezeiungen von einigen amtlichen Stellen veröffentlicht, hier aber iſt das Syſtem in voller Entfaltung und wird wahrſcheinlich mit der Zeit noch gediegenere Ergebniſſe liefern, auch mehr ins Einzelne ausgearbeitet und über weitere Gebiete ausgedehnt werden.

Einer der Beamten erklärte mir die Art, wie die Arbeiten gethan werden, und ich ſah und hörte Folgendes: Es laufen dreimal jeden Tag Beobachtungen von 55 Beobachtungsſtellen ein, welche von dort telegraphirt werden, ſobald ſie gemacht ſind. Um 7,35 morgens, 4,35 abends und 11,35 nachts (nach waſhingtoner Zeit) werden an allen dieſen Orten die Beobachtungen gemacht und in Waſhington durch das Wetteramt als Morgen-, Nachmittags- und Nachtberichte veröffentlicht. Dieſe Beobachtungen umfaſſen Barometerſtand, Veränderung deſſelben ſeit der letzten Beobachtung, Thermometerſtand, Veränderung deſſelben in den letzten 24 Stunden, Feuchtigkeitsgrad, Windrichtung, Geſchwindigkeit, Druck und Kraft des Windes, Bewölkung, Niederſchläge ſeit dem letzten Berichte, und den allgemeinen Zuſtand des Wetters. Dieſe Beobachtungen werden ſofort auf Karten eingetragen, wo die Orte gleichen Barometerſtandes und gleicher Temperatur durch Linien verbunden, d. h. Iſobaren und Iſothermen conſtruirt werden, und dieſe Karten werden veröffentlicht und in über 300 Exemplaren vertheilt. Auf ihnen wird dann zugleich eine ſogenannte Synopsis, d. h. ein allgemeiner Bericht über das Wetter, ſeine letzten Veränderungen,

seine hervorragenden Züge in den verschiedenen Theilen des Landes, und werden zugleich die Probabilities abgedruckt. Es werden also dreimal des Tages ein allgemeiner Wetterbericht, Prophezeiungen, Sammlung von Beobachtungen nebst Uebersichtskarte veröffentlicht. Ich will hier Synopsis und Probabilities vom Nachmittag des 2. November 1873 hersetzen.

Synopsis: Der Luftdruck ist im Laufe des Tages in Virginien und Nordcarolina und im allgemeinen längs der Seeküste geringer geworden. Das Sturmcentrum über dem Lake Superior von diesem Morgen ist langsam nach Osten vorgerückt. Temperaturabnahme, nordwestliche und südwestliche Winde, bewölkter, sich aufhellender Himmel herrschen im Nordwesten an den obern Seen und in Illinois. Südöstliche Winde, fallendes Barometer, wärmeres Wetter mit fortschreitender Bewölkung in den Südstaaten. Frische südwestliche Winde, wolkiges, regnerisches Wetter an den untern Seen. Südliche und südwestliche Winde, helles Wetter und verminderter Luftdruck in den östlichen und mittlern Staaten. Der Wasserstand der Flüsse ist entschieden gefallen bei Marietta und Oil-City, weniger bei Nashville und Pittsburg, ist leicht gestiegen bei La-Crosse und Evansville.

Probabilities: Für die untern Seen südwestlicher, gelegentlich frischer Wind, mit Bewölkung und geringem Regen und am Montag mit niederer Temperatur und aufhellendem Wetter. Für den Nordwesten und die obern Seen stark steigendes Barometer, frischer Nordwestwind, sehr kühles, helles Wetter. Für das Ohiothal

und von da nach Tenneſſee Südweſt- und Weſtwind, fallende Temperatur, bewölkter Himmel, Regen, der am Montag hellerm Wetter Platz macht. Für die Golfſtaaten fallendes Barometer, Südoſtwind, zunehmende Bewölkung und Regen in den weſtlichen Theilen. Für die ſüdlichen atlantiſchen Staaten Südoſtwind, hohe Temperatur, Bewölkung. Für die mittlern Staaten Südweſtwind, zunehmende Bewölkung und leichter Regen in den nördlichen und weſtlichen Theilen. Für Neuengland ſüdweſtliche und ſüdöſtliche Winde, wolkiges Wetter, leichter Regen. Berichte vom Südweſten, Nordweſten und vom Stillen Meere fehlen.

In dem Monatsberichte, dem ich dieſe Mittheilung entnehme, folgen nun die Beobachtungen vom nächſten Morgen, die ſo zuſammengeſtellt ſind, daß ſie zeigen, inwieweit die Prophezeiungen ſich bewährten, und aus ihnen werden dann folgende allgemeine Schlüſſe in Bezug auf ihr Eintreffen gezogen: Die obigen Vorherſagungen ſind mit folgenden Ausnahmen eingetroffen, für Neuengland iſt „leichter Regen" theilweiſe eingetroffen, für den Nordweſten iſt „ſtark ſteigendes Barometer, ſehr kühles Wetter", für die Golfſtaaten „fallendes Barometer", für Neuengland „ſüdöſtliche Winde" nicht eingetroffen.

Das war ein Durchſchnittstag, denn an andern bewährten ſich alle Vorherſagungen, an den meiſten ſind wenige nicht eingetroffen, an wenigen einige Fehler mehr zu verzeichnen; 71 vom Hundert bewahrheitete Vorausſagungen war im letzten Jahre die niedrigſte Zahl (ſie fällt auf den Südweſten), 84 vom Hundert aller Vorherſagungen trafen dagegen in Neuengland ein, und die

übrigen Staatengruppen reihen sich zwischen diesen äußersten Punkten ein. Bisjetzt ist die Zahl der eingetroffenen Voraussagungen von Jahr zu Jahr gestiegen, und in den drei Jahren, seit denen das System in Wirksamkeit ist, hat man Erhebliches gelernt. Ein Hauptmittel hierzu war dann eben die Vergleichung, von der ich oben ein Beispiel gab und welche von einem andern Beamten als dem ausgeführt wird, der die Vorhersagungen macht.

Die systematische genaue Vergleichung der Thatsachen mit den Voraussagungen mußte natürlich bald gewisse Irrwege aufdecken, auf welchen der Prophet — in den ersten Jahren war es immer ein und derselbe Beamte, der die Voraussagungen austiftelte — sich mit Vorliebe bewegte. So stellten die rasch anwachsenden Beobachtungsreihen eine Folge von bisher unbekannten, daher außer Berechnung gelassenen Erscheinungen ans Licht, die nun in Betracht gezogen wurden und die „Wahrscheinlichkeiten" nach und nach um ein Merkliches wahrscheinlicher machten, als sie bisher gewesen. Ein großer Vortheil war es vor allem, daß man schon bald die pacifischen Küstenländer und den fernern Westen, d. h. ungefähr alle jenseit des Missouri liegenden Staaten und Territorien aus dem Bezirke ausschloß, für welchen Voraussagungen gemacht werden, da theils die Entfernung von Washington zu groß, die Verbindungen zu unsicher und vor allem der Hauptwettermacher jener Gegenden, das Stille Meer, derzeit noch nicht durch ein genügendes Beobachtungsnetz zu übersehen war. Mit der Zeit wird dies anders werden; einstweilen ist hier im Osten genug zu thun, um das System zur möglichen

Vollkommenheit zu bringen und es besonders südwärts weiter auszudehnen, wo gegenwärtig die äußersten Beobachtungsstellen sich auf Cuba befinden, sowie auch um den Rand des meteorologisch so bedeutenden Meerbusens von Mexico.

Das bedarf wol kaum eines Wortes, daß in diesen Bestrebungen die washingtoner Meteorologen einen ungemein viel günstigern Boden vor sich haben als ihre europäischen Collegen. Die Größe des Gebiets, das sie mit ihrem Beobachtungsnetze überziehen, und die verhältnißmäßig einfache Oberflächenbeschaffenheit desselben macht ihnen die Aufgabe leichter, als sie irgendwo in Europa, Rußland vielleicht ausgenommen, sein kann. Die Wettererscheinungen sind einfacher. Und daß das ganze Gebiet, mit Ausnahme der unbedeutenden Grenzstriche in Canada und Westindien, zu Einem Lande gehört, sodaß alle Stationen in seiner Grenze nach demselben System, unter derselben Leitung, für denselben Zweck arbeiten, ist ein Vortheil, den wir in Europa gleichfalls entbehren müssen.

Eine andere wissenschaftliche Anstalt von Bedeutung, die ihre Wirkungskreise weit über das Land verzettelt und eigentlich ihrem ganzen Wesen nach keine rechte Heimat hat, die Commission zur Landeserforschung, deren Arbeiten durch Auszüge aus den Hayden'schen Berichten auch in Europa wohl bekannt sind, hat ihren Hauptsitz gleichfalls in Washington und trägt bedeutend zur Förderung des dortigen wissenschaftlichen Lebens bei.

Soll ich den Leser noch mit der Schilderung einiger „Sehenswürdigkeiten", Denkmäler, öffentlicher Gebäude

plagen? Ich denke, es hat keinen Zweck, Dinge zu schildern, die einem selber gleichgültig sind, das thut man doch nur mit Lust, wenn es andern sehr nützlich oder erwünscht ist, und ich kann hier beides nicht voraussetzen. Doch will ich, um nicht zu eigenmächtig zu erscheinen, in aller Kürze sagen, wie die Wohnung des Präsidenten aussieht. Es ist ein ziemlich schmuckloses Haus, 170 Fuß lang, 86 Fuß tief, aus Sandstein, weiß getüncht. An der Nord- und Südseite sind einfache Säulenhallen vor den Eingängen angebracht. Die Wandflächen sind durchaus glatt, die Fenster ohne Ueberdachung oder Umrahmung. Das Ganze steht in einem schönen Garten ziemlich in der Mitte der Stadt.

Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig.

Verlag von F. A. Brockhaus in Leipzig.

Wandertage eines Naturforschers.

Von

Friedrich Ratzel.

Zwei Theile. 8. Geh. 10 Mark. Geb. 12 Mark.

Inhalt des ersten Theils.

Zoologische Briefe vom Mittelmeer. Warum reisen wir ans Meer? — Thierleben in der Brandung. — Die Rhizopoden und ihr Protoplasma. — Schöpfungsgeschichtliches. — Der Polymorphismus der Thiercolonien. — Theilung der Arbeit. — Das Ei und seine Entwickelung. — Aus der Ahnengeschichte des Tintenfisches. — Die Sackthiere. — Etwas Systematisches. — Natürliches Aquarium. — Excursion in Fischeingeweide. — Geheimnisse einer Austerschale. — Der Hectocotylus. — Etwas vom Seelenleben der Thiere. — Die kleinen Submarine-Ingenieure. — Faunistisches aus Sicilien. — Im Tümpel. — Von pelagischen Thieren.

Briefe aus Süditalien. Vesuvbesteigung. — Wirkungen des Vesuvausbruchs vom 26. April 1872. — Die erste Vegetation auf den Laven. — Lipari. — Stromboli. — Vulcano. — Acclimatisation in Sicilien. — Am Meer. — Steinzeit in Sicilien. — Am Aetna.

Inhalt des zweiten Theils.

Aus Siebenbürgen. Ueberblick. — Das Kohlenbecken im Schielthal. — Wanderung im Hunyader Gebirge. — Die deutschen Einwanderungen. — 1848 bis 1852. — Sociale Streiflichter. — Im Haferland. — Hermannstadt. — Sociale Streiflichter. — Die Pfarrer des Sachsenvolks. — Wanderungen im Burzenland. — Kronstadt. — Alterthümliches. — Stephan Ludwig Roth. — Das Rodnaer Thal. — Besteigung der Kuhhornspitze.

Aus den Alpen. Das Hochgebirge. — Ein Regentag. — Der Vernagtferner. — Schneelinie und Gletscher. — Die Gletscherforschungen. — Thäler und Seen im Gebirge. — Aus der Alpengeschichte.

Gotthardreise im Winter. Ueber den Albis nach Zug. — Von Zug nach Brunnen. — Von Brunnen nach Altorf. — Das Reußthal hinauf. — Auf der Paßhöhe und der Fibbia. — Das Tessinthal hinab.

Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig.

Städte- und Culturbilder

aus

Nordamerika.

Von

Friedrich Ratzel.

Zweiter Theil.

Leipzig:
F. A. Brockhaus.
—
1876.

Städte- und Culturbilder
aus
Nordamerika.

Zweiter Theil.

Das Recht der Ueberſetzung iſt vorbehalten.

Städte- und Culturbilder

aus

Nordamerika.

Von

Friedrich Ratzel.

Zweiter Theil.

Leipzig:
F. A. Brockhaus.

1876.

Inhalt.

Seite

Südliche Städte.

Nord und Süd in den Vereinigten Staaten. Verschiebung der Grenze durch die Städte. Charakter der südstaatlichen Städte. Ihr Negerproletariat. Die Seehandelsplätze. Die Städte des Innern. Bildungswesen 1

Richmond.

Südliches Klima. Negerquartiere. Schönheit der Lage. Sehenswürdigkeiten. Wachsthum. Einige Gespräche mit Richmondern. 10

Charleston.

Lage. Allgemeiner Eindruck. Gärten. Bauart der Häuser. Landschaftlicher Charakter der Umgebung. Gesundheitszustand. Handel. Die deutsche Colonie . . . 24

Columbia.

Lage. Allgemeines über die Lage der Hauptstädte in den Südstaaten. Zerstörung im letzten Kriege. Jetzige Gestalt. Die schwarze Legislatur. Schwarze und weiße Redner. 37

Savannah.

Die Stadt der Bäume 48

Seite

Anſiedelungen und Curorte in Florida.

Das Klima. Wintercurorte. Anſiedler und Anſiedelungen. Die wirthſchaftliche Rolle der Landkaufleute 52

Durch Georgia und Alabama.

Dünnbevölkertes Land. Ein Eiſenbahnknotenpunkt. Overlaying. Südliche Eiſenbahnen. Macon im Regen. Montgomery. Ein Arbeiterboardinghaus. Einige Betrachtungen über ſociale Verhältniſſe. Der Alabamafluß. Flußabwärts nach Mobile 63

Neuorleans.

1. Vortheile der Lage. Gegenwärtiger Stand des Handels. Die Miſſiſſippimündung. Dammbauten . . . 88
2. Die Hauptſtraße. Geſchäftsſtraßen. Wohnhäuſer. Parke und Gärten. Grabmäler 100
3. Ueberſchwemmungen. Klima. Geſundheitszuſtand . . 111

Miſſiſſippi und Ohio.

1. Reiſe flußaufwärts. Der Dampfer. Treiben vor der Abreiſe. Flußſcenerie bei Neuorleans. Baton-Rouge 126
2. Der Eindruck großer Ströme. Landſchaftlicher Charakter des Miſſiſſippi. Uferwaldungen. Anbau. Städte am Ufer. Der Verkehr auf dem Miſſiſſippi. Bevölkerung der Uferſtaaten. Der Ohio. Seine Uferlandſchaft 135

Die drei Hauptſtädte des Weſtens.

1. Die vier großen Verkehrsgebiete im Innern der Vereinigten Staaten. Ihre Hauptſtädte. Schrittweiſe Entwickelung. Cincinnati. Sie iſt die früheſtentwickelte. Bedeutung des Ohio für die Beſiedelung des Weſtens. Die alte Einwandererſtraße. Die zwei Einwandererſtröme. Wachsthum der Bevölkerung im Ohiobecken. Die Lage von Cincinnati. Anlage der

Seite

Stadt. Bauart. Allgemeiner Eindruck. Industrielle Bedeutung. Handel. Cincinnatis Bedeutung für den Südosten 151

2. Saint Louis. Die centrale Stadt des Innern. Gründung und erste Jahre. Eindringen der Angloamerikaner. Bedeutung des Mississippi für Saint-Louis. Einflüsse des Südens. Ihre allmähliche Verdrängung durch die von Osten her wirkenden Einflüsse. Industrie und Handel. Allgemeiner Eindruck. Die Mississippibrücke. Bildungsmittel. Sociale Atmosphäre 166

3. Chicago. Die Anfänge. Günstige Lage für Handel und Verkehr. Die ersten Eisenbahnen. Entwickelung des Nordwestens. Innige Verbindung mit Neuyork. Verbindung mit Quebec. Handelsverkehr und Industrie in Chicago. Der Unternehmungsgeist der Bevölkerung. Der große Brand von 1871 und der Wiederaufbau 178

Denver.

Eine Pilzstadt. Ihre öde Lage auf der Prairie. Das Panorama des Felsengebirges. Ihre jugendliche Geschichte. Sie wird bedeutender Eisenbahnknotenpunkt. Aeußeres Ansehen. Die Gesellschaft 191

Reise auf der Pacificbahn.

1. Die verschiedenen Theile der Pacificbahn. Anstieg in die Schwarzen Berge bei Cheyenne. Wüste. Phantastische Fels- und Baumgestalten. Schutzmittel gegen Schneewehen. Höchst öde Landschaft. Kärgliche Staffage. Pflanzenwuchs in der Hochwüste. Die Fahrt 204

2. Contrast der Rocky-Mountainbahn zu deutschen Alpenbahnen. Durchgängiger Wüstencharakter. Oasenhafte Alpenbilder. Trestle-Works. Zum Großen Salzsee

Seite

hinab. Der See in Abendbeleuchtung. Neuerdings in der Wüſte. Oaſe bei Station Humboldt. Ueber die Sierra Nevada. In Californien 214

San-Francisco.

1. Die Bai von San-Francisco. Ihre günſtige Handelslage. Lage der Stadt. Handel und Verkehr . . . 225
2. San-Franciscos Zukunft. Zweifelnde Stimmen. Mängel des architektoniſchen Eindrucks. Umgebungen. Dünen. Stadtplan 231
3. Merkwürdige Witterungsverhältniſſe. Staub. Straßenleben. Chineſen. Hinterwälder 239

Ruinen.

Amerika altert ſchnell. Culturruinen an der Pacificbahn und in den Erzgebieten. Spuren des Kriegsungewitters im Süden. Ruinen in Florida 248

Südliche Städte.

Nord und Süd in den Vereinigten Staaten. Verschiebung der Grenze durch die Städte. Charakter der südstaatlichen Städte. Ihr Negerproletariat. Die Seehandelsplätze. Die Städte des Innern. Bildungswesen.

Wer zu Fuße von Canada bis Florida reisen würde und vermiede die Städte, dem würde der Uebergang vom Norden zum Süden, und zwar zu einem fast schon subtropischen Süden, ein sehr allmählicher zu sein scheinen, denn in der Natur sind hier keine Schranken gezogen, wie sie in Gestalt von Alpen- und Karpatengebirgen in Europa bestehen, und es wohnt im Süden kein anderer Volksstamm als im Norden. Und selbst wenn Gebirgsschranken beständen, würden die eigenthümlichen klimatischen Verhältnisse dieses Erdtheiles den Süden nicht so weit vom Norden verschieden sein lassen wie in Europa, denn die Winter sind selbst in Georgia oder Alabama viel rauher als im südlichen Italien oder Spanien, wie denn erst in Florida die Zucht der Citronen und Orangen ein so bedeutender Zweig der Landwirthschaft werden kann wie in jenen Gegenden Europas.

Aber die Städte bewirken, daß auch in Amerika der Unterschied ein sehr scharfer wird. Sie stellen einen Extract der Landesbevölkerung vor Augen, der in dieser Verdichtung die eigenthümlichen Merkmale derselben bestimmter hervortreten läßt; sie zeigen äußerlich schon darin einen südlichen Charakter, daß gewisse Aufgaben, die den Stadtbevölkerungen obliegen, im Süden fast überall weniger vollkommen gelöst werden als im Norden; sie führen endlich die südliche Flora, mit deren Vertretern die Menschen vorzüglich gern die Umgebung ihrer Wohnungen schmücken, meistens viel weiter nach Norden hinauf, als sie in der freien Natur zu gelangen vermöchten, wo keine schützenden Mauern um sie stehen. Die Hügel um Lyon sagen wenig vom warmen Süden, aber die immergrünen Anlagen in der innern Stadt führen für den Nordländer eine um so erfreulichere Sprache, und so ist es mit den Lorbern und Palmen in Cannes und Nizza und andern geschützten Orten in der Nähe. Und so ist es auch in Richmond und allen Städten weiter südlich. Es mag der Schneesturm brausen, wie er will, man sieht die herrlichen Magnolien, fast lindenbaumgroße, die vor den Häusern in Parken und Gärten stehen, man sieht sie mit den wie Birken aufschießenden Ilex (vom Geschlechte unsers Stechpalmenstrauches) und den dichtlaubigen, dunkelgrünen Lebenseichen schöne Haine bilden und kann nicht zweifeln, daß man auf der Schwelle des Südens steht.

Man hat im Süden alte und neue Städte wie im Norden, öde und betriebsame, stillstehende und fortschreitende. In dem jungen Staate Florida und in vielen Theilen der ältern Sklavenstaaten, vorzüglich in

Georgia und Alabama, sind weite Strecken erst in der Besiedelung begriffen und gleichen in ihren Culturzuständen und dem Charakter ihrer städtischen Ansiedelungen den westlichen Staaten des Nordens, die sich in ähnlicher Entwickelung befinden. Dagegen ist Saint-Augustin (Florida) die älteste Stadt diesseit des Mississippi, und in Richmond begrüßt man eine der geschichtlich bedeutsamsten Städte der Union. Auch an Handelsstädten, die sich würdig einem Boston, Philadelphia oder Baltimore zur Seite stellen, fehlt es im Süden nicht. Aber was vollständig fehlt, das sind gerade die charakteristischen Städtetypen des Nordens: die pilzartig wachsenden Großstädte, die bedeutenden Industriecentren, die großen Bildungsmittelpunkte. Ihr Fehlen hilft den Süden in seinem wahren Wesen charakterisiren. Es zeichnet ihn als den Sitz der landwirthschaftlichen Großproduction, die sich bei den fetten Erträgnissen der Sklavenarbeit zu behaglich fühlte, um mit dem regen, strebsamen, gebildeten Norden die Wettbewerbung auch nur versuchen zu wollen. Nach dem Bürgerkriege hat mit dem Aufhören jenes „eigenthümlichen" Wirthschaftssystems, das nicht anders konnte als die Trägheit fördern und den Fleiß und die Unternehmung der Masse zu Gunsten des Vortheils von wenigen hintanhalten, eine wirthschaftliche Umwälzung begonnen, die bereits die Grenzstaaten des Südens, wie Maryland, Virginien, Kentucky, in erheblicher Ausdehnung den Zuständen und Anschauungen des Nordens assimilirt und auch selbst in den Golfstaaten nicht ohne Wirkung bleibt. Sie ist selbst in Florida fühlbar. Aber in den Städten zeigt sich wol weniger von Besserung als auf

dem flachen Lande. Sie haben mehr als dieses von den Zuständen gelitten, die den Bürgerkrieg hervorriefen, und dann noch mehr von diesem selbst, und wenn auch einige jüngere durch neue Eisenbahnlinien und die beginnende Industrie gewonnen haben, so tragen doch die ältern ausnahmslos starke Spuren des Verfalls. Die Masse des Negerproletariats, das seit der Aufhebung der Sklaverei sich mit besonderer Vorliebe in die Städte gezogen hat, trägt nicht wenig dazu bei, diese Spuren hippokratisch scharf hervortreten zu lassen, und hängt sich mit seiner Armuth und Trägheit wie ein Bleigewicht an die thätigern Klassen der Bevölkerung. Wo es stark vertreten ist, hat die Aufregung, Misstimmung, Feindseligkeit, welche seine politischen Ansprüche erregen, und die Corruption, welche den Rassenconflict begleitet, so bedeutende Städte wie Neuorleans und Charleston in dem Aufschwunge gehindert, der ihnen nach Beendigung des Bürgerkrieges verheißen schien. Dieses farbige Proletariat ist auch in den nördlichen Großstädten diesseit der Alleghanies, besonders in Boston, Neuyork und Philadelphia stark vertreten, aber als ausgeprägter, stark bestimmender Zug fängt es erst in Baltimore und Washington an sich geltend zu machen. Schon Richmond ist dann aber statt der Fabrikvorstädte der nördlichen Städte von Negerdörfern umgeben, die die Zigeunervorstädte ungarischer und rumänischer Vorstädte an Schmuz, Faulheit und Demoralisation, aber auch an pittoresker Regel- und Civilisationslosigkeit weit übertreffen. In mancher noch südlicher gelegenen Stadt bestimmen die Neger und

Mulatten den Charakter des Straßenlebens mehr als die Weißen.

Indessen würde auch ohne die Negerbevölkerung der Gesammtcharakter der Städte in den Südstaaten noch stark verschieden sein von dem der nördlichen und westlichen. Diejenigen, welche am Meere gelegen sind und gute Häfen für den Seehandel besitzen, haben bekanntlich zum Theil eine nicht geringe Handelsbedeutung, welche vorwiegend auf der Ausfuhr der südlichen Hauptproducte: Baumwolle, Holz, Taback und Reis beruht. Indessen ist dies eine einseitige Bedeutung, denn die Einfuhr zur See steht bei allen weit hinter der Ausfuhr zurück und für viele Bedürfnisse sind sie auf die großen Handelsstädte des Nordens angewiesen. Dem Handel verschwistert sich hier noch keine irgend erhebliche Industriethätigkeit, wenn auch manche Spuren von Entwickelung zu einer gesunden, unabhängigern Wirthschaftsthätigkeit sich in dem letzten Jahrzehnt zu zeigen beginnen. Es sind daher neben den großen Kaufleuten weder die großen Industriellen, noch die höhern Handwerker, noch eine kräftige weiße Arbeiterbevölkerung in nennenswerther Zahl vertreten. Die Krämer und kleinen Handwerker füllen die Lücke nicht aus, welche der Mangel dieser gesunden, Bildung und Reichthum schaffenden Klassen erzeugt. Die bürgerliche Gesellschaft hat daher in diesen Städten, nachdem ihre Hauptstütze, die reichen Großgrundbesitzer, welche in den Städten ihre Renten zu verzehren pflegten, fast verschwunden sind, einen unvollkommenen, halben Charakter, wie er den industrielosen Hauptstädten der vorwiegend ackerbauenden Länder anzukleben pflegt. Neu-

orleans, Mobile, Savannah, Charleston erinnern in dieser Beziehung mehr an Havana und Veracruz als etwa an Boston oder Portland. Auch liegt ihr Großhandel ganz wie dort vorwiegend in den Händen von Fremden, zunächst Deutschen, welche der übrigen Bevölkerung fremder gegenüberstehen als etwa die fremden Kaufleute in Neuyork und selbst Baltimore. Diese verknüpfen die mannichfaltigsten Interessen mit dem Leben einer solchen vielseitigen Stadt, die stolz, einflußreich und bildend ihr „independent life" führt; jene hingegen fühlen sich in ihren Baumwollenemporien nicht viel heimischer als in irgendeiner echt tropischen Handelscolonie, wo man nur so lange bleibt, als nöthig ist, um die gewünschten Reichthümer zu sammeln. Die Ungesundheit der meist tief und in Sumpfumgebungen gelegenen südstaatlichen Seestädte bestärkt ihre Handelsgemeinden in diesem colonialen Charakter, dessen Gründe jedoch vorwiegend die erwähnten wirthschaftlichen und gesellschaftlichen Zustände sind.

Denkt man sich den Großhandel weg, so kann man sich die meisten Städte des Innern nach dem Bilde der Seestädte geartet denken, nur daß in ihnen bei der farbigen Bevölkerung noch mehr Trägheit und Elend und bei der weißen noch weniger großartige Thätigkeit, weniger selbständiger Erwerb, weniger Wohlstand zu finden ist. Andererseits ist aber nicht zu leugnen, daß mehrere von diesen Städten durch die Umwandlung des ganzen Wirthschaftssystems, d. h. durch die Aufhebung der Sklaverei entschieden gewonnen haben und eine schöne Zukunft vor sich sehen. Die ausgezeichnet

günstige Lage, welche eine ganze Reihe derselben am Ostrande der Alleghanies beim Hervorbrechen wasserreicher Flüsse und Bäche aus dem Innern dieses Gebirges einnimmt, schafft durch Wasserkraft und Holzreichthum günstige Bedingungen für die Industrie; andere sind bei dem raschen Aus- und Neubau von Eisenbahnlinien, welche nach dem Kriege erfolgte, wichtige Verkehrscentren geworden; andere wieder sind auf dem Wege, amerikanische Nizzas und Mentones für die Tausende von Kranken und Vergnügungsreisenden zu werden, welche sich alljährlich nach dem Süden, besonders nach Florida begeben, um Winter und Frühling daselbst zuzubringen. Die Zahl der Städte des Innern, die als Industrieplätze, Verkehrsmittelpunkte, klimatische Curorte eine Zukunft und zum Theil sicherlich eine große Zukunft vor sich haben, ist nicht gering, und einige von ihnen, wie Augusta und Atlanta in Georgia und Lynchburg in Virginien, sind schon zu erheblicher Bedeutung in diesen Richtungen gelangt. Die Kohlen- und Eisenlager von Alabama, nächst den pennsylvanischen die bedeutendsten in den Vereinigten Staaten, geben einigen Südstaaten Vortheile für die industrielle Entwickelung in die Hand wie wenig andern Staaten der Union, und lassen am Süd- und Südwestabhange der Alleghanies eine dereinstige blühende Städteentwickelung mit Sicherheit erwarten. Aber die weiße Arbeiterbevölkerung, welche zu deren Ausnutzung unbedingt erfordert wird, sammelt sich nur langsam in einem Staate, wo seit Jahren die Schreckbilder von Negeraufständen und die Gewaltstreiche der Weißen sich jagen, und man muß sich in dieser wie

jeder andern Beziehung betreffs der Culturfortschritte hier an ein bedeutend langsameres Tempo gewöhnen als im Norden. Man würde seine Hoffnungen auch nicht zu rasch sinken lassen dürfen, wenn selbst der Rassenkampf, den man leichtsinnigerweise schon seit Jahren als etwas Unvermeidliches behandelt, die kaum begonnenen Entwickelungen wieder für ein paar Jahre hinausrücken sollte.

Das geistige Leben in den südstaatlichen Städten ist weder an Breite noch Intensität auch nur entfernt mit dem der Städte des Nordens oder Westens zu vergleichen. Die allgemeinen Culturzustände lassen das begreiflich erscheinen. Selbst in den jungen Städten des Westens, die noch kaum ein Menschenalter bestehen, ist mehr anregendes und schaffendes Bildungsinteresse vorhanden, wird mehr gelesen, gelehrt, geschrieben und gedruckt und vor allem mehr Geld für hohen und niedern Unterricht ausgegeben als selbst in Neuorleans oder Charleston. Keine einzige Stadt des Südens kann so wohleingerichtete, reiche und zugängliche Volksbibliotheken und öffentliche Leseräume aufweisen wie z. B. Cincinnati oder Saint-Louis oder auch selbst nur wie das junge San-Francisco. Was in frühern bessern Zeiten in einigen Südstaaten Hervorragendes für Bildungszwecke geleistet wurde, war bei der geringen Zahl der Bildungsbedürftigen und Bildungsfähigen und bei dem Banne, der unter der Sklavenhalterherrschaft auf der Freiheit der Meinungsäußerung ruhte, mehr nur ein Luxus und hat denn in der That wenig dauernde Spuren hinterlassen. Für die Volksschulen und besonders für die, welche die Negerjugend heranbilden sollen, ist in den letzten zehn

Jahren viel geschehen, aber die Zeit ist zu kurz, um den Werth dieser so plötzlich zu Hunderten ins Leben gerufenen Schulen und die praktischen Ergebnisse des Unterrichts der Negerjugend abzuschätzen. Man kann nur im allgemeinen sagen, daß die neue Bahn, in welche diese einst so trägen und selbstgenügenden Bevölkerungen geworfen worden sind, ihren Sinn für die Nothwendigkeit des Wissens mehr geöffnet hat, als es zur Zeit der Sklaverei jemals möglich gewesen wäre.

Richmond.

Südliches Klima. Negerquartiere. Schönheit der Lage. Sehenswürdigkeiten. Wachsthum. Einige Gespräche mit Richmondern.

In Baltimore und Washington wüthete der Schneesturm, als ich sie vor zwei Wochen zum ersten male sah; als er aufhörte, bliesen eisige Winde über den Schnee, und dieser lag so dicht und tief, daß seine Weiße den Marmor des Capitols beschämte. Acht Tage nachher ging der Wind nach Süd und Südost um, in einer Nacht war Schnee und Eis verschwunden und mitten im Januar wurde es frühlingshaft. Ich habe gedacht, das sei die beste Zeit, einen Blick nach Virginien zu thun, denn es ist billig, daß man das Land des Frühlings in dem Lichte sähe, das seinem Wesen entspricht, und nicht im Ausnahmezustande der eisigen Tage, die sich freilich dann und wann selbst bis an den Golf von Mexico mit ihrem kalten Hauche fühlbar machen.

Nun bin ich froh um den Entschluß, denn besser konnte ich es nicht finden. Der Himmel ist vom Morgen bis zum Abend klar und die Tage sind warm wie die schönsten Apriltage des deutschen Frühlings. Die Luft ist so frisch und wieder so weich, man meint, man könne

niemals wieder müde oder verdroſſen werden. Man fühlt aber auch keine Anregung zu reichlicher Bewegung, möchte wol am liebſten in der Sonne liegen, ſich ruhig ihres Lichtes und ihrer Wärme freuen und alles Elends der Welt vergeſſen. Solcher Tage haben wir wenige, hier ſind ſie, mit Ausnahme des Sommers, häufig. Unſere hellen Tage ſind im Winter kalt, im Sommer heiß und im Frühling und Herbſt engt ſie der Wind und Regen ein. Dies ſind aber vor allem die Tage, welche den Menſchen heitern, ſorgloſen Sinn geben und erhalten. Wären die verſchiedenen Dutzend Neger, die ich nun vor dem Gaſthauſe faulenzen ſehe, etwas weniger braun und ungeſchlacht, ſo könnten ſie recht wohl Lazzaroni oder palermitaniſche Eckenſteher darſtellen, denn die Hauptſache theilen ſie mit dieſen ganz: ihnen behagt das Leben, es iſt ihnen wohl in der Welt, ſie brauchen keine Arbeit, brauchen keine guten Kleider, keine gute Nahrung, brauchen weder Geiſt noch Hände zu beſchäftigen, da dieſes Behagen kein Gefühl der Leere und Unruhe aufkommen läßt, welches nach Ausfüllung zu ſtreben hätte.

Klarer Himmel und müßige Menſchen ſind wol die beſten Zeichen des Südens; aber Richmond hat in dieſer Linie noch einiges mehr aufzuweiſen. Seine Straßen ſind nicht gar eng und nicht winkelig, denn es iſt eine amerikaniſche Stadt; aber an Schmuz ſtehen viele nicht hinter Neapels letztem Vicolo zurück, und die Mehrzahl der Häuſer iſt in dem vernachläſſigten Zuſtande, der eine träge Bevölkerung bekundet. Auch iſt die Belebung der Straßen ungemein gering und ſind die Kaufläden, wiewol zahlreich, nicht ſo ausgeſtattet, wie man ſie in

einer wohlhabenden Stadt von dieſer Größe — zählt doch Richmond jetzt zwiſchen 50—60000 Einwohner — erwarten dürfte. Aber auf der andern Seite iſt es maleriſch, wie keine Stadt in den nördlichen Staaten ſelbſt bei ſo herrlicher Lage ſein würde. Es ſind da keine Fabrik- und keine Arbeiterviertel, keine uniformen Häuſerreihen, nichts von dem Abgezirkelten und Aufgepufften, das dort das Auge beleidigt. Man wird kaum in irgendeiner Straße, die drei oder vier hervorragendſten ausgenommen, ein paar hundert Schritte gehen, ohne einem Hüttencomplex zu begegnen, wo alle möglichen Formen von Wohnſtätten mit Ställen und Schuppen beiſammenſtehen. Oft ſtehen ſie hinter Bäumen, oft graſen die Kühe und Ziegen auf der Straße vor ihnen oder auf den Plätzen, die zwiſchen ihnen liegen, und in ganz geringer Entfernung von den Hauptſtraßen findet man weite Plätze, wo nur vereinzelte Hütten und Gärten ſtehen. Dabei wird ſo viele Arbeit im Freien gethan, finden ſich in den Negervierteln ſo zahlloſe Kinder, iſt ſo viel Vieh und Geflügel vorhanden, daß es hier eigentlich belebter iſt als im Herzen der Stadt, und dieſe Belebung iſt zwar nicht elegant und auch nicht reinlich, aber ſie iſt kräftig, reich, mannichfaltig. Sie ſpricht als ein Stück ungeſchminkter Natur zu uns, als welche ſie beurtheilt ſein will.

Dann iſt die Lage Richmonds von einer Schönheit, mit der wenige Städte in den Vereinigten Staaten wetteifern dürften. Es liegt in einem Thale, deſſen Boden eine Kette kleiner Hügel iſt, und auf und zwiſchen dieſen Hügeln iſt es erbaut, ſodaß keine der Straßen vollkommen eben iſt und die

Hauptstraße sogar zwei sehr bedeutende Steigungen hat. Auf dem höchsten Hügel steht das Staatshaus (Capitol), ein stolzer Bau, der einem griechischen Tempel gleicht und weithin sichtbar ist. Der Jamesfluß macht gerade bei Richmond den Uebergang von reißendem Fließen zu meeresbuchtartiger Ausbreitung; während er daher an der Stadt wie ein Gebirgsbach hinrauscht, hat er noch in ihrer Bannmeile Ebbe und Flut. Er ist im Bereiche der Stadt breit und voll von großen und kleinen Inseln, die meistens dicht mit Bäumen bestanden sind. Im Sommer, wenn diese und das Ufer begrünt sind, muß hier ein herrliches Flußbild sein.

In der Stadt selbst bringt uns fast jeder Gang nach irgendeinem höhern Punkte, von dem wir in tiefer liegende Stadttheile, auf den Fluß oder nach den Hügeln schauen, die Richmond auf allen Seiten umgeben; da sieht man wol alle Arten Häuser und Hütten an einem Hügel hinaufgebaut, und hinter diesem schaut der Thurm einer tiefer gelegenen Kirche her. Geht man über den Fluß, wo die Vorstadt Manchester liegt, so sieht man fast ganz Richmond vor sich die verschiedenen Höhen hinaufziehen, und geht man von der Petersburgbrücke ein paar hundert Schritte flußaufwärts, so ist man mitten im Lärm und Qualm großer Eisenwerke. Jeder Schritt bringt ein betrachtenswerthes Bild vor Augen und jedes Bild ist durch die hügelige Lage der Stadt, die Unregelmäßigkeit ihrer Bauten, durch den Fluß und durch die beherrschende Lage des imposanten Capitols, in dessen Nähe noch drei Kirchen mit hohen Thürmen stehen, neu und in sich reich und mannichfaltig.

Von den einzelnen Sehenswürdigkeiten ist nicht viel zu sagen. Der Amerikaner, der nördliche wie der südliche, findet natürlich in der einstigen Hauptstadt der Conföderirten manches, selbst aus der jüngsten Zeit, das ihm betrachtenswerth dünkt, was aber für uns, die wir der innern Geschichte des Landes ferner stehen, nur geringes Interesse hat. Die einstigen Waffenwerkstätten, die jetzt Eisenwerke sind, das einstige Schatzamt, das nun die Post beherbergt, das berüchtigte Libby Prison, jetzt Tabacksfabrik, die Häuser, wo Lee, Davis, Jackson und in frühern glücklichern Jahren Monroe lebten — diese und ähnliche geschichtliche Denkmale erregen in uns nicht die lebhaften Erinnerungen wie in den Gemüthern der Landesbewohner. Wir können sie nur mit weniger noch als Schatten, nur mit einigen Begriffen bevölkern, die wir uns von den Menschen und Dingen jener Zeit nach lückenhafter Kenntniß gebildet. Das reicht aber nicht aus, um Stätten, die an sich unbedeutend sind, eine tiefere Bedeutung zu verleihen. Aber doch schwebt auch für den Fremden ein ehrwürdiger Hauch über dieser einstigen Hauptstadt der Conföderation. Man mag über die Sache des Südens denken wie man will, den Heroismus der Führer und des Heeres muß man achten. Für die Energie und Ausdauer, für welche die Geschichte Richmonds von 1861—65 herrliche Zeugnisse aufweist, kann selbst ein Feind Sympathie empfinden. Daß eine Thatkraft und Ausdauer in den Häuptern des Aufstandes lebte und weithin in alle Schichten der freien Bevölkerung verbreitet war, wie manches andere Volk sie in ähnlichen Zeiten der Prüfung kaum bewiesen hat, unterliegt keinem

Zweifel. Welches nun auch das Ziel dieser Anstrengungen gewesen sei — wir sehen vortreffliche Kräfte in Wirksamkeit treten, sobald die Verhältnisse sie aus dem Schlummer rufen, und mir wenigstens thut dieser Anblick in einem Volke wohl, das, wie das amerikanische, so lange nur in den allerfriedlichsten, theilweise gar niedrigen Bestrebungen aufzugehen schien.

Jetzt wird freilich Richmond immer mehr Fabrik- und Handelsstadt und darin den Städten des Nordens ähnlicher werden, denn rascher als alle andern frühern Sklavenstaaten, Missouri vielleicht ausgenommen, bequemt sich Virginien in die neuen Verhältnisse, wie es denn zum Glück eine nicht übermäßig zahlreiche farbige Bevölkerung und ein für jede Art Arbeit minder beschwerliches Klima hat. Soweit ich in der kurzen Zeit erfahren konnte, sind gegenwärtig die Verarbeitung des im Lande gezogenen Tabacks, dann die Eisenindustrie und die Förderung und Vorbereitung des schönen Granits, der in der nächsten Nähe bricht, die wichtigsten Zweige der Gewerbthätigkeit; die Arbeiter, die in denselben verwendet werden, sind für die niedern Grade ausschließlich Schwarze. In einem der Granitbrüche werden an 300 schwarze Sträflinge beschäftigt.

Richmonds Geschichte zeigt, wie es den Verhältnissen des von Anfang an so ausgedehnt mit Sklaven arbeitenden ganzen Südens entspricht, ein sehr langsames Anwachsen. Erst eine kleine Ansiedelung, dann ein Fort, dann (seit 1742) eine eigene Gemeinde und erst seit 1779 infolge der ausgesetzten Lage Williamsburgs Hauptstadt von Virginien, ist es langsamer gewachsen

als selbst die meisten deutschen Städte von ähnlicher Größe. Es hatte 1800 etwas über sechsthalbtausend, 1830 sechzehntausend, 1860 vierzigtausend und 1870 einundfunfzigtausend Einwohner. Der Zuwachs im letztern Jahrzehnt fällt auf die Zeit nach dem Kriege und zeigt allem Anscheine nach den Beginn eines raschern Aufstrebens an.

Ich hatte in Richmond einige interessante Begegnungen mit Landsleuten, von denen ich hier eine erwähnen will, welche die dortigen Zustände in dem Lichte zeigt, in welchem sie einem harmlosen hessischen Gewerbsmann erscheinen. Ich trat eines Tages in der Broadstreet, der Hauptstraße, in einen engen Kaufladen, an dessen Fenstern Naturstöcke, Angel- und Jagdgeräthe und ein paar ausgestopfte Wildenten ausgestellt waren. Ich hatte den Namen des Inhabers nicht gelesen, erkannte aber sofort den Deutschen, als er mir entgegenkam. Er hatte eine schönere Auswahl von Stöcken aus einheimischem Holze in seinen Winkeln stehen, als ich in den größten Gewölben Neuyorks gesehen. Ich wählte mir einen und schaute dann in der Werkstatt zu, daß eine gute Zwinge angesetzt wurde. Unter der Arbeit erzählte er mir manches Stücklein aus seinem Leben, und als die Arbeit fertig war, hatte er mir so manches zu zeigen, daß ich noch eine gute Zeit blieb. Den andern Tag ging ich wieder hin, um Pulver und Schrot einzukaufen, hauptsächlich aber, um noch einiges zu plaudern. Sofort bot er mir den Dreifuß neben seinem Schraubstocke zum Sitzen an und begann zu fragen und zu erzählen.

Wir kamen auf die deutſchen Zuſtände zu ſprechen, wie ſie ſich durch die Kriegsgewitter von 1866 und 1870 geläutert haben. Er meinte, wie ſo viele, es wäre faſt beſſer geweſen, wenn er in Deutſchland geblieben wäre, denn hier habe er nicht viel gute Tage gehabt. „Anyhow, wer kann's wiſſen?“ Im Jahre 1854 hatte er über tauſend Dollars geſpart und ging hinüber, hätte damals auch bleiben können, überwarf ſich aber mit ſeinem Onkel, der es nicht gern ſah, daß der „Amerikaner“ ſein Geld ſo freigebig verſpendete; ſpäter hat ſich ſein Onkel wieder verheirathet und vom Erben war dann keine Rede mehr. „So blieb ich und ſo ſitz' ich denn in Richmond, habe nun ſelbſt Frau und Kinder, lebe auch ſoweit ganz behaglich, komme aber ſchwer dazu, etwas zurückzulegen. Die Conföderation hat uns alle zurückgebracht. Warten Sie, ich muß Ihnen doch auch etwas von meinen Erſparniſſen austheilen.“

Er ging zu einem Schranke, nahm eine alte Brieftaſche heraus und zeigte mir ein Bündel ſüdſtaatliches Papiergeld, das bekanntlich mit dem Ende des Krieges allen Werth verlor. Er ſchenkte mir eine Dollarnote aus der Sammlung.

„Gut war's“, fuhr er fort, „daß wir mittlern Leute damals bereits ſo weit verarmt waren, daß wir keine große Summe von dieſem Gelde in der Kaſſe hatten. Aber von der Armuth, die nach dem Ende des Krieges herrſchte, haben Sie keinen Begriff. Wir leiden noch heute an den Folgen; Richmond iſt eine arme Stadt, und mit allem Plagen und Mühen erwirbt man ſich eben das Nothdürftigſte. Und was haben wir nicht

ſehen müſſen! Eine Zeit lang arbeitete ich in der Armory, die ſchönſte Armory, die ich noch je geſehen, aber ſpäter wurden wir in die Wachtmannſchaft eingereiht, und da gehörte ich zu einer Compagnie, in welcher vier Leute an Stöcken gingen. Das Gewehr hängten ſie um und humpelten an ihren Krückſtöcken mit. Ich werde nie vergeſſen, wie es damals in Libby Priſon zuging, wo wir Wache ſtanden. Noch nie hat eine Nation ihre Kriegsgefangenen ſo unmenſchlich behandelt. Sie gaben ihren eigenen Leuten nicht genug zu eſſen, geſchweige den Priſoners, die ſie am liebſten gleich umgebracht hätten. Einige gruben einen Gang unter einer Straße durch und ſechzehn, wenn ich nicht irre, entkamen auf dieſe Art. Und als der Krieg beendigt war, wurden die Sklaven freigelaſſen und die machten das Elend nur noch größer, arbeiteten nicht und lebten wie das liebe Vieh. In dieſe habe ich alles Vertrauen verloren, ſeit ich ſehe, wie ſie ihre Freiheit benutzen. Ich ſage Ihnen, als ich hierher kam, hatte ich ſo viel Mitleid mit ihrem Schickſal und ſuchte ein gutes Herz zu zeigen, wo ich es nur konnte; aber ich glaube, es gibt ſehr wenige unter ihnen, mit denen man anders als herriſch verkehren kann. Geben Sie einem den Finger, ſo nimmt er die Hand; je rougher Sie ihn behandeln, deſto beſſer benimmt er ſich. Das iſt die Regel. Ja, ja, man muß hier manches miterleben, von dem man draußen nichts weiß."

Wir kamen auf Gewehre zu ſprechen, und er zeigte mir eine Reihe von Gewehren der verſchiedenſten Art, die nebeneinander in der Werkſtätte hingen. Da war

ein österreichisches Infanteriegewehr, eine englische Jagdflinte, ein belgisches Gewehr, alles Waffen, welche die Conföderirten zur Kriegszeit eingeschmuggelt hatten. Dann nahm er eine schwere Kugelbüchse von der Wand, von guter Arbeit und alterthümlicher Form, wie die Tiroler sie beim Scheibenschießen gebrauchen. „Das ist das beste Gewehr", sagte er, „das ich noch je in der Hand gehabt, und es thut mir nur leid, daß ich es nicht selber benutzen kann. Es stammt aus der tirolischen Niederlassung, die wir hier hatten. Diese Geschichte müssen Sie auch hören. Da hatte ein Ritter von X. in Tirol einen ungerathenen Sohn, dem kaufte er eine ausgedehnte Farm in der Nähe von Richmond, fittete sie aus, brachte tüchtige Arbeiter aus Tirol und setzte den Sohn über das Gut. Der Vater war ein großer Naturfreund, ich habe ihm manchen Vogel ausgestopft, und als er zurückkehrte, nahm er seinen Koffer voll allerlei Naturmerkwürdigkeiten mit; er saß oft hier in der Werkstatt und erzählte von den tiroler Gebirgen. Solange der Vater da war, ging alles gut, aber kaum hatte er den Rücken gewandt, so begann der Sohn ein looses Leben, und als sein Bruder herüberkam, der nicht viel besser war, hatten sie miteinander bald alles durchgebracht. Wer weiß, wo sie jetzt sind. Mit den Tirolerfamilien haben wir unsere liebe Noth gehabt und viele Zeit verloren, bis sie untergebracht waren. Einige kehrten ärmer zurück, als sie gekommen, andere schlagen sich hier durch, wie es eben gehen will. Es sind fleißige, ehrliche Leute. So schlägt aber einer sein Glück aus und andere plagen sich und erreichen's nie. Vor ein

paar Jahren kamen auch zwei Deutsche aus Rheinpreußen, die wollten eine Mill am River bauen. Die Mühlen renten sonst so und so viel Wasser aus dem Kanale, die wollten's aus dem Flusse nehmen, wo sie keine Rente zu bezahlen brauchten. Sie hatten einen Russen zum Baumeister, der verbaute ihnen in kurzer Zeit hunderttausend Dollars, dann wurde eins ihrer Schiffe den Fluß hinabgetrieben und mußte mit großen Kosten wieder heraufgebracht werden. Am Ende stellte es sich heraus, daß die ganze Enterprise nicht durchzuführen war, und so hatten diese Leute ihr Geld und ihre Mühe umsonst aufgewandt. So geht es leider mit vielen Deutschen; der amerikanische Unternehmungsgeist steckt sie oft an, noch ehe sie das Land recht kennen, und im Handumdrehen ist das Geld weg. Handarbeit lohnt sich auch hier am allerbesten, und im Norden, wo genug Geld und Thätigkeit ist, hat das Handwerk so gut einen goldenen Boden wie in Europa und vielleicht noch einen bessern. Aber ein Mensch sollte mehrerlei gelernt haben, ehe er herüberkommt. Sehen Sie, das machte ich im Jahre 1849 in Frankfurt", sagte er und nahm einen kleinen, zierlichen Säbel aus einer Schublade, „damals war ich Waffenschmied, hatte aber noch andere Dinge gelernt, und hier habe ich nun schon Pferde und Wagen beschlagen müssen, habe als Maschinenschlosser gearbeitet, habe Gewehre gemacht, habe an der Drehbank gestanden, und nun schnitze ich in freien Stunden diese Stöcke und Pfeifenköpfe und denke just mit diesen Carvings, die guten Absatz finden, ein hübsches Geld zu machen.

Ja, man muß in manchen Sätteln gerecht sein, wo es so im Galop geht wie hier."

Seine Schnitzereien waren vortrefflich ausgeführt, meist komische Köpfe; ich mußte dann auch seine Sammlung ausgestopfter Vögel, seine weißen Mäuse und alle die Dinge sehen, an denen sein Herz hing. Ich merkte, daß ihm nicht blos eine liebevolle Anschauung der Natur, sondern auch auch eine nicht gewöhnliche Beobachtungsgabe eigen war. Er erzählte, wie er an Sonntagen mit seinem Sohne weite Spaziergänge mache, wie er Schlangen und Eidechsen und Molche suche und allmählich eine gute Vorstellung von der Thierwelt um Richmond gewonnen habe.

„Wenn ich etwas entbehre", fuhr er fort, „so ist es, daß hier kein Mensch ist, mit dem man über solche Dinge reden kann. Es ist keine Geselligkeit zu finden, man hat keinen Ort, wo man mit andern Leuten zusammenkommt, um sich zu erholen und über dieses und jenes zu sprechen. Das allein könnte mich nach Deutschland zurückziehen. Am Ende thut man alles allein und für sich und sucht seine Erholung im Walde bei den Thieren und Bäumen."

Dieser tüchtige, liebenswerthe Mann sprach noch manches, da er wohl merkte, daß ich ihm gern zuhörte. Es war mir eine große Freude, mitten im fremden Lande einen Menschen zu finden, der, ohne sich dessen selber bewußt zu sein, so echt deutsch lebte und dachte. Seine Kinder werden wenig mehr vom Deutschen äußerlich an sich haben, aber ich möchte wetten, daß ihnen

einige gute deutſche Züge anerzogen werden, die ſich nicht ſo leicht wie unſere Mutterſprache vergeſſen laſſen.

Auch andere Leute, mit denen mich der Zufall in Richmond zuſammenführte, dünkten mir merkwürdig geſprächig. Es mag das ſchon ein ſüdlicher Zug ſein, wie ja Offenheit und Liebenswürdigkeit dem Virginier überhaupt nachgerühmt wird. Da war ein Tabacks-händler gegenüber dem Gaſthauſe, war ein Buchhändler, war ein Mann, der zu mir trat, als ich auf einer der Anhöhen oberhalb Richmond ſtand — ſie alle hatten offenbar ihr Vergnügen, mir dies und jenes zu erzählen, ſobald ſie mich als Fremden erkannt hatten. Der Tabackshändler war von barbierhaft gefälliger Geſchwätzigkeit, der Buchhändler ein galliger Geſelle, der Mann auf der Anhöhe ein mittheilſamer Alter. Sie hatten das gemein, daß ſie nicht gut von den Nordſtaatlichen ſprachen, und der Buchhändler war noch ſo fanatiſch conföderirt, als ſeien die letzten vierzehn Jahre ſpurlos an ihm vorübergegangen. Ich will kein Gewicht auf ihre Ausſagen legen, die eben nur anzudeuten ſcheinen, daß die Art Politiker, die man bei uns Bierhauspolitiker nennt, hier ſich noch nicht mit dem Norden verſöhnt haben oder es nicht Wort haben wollen. Sie lobten ihr Land, wie die Bewohner ſolch milder und fruchtbarer Gegenden zu thun pflegen. Der alte Mann auf der Anhöhe ſagte, als ich ihm meine Freude über die ſchöne Lage Richmonds ausdrückte: „Kein Platz iſt in der Welt, wo es ſich ſo gut leben läßt wie in Richmond, und mich wundert nur, daß nicht mehr Nordländer hierher

kommen und hier wohnen bleiben. Wir kommen zwar ohne ſie aus, aber ihr Geld könnten wir nöthig brauchen.“ Der Tabackshändler erklärte Virginien für ein Phänomen von Klima, wollte nicht zugeben, daß dieſer Winter von ungewöhnlicher Milde, daß es im Sommer drückend heiß und daß die Bauart der Häuſer nicht wie in Europa dem Klima angepaßt ſei. „Ich will Ihnen“, ſagte er ſcherzend, „nicht wünſchen, daß Sie ſterben, aber wenn Sie es kommen ſehen, werden Sie vielleicht noch denken, in Richmond würde ich gewiß noch ein paar Jährchen mehr zu leben gehabt haben.“

Charleston.

Lage. Allgemeiner Eindruck. Gärten. Bauart der Häuser. Landschaftlicher Charakter der Umgebung. Gesundheitszustand. Handel. Die deutsche Colonie.

Charlestons Lage ist der von Neuyork insofern zu vergleichen, als es auf einer schmalen Landzunge erbaut ist, die rechts und links von einem erheblich breiten Flusse begrenzt wird und ihre Spitze nach dem Meere zu streckt. Aber sein Hafen, den die beiden Flüsse Ashley- und Cooper-River bei ihrer gemeinsamen Mündung in das sehr flache, sumpfige Küstenland schneiden, wiewol geräumig und geschützt, ist viel kleiner als der Neuyorks, und was die Stadt selbst anbetrifft, so ist sie in ihrem Charakter so entschieden südlich und so provinzial, daß man bei ihrem Anblick am allerwenigsten an das aufgeregte, lärmende, halbeuropäische oder vielmehr kosmopolitische Neuyork denken wird. Nur wenn man es von einem Thurme herab beschaut, wo die Einzelheiten hinter den großen Umrissen zurücktreten, fällt jene Aehnlichkeit der Lage auf, und wenn dann, wie zu dieser Jahreszeit, ziemlich viel Schiffe im Hafen liegen und ein reges Leben an den Länden ist, mag man aus solcher Höhe sich allenfalls an Neuyork erinnert fühlen.

Aber ein Gang durch die Straßen bringt entschieden südliche Bilder vor Augen. Die bessern Häuser stehen in Gärten oder haben Bäume und Sträucher mit immergrünen Blättern in den Höfen, die sich an der Seite eines jeden Hauses bis an die Straße ziehen und von derselben durch Mauern oder Gitter geschieden sind. Am häufigsten sieht man hier die Magnolie, die hohe, großblätterige, und die Mock- oder Wild-Orange (Prunus caroliniana), welche ein kleiner, oft nur strauchförmiger Baum mit sehr dichtem, saftigem, immergrünem Laube ist; jetzt, im Februar, kommen schon die Blütenknospen in dichten Träubchen an den Stielen der drei bis vier Zoll langen, breit lanzettlichen Blätter heraus, während noch zahlreiche schwarze, kirschgroße Beeren in ziemlicher Anzahl vorhanden sind. Die Lebenseiche sieht man häufig in den Anlagen, aber in den Gärten ist sie selten; sie bedeckt sich zu bald mit den langen, grauen Bärten der Tillandsie und erhält dadurch ein groteskes, düsteres, uncultivirtes Ansehen, das die Leute in ihren wohlgepflegten Gärten mit Recht nicht lieben. Von Sträuchern sieht man am häufigsten die Cassina, eine Stechpalmenart, welche sie auch Weihnachtsbeere nennen. Es ist das ein holziges starrzweigiges Gewächs, holzig und starr bis in die äußersten Spitzen der Zweige, aber es ist dicht mit kleinen eiförmigen Blättchen bedeckt und hat in den Blattwinkeln eine Fülle glänzend scharlachrother Beeren, die es fast so heiter aussehen machen wie einen Johannisbeerstrauch zur Fruchtzeit. Diese Beeren bleiben den ganzen Winter über hangen, und da der Strauch immer grün ist und sich sehr leicht der Schere fügt,

so wird er am liebsten zu lebenden Hecken verwandt. Dann ist ein anderer Strauch da mit dünnen, hängenden Zweigen, der lange vor den Blättern sich ganz mit kleinen, schneeweißen, röschenartigen Blütchen bedeckt, die nicht größer als ein Groschen sind. Ich sah ihn in mehrern Gärten in Blüte. Es ist eine Spiräenart.

Camellien, zu Sträuchern und kleinen Bäumen gezogen, stehen jetzt auch voll rother und weißer Blumen und sind häufig in den Gärten, da sie ohne besondere Mühe in diesem Klima zu halten sind, welches dem ihrer Heimat so ähnlich ist. Orangen mit schön röthlichen Früchten, die Palmen und Baumlilien, welche im Lande wild wachsen, Cycadeen u. a. sind häufig zu finden, und selten kommt es vor, daß sie von Kälte leiden.

Die Bauart der Häuser ist eine ganz andere als im Norden. Es ist in ihr auf den freien Genuß von Luft und Licht mehr Rücksicht genommen als in den dickmaurigen abgeschlossenen Häusern der Städte und selbst der Dörfer im europäischen Süden. Sie nehmen die Längshälfte eines rechteckigen Bauplatzes ein, der mit einer seiner kürzern Seiten an die Straße stößt; die andere Längshälfte ist ein Hofraum, der nach hinten zu oft die ganze Breite des Bauplatzes einnimmt und da wol als Garten angelegt ist. Das Haus schaut nach diesem Hofraume mit einer Front von dreißig bis funfzig Fuß Länge, vor welcher sich eine Veranda von einem oder zwei Stockwerken hinzieht. Man nennt sie hier Piazza. Die meisten Räume gehen mit Thür und Fenstern nach dieser Veranda, und nur je ein Zimmer in jedem Stockwerk schaut nach der Straße, welche übrigens,

wo ſie breit genug, ebenfalls mit Bäumen bepflanzt iſt. Der Eingänge ſind es zwei: ein Hofthor und eine Thür, welche nach der Veranda des Erdgeſchoſſes führt. So ſind die Häuſer nach der Straße zu ſchmal und auch meiſtens ſchmucklos, aber nach dem Hofe zu ſind ſie geräumig und freundlich, und die Veranden, welche womöglich nach Süden ſchauen, ſind einen großen Theil des Jahres hindurch der bevorzugte Aufenthalt der Bewohner.

Solche Häuſer füllen ganze Straßen, beſonders im Südende der Stadt, und geben denſelben eine abgeſchloſſene ſehr anmuthende Ruhe, die vom Lärm der Hafenſtraßen und vom Schmuz der Negerhüttenviertel ſeltſam abſticht; „retiring respectability“ nennt eine Beſchreibung Charleſtons treffend ihren Eindruck.

Indeſſen zeigt ſich der zerrüttende Einfluß der Geſchichte der letzten dreizehn Jahre auch hier in manchen Zeichen von Verfall und Verödung. Viele dieſer Häuſer haben ſeit dem Kriege ihre Beſitzer gewechſelt und werden nun ſtatt von den Familien reicher Pflanzer, in deren Händen ſie von Geſchlecht zu Geſchlecht gingen, von zufälligen Miethsparteien bewohnt. Andere ſtehen leer, andere tragen noch Brand- und Kugelſpuren, und ſo manchen ſieht man an, daß die Zeit vorbei iſt, in der hier eine ausgedehnte Geſchäftsklaſſe Geld und Menſchenkräfte genug beſaß, um ſich das Leben behaglich zu machen. Faſt alle dieſe ſchönen Häuſer haben etwas Verwittertes und Vernachläſſigtes an ſich, das allerdings oft nicht unmaleriſch in ihre fröhliche Baum- und Strauchumgebung ſtimmt. In dieſer Sonne und

unter ſolchen ſtolzen, kräftigen Bäumen wird manches verſchönt und auch menſchliche Wohnungen und die Menſchen ſelbſt dürfen ſich hier ſchon etwas gehen laſſen. Wir begreifen leicht, daß man ſich in dieſem Licht und unter dieſem Schatten das Leben nicht künſtlich beſchweren, ſein Ziel nicht nur in unabläſſig regſamer Arbeit ſehen mag.

Charleſton iſt im ganzen eine regelmäßige Stadt, hat gerade Straßen, die ſich rechtwinkelig ſchneiden, dabei aber merkwürdigerweiſe ganz ſo eng ſind wie in unſern ältern europäiſchen Städten, ſodaß in denen, welche dem Hafen entlang ziehen, der Wagenverkehr ſehr gedrängt iſt. Es mag die Urſache der engern Bauart in den Schwierigkeiten liegen, die der ringsum ſumpfige Boden einer ausgedehnten Straßenanlage entgegenſtellt, denn Charleſton liegt ganz im Tieflande und iſt von den Sümpfen umgeben, die von den Ufern der beiden Hauptflüſſe Aſhley und Cooper her ſich weit ins Land hineinſtrecken. Dieſe tiefe Lage gibt aber der Stadt und ihrer Umgebung, wenn man ſie vom Meere her ſieht, einen beſondern Reiz. Soweit das Auge geht, hebt ſich kein Land über die leuchtende Linie des Waſſers, und Bäume, Häuſer, Thürme und alles, was am Ufer iſt, ſcheint auf dem Waſſer zu ſchwimmen oder aus demſelben hervorzuwachſen. So zieht zwiſchen Waſſer und Himmel nur eine ſchmale Kette mannichfaltiger, gedrängter Dinge, deren Formen ſich ſcharf in der Bläue abzeichnen und durch den Gegenſatz zu den beiden einförmigen und einfarbigen Flächen, zwiſchen welche ſie eingeſchoben ſind, bedeutend hervortreten. Alles iſt auf Eine Linie redu-

cirt. Die Wälder am Ufer ſind keine dunkeln Maſſen, ſondern eine lichte Baumreihe. Die Stadt iſt kein Häuſergewirr, ſondern eine Häuſerreihe, hinter welcher nur Kirchthürme und einige höhere Gebäude das weitere Erſtrecken andeuten. Nichts iſt ineinandergeſchoben, alles iſt gleichſam in die einfachſten Formen zerlegt. Nur das zeigt ſich, was auf der ſchmalen Linie zwiſchen Waſſer und Himmel Platz hat, nichts thürmt ſich verdunkelnd im Hintergrunde auf, was man ſieht, hebt ſich vom Lichte ab, und ſo entſteht ein höchſt einfaches, ruhiges, eindrucksvolles Bild. Daß die Amerikaner Charleſton das „amerikaniſche Venedig" nennen, hat natürlich weiter keinen Sinn, als daß beide tief liegen, denn Charleſton iſt eine architektoniſch ganz anſpruchsloſe, auch durch ihr modern reges Leben und durch ihre halbwilde Waldumgebung von Venedig weit verſchiedene Stadt.

Die Lage im Tieflande iſt es aber auch, welche Charleſton zu einem der minder geſunden Orte des Südens macht. Es wird bekanntlich öfter vom Gelben Fieber heimgeſucht, und wen nicht dieſes anfällt, den plagt doch, bis er einmal acclimatiſirt iſt, irgendein Wechſel- oder Broken Bone-Fieber. Das letztere iſt nicht oder ſelten tödlich, zeigt, wie ſein Name andeutet, ähnliche Symptome wie die, mit denen das Gelbe Fieber anfängt, nämlich Rücken- und Gliederſchmerzen, und wird von vielen als eine mildere, vielleicht ſtellvertretende Form des Gelben Fiebers betrachtet. Wie alle epidemiſchen Krankheiten haben auch dieſe einen ganzen Sagenkreis um ſich, jeder weiß andere Urſachen, andere Mittel zur Vorbeugung oder Heilung anzugeben. Jedenfalls iſt ſicher, daß das

beſte Gegenmittel eine Luftveränderung iſt, die glücklicherweiſe ſchon in dem etwas höhern Lande, das nur wenige Meilen landeinwärts von Charleſton gegen das Gebirge zieht, in erwünſchter Heilſamkeit zu finden iſt.

Charleſton iſt zwar nur für Südcarolina und für kleine Theile Nordcarolinas und Georgiens der Aus- und Einfuhrhafen, da der Verkehr nach Weſten zur Zeit noch durch den Mangel directer Eiſenbahnlinien gehindert iſt; es hat aber ein fruchtbareres Hinterland als irgendeine der andern atlantiſchen Hafenſtädte des Südens und iſt durch ein verhältnißmäßig vollſtändiges Eiſenbahnnetz mit demſelben verbunden. Seine Hauptausfuhrartikel ſind Baumwolle, Reis und die Producte der kaum erſt in Angriff genommenen Föhrenwälder. In dem mit 31. Auguſt 1872 endigenden Jahre betrug ſeine Ausfuhr 37,275000 Dollars, war ſeit Ende des Krieges und iſt noch jetzt beſtändig im Steigen. Seine Bevölkerung überſteigt die Zahl von 40000.

Während des letzten Krieges war Charleſton in aller Munde. Die Wegnahme des Fort Sumter, das den Eingang ſeines Hafens ſchützt, war die erſte Waffenthat der Südſtaatlichen (13. April 1861), und ſie behaupteten dieſe Eroberung gegen verſchiedene Angriffe bis zum Ende des Krieges. Noch heute liegt das Fort halb in Trümmern. Im Jahre 1862 fraß eine Feuersbrunſt in einer ſtürmiſchen Nacht Hunderte von Häuſern weg, und die troſtloſe Lage, aus der ſich die Stadt nach dem Kriege nur langſam emporarbeiten konnte, hat bis heute den vollſtändigen Wiederaufbau verhindert.

In der guten alten Zeit — ſie iſt noch nicht alt

an Jahren, doch ſchnell gereift — rühmte ſich Charleſton auch einmal der eifrigſten, höchſt freigebig unterſtützten Wiſſenſchaftspflege. Unſer Landsmann Bachmann, ein neuyorker Deutſcher, Prediger der deutſchen Kirche, der mit Audubon werthvolle Werke über die Thierwelt Nordamerikas herausgab, Agaſſiz, Liebert u. a. bildeten damals einen Gelehrtenkreis, von dem viel gute Anregung ausging. Jetzt ſind die Männer fort, und wenn man nach den Sammlungen und Büchern fragt? Verbrannt, geſtohlen, nach Norden verkauft! heißt es da. Und die Hohe Schule iſt ſtark zurückgegangen an Lehrern und Schülern, doch hoffentlich nicht für immer.

Die deutſche Colonie in Charleſton zeichnet ſich vor vielen andern durch ihre Einigkeit und durch die tüchtigen Leiſtungen aus, zu welchen ihr Zuſammenhalten ſie ſeit Jahren befähigt hat. Sie mag gegen 3000 Seelen betragen, bildet alſo den vierzehnten Theil der Bevölkerung, aber ihr Steuerkapital beläuft ſich auf mehr als ein Sechstel des Geſammtſteuerkapitals der Stadt, und man kann ſagen, daß unſere Landsleute hier im allgemeinen in guten Umſtänden leben. Das trägt natürlich dazu bei, ein innigeres Zuſammenleben zu fördern, als es an Orten möglich iſt, wo, wie beſonders in den nordöſtlichen Staaten, die untern Schichten der deutſchen Bevölkerung ins Proletariat hineinragen, während die obern einer ziemlich kosmopolitiſchen Geldariſtokratie angehören. Hier haben wir vorwiegend mittlere Leute, denen es ſchon gelungen iſt, oder die auf dem beſten Wege ſind, ihr „Leben zu machen“; einige

sehr Reiche, die der Gesellschaft nach außen Relief geben, und sehr wenige, die man arm nennen könnte, sind darunter. Diese Colonie ist aber in anderer Weise aufgewachsen als die bedeutendern im Norden und Westen, denn nach diesen südlichen Staaten ging bis in die neueste Zeit keine anhaltende Einwanderung, die Fremden kamen mit wenigen Ausnahmen gewissermaßen tropfenweise, hatten meistens schon die Absicht, sich in oder bei der Stadt niederzulassen, ein Handwerk oder ein Kaufmannsgeschäft zu betreiben. In den Städten des Nordens und Westens bleibt aber mancher Schaum und Bodensatz des Einwandererstroms hangen und beschwert die deutsche Gesellschaft mit einer traurigen Masse von Unfähigen und Schlechten, wie sie eben herübergespült oder ausgespien werden. Davon ist in Charleston wenig zu vermerken. Doch scheint überhaupt der Süden dem Fleiße und der Sparsamkeit unserer Landsleute einen besonders günstigen Boden darzubieten, und gerade in „Antebellum-Zeiten", wie sie hier sagen, war der Weg zum Reichthum allem Anschein nach kein schwieriger. Daß die Deutschen die ersten waren, die sich auch nach dem Kriege frisch an die Arbeit machten und in Kürze wieder einen festen Boden unter die Füße gewannen, habe ich mehrfach rühmen hören. Sie haben hier eben nicht mit den schlauen unruhigen Yankees zu wetteifern, sondern mit einer Bevölkerung, die durch die Sklavenhalterei etwas indolent und einseitig, durch die Aufhebung der Sklaverei desorganisirt worden ist und die wol schon durch die erschlaffenden Wirkungen des milden

Südklimas an Spannkraft ärmer ist als unsere frisch aus Nordgegenden einwandernden Landsleute.*) Und

*) Es würde unbillig sein, hier nicht den Namen eines Mannes zu nennen, dem die Deutschen in Südcarolina einen guten Theil der geachtetern Stellung verdanken, welche sie hier im Vergleiche zu andern Südstaaten einnehmen. Fast 60 Jahre wirkte hier mit großen Erfolgen für das ganze Staatswesen wie für seine Landsleute als lutherischer Prediger Johannes Bachmann, den die Deutschen Amerikas als einen ihrer hervorragenden Männer ehren, während Südcarolina ihn als ehrlichen Freund und Wohlthäter des Landes und die gelehrte Welt, und nicht blos Nordamerikas, als ausgezeichneten Naturforscher kennt. Sein Leben und Wirken ist lehrreich. Er wurde am 4. Februar 1790 von schweizerischen Aeltern zu Rheinbeck, der alten deutsch-holländischen Ansiedelung im Staate Neuyork, geboren, empfing seine Bildung im Williams-College (Massachusetts) und wurde mit 23 Jahren von der neuyorker lutherischen Synode als Geistlicher aufgenommen und 1815 von der lutherischen Gemeinde zu Charleston zum Pfarrer erwählt. Er hat die Stellung bis kurz vor seinem Tode bekleidet. Sein äußeres Leben würde daher ein sehr einförmiges gewesen sein, wenn nicht eine große geistige und gemüthliche Begabung und ein energischer Charakter ihn zu einer viel umfassendern Wirksamkeit hingeleitet hätte, als sie dem Geistlichen einer kleinen Gemeinde vorab in diesem sektenreichen Lande zuzukommen pflegt.

Kaum in Charleston eingewohnt, nahm er sich der zerstreuten lutherischen Gemeinden in Georgia, Nordcarolina und andern südlichen Staaten, die zum größten Theile aufgelöst oder der Auflösung nahe waren, aufs kräftigste an, sorgte für engere Vereinigung der Geistlichen, für Schulen u. s. f., sodaß er heute von denen, die diesen Dingen nahe stehen, als Gründer der lutherischen Kirche des Südens geehrt wird. In seiner eigenen Gemeinde wirkte er so vielseitig und erfolgreich,

wie die Fremden überall genießen auch unſere Landsleute hier den Vortheil, den innern Verwickelungen des

---

daß er bei aller kindlichen Einfachheit des Weſens in Kürze der einflußreichſte und populärſte Geiſtliche in ganz Charleſton wurde. Er hatte im Anfange deutſch gepredigt, mußte aber, als die alte Generation der in Deutſchland Geborenen allmählich ausſtarb, mit engliſchen Predigten abwechſeln — er ſelbſt hatte erſt in den höhern Schulen deutſch gelernt — und fand bei den Amerikanern ſolchen Beifall, daß er zuletzt, als Neueingewanderte eine neue deutſch-lutheriſche Gemeinde gründeten, vor einem vorwiegend anglo-amerikaniſchen Publikum predigte, das ſich aus den beſten Elementen der Stadt zuſammenſetzte. Der Reiz ſeiner Rede beſtand in Wahrheit, Gediegenheit, Einfachheit — Eigenſchaften, die man freilich bei der übergroßen Mehrzahl amerikaniſcher Kanzelredner nicht ſuchen darf. Einer ſeiner nächſten Freunde und Berufsgenoſſen ſchreibt mir: „Bachmann war 50 Jahre lang der populärſte Mann in Charleſton ſowie im Staate und in vielen Fällen oberſte Autorität. Und Thatſache iſt es, daß bei Ungebildeten ſein Anſehen ſo hoch ſtand wie bei Gebildeten. Letztern imponirte ſeine Wiſſenſchaft, erſtern dagegen nebſt der Gelehrſamkeit ſein praktiſcher Verſtand, ſeine Menſchenkenntniß; Aller Herzen machte ihm ſeine Gutmüthigkeit gewogen, und kindlicher Chriſtenglaube und reiner Wandel erwarben ihm die höchſte Achtung.“ Ich kann aus eigener Erfahrung bezeugen, daß das Weſen und Wirken dieſer einzigen Perſönlichkeit dem Anſehen der Deutſchen in jenen Theilen ſehr förderlich geworden iſt. Am erſten Tage meines charleſtoner Aufenthaltes empfing mich ſein uneingeſchränktes Lob aus einem Munde, dem ich ein gutes Urtheil zutraute, und mit innigſtem Behagen hörte ich ſpäter gebildete Amerikaner ſich in gleicher Weiſe äußern.

Nicht weniger erfreulich wie ſeine Wirkſamkeit als Geiſtlicher und für weite Kreiſe nützlich waren ſeine Bemühungen

Staates, in dem sie leben, ferner zu stehen als die Einheimischen, durch dieselben weniger in ihrem Geschäfts-

---

auf dem Gebiete der Naturgeschichte, und zwar vorzüglich der Naturgeschichte der nordamerikanischen Säugethiere. Mit Audubon, dem „amerikanischen Linné", gab er in drei großen Bänden die „Naturgeschichte der nordamerikanischen Säugethiere" (1845) heraus, wozu er den Text und Audubon die Bilder lieferte. Es ist dies eins der besten Werke dieser Art, und war speciell für Amerika, dessen Thierwelt ja selbst heute noch mit wenigen Ausnahmen nur oberflächlich bekannt ist, epochemachend, wie es denn bis zum heutigen Tage das weitaus beste Originalwerk über diesen Gegenstand geblieben ist. Monographien über die amerikanischen Hasen und Eichhörnchen, über Haar- und Federwechsel, über die Geier u. a. waren diesem Hauptwerke vorangegangen, und eine Reihe kleinerer und größerer Arbeiten folgten. Streitschriften für die Einheit des Menschengeschlechts nahmen unter denselben eine bedeutende Stelle ein. Diese anthropologische Streitfrage war bekanntlich im Interesse der Sklavenhalter von einigen zu Gunsten der Artverschiedenheit zwischen Kaukasier und Neger entschieden worden, wogegen sich Bachmann entschieden auflehnte. Praktisch trat er freilich vor und während des Krieges für die Rechte der Conföderirten und damit gegen die unvermittelte Aufhebung der Sklaverei ein. Eine unscheinbare Seite seiner wissenschaftlichen Thätigkeit waren die populär-naturgeschichtlichen Darstellungen für Kinder, die in verschiedenen Zeitschriften erschienen sind und mit zum Besten gehören, was in dieser Richtung überhaupt geleistet werden kann.

Dies die Umrisse eines sehr reichen Lebens, die dem Hervorragenden, was der Mann anregte und schuf, nicht gerecht werden können, die aber wol genügen, um zu zeigen, wie auf unpolitischen Wegen deutsches Wesen auf amerikanisches geräuschlos, fast unbewußt und unempfunden einwirkt, Gutes schafft und selbst Dank und allgemeine Anerkennung erwirbt.

betriebe gestört zu werden; im Kriege gegen die Nordstaaten fochten sie mit einer Hingebung, die ihnen für lange den Dank ihrer Mitbürger gesichert hat; aber nach dem Kriege hatten sie, wenn auch fast alles, noch immer nicht so viel verloren wie die Einheimischen, die der Krieg und seine Folgen erdbebengleich mit einem tiefen Riß von aller Vergangenheit abschnitt, während er gleichzeitig die Grundlagen ihres Lebens und Erwerbs in weite Zukunft hin in Trümmer warf. Es war natürlich, daß die Deutschen sich früher und frischer regten als die Amerikaner, denn ihre Schmerzen waren im Grunde nur durch materielle Verluste und durch das Mitgefühl mit ihren Mitbürgern erzeugt gewesen.

Charleston hat schon früh nicht wenig Deutsche unter seinen Bewohnern gezählt, wie denn schon im Jahre 1775 eine Compagnie „German Fusiliers" hier gegründet wurde. Aber die regelmäßige und häufige Einwanderung begann erst in den vierziger Jahren, und es haben sich diese spätern Einwanderer weniger rasch amerikanisirt als ihre Vorgänger. Sie haben jetzt eine gute Kirche, einen vortrefflichen Geistlichen, eins der schönsten Clublocale in der Stadt und sind eben daran, mit erfreulichem Erfolge Gelder für die Gründung einer deutschen Schule aufzubringen. Und die Aussicht auf noch stärkere Einwanderung ist gegenwärtig ganz sicher, sodaß endlich doch wol auch in diesem schönen Theile Amerikas unsere Landsleute es zu einer festen und blühenden Gemeinschaft bringen werden.

Columbia.

Lage. Allgemeines über die Lage der Hauptstädte in den Südstaaten. Zerstörung im letzten Kriege. Jetzige Gestalt. Die schwarze Legislatur. Schwarze und weiße Redner.

Columbia, die Hauptstadt des Staates Südcarolina, liegt auf einer Bodenanschwellung am linken Ufer des Congareeflusses, am Beginn des sanfthügeligen Landes, das den Uebergang von dem Flachlande des Küstensaumes zu den Vorbergen der südlichen Alleghanies vermittelt. Der Fluß geht hier schon träge zwischen den niedrigen, rundlichen Sand- und Kieshügeln seiner Ufer; aber wenige Meilen weiter oben kommt er mit nicht unbedeutenden Fällen aus dem höhern Lande herab und in derselben Gegend wird auch bereits Granit gebrochen, der ja bis zu den südlichsten Ausläufern herab das Kerngestein des Alleghanygebirges bildet. Es ist ein schöner, hellgrauer Granit von feinem Korn, von welchem man recht viel stolze Häuser bauen möge, wenn man hier im Lande wieder reich und stolz genug geworden sein wird, sich das Leben schmücken zu wollen.

Columbia ist im Jahre 1786 nach ähnlichem Plane wie die Nachbarstädte Savannah und Augusta als eine

weitläufige breitſtraßige Stadt voller Parke, Gärten, Schattenbäume und Landhäuſer angelegt worden. Bisher hatte die Regierung von Südcarolina ihren Sitz im Seeplatze Charleſton gehabt; aber die Bewohner der innern Landestheile, welche im eben beendigten Revolutionskriege nicht minder gefochten und gelitten hatten wie die reichen Reis- und Baumwollpflanzer des Küſtenlandes, forderten, daß die Legislatur an einem Orte tage, der mehr im Mittelpunkte des Staates liege, und nach glücklich beendigten Verhandlungen zwiſchen Hoch- und Niederländiſchen erhielt im Jahre 1786 eine Commiſſion den Auftrag, einen günſtigen Platz für die neue Hauptſtadt zu ſuchen. Es wurde bei dieſer Wahl, wie Ramſey, der Geſchichtſchreiber, ausdrücklich bemerkt, nur „nach mediciniſchen und philoſophiſchen Principien, ohne jede Beeinfluſſung von ſeiten der Handelsintereſſen und Landſpeculationen", verfahren. Wir glauben dem Hiſtoriker in dieſem Falle gern, wie ſehr verdächtig roſenröthlich ſonſt auch das Licht ſei, in welchem ſein ſüdcaroliniſcher Patriotismus die Zeiten der Pflanzerherrſchaft zu betrachten liebt. Hier ſehen wir, daß er keine ſchönen Worte gemacht, ſondern die Wahrheit geſagt hat. Columbia iſt in der That ein wohlgelegener, geſunder Ort, der in den letzten Jahren ſogar von Nordländern wegen ſeiner geſundheitlichen Vorzüge aufgeſucht und von allen gelobt wird, die darin wohnen oder es ſonſt kennen. Zudem bringt ihm der Congareefluß in ſeinen dickgelben, bei der Nähe des immer regenreichen Gebirges beſtändigen Waſſern eine Waſſerkraft, von

deren Entwickelungsfähigkeit die hiesigen Leute Außerordentliches glauben.*)

---

*) Da die Bevölkerung der südlichen Staaten im Anfange eine rein ackerbauende, ihr Land groß und verkehrsarm war, wählte sie zu Hauptstädten meist Orte, die mehr durch centrale und vielleicht strategisch günstige Lage, als durch die Vortheile ausgezeichnet waren, welche sonst die Städte in diesem Lande groß zu machen pflegten. Die politischen Hauptstädte sind daher durchgängig unbedeutend im Vergleiche mit Handels- und Verkehrsmittelpunkten, die sich späterhin hier entwickelt haben. In Nordcarolina ist Wilmington größer als die Hauptstadt Raleigh, ebenso sind in Südcarolina Charleston, in Georgia Savannah und Augusta größer als die Hauptstädte Columbia und Atlanta. In Georgia war vor dem Kriege Milledgeville, ein Städtchen von 3000 Einwohnern, die Hauptstadt. Die politische Hauptstadt von Florida, Tallahassee, ist fünfmal kleiner als die commerzielle Hauptstadt Jacksonville. In Alabama war der Regierungssitz früher Tuscaloosa und jetzt Montgomery, während die volkreichste Stadt Mobile ist. In Mississippi sind Vicksburg und Natchez bedeutender als die Hauptstadt Jackson. Aehnliches kehrt im Westen wieder und ist ohne Zweifel von Bedeutung für die Ausgleichung der oft genug so sehr entgegengesetzten Interessen der Ackerbauer und Handeltreibenden; die letztern sind durch die Intelligenz und den beweglichen Reichthum ihrer Bevölkerung schon über Gebühr einflußreich, und die Pflanzer wollen ihnen nicht auch politisch tributpflichtig werden, wie sie es wirthschaftlich so lange gewesen. Natürlich bringt der gewerbliche Aufschwung des Südens auch in diesen einfachen Gegensatz neue Elemente, und gilt z. B. in Südcarolina jetzt schon die Hauptstadt Columbia als ein durch Verkehrslage und Wasserkräfte prädestinirter Industriemittelpunkt. Auch in Virginien wird gegenwärtig für eine Verlegung des Regierungssitzes aus dem alten Richmond,

Man sieht beim Blick auf die Landkarte, daß Columbia eine der Städte ist, welche beim Austritt von Strömen oder Flüssen aus den Felsenthoren der östlichen Alleghanies liegen. Von Georgia bis Maine hinauf sind das überall die Mittelpunkte des Gewerbebetriebs, doch während im Norden von vornherein sich Industriestädte um die starken Wassergefälle auf dieser Linie anbauten, ist es im Süden der Zufall gewesen, der Städte hersetzte, und es wird in Zukunft noch mancher Vortheil aus dem Wasserreichthum zu ziehen sein, welchen die Südstaaten Nordamerikas bei ähnlichem Klima vor Südeuropa voraushaben.

Aber gegenwärtig hat Columbia gleich dem schönen Staate, dem es Hauptstadt ist, mehr mit Wiederaufbau als mit neuen Entwickelungen zu thun, denn kaum ist auf einen Ort im Süden die Kriegsgeisel so schwer gefallen wie auf diesen. Als sich Sherman im Februar 1865 von Savannah in Georgien, das er eingenommen hatte, wieder gegen Norden wandte, führte ihn sein Weg über Columbia, und in der Nacht, nachdem er von der Stadt Besitz genommen, wurden ihre Häuser zu zwei Drittheilen, von 124 Blocks 84, niedergebrannt. Wie immer in derartigen Fällen, gibt es sehr verschiedene Berichte über Grund und Verlauf dieses Ereignisses. Sie gehen aber von verschiedenen Parteien aus und sind nicht wohl zu vereinigen. Südstaatliche sagen, daß das

---

das durch große und schwere Geschicke ehrwürdig geworden sein sollte, nach einem dem Mittelpunkte des Staates näher gelegenen Orte gearbeitet.

Feuer von den Soldaten Sherman's auf dessen ausdrücklichen Befehl angelegt worden sei, und mir erzählten glaubwürdige Privatleute, wie jene plünderten, ohne von ihren Offizieren im geringsten behindert zu werden, und wie sie abends mit gefüllten Petroleumkannen in die Häuser kamen, die Bewohner vertrieben und Feuer anlegten. Eine Rakete sei in Sherman's Hauptquartier aufgestiegen, und auf dieses Signal habe die Brandlegung begonnen. Andererseits scheint es festgestellt zu sein, daß die Conföderirten die Baumwolle, die im Bahnhofe lagerte, und damit auch den Bahnhof selbst bei ihrem Abzuge anzündeten, da ihr Befehlshaber, W. Hampton, zugibt, daß er den Befehl dazu ertheilt. Ferner ist bekannt, daß derselbe General bei seinem Abzuge die Sherman'schen Truppen in ihrem Lager bombardirte, als es keinen Zweck mehr hatte, da die Stadt schon preisgegeben war. Die Truppen kamen daher erbittert in die Stadt, ihre Mannszucht war niemals gewesen, wie sie sein sollte, und der Zug durch Georgien hatte sie auf einen Punkt herabgedrückt, der allen Beschreibungen nach nicht weit über dem der Horden lag, die bei uns den Dreißigjährigen Krieg ausfochten. Der größte Theil der Brandstätten ist nun wieder bebaut, aber es sind doch einstweilen mehr nur Nothbauten, die da herumstehen, und der Contrast zwischen den paar alten Straßen, die unversehrt blieben, und den neuaufgebauten ist sehr groß. Dort stehen reizende Landhäuser, eins am andern, und die Gärten in ihrem Frühlingsflor ziehen ununterbrochen an den Straßen hin und erzeugen ein farbenreiches, heiteres Bild. Hier sind kahle und schmucklose Backstein-

häuſer, da und dort von Brandſtätten, von Bauplätzen, von halbausgebrannten oder halbaufgebauten Häuſern unterbrochen, und in den Hauptſtraßen der einſt durch ihren Reichthum berühmten Stadt ſieht man jetzt kein einziges Haus, das auch nur einen gefälligen Eindruck machte. Dazu ſind die breiten Straßen in einem ſehr verwahrloſten Zuſtande, voll Schmuz und Unrath und nur ſpärlich belebt, und jede führt am Ende in eins der Negerhüttenviertel, die wie überall in der Peripherie der Stadt liegen.

Ich kam zur Zeit nach Columbia, als die Steuerzahler und die Mitglieder der Scheunenorganiſation (Grangers) ſich hier verſammelt hatten, und fand bald einige Bekannte, alte und neue. Das zweite Wort nach der Begrüßung war immer: „Haben Sie unſere Menagerie geſehen? Sind Sie ſchon in unſerm Schweineſtall geweſen? Sie müſſen das Affentheater ſehen!“ Ich brauchte nach dem Sinn dieſer Worte nicht zu fragen, denn ich wußte ſchon, mit welchen Ausdrücken die erbitterten Weißen von Südcarolina von ihrer ſchwarzen Legislatur ſprechen. Ich beſuchte dieſelbe dann am erſten Tage und ſpäter mehrmals, und fand mich enttäuſcht, da ich nicht viel von dem Skandal und den Lächerlichkeiten ſah, welche dann und wann vorkommen ſollen, und da ich mir ſagen mußte, daß der Sklave ſeinen Herrn wenigſtens gut nachzuäffen verſteht. Es ging nur etwas lauter und lebhafter zu als im Repräſentantenhauſe zu Waſhington, ſonſt war der Unterſchied nicht groß. Nachäffung iſt überall im Leben, und im amerikaniſchen vielleicht mehr als in irgendeinem,

ein wichtiges Ding, auf dessen Uebung besonders in der politischen Arena mehr ankommt, als man denkt. Wer will es den Schwarzen verübeln, da sie noch keine Zeit hatten, Besseres zu lernen, wenn sie sich einstweilen darauf verlegen, die Phrasen und Geberden ihrer einstigen Herren nachzuahmen, und wenn sie dabei dann und wann auch wol etwas über die Schnur hauen?*) Ich hörte in den

---

*) Ueber das Bildungswesen im Staate Südcarolina sind mir keine hinreichend genauen Berichte zugekommen. Da dasselbe indessen in allen südlichen Sklavenstaaten sich in ähnlicher Weise entwickelt und ähnliche Bedeutung hat, füge ich hier einige Daten über die Volksschulen des gleichfalls negerreichen Staates Florida an.

Ein Drittel der Bevölkerung dieses Staates ist ohne Schulbildung und drei Viertheile dieses Drittels — gegen 50000 — sind Neger, zumeist frei gewordene Sklaven. Die Bildungsfrage ist also auch für Florida eine der wichtigsten. Zum Glück fehlte es, als diese Frage nach dem Ende des letzten Krieges zur Entscheidung kam, nicht ganz an Mitteln, die neuen Schulen zu gründen, welche allerorts besonders von der Negerbevölkerung geheischt wurden. Der Congreß hatte früher 85000 Acres Land zur Errichtung und Dotirung zweier Lehrerseminare und über 700000 Acres für allgemeine Erziehungszwecke angewiesen, und die seitdem erheblich gestiegenen Landpreise machten diese Fonds ziemlich ertragreich. Die neue Verfassung von 1868 fügte denselben die Zinsen aller Güter, welche an den Staat heimfallen, ein Viertel des Ertrags aus dem Verkaufe aller Staatsgüter und eine Schulsteuer von 1 pro Mille auf alle liegenden Güter im Staate hinzu, wies ferner die Strafgelder dem Schulfonds zu und bestimmte, daß jede Grafschaft aus eigenen Mitteln wenigstens die Hälfte der ihr aus dem Schulfonds zugewiesenen Mittel für Schulzwecke weiter aufzubringen habe. So hatte Florida 1870 400 Schulen mit durchschnittlich

paar Tagen, die ich in Columbia zubrachte, mehr politische Reden als sonst in Jahren, Reden von Weißen und von Schwarzen, einige von guten weißen Rednern, andere von weitberühmten schwarzen, und wenn ich den Vergleich ziehe, muß ich sagen, daß in beiden Lagern neun Zehntel aller Worte hohl waren und daß die Reden des kohlschwarzen Hon. Elliot, den ein südcarolinischer Wahlkreis in den Congreß gesandt hat, reichlich so-

je 45 Schülern, während zehn Jahre früher im ganzen 5500 Kinder seine Schulen besucht hatten. Der Zuwachs kommt vorzüglich auf die Neger, welche bereits auch begonnen haben, eigene Schulen zur Erziehung von Geistlichen zu gründen; die schwarzen Baptisten und Methodisten werden in Kürze ihre eigenen Priesterseminare haben.

Es liegt der Bericht des Vorstandes der öffentlichen Volksschulen in Florida für 1873 vor mir, und ich entnehme demselben, daß die Zahl der öffentlichen Volksschulen auf 500 mit 18000 Schülern gestiegen ist, daß in demselben Jahre gegen 10000 Dollars an Schulen geschenkt wurden, und daß etwa 107000 Dollars für die Zwecke der öffentlichen Schulen ausgegeben worden sind. Aus diesem Berichte und aus Zeitungsartikeln, welche mir zu Gesicht gekommen sind, schließe ich, daß einige intelligente Leute auch hier für die Einführung des Schulzwanges sind. Es werden sich aber wie in andern Staaten dieser Reform noch für einige Zeit unüberwindliche Schwierigkeiten entgegenstellen. Die Phrasenmacher erklären sie für undemokratisch. Schon die zerstreute Besiedelung macht ihre Einführung in manchen Bezirken unmöglich, und müssen die Lernbegierigen manchmal sogar auf das alte System der wandernden Schulmeister zurückgreifen, die einen Monat hier, den andern dort Schule geben und an dem Orte, wo sie lehren, meist auch in einem regelmäßigen Turnus von Haus zu Haus essen und schlafen gehen.

viel gesunden Sinn bezeugten wie die Durchschnittsreden der weißen Steuerzahler und Scheunenleute.

Es war schon eher eine afrikanisch angehauchte Scene, als dieser Mr. Elliot eines Abends im Saale der Legislatur vor einer freien Versammlung weißer und schwarzer Bürger sprach. Die Schwarzen waren natürlich am zahlreichsten vertreten, denn zu ihnen wollte ja ihr Stammesgenosse reden, und die Weißen bildeten wol kaum ein Fünftel der Versammelten. Elliot sprach über die Nothwendigkeit einer ehrlichen Regierung in Südcarolina, ging ohne allzu großen Phrasenschwall der Sache auf den Leib und suchte seinen Landsleuten klar zu machen, welche Gefahr darin liege, wenn durch ihre Unterstützung Regierungen ans Ruder kämen oder im Amte blieben, welche sich und ihre Wähler durch Corruption bloßstellen. Ihn unterstützte sein College Hayne, ein dunkler Mischling, der nicht ohne Witz und sehr schlagfertig an seine Landsleute hinsprach und einen Steuerzahler, der ihn unterbrach, lege artis mit oratorischen Keulenschlägen abthat. Dieser hatte so viel Rednertalent, als man nur irgendeinem Volksvertreter wünschen kann, neigte sich aber in Sprache und Geberden etwas zu sehr zu burleskem Wesen, was bei einem gern und leicht lachenden Negerpublikum eine gefährliche Neigung ist. Ich stand in einer Gruppe zerlumpter Gesellen, die sich während der ganzen halbstundenlangen Rede kaum einen Augenblick von der ungeheuern Heiterkeit erholten, in die Mr. Hayne's Anspielungen und höchst lebhafte Geberden sie versetzten, und so war es im ganzen Saale. Hatte ein Redner geendet, so be-

gann das Musikcorps auf der Galerie sofort einen Höllenspectakel mit Trommeln und schrillen Trompeten, und das Auditorium lachte krampfhaft über diesen Scherz, johlte im Takte und strampelte mit den Beinen.

Die morosen Herren Amerikaner ärgern sich baß über die Heiterkeit, mit der ihre einstigen Sklaven die Staatsgeschäfte abthun; aber ich konnte hierin nicht so ganz ihre Gefühle theilen, wenn ich bedachte, wie viel gemeines Geheuchel und Dummheit hinter dem Ernste steckt, mit dem ihre eigenen Parteien und gesetzgebenden Körperschaften sich bei ihren nicht immer gar saubern Arbeiten zu umgeben lieben, wie sie nur ernstlich wollen müssen, um die keineswegs bedeutende Mehrheit der Schwarzen zu übertrumpfen, endlich aber, wie kurz die Freude dieser armen Teufel von Exsklaven und wie bitter ihre Ernüchterung sein wird, wenn die Exherren erst einmal wieder die effectiven Herren im Lande geworden sein werden. Die lustige Regiererei der Schwarzen ist ja nur ein kurzes Intermezzo, ein paar Carnevalswochen, vor und hinter denen graue Zeiten voll Niedrigkeit und Entbehrung liegen. Mir stieg bei Betrachtung dieser abnormen Zustände immer ein Wunsch auf, der unausführbar scheint, den ich auch selbst nur als Ausdruck dessen hier nenne, was mir immer als das Beste für die beiden kämpfenden Schichten, die Weißen und Schwarzen, vorkam: Möchten die schwarzen Regenten, ehe man ihnen die Macht nimmt, decretiren, daß sie sammt allem ihrem Volke in Westindien, in Mittel- oder im wärmern Südamerika oder auch selbst wieder in Afrika eine neue Heimat suchen wollen, eine Heimat,

deren Natur sie freigebiger nährt und wo man weniger Arbeit von ihnen heischt als hier. Es wäre beiden Theilen geholfen und wäre minder grausam, als wenn sie bleiben. Die rastlosen Weißen werden wie Mühlsteine dieses träge, sorglose Völkchen zwischen sich nehmen, und in ein paar Jahrzehnten werden die Neger dieses Landes zu Zigeunern reducirt sein, und nur wenige werden sich zu der schützenden Culturhöhe der Weißen hinaufgerettet haben.

Savannah.

Die Stadt der Bäume.

Eine originelle Stadt, wie man sie eben nur in diesem jungen Lande findet, ist Savannah, die Haupthafenstadt des reichen Staates Georgia. Ihre Lage in dem flachen, sumpfigen „Niederlande", fast vier geographische Meilen oberhalb der Mündung des Savannahflusses, ist nicht bedeutend, wiewol dem Naturfreunde, der nicht gerade nach Außergewöhnlichem verlangt, die Aussicht über den breiten inselreichen Fluß und sein flaches, waldiges Uferland gewiß anziehen wird. Aber im Innern ist Savannah durch einen Baumreichthum ausgezeichnet, der ihm eine eigene Schönheit gibt. Es hat vorwiegend breite regelmäßige Straßen, die sich alle rechtwinkelig schneiden, und diese Straßen sind fast ausnahmslos mit immergrünen Eichen (Lebens- und Wassereiche), Magnolien und einigen andern immergrünen Bäumen bepflanzt und zwar so dicht und mit so gesunden, breitästigen Exemplaren, daß bei den meisten Ausblicken die Häuser ganz zurücktreten und man manchmal nichts anderes als eine besonders gut gehaltene Parkallee zu sehen glaubt, wenn man durch die Straßen hinschaut.

In einigen stehen die Bäume in zwei Reihen auf Rasenstreifen, die in der Mitte der Straße hinziehen, in den meisten in je einer Reihe am Rande des Gehweges, den sie reichlich beschatten. Nicht genug damit, breitet sich von den nordsüdlich laufenden Straßen je die zweite in einen baumbepflanzten Grasplatz, ein Square aus, sodaß die kleine Stadt nicht weniger als 24 Squares in ihren Grenzen zählt. Einige von diesen Squares sind mit Blumenbeeten ausgelegt, einige tragen Denkmäler, einige Brunnen, aber ihre Hauptzierde bleiben die prächtigen alten Bäume. Der Rasen dagegen will hier schon nicht mehr so recht gedeihen.

Am Ende der breitesten und belebtesten unter diesen Parkstraßen ist nun vor einigen Jahren auch noch ein Stadtgarten angelegt worden, der unter der Pflege eines deutschen Gärtner-Naturforschers rasch zu einem anziehenden und interessanten Park geworden ist. Als ich ihn in der letzten Februarwoche besuchte, standen Camellienbäume, von denen hier einige Prachtexemplare zu finden, die Pfirsiche und Mandeln in Blüte und begannen die reizenden Rosebuds, eine Robinienart, in Gestalt und Größe unserer sogenannten Akazie gleichend, sich mit blaßrosenrothen Blüten zu bedecken, welche den Pfirsichblüten in der Farbe gleichen und gleich ihnen vor den Blättern kommen. Beide Bäume, Pfirsichen und Rosebuds, sind hier in den Gärten und Anlagen sehr häufig und bei der Fülle blaßrosenrother Blüten an noch blattlosen Zweigen einander so ähnlich, daß sie gemeinsam einen Zug von frühem Blütenreichthume in die Physiognomie der Parkstraßen von Savannah zeichnen

Es ist die Fülle und zarte Farbe ihrer Blüten, welche das zu dieser Jahreszeit immerhin etwas vergilbte Immergrün der andern Bäume, besonders der Eichen, wohlthuend aufhellt und die Frühlingszeit selbst in den sommerschwülen Tagen verkündigt, mit denen uns dieser Februar reichlich gesegnet hat.

Abgesehen von den Straßen in der Gegend des Hafens, sind die Straßen Savannahs nicht sehr belebt und würden bei ihrer Breite sogar ziemlich verlassen erscheinen, wenn nicht die lungernden Farbigen auch hier etwas für Staffage sorgten. Langweilig läßt aber der Baumreichthum keine von ihnen werden und manche öde Stadt in Deutschland und anderwärts dürfte von Savannah lernen, wie ihre Langeweile auch ohne große Verkehrsentwickelung und Bevölkerungszunahme ausgetrieben werden könnte.

Da die Stadt auf einer Höhe angelegt ist, die steil zum Flusse abfällt, und da die Schiffe hart am Rande der Stadt vor Anker gehen, geht der Anblick des Hafens fast verloren, denn die Schiffe, Länden- und Lagerhäuser liegen in der Tiefe am Ufer des Flusses. Auch ist der Savannahfluß in der Nähe der Stadt nicht sehr breit und wird von flachen, schilfigen Inseln eingeengt, sodaß auch der Ausblick auf die weite, eigenthümlich belebte Wasserfläche einer Rhede fehlt, der so manche an sich unbedeutendere Seestadt verschönt. Lärm genug bringt freilich der Baumwolltransport — Baumwolle ist der Hauptartikel des Handels dieser Stadt — auch in die Straßen der innern Stadt, denn sie fahren die Ballen in sehr vierschrötigen Wagen nach den Lagerhäusern und

die Herrn Neger, die auch hier Peitsche und Zügel monopolisirt haben, lassen es selbstredend an Knallen, Schreien und möglichstem Gerassel niemals fehlen. Solange sie auf eigenen Füßen gehen, mögen sie nichts von dem Grundsatze ihrer Herren wissen, daß Zeit Geld sei, aber wenn es ans Kutschiren kommt, muß es zum wenigsten im Trabe gehen, und so rasseln sie dann mit den Baumwollkarren, den schweren, über das höckerige Pflaster hin, daß einem die Ohren zufallen möchten. Ohne Ausnahme stehen sie dabei aufrecht, wissen sich gewandt zu balanciren und schneiden wichtige, vergnügte Gesichter. Es ist eine Arbeit, die ihnen Spaß macht — eine der wenigen, von denen man das sagen kann.

Die Ausfuhr Savannahs hat sich zwischen 1860 und 1870 mehr als verdreifacht und wird ihr Werth für 1872 auf 70 Millionen Dollars angegeben. Im Jahre 1860 hatte sie gegen 18 Millionen Dollars betragen. Der Hauptgrund für diesen Aufschwung ist außer in der gesteigerten Production Georgias und der benachbarten Baumwollstaaten vorzüglich in der Vermehrung der Eisenbahnen zu suchen.

Anſiedelungen und Curorte in Florida.

Das Klima. Wintercurorte. Anſiedler und Anſiedelungen. Die wirthſchaftliche Rolle der Landkaufleute.

Floridas größter Vorzug iſt gegenwärtig ſein mildes Klima. Nordamerika hat weite Gebiete, wo die Sommer- und Herbſttemperatur höher iſt als irgendwo in Südeuropa; aber Winter und Frühling ſind nur in Florida ſo mild wie in den Gegenden am Mittelmeere und anderwärts, wo unſere Kranken Schutz vor den Unbilden des rauhen Klimas zu ſuchen pflegen. Auch Südcarolina und andere Südſtaaten haben Wintercurorte, aber ſie haben noch von den ſcharfen Nordweſtwinden zu leiden, welche hier nicht wie in Südeuropa durch ein Hochgebirge und ein großes Binnengewäſſer abgehalten und gemildert werden. Möglich, daß in geſchützten Lagen am Rande der Südalleghanies mit der Zeit noch dies und jenes Plätzchen gefunden wird, das Bruſtkranken zur Winterzuflucht dienen kann; aber einſtweilen bietet nur Florida die möglichſt günſtigen Bedingungen und iſt ſeit einigen Jahren durch Dampfſchiffe und Eiſenbahnen ſo zugänglich geworden, daß im Winter

und Frühlinge von 1872 auf 1873 nach einer unübertriebenen Schätzung mehr als 40000 Fremde den Winter oder einige Wintermonate daselbst zubrachten. Gegenwärtig kann einer in demselben Schlafwagen von Boston bis Jacksonville reisen, wozu er etwa drei Tage braucht, und Dampfer gehen wöchentlich mehrmals von Neuyork nach Florida. Es sind große Gasthäuser gebaut worden, und an den Hauptorten, wie Jacksonville und Saint-Augustin, sollen auch gute Aerzte zu finden sein. Ferner erleichtert der Fluß- und Seereichthum der Halbinsel den innern Verkehr in hohem Grade, sodaß selbst in der tiefsten Wildniß, wo Dampfschiffe irgend gehen können, schon zahlreiche blühende Ansiedelungen, Orangegärten und Zuckerrohrpflanzungen zu finden sind. Auch dies fördert natürlich den Fremdenverkehr.

Hauptaufenthaltsorte der Wintergäste, wie Saint-Augustin, Jacksonville, Palatka u. dgl., machen ungeachtet so mancher rohen Züge, die ihr jugendliches Alter bedingt, im ganzen einen ähnlichen Eindruck wie europäische Wintercurorte. Es stehen an jedem von diesen Orten einige riesige Gasthäuser, findet sich eine Menge Pensionen, Boardinghäuser genannt, Curiositätenläden, in welchen die schönen Vogelbälge, Seemuscheln, indianische Alterthümer, Palmettoflechtwerke, Alligatorzähne, die zu Schmuck verarbeitet sind, und noch vielerlei der Art, auch manche schwindelhafte Dinge ausgeboten werden.*) Ferner ist

*) Ich fand an allen Dampfschiffstationen, in den Vorhallen der Gasthäuser und auf den Dampfschiffen selbst einen großen Anschlagzettel, auf welchem es hieß: „Kommst du nach

eine Fülle eleganter Wagen und Pferd- und Maulthier-geſpanne in den Straßen zu ſehen, werden allerorten nördliche Zeitungen, Reiſebücher, ſchlechte Landkarten an-geboten, ſind einige feine Apotheken und Tabacksläden vorhanden, wohnt an jeder Ecke ein Arzt, ſieht man allerhand fremde, kranke, gelangweilte Phyſiognomien und manches ſonnverbrannte, künſtlich wilde und kühne Sportsmangeſicht. Man merkt eben, daß ein paar tauſend reiche Leute hier ſind, um ihre Zeit todtzu-ſchlagen.

Aus dem, was ich geleſen, gehört und ſelbſt erfahren habe, ſcheint mir hervorzugehen, daß allerdings das Klima der Nordhälfte Floridas das angenehmſte auf dem ganzen nordamerikaniſchen Continent iſt, Süd-californien vielleicht ausgenommen. Es hat keine un-gemein heißen Sommer, aber mildere Winter als die übrigen Golfſtaaten. Durch die faſt noch ununter-brochene Bewaldung, die allgemein verbreitete Boden-feuchtigkeit und die Lage zwiſchen zwei Meeren wird die

---

Jackſonville, ſo gehe in den japaniſchen Laden und ſieh die Seejungfrau.“ Ich folgte dieſer Einladung, weil ich dachte, ſie hätten vielleicht eine der Seekühe, Monati, zu zeigen, die früher an der floridaniſchen Küſte häufig waren, noch jetzt dann und wann geſehen werden und auch unter dem Namen Meermädchen bekannt ſind. Aber was war's? Ein Körper aus ſchwarzem Wachſe, der in einen natürlichen Fiſchſchwanz ausging und dem ein bemalter und mit Haaren beklebter Affen-ſchädel und zwei Affenvorderfüße angeſetzt waren. Ich ſah noch andere ſchöne Dinge der Art und glaube, der ganze Laden ſtak voll künſtlicher Alterthümer und Naturmerkwürdigkeiten.

Sonnenhitze gemildert und sollen vor allem die Nächte selten schwül sein. Von Kranken und solchen, die es gewesen waren, hörte ich enthusiastische Beschreibungen der heilsamen Wirkung, die dieses Klima auf ihre Uebel gehabt. Viele von den Geschäftsleuten und Landwirthen, die hier wohnen, sind, mit Schwindsucht behaftet, aus dem Norden und Westen gekommen und fühlten sich bei längerm Aufenthalte so gesund, wie sie es nie mehr für möglich gehalten hatten. Viel mag dazu der Mangel alles städtischen Lebens in den entlegenern Ansiedelungen, das Angewiesensein auf einfachste Kost und auf Arbeit im Freien beitragen. Den Fiebern, welchen die Ansiedler auf frisch gelichtetem Boden überall ausgesetzt sind, entgeht freilich keiner, der sich hier eine neue Heimat aufschlägt, aber sie sind ein vorübergehendes Uebel, und in den höhern Lagen soll man verhältnißmäßig wenig von ihnen zu leiden haben.

Außer den Gesundheitsuchenden bringt auch das Kommen und Gehen der Ansiedler originelle Elemente in die eigenthümlich flottirende Bevölkerung, die doppelt fremdartig sich von der halbtropischen Urwaldnatur abhebt. Selten fehlt eine Familie oder eine ganze Gruppe derselben auf den Dampfschiffen des Saint-John River. Bald sind es echte Hinterwäldlergestalten, verwilderte Gesellen mit rauhen Sitten, denen die Natur mit der Zeit vertrauter geworden ist als menschliche Gesellschaft, bald — und das, wie es scheint, besonders häufig — Leute, denen mehr die Sorge um ihre Gesundheit als die Liebe oder Befähigung zum Ackerbau den Wunsch eingegeben hat, sich in dieser Wildniß ein Heim zu

gründen, bald endlich Fremde verſchiedener Nationen, die ſich erſt das Land anſehen wollen oder ſchon nach der Gegend reiſen, wo ſie ſich Ländereien erworben haben. Es ſind unter dieſen „Movers" viele wohlhabende und intelligente Leute, welche der floridaniſchen Einwanderung einen bedeutend andern Charakter aufprägen, als z. B. der weſtlichen oder ſüdweſtlichen zukommt. Kränkliche ſind, ſeitdem Florida an die Vereinigten Staaten fiel, viele Tauſende vom Norden und Weſten herabgezogen, und von ihnen waren die wenigſten arm; dieſelben widmeten ſich den feinern Arten von Ackerbau, vorzüglich dem Anbau der Orangen und frühreifender oder ſubtropiſcher Früchte (Bananen, Guaven, Goldmiſpeln u. dgl.), welche jederzeit mit Leichtigkeit nach Norden verſchifft werden können, wo ſie immer einen guten Markt finden. Da ſich die Culturen ebenſo angenehm als lohnend erwieſen, das vorzügliche Klima Floridas bald in weiten Kreiſen Ruf gewann und die Communicationen mit den verſchiedenen Küſtenpunkten und dem Innern durch Dampferlinien von Charleſton, Savannah und Neuorleans aus, ſowie durch eine ganze Flotille von Flußdampfern ſehr erleichtert wurden, zogen ſich nach und nach auch andere Leute als blos Geld- und Geſundheitſucher, Leute, die ihre Jahre in einem angenehmen Klima verleben wollen, nach Florida, kauften Land und Sklaven und legten ſich Orangen- und Bananengärten an. Dieſe beſtimmte oft nichts anderes als die Neigung zu urſprünglichem freien Landleben, die aus dem Contraſte der Geldjagd, des überculturirten, unbefriedigenden Treibens mit der noch vielfach

ſo herrlich jungfräulichen, großen, reichen und ſchönen Natur Amerikas, nicht blos bei Dichtern angeregt wird, wo wir ihr faſt allgemein begegnen.

Die Cultur iſt in Amerika zu jung, zu oberflächlich, zeigt zu ſehr nur ihre Schattenſeiten, um edlere Naturen ganz ausfüllen zu können; aber was bei uns dieſen die reiche Geſchichte der europäiſchen Cultur und vor allem die Geſchichte ihres eigenen Volkes und unſer reges geiſtiges Leben bietet, muß hier in der Natur geſucht werden und wird zum Glück an allen Orten gefunden. Da iſt vorauszuſehen, daß, wenn das Land in ſeinen Grenzen ein Gebiet beſitzt, welches wie Florida manche Vorzüge gemäßigter Gegenden mit den vielerſehnten der Tropen vereinigt (die doch immer etwas von dem paradieſiſchen Schimmer behalten, mit dem unſere jugendliche Phantaſie ſie beim erſten Studium der Bilderbibeln und der Robinſonsgeſchichten umkleidet), viele daſſelbe zum Ziele ihrer Wünſche machen werden, gerade wie bei uns viele Nordländer ſich kein größeres Glück denken, als im ſonnigen Süden zu wohnen. Mich führte der Zufall mit mehrern derartigen Leuten zuſammen, welche eben im Begriffe waren, ſich in Florida anzuſiedeln. Einen Deutſchen, der im Norden ein großes Geſchäft beſaß, das er veräußern wollte, um am Lake Harney Orangen zu pflanzen und „alles zu zeichnen und zu malen, was es in Florida Merkwürdiges gibt", traf ich unterwegs, und in Jackſonville ward ich mit einem jungen Arzte bekannt, der noch weiter ſüdlich zu ziehen gedachte, um in der Nähe von Key-Weſt einen großen tropiſchen Fruchtgarten anzulegen. Weder er noch ſeine Frau waren im

geringsten besorgt wegen des einsamen Lebens, das ihnen bevorstand, sie malten sich vielmehr die Zukunft in den schönsten Farben aus. Auf einem Ausfluge traf ich mit einem Deutsch-Russen zusammen, welcher ein Mann von gediegener Bildung und Erfahrung war, viel von der Welt gesehen und nun am Ende sich entschlossen hatte, gemeinsam mit mehrern Landsleuten sich in Südflorida niederzulassen; er war eben im Begriff, ein größeres Landstück südlich vom Lake George anzukaufen. Von idyllischen Gefühlen war in diesem Manne nichts, noch weniger von Amerikaschwärmerei, aber in einem schönen und fruchtbaren Lande unabhängig zu leben, dünkte ihn aller Opfer werth, die er schon gebracht hatte und in größerm Maße zu bringen noch erwarten mußte. Da und dort sieht man eine Pflanzung, ein Landhaus, einen Garten, die etwas von der putzigen Zierlichkeit eines Amateurproductes haben; sie sind offenbar die etwas unvollkommene Verwirklichung des Ideals, das der Besitzer sich im trüben Norden vor Jahren aufgebaut. So steht das Landhaus der als Verfasserin von Onkel Tom's Hütte so weit bekannten Mrs. Beecher Stowe bei Tokoi unter seinen hohen Schattenbäumen ganz so niedlich, künstlich ländlich, wie wir es in Romanen die Paare beziehen sehen, welche nach langem Harren und Dulden am Schlusse durch das Band einer voraussichtlich beispiellos glücklichen Ehe vereinigt werden.

Das Zuströmen der Einwohner, die sich der Landwirthschaft widmen, und der leichte Verkehr durch die schiffbaren Flüsse und Seen hat in Florida eine Fülle

von kleinen Ansiedelungen hervorgerufen, während die Städtebildung daneben langsam fortschreitet. Keine andere Region der Vereinigten Staaten dürfte daher eine gleich günstige Gelegenheit zu vergleichenden Studien über das erste Wachsthum der Ansiedelungen bieten wie Florida. Gesellen sich zu dem einen Blockhause, das den Anfang einer Ansiedelung an einer günstig gelegenen Stelle eines Fluß- oder Seeufers bildet, mehrere weitere Wohnstätten, so reihen sie sich zunächst dem Flusse entlang aneinander, da hier immer der fruchtbarste Boden und leichter Verkehr zu finden ist. Wo sechs Häuser beieinanderstehen, ist dann eins sicherlich „Store", d. h. Kaufladen für alles, Branntweinkneipe, Versammlungsort für alle Gesprächslustigen und Geschäftstreibenden, Bureau für Agenturen und Maklereien aller Art, für Frachtbesorgungen, Dampfbootfahrkarten und noch vieles andere. Ein solcher „Store" steht ebenso weit über unsern ländlichen Kramläden wie ein amerikanisches Landstädtchen über seinem deutschen Repräsentanten, dem Marktflecken. Der „Storekeeper" handelt nicht blos mit den gewöhnlichen Lebensbedürfnissen seiner Nachbarn, der Farmer, sondern man findet bei ihm alles, was Nothwendigkeit und Luxus in diesen jungen Lebenscentren erheischt. Landwirthschaftliche Werkzeuge und Maschinen, fertige Kleider, alle Wagenbestandtheile, Pferdegeschirr jeder Art, Waffen, Schmuck, Zeitungen, Bücher, Branntwein, Medicinen sind hier zu haben. Dabei ist er nicht blos Verkäufer gegenüber seiner Kundschaft, sondern häufig auch Käufer für die Producte derselben, die er entweder im Austausche für seine Waaren, oder

gegen Geld, und in diesem Falle meistens als Agent eines Großhandelshauses, aufkauft. In sehr vielen Fällen ist er überhaupt gewissermaßen die Unruhe, das Schwungrad einer solchen jungen Ansiedelung. Indem er civilisirte Bedürfnisse weckt und befriedigt, Arbeit anregt und verwerthet, schützt er dieselbe vor Verwilderung und Versumpfung. Er hält eine gewisse Bewegung aufrecht und bildet die unentbehrliche und wohlthätige Vermittelung zwischen der letzten Urwaldhütte und den kleinen und großen Culturmittelpunkten des weiten, dünnbevölkerten Landes. Diese eigenthümliche Institution der ländlichen „Stores" geht durch die ganze Union. Ich erinnere mich, daß F. Römer sie ähnlich aus Texas schildert, wie ich sie hier in Florida und später in Californien sah.*) Die Rolle, die sie in der wirthschaftlichen und socialen Geschichte der Besiedelung Nordamerikas spielen, ist besonders deshalb sehr bedeutend, weil sie durch ihre Vielseitigkeit die Industrie, welche auf dieser

*) In seinem Buch „Texas" (Bonn 1849) sagt er treffend von den Stores, deren Repräsentanten in dem damals erst aufwachsenden Neubraunfels er vorher drastisch beschrieben hat: „Diese «Stores» sind überhaupt bezeichnend für das Eigenthümliche der amerikanischen Ansiedelung, welche gleich mit der ganzen Errungenschaft der Civilisation und zum Theil selbst mit den Bedürfnissen eines verfeinerten Lebens in die Wildniß vordringt und diese dadurch gewissermaßen überrumpelt und im Sturme nimmt, zugleich jene oft merkwürdigen Contraste zwischen roher Ursprünglichkeit und den Zeichen tausendjähriger Gesittung hervorrufend, welche den Europäer in den Wäldern des westlichen Nordamerika überraschen." (S. 122.)

Stufe als Handwerk auftreten würde, fast ganz ausschließt und neben den Ackerbau unmittelbar den Handel als zweitgrößten Factor in der Besiedelung des Landes hinstellen. Wie die Farmer, die Pionniere der Civilisation überhaupt, so sind die „Storekeepers" die Pionniere des Handels, auf dessen rascher und ausgedehnter Entwickelung jenes wunderbar schnelle und dabei doch ganz naturgemäß gesunde Aufwachsen großer Handels- und Industriecentren in den neubesiedelten Gebieten beruht. An der Bildung großer Städte und an der Ausbreitung städtischen Lebens über das Land hat kein Theil der nordamerikanischen Bevölkerung so großen Antheil wie die „Storekeepers".

Der steigende Werth der Grundstücke längs der Fluß- oder Seeufer veranlaßt die später kommenden Ansiedler sich mehr landeinwärts anzubauen, und in Kürze wird jener Streif, wo die ersten paar Blockhäuser standen, zum Geschäftsbezirke der jungen „town", die deshalb in der Regel aus einer parallel mit der Wasserfront und einer senkrecht zu dieser landeinwärts ziehenden Straße besteht. In Kürze wird sich auf einer nahen Anhöhe, wo immer eine solche vorhanden, ein Bethaus erheben, zahlreiche Negerhütten werden im weitern Umkreise der Farmhäuser, zerstreut und fast tropisch leicht und sorglos aufgebaut werden, ein Boardinghaus für die Wintergäste, die in keinem „settlement" ausbleiben, wird sich hinzugesellen, und wenn nach acht bis zehn Jahren die Orangenpflanzungen zu schmucken Baumgärten herangediehen sind, ist die floridanische „town"

fertig. Dann fehlt auch gewiß die Dampfbootlände nicht, und ein neues Glied hat sich dem kräftigen und thätigen Organismus des großen Wirthschaftslebens dieses Landes eingefügt und wirkt dann seinerseits culturzeugend weiter.

Durch Georgia und Alabama.

Dünnbevölkertes Land. Ein Eisenbahnknotenpunkt. Overlaying. Südliche Eisenbahnen. Macon im Regen. Montgomery. Ein Arbeiterboardinghaus. Einige Betrachtungen über sociale Verhältnisse. Der Alabamafluß. Flußabwärts nach Mobile.

Von Jacksonville, der commerziellen Hauptstadt Floridas, welche an der Mündung des Saint-Johnflusses liegt, führen zwei Eisenbahnlinien west- und nordwärts. Die westliche geht nach dem kleinen Hafenorte Cedar-Key, wo allwöchentlich die Dampfer der Neuorleans-Havana-Linie anlegen, während die nördliche das Verbindungsglied zwischen der mittelfloridanischen Verkehrsader des Saint-John und der großen Eisenbahnlinien bildet, die von Norden und Osten nach der Metropole des Südens, nach Neuorleans, hinführen. Meine Absicht war zuerst gewesen, von Jacksonville nach dem westwärts gelegenen Countyhauptort Gainesville und von da nach Cedar-Key und Neuorleans zu reisen. Als ich aber hörte, daß ich nicht direct nach dem nur etwa achtzehn Stunden entfernten Gainesville fahren könnte, sondern in einem kleinen Nest übernachten müsse, um einen andern Zug abzuwarten; daß ich ferner von Gainesville nach Cedar-Key nicht jeden Tag gelangen könne, wenn

ich nicht zu dem hierzulande ziemlich gebräuchlichen, aber ungewissen Auskunftsmittel einer Reise mit dem Güterzuge greifen wolle; daß endlich die Verbindung mit den Havanadampfern, welche auf hoher See liegen bleiben, bei stürmischem Wetter oder zu geringer Zahl der Reisenden eine unsichere sei — beschloß ich, den nördlichen Weg einzuschlagen, der mich zur Macon-Brunswickbahn und auf dieser westwärts nach Alabama bringen sollte. Der Zug verließ Jacksonville Samstag nachmittags und kam, indem er durchschnittlich zwei geographische Meilen in der Stunde machte, nächsten Morgen bei dem armseligen Knotenpunkt Jesup an, wo uns die unerfreuliche Nachricht ward, daß wegen des Sonntags kein Zug auf unserer Linie gehen werde, wir daher bis Montag morgens auf Weiterbeförderung warten müßten. Jesup liegt zwischen Savannah und Brunswick mitten im Föhrenwalde, besteht aus etwa zwanzig zerstreut liegenden Holzhäusern, einer kleinen hölzernen Kirche und einem unansehnlichen Rathhause (Court-House); es ist nur ausgezeichnet als Kreuzungspunkt der Savannah-Florida- und der Maconbahn, deren Züge hier längere Halte machen, um den Reisenden ein karges Abendbrot zu gönnen. Der Tag war ganz ausnahmsweise windig und regnerisch, so konnte kein Ausflug in die nahen Wälder die unfreiwillige Reisepause versüßen und die kleine Unannehmlichkeit eben mußte hingenommen werden, wie sie war.

Als ich aber mein Gepäck besorgt hatte und in den kahlen Speiseraum des „Rail Road Eating House" trat, fand ich, daß ich nicht so vereinsamt war, wie ich ge-

glaubt. Wer anders saß vor dem Kamin und qualmte mit den Föhrenästen um die Wette, als mein Landsmann S., der Sägemühlendirector aus Jacksonville. Er sah zwar düster, verdrießlich, verschlafen aus, aber mich strahlte diesmal sein wetterbraunes Antlitz wie ein Hoffnungslicht an. Wir begrüßten uns so freudig, als ob uns ein gemeinsamer Schiffbruch ausgeworfen hätte und dies eine wüste Insel sei, auf der wir für Jahre als Robinson und Freitag zusammen leben sollten. Jack, der schwarze Aufwärter, mußte einen Kaffee machen, und statt die paar Stunden noch bis zum Morgen zu verschlafen, plauderten wir zum Aerger einiger in den Ecken herumsitzender Schlafsüchtiger fröhlich bis in den Morgen und zogen uns erst, als es schon helle ward, in den gemeinsamen Bretterverschlag zurück, der uns als Schlafzimmer angewiesen war. Als S., der das Terrain kannte, sich über diese mangelhafte Unterkunft beschwerte, erfuhren wir, daß bereits zwei Familien den Abend vor uns an dieser Station Schiffbruch gelitten hatten, also gleichfalls gezwungen waren, „to overlay the sunday".

Zum Frühstück kam denn ein alter Herr mit kümmerlicher Frau und Tochter, gesundheitsuchende Floridareisende, und, als wir schon aufstanden, ein junger leichenhaft aussehender Mann, der sich auf den Arm einer höchst lebensfrisch und unternehmend aussehenden Frau stützte, die kaum über das Mädchenalter hinaus war, später auch noch ihren wunderhübschen heitern Säugling hereinbrachte, dessen fröhlich aufkeimendes Leben ihr mehr am Herzen zu liegen schien als das rettungslos zerfallene ihres Gemahls. Die verzeihliche Grausamkeit der

Natur ſchien ihre Geſinnung zu leiten. Dieſe beiden Leute kamen aus Florida, wo der arme Mann keine Heilung gefunden hatte, weshalb er jetzt mit Haſt nach ſeiner Heimat zurückreiſte, um im Kreiſe der Seinigen ſeine offenbar nicht mehr ferne Auflöſung zu erwarten. Wir Geſunde hatten in dieſer Geſellſchaft, die ſich von ihren Schmerzen, Erwartungen und Enttäuſchungen unterhielt, nichts zu thun und hielten uns abſeits. Außerdem frühſtückten hier noch einige Krämer, Bahn- und Telegraphenbeamte vom Orte, die ſich Sonntags dieſes Extravergnügen gönnten, amerikaniſch platte Geſchäftsmenſchen, deren Geſpräch das greuliche „engliſche Thalergelispel" war, das Lenau an ähnlichem Orte vernahm; ferner drei ſonntäglich geputzte „Ladies", die gemeinſam dieſer beſcheidenen Herberge vorſtanden. Eine war die Frau eines Schaffners, die andere die eines Telegraphiſten, die dritte die eigentliche Haushälterin; jene ließen ſich die Huldigungen zweier Jünglinge von Jeſup gefallen, dieſe hielt ſich jungfräulich zurück, denn ſie war eine abſcheuliche Vogelſcheuche und fromm.

Die Amerikaner hatten es gut, ſie mußten heute zur Kirche gehen, und die war an dieſem Waldorte vielleicht unterhaltender als an irgendeinem andern Orte, wo ſie ſonſt dieſem Erforderniß der Reſpectabilität hätten nachkommen müſſen. Ihre Ladies entwickelten Arme voll Bücher, zu Gebet und Geſang, und um zehn Uhr zogen ſie ab, um volle zwei Stunden im engen Holzhäuslein zu ſitzen. Der alte Herr ließ uns zwar nachher unter der Hand merken, daß er ſich bitter gelangweilt habe, ſondirte auch von weitem her, ob wir etwas von

den Sonntagsgeſetzen hier verſpürt hätten, worauf ich ihm wahrheitsgemäß melden konnte, daß der Barkeeper dem Kellner erklärt habe, er könne ſelbſt ein Krüglein Ale heute nur auf ärztliche Verſchreibung verabfolgen. Indeſſen verfügten ſie ſich am Nachmittage getreulich wieder zur Kirche, und die Frauenzimmer mishandelten die übrige Zeit abwechſelnd mit den drei Hausfrauen das Gemeindeklavier, während die Männer trübſelig herumſchlichen und langweilige Wetter- und Geſchäftsgeſpräche anzuknüpfen ſuchten.

Uns beiden ward der Tag auch ohne Kirchengang nicht ſauer, wir hatten uns genug zu erzählen, beſichtigten die unglaublich ſchlecht beſtellte Bahnſtrecke, über deren baufällige Beſchaffenheit ihre eigenen Beamten ſich luſtig machten, wanderten in der ganzen Anſiedelung herum, ſahen einige Menſchen, mit denen man ein vernünftiges Wort ſprechen konnte, und prachtvolle Bäume in Maſſe. Da war ein kohlſchwarzer Aufwärter, der einſt in Sklavenzeiten Diener eines Bielefelders in Südcarolina geweſen, in den Vereinigten Staaten weit gereiſt war. Er konnte noch einige deutſche Brocken ſprechen und zeigte in ſeinem Benehmen bei aller natürlichen Gutmüthigkeit eine gewiſſe Würde, die ihn mit etwas mehr Achtung behandeln ließ, als man ſonſt wol den Negern entgegenbringt. Dieſe natürliche Würde, ein ruhiges, unabſichtliches, offenes Weſen, der unverkennbarſte Ausdruck eines gediegenen Charakters, fehlt den Negern faſt durchaus, auch wenn ſie ſonſt vortrefflich begabt ſind; ich habe es bei keinem ihrer hervorragenden Politiker geſehen. Dieſer war aber zugleich ein ſehr

intelligenter Mann, der mit einer Klarheit, die mich erstaunte, die traurigen, fast hoffnungslosen Verhältnisse seiner Rassengenossen in Nordamerika übersah. Abends ging er nach dem schwarzen Methodistenbethause, um zu predigen. Ferner waren „lumbermen", Holzhauer, da, die am Sonntag aus ihren Wäldern hervorkommen, Leute, die abgearbeitet und meistens gelb, wie vom Fieber geplagt, aber wie alle Männer von solcher Beschäftigung frei und kühn aussahen. Ihnen war es wind und weh in der sonntäglichen Stille, sie sprachen wenig, schliefen desto mehr und machten dann und wann vergebliche Gänge zur bar, deren Verwalter indessen von seiner temperanzlichen Gesetzestreue auf keine Weise abzubringen war.

Der Tag war endlich „verraucht, verschlafen, vergeigt", und den nächsten Morgen vor fünf kam mein lange erwarteter Zug dahergeschleppt. S., der noch diesen ganzen Tag bis zum späten Abend auf Erlösung warten mußte, füllte mir noch alle Taschen aus seinem unerschöpflichen Vorrath feiner Havaneserinnen und gab einige Gasthausempfehlungen und gute Lehren, an denen seine Localkundigkeit reich war, ehe wir herzlichsten Abschied voneinander nahmen; und nicht geschah dies, ohne daß das so oft gegebene und wie selten! gehaltene Versprechen ausgetauscht worden wäre, sich gegenseitig von bedeutendern Zügen und Schicksalen unterrichtet zu halten und bei der Rückkehr nach Deutschland sich gewiß wieder einmal zusammenzufinden.

So rumpelte denn der Zug gegen Macon zu. Warum er so klapperte und ächzte und stieß, dann und

wann selbst bedeutend schwankte, war mir kein Räthsel mehr, seitdem wir gestern diese Strecke begangen und den Zustand der Schienen etwas kennen gelernt hatten. Sie sind aus zu weichem Eisen, sodaß durch Druck und Zug der Lasten, welche auf ihnen hinbewegt werden, lange Stücke sich abschälen und von vielen nur noch ein schmaler, rauher Streif übriggeblieben war, dem man schwerlich angesehen hätte, daß er eine Eisenbahnschiene sei, wenn er nicht eben an diesem Orte und mit den andern in Einer Reihe gelegen hätte. Da auf diesen Bahnen zur Zeit noch kein großer Verkehr ist und dieselben mehr Zukunftsspeculationen sind, werden sie von den Besitzern bis auf weiteres nur im nothdürftigst genügenden Zustande erhalten, und wiewol die Züge auf denselben der Sicherheit halber so langsam wie bei uns die Güterzüge fahren, sind Unglücksfälle so häufig, daß man von ihnen wie von gewöhnlichen zugehörigen Dingen des Eisenbahnverkehrs spricht. Mein Reisegefährte fragte scherzhaft einen Telegraphenbeamten in Jesup: „Wie kommt's? Es verunglückte ja schon seit vier Wochen kein Zug?" Worauf dieser erwiderte: „Sie sind falsch berichtet, erst vorgestern haben sie den Schlafwagen im Nachtzuge umgeworfen, und wegen anderer Kleinigkeiten müssen Sie nur den Stationsvorstand fragen, der weiß noch einiges."

Unser Weg ging durch den Staat Georgia und zwar ziemlich durch den mittlern Theil desselben. Es war wieder das alte, flachwellige Föhrenland, in das, wie seltene Blumen in einförmig rauhem Sticktuch, die Ueppigkeit und Farbenpracht immergrüner und blühender Ge-

wächse in feuchten Niederungen da und dort zerstreut lag. Die Ansiedelungen waren dünn gesäet, noch sehr jung und unentwickelt*); Holzfällen und Holzhandel schien ein Haupterwerbszweig der Bewohner, der Ackerbau erst im Aufblühen zu sein. Mehrmals passirten wir große Dampfsägen — das einzige kräftige Lebenszeichen. Indessen wurde das alles durch einen Regenschleier und in theilweiser Ueberschwemmung erblickt, welche beide Zustände geeignet sind, einer Landschaft einen viel ödern, rauhern, uncultivirtern Charakter aufzuprägen, als ihr von Rechts wegen zukommen würde.

In Macon (Georgia) sollten wir nur kurzen Aufenthalt haben, aber der Schaffner entließ uns auf un-

---

*) Die Aufschriften, die man da und dort an den Blockhäusern der Ansiedelungen liest, sind nicht ganz so erfreulich wie die, welche man bei uns in alterthümlichen Gegenden und vorzüglich im Gebirge findet. „No Credit" kehrte mehrmals wieder, und an der Station Cochrane leuchtet die Mahnung: „Come up and pay your debts" — „Komm her und zahle deine Schulden." Die übrigen Inschriften betreffen Geheimmittel, Rathschläge, wo man in Macon billige Kleider und Schuhwerk kaufen solle u. a., und an einem Hause in einer der ärmlichsten Ansiedelungen steht „Times Office" zu lesen, woraus hervorgeht, daß es selbst in dieser noch sehr dünn bevölkerten Gegend nicht an einer Localzeitung fehlt. Ich konnte mir keine Nummer verschaffen, aber ein ortskundiger Mitreisender, den ich über diese Sache fragte, tröstete mich mit der Bemerkung: „Sehen Sie es nicht an, es ist ja ein ganz stupides, republikanisches Niggerblatt." Offenbar glaubte dieser voraussetzen zu müssen, daß jeder anständige Mensch von Natur zur demokratischen Partei gehöre. Früher war es allerdings so im Lande.

bestimmte Zeit, indem er berichtete, daß es auf den westlichen und südlichen Bahnen nicht geheuer aussehe, ein großer Theil des Landes sei überschwemmt, Mississippi und Alabama ausgetreten und jedenfalls würden wir nicht zur fahrplanmäßigen Zeit in Montgomery, viel weniger in Mobile ankommen, weil Nachrichten abzuwarten seien und unter allen Umständen mit größter Vorsicht gefahren werden müsse. So gingen wir in die Stadt. Wie aber Macon im strömenden Regen aussah, will ich nicht näher beschreiben. Aus unmäßig breiten, ungepflasterten Straßen, deren seitliche Plankenwege voll Lücken, aus Wasserfällen, die von den Dächern, und Flüssen, die aus den Seitenstraßen kamen, aus Verödung aller Gassen, aus vielen Hütten und wenigen Häusern, aus feuchtkalter Luft, aus grauen Regen- und Nebelschleiern bestand, was ich sah. Und die Ansicht gewann ich, daß diese ungleich gebauten, lückenhaften und zum größten Theile schmuzig und ärmlich erscheinenden Städte des Südens viel, sehr viel Sonnenschein brauchen, um sich einigermaßen angenehm darzustellen. Uebrigens gilt dies überhaupt von vielen Mittel- und Kleinstädten Amerikas. Sie sind zu voll leichtgebauter, defecter Häuser, schlechtgehaltener Straßen, sind als Städte zu unbedeutend, haben zu viel vom Charakter großer Dörfer, um nicht entschieden der Nachhülfe durch Licht und Farben eines heitern Himmels zu bedürfen, wenn sie irgendeinen vortheilhaften Eindruck machen sollen.

Der Abend wurde in der durchlässigen Bahnhofshalle verbracht, da der winzige Wartesaal nur für Frauen und deren Begleiter zugänglich und von diesen ziemlich

vollständig besetzt war. Der Zug kam endlich, und der Verzögerung wurde nun das Gute zuerkannt, daß die Langeweile des Wartens und der Aufenthalt im Feuchtkalten uns für die Annehmlichkeiten einer langsamen Nachtfahrt sehr empfänglich gemacht hatte. Was einstieg, legte sich zum Schlafen, und da die Verdrießlichkeit diesmal gegen Ruhestörer streng machte, unterbrach bald nur das unverbietbare Schnarchen eines langbärtigen Riesen, der sich unbegreiflich klein auf seiner Bank zusammengerollt hatte, die Grabesstille. Als der Tag anbrach, waren wir noch weit von Montgomery, allwo der Zug um acht Uhr fällig war. Ich ging hinaus, frische Luft zu schöpfen, und fand den Riesen, der sich unter einer Dachtraufe wusch; als ich ihm in dieser Beschäftigung folgte, kam es zu einem lebhaften Gespräch, und in zwei Stunden hatte ich eine Fülle der originellsten Geschichten gehört und einen interessanten Mann kennen gelernt. Diese zahlreichen Bekanntschaften, die man so leicht hier schließt, die offene Mittheilsamkeit, mit der die meisten aus ihrem reichen Schatze von Erfahrungen schöpfen und austheilen, ist ein Hauptreiz im amerikanischen Reiseleben.

Ein paar Stationen vor Montgomery kam ein Beamter der Expreßcompagnie in den Wagen und fragte von einem zum andern nach Gepäck, das man etwa in den Gasthof, Boardinghaus und dergleichen zu senden hätte. Er schreibt die Bestimmung in seine Tafel, gibt dem Betreffenden einen Schein oder eine Marke und überhebt denselben hiermit für geringe Vergütung aller

Sorge für seine Sachen. Er kam auch zu mir, und ich sagte ihm, ich würde sofort nach Mobile weiter reisen, sei also nicht in der Lage, seine Dienste zu beanspruchen. Worauf er: „Die Bahn nach Mobile ist an zweiundzwanzig Stellen gebrochen und braucht mindestens eine Woche zur Ausbesserung.“ — Das war zu stark für eine Ente, und ich konnte nicht zweifeln; aber ich sagte leichthin: „Das ist zwar unangenehm, aber es gibt noch andere Wege, und wenn's nicht anders geht, schlag' ich den Umweg über Selma ein.“ „Hilft Ihnen nichts, die Vicksburger Bahn wird vor vier oder fünf Tagen keinen Zug ablassen, denn ihre Brücken und Threstles (Bockbrücken über Sumpfland) haben bereits begonnen einzustürzen. Sie können noch froh sein, daß Sie hier sind, denn von Macon herwärts wird es auch nächstens spuken, wenn dieser Regen so fortgießt.“ „Also abgeschnitten?“ „Nicht ganz, Herr, die North-South Road soll noch in gutem Stande sein, aber die geht allerdings nicht Ihren Weg, wenn Sie nach Mobile zielen. Also werde ich Ihre Sachen nach dem Gasthause bringen lassen?“ „Den T— lassen Sie bringen, ich bleibe nicht in Montgomery sitzen, diesem langweiligen Nest.“ „Wie Sie wollen, aber Sie können selbst nicht mehr zu Pferde süd- oder westwärts kommen. Versuchen Sie's.“ Damit empfahl sich der Mann, und „Overlay, Sir“ tönte mir's wieder wie vor drei Tagen in Jesup ins Ohr.

Also zum dritten mal auf einer einzigen Reise „Overlay“! Jeden Tag, ja, manche Stunde hatte ich in diesen letzten Wochen zu Rathe gehalten, hatte mich

mit Gewalt von kaum begonnenen, intereſſanteſten Studien in Florida weggeriſſen, hatte ſchon von Waſhington her durch dieſe Zeitknauſerei mich um manchen guten Tag unter raſch gewonnenen, zu früh wieder verlaſſenen Freunden gebracht, und nun geht ein Tag um den andern hin, kaum benutzbar, weder mit Erholung noch Arbeit, aber reichlich mit Verdrießlichkeit und allen Uebeln einſamen Reiſens gefüllt! Ich verwünſchte viel in dieſen paar Minuten. Als ich mich aber vergewiſſert hatte, daß ich in Montgomery bleiben müſſe, ſcheuchte ich den unnützen Aerger weg und erheiterte mich mit dem beſten Troſt in widriger Lage, mit Planmachen. Ich ſchmiedete Plane, wie ich nun dieſe Tage verbringen und ausnützen wolle, war in Kürze entſchloſſen, ſofort mich für eine Woche in ein Boardinghaus einzumiethen, und ſaß bald darauf am wohlbeſtellten Frühſtückstiſch im Exchange-Hotel zu Montgomery. Jetzt lachte ich, daß ich andere ſchelten hörte, ging fröhlichſt in den Regen hinaus und kehrte nicht zurück, als bis ich einen Unterſchlupf gefunden, Verköſtigung und alles beſprochen und auf Dollar und Cent abgerechnet war. Nun holte ich mein Gepäck, ſiedelte nach einem Boardinghauſe über und ließ Eiſenbahn Eiſenbahn ſein; als ich abends hörte, daß Dampfboote den Fluß heraufkommen würden, um die Verbindung mit Mobile und dem Weſten herzuſtellen, focht mich das gar nicht mehr an.

So ſaß ich in Montgomery, der Hauptſtadt Alabamas, und fand doch bald wieder, daß ſich mit ruhigem Sinn jeder Ort genießen läßt. Raſch lebte ich mich

in die Gesellschaft ein, mit der ich „boardete“*), und fand, wenn auch die Stadt trostlos blieb, in der Umgebung so manches Anziehende, daß bei täglichen Ausflügen sich bald Stoff genug für wochenlange Arbeit in Tagebüchern und Skizzen angesammelt hatte und nur zu viel ungesehenes Sehenswerthe zurückblieb, als ich den Ort nach acht Tagen verließ

Schon durch die Boardinghaus-Gesellschaft ward mir der Aufenthalt angenehm, denn in ihr fand ich Elemente, mit denen der Reisende auf seinen gewöhnlichen Wegen nicht leicht in innigere Berührung kommt, die man aber kennen muß, ehe man daran gehen kann, sich einen Begriff vom Wesen und Charakter eines Volkes zu bilden. Die Familie, die das Boardinghaus hielt, war die eines Schmieds, der in einer Eisenbahnwerkstätte eine Art Aufseherstellung bekleidete, und die „Boarder“ waren Arbeiter von ähnlicher oder niedrigerer Stellung, ältere und jüngere. Jener konnte für wohlhabend gelten, da ihm das geräumige Haus und der anliegende Garten zugehörte, der leider nur als Krautacker angepflanzt war, diese, seine Hausgenossen, waren, wenn sie an Sonntagen ihre Arbeitskleider ablegten, wenigstens äußerlich ganz „gentlemanlike“, und jederzeit herrschte in der Gesellschaft ein bemerkenswerther Anstand vor. Nur ein Irländer, ein Eisengießer seines Gewerbes, spielte den Flegel, war aber so dumm und von so komisch unüber-

*) So legen sich die Deutsch-Amerikaner das bequeme Wort zurecht.

legter Redeweiſe, daß man ihm nichts übel nehmen konnte.

Anziehend waren die Frauen des Kreiſes. Die Frau des Schmieds ſchien kaum fünfunddreißig zu zählen, wiewol ſie Mutter von ſieben Kindern, deren älteſtes eine Tochter von ſechzehn Jahren war. Sie war von geſunder Schönheit, wie ſie hier ſelten, von heiterm Gemüth und ſo hellem Verſtande, daß ihr im Hausweſen, in den Geſprächen, den Vergnügungen — in allem die Leitung gehörte, die ſie gar nicht zu ſuchen ſchien. Sie war voll Theilnahme für alles, was über die Grenzen ihres Alltagslebens hinauslag, ohne darum weniger eifrig und geſchickt innerhalb dieſer Grenzen ſich zu bewegen — im ganzen ein höchſt erfreuliches, harmoniſches, glücklich ſtimmendes Weſen. Ihre Mutter und Stiefſchweſter lebten in demſelben Hauſe; jene gab der erſten Tochter an Lebhaftigkeit nichts nach, war aber mehr nach innen und dem Hausweſen zugewandt, dieſe hingegen war eine Dutzend-Amerikanerin — oberflächlich, gefallſüchtig, körperlich vom Puppengeſicht abwärts ſchlecht ausgeſtattet und trotz ihrer einundzwanzig Jahre ſchon mit Schminke verſchmiert, daß man ſie nicht anſehen mochte — der Schein ſollte alles ſein und war nichts dahinter.

Schweſter und Stiefſchweſter waren mir in ihren allgemeinern Charakterzügen keine unbekannten Geſtalten; mehrmals hatte ich das Glück gehabt, mich an Geiſtesverwandten jener in nahem Verkehr, öfters noch von fern beobachtend zu erfreuen; die Genoſſinnen dieſer aber laufen einem täglich dutzendweiſe über den Weg, und da ſie in ihrem verkümmerten Körper, ihrem ärm-

lichen, affectirten Geiſt, ihrem übertriebenen, geſchmackloſen Putz, ihrem von Natur und Einfachheit möglichſt weit entfernten Weſen einander aufs Haar gleichen, kennt man ſie bald von weitem.

Hier war es mir nun intereſſant, zu vergleichen und zu unterſcheiden und frühere Beobachtungen zurückzurufen. Es iſt etwas Gemeinſames in dieſen ſcheinbar grundverſchiedenen Naturen: das ſtarke Streben nach einer höhern Stellung, als die einfache Erfüllung der Mutter- und Hausfrauenpflichten ihnen zuweiſt. Die Minderheit ſucht aber durch ehrliche Arbeit in Selbſtbildung des Geiſtes und Gemüths jene Schranken zu erweitern, während die weitaus meiſten von den natürlichen Pflichten ſo viel abwerfen als möglich und die Lücke mit imponiren ſollenden Nichtigkeiten auszufüllen ſuchen. Jene ſind es, deren ausgezeichneter Charakter allein die bevorzugte Stellung der amerikaniſchen Frauen rechtfertigt, welche von dieſen andern dann ſo unerträglich misbraucht wird, und auf ihren bedeutenden Einfluß in Familie und Geſellſchaft iſt ſo manche oaſenhafte Erſcheinung in der Oede des amerikaniſchen Lebens zurückzuführen. Sie ſind nicht ſo ſelten, wie ähnliche Frauen es bei uns ſind, vor allem aber treten ſie energiſcher und mit mehr äußerlichem Geſchick mit ihren Gaben hervor, wiſſen ſich und was ſie erſtreben beſſer zur Geltung zu bringen. Es würde zu weit gehen, hier in die ſehr dunkeln Tiefen der Frauenfrage auch nur ganz oberflächlich leuchten zu wollen, und ich will nur noch die Beobachtung anknüpfen, daß hier faſt ausnahmslos die Frau in allem, was man Bildung zu nennen pflegt, ſehr weit über dem Manne

ſteht. Ein amerikaniſcher Mann mit Sinn für unverwerthbare Wiſſenſchaft, Literatur oder irgendeine Kunſt iſt ein ſeltener Vogel; gewöhnlich hat er nicht genug von dem gelernt, was dieſen Sinn entwickeln und nähren könnte, und in den wenigen Fällen, wo ihm in der Jugend Zeit und Luſt hierzu nicht fehlten, iſt das Gelernte doch mehr ein trockenes angeklebtes Zeug geblieben — überm Gewinnhaſchen vergeſſen und verdorrt.

Ich bin mit einem Manne gereiſt, der heute des „Sängers Fluch" und morgen „Odi profanum" und zur Abwechſelung die Anfangsverſe der Odyſſee oder etwas Shakſpariſches declamirte; aber ich habe nie gedacht, daß er gebildet ſei; die ſchönen Sachen waren im Gedächtniß und ſonſt nirgends. Bei den Frauen iſt das Entgegengeſetzte der Fall. Bei ihnen iſt es Erforderniß, gebildet zu ſein, und da die Sitte des Landes ihnen in jeder nicht ganz gedrückten Lebensſtellung viel mehr Muße zukommen läßt als bei uns, würden ſie ſich etwas Erkleckliches aneignen können, wenn ſie den rechten Ernſt und Liebe mitbrächten und 'genug gute Schulen hätten. Immerhin kann lernen, wer lernen will, und manche benutzen die Gelegenheit aufs beſte, und das allgemeine Reſultat iſt dann eben doch, daß die Frauen mehr von den Dingen wiſſen, die idealen Sinn und edle Geſinnungen nähren, die den Geſichtskreis erweitern, die ſie auch dazu berechtigen, in beſſerer Geſellſchaft den Mund aufzuthun und über manches zu reden, was den Männern gar nicht verſtändlich. Wie dieſes abnorme Verhältniß die Frauen unzufrieden in

der Ehe macht, zur Selbstüberschätzung anleitet, ihre natürliche Stellung verkennen läßt, ist leicht zu denken.

In unserm Hause ist dieses Misverhältniß stark durch die bedeutende Persönlichkeit der Hausfrau; aber es scheint nicht störend zu wirken, da sie eben eine von den wenigen ist, die in den höhern Regionen das Stehen und Gehen auf diesem gemeinen Erdboden nicht verlernen. Sie liest die Abende durch mit jugendlicher Begeisterung und kocht am Tage für ihre neun Kostgänger und elf Familienglieder. Nur in Einer Richtung trat der Conflict hervor. Der älteste Sohn, ein Bube von funfzehn Jahren, arbeitete mit dem Vater und die älteste Tochter half ihr im Haushalt. Daß sie diese beiden nicht besser erziehen lassen konnte, war ihr höchst schmerzlich. Sie hatte viel von den deutschen Schulen gehört und vernahm nichts lieber, als wenn ich ihr Näheres davon und von den Universitäten erzählte. Wie gern hätte sie ihren Kindern solche Bildung angedeihen lassen! „Daß mir nichts nach meinem Willen gelingt", sagte sie einmal, „wie traurig, diesen Jungen zu sehen, der die besten Lehrjahre am Amboß steht und so vieles lernen könnte und wollte, das ihm weitere Bahnen aufschlösse!" Ihre Mutter antwortete darauf: „Sei ruhig, das ist Bestimmung." „That is destiny" — das Wort erstaunte mich, sie verstand es aber wohl. Auch von unsern Kirchenstreitigkeiten wollte sie vieles hören, aber als ich die Sache erzählte, wie sie ist, lenkte sie ab. Die Mutter sagte mir dann, ihre Tochter sei vor ein paar Jahren aus innigster Ueberzeugung zum Katholicismus übergetreten. Es sind diese früher wunderseltenen Ueber-

tritte in den letzten Jahrzehnten häufig geworden, und soweit ich in die Sache sehen kann, finde ich auch hier die Unbefriedigtheit der Frauen mit ihrem Schicksal sehr oft zu Grunde liegen. Bekanntlich füllt sich auch ein Kloster ums andere.

So lebten wir also acht Tage ruhig zusammen und ich lernte in dieser Zeit außer diesen Menschen ein Stück Süden kennen, wie ich es bisher nicht gesehen. Montgomery liegt in einem welligen Lande, dessen Boden tief aus ziemlich sand- und kiesarmem Lehm besteht. Es ist eine der fruchtbarsten Landschaften in ganz Alabama, das beste Baumwollland, dessen Werth durch die Nähe des noch 20 geographische Meilen weiter aufwärts schiffbaren Alabamaflusses bedeutend erhöht wird. Und wiewol nicht weit von hier schon die sogenannten Prairien beginnen, ein vielfach marschiges Flachland, das zwischen dem Alabama- und Appalachicolastrom sich ausdehnt, ist doch die Umgegend dieser letzten Hügelausläufer noch sehr pittoresk von steilen Schluchten, kleinen Wasserfällen, Hohlwegen, Abgründen überall durchzogen. Sie trägt mit die schönsten Wälder, die ich im Süden überhaupt gesehen. Der Thonboden ist es, der dem Lande die mannichfaltigen scharfen Züge einprägt, denn er fördert durch seine beiden Haupteigenschaften: Weichheit und Zähigkeit, die Bildung vielgewundener Betten auch für die kleinsten Wasserläufe, und da dieses Gebiet auch ungemein wasserreich ist, fehlt es nirgends an Bewegung. Aus dem Lande der stillen Gewässer, dem sumpfreichen Florida, kommend, hört man hier mit Freude wieder allverbreitet das Murmeln und Rauschen rasch

fließender Bäche und empfindet doppelt ſtark, welchen heitern, belebenden Zug dies jeder Landſchaft, reich oder arm, rauh oder mild, zufügt.

Die Fruchtbarkeit dieſes Thonbodens iſt, wie geſagt, eine ſehr große; mein Hausherr, der früher eine Farm in dieſer Gegend beſeſſen, hatte manchmal über 500 Pfund Baumwolle auf dem Acre erzielt, und Ernten von dieſer Größe waren, wenn auch nicht die Regel, doch auch keine Seltenheit. Durch die Sklavenbefreiung iſt auch hier ein allgemeiner Rückgang eingetreten und das beſte Land iſt zehn- und zwanzigmal weniger werth als früher. Auch häufige Ueberſchwemmungen, Ungeziefer, niedrige Baumwollpreiſe haben geſchadet und „wir haben Unglück im Süden" war ein gangbares Wort. Aber es wird wahrſcheinlich ſo ſein, daß die Leute jedes zufällige Ungemach jetzt härter fühlen, da das Hauptunglück, der Zuſammenſturz ihrer alten behaglichen Zuſtände, ſie muthlos gemacht hat. Ich hatte ein Beiſpiel der eigenthümlichen Indolenz, als ich einmal fragte, warum die Eier hier ſo viel theuerer ſeien als im fremdenreichen Florida. „Wir müſſen ſie aus Tenneſſee einführen", hieß es da. „Wie", fragte ich, „ein ſo reiches und volkarmes Land führt Eier ein? Sie müßten ja Hunderte von Hühnern allein auf Ihren vierzig Acres halten können." Die Antwort war: „Wenn die Neger nicht wären — die ſtehlen jedes Ei, wie es gelegt wird."

Ehe die Eiſenbahnen das innere Alabama gegen Mobile und Neuorleans hin aufgeſchloſſen hatten, war auf dem Alabamafluſſe (der gegen ſeine Mündung zu

Mobile-River genannt wird) eine lebhafte Dampfschifffahrt, welche vorzüglich das enorme Baumwollproduct dieser Gegend nach der See brachte. Große Dampfer gingen hundert geographische Meilen von Mobile flußaufwärts bis nach Wetumpki und pflegten auf dieser Stelle an mehr als zweihundert Plätzen, d. h. in der Nähe aller beträchtlichern Pflanzungen, zu landen. Nun besteht nur noch zwischen dem südöstlich von Montgomery gelegenen Selma und Mobile eine regelmäßige Dampfschiffsverbindung, und die Dampfer kamen erst wieder seit dem Bruch der Montgomery-Mobilebahn häufiger herauf, um das von den wichtigsten Verbindungen abgeschnittene Montgomery von den Gütern und Reisenden zu leeren, die jetzt keinen andern Weg nach Süden und Westen benutzen konnten als den alten Wasserweg. Die guten Leute von Montgomery freuten sich ungemein, als sie wieder die hohen Schornsteine der Dampfboote über die Ufer ragen sahen; die Zeitungen beschrieben jedes Boot, das heraufkam, in der phrasenhaften Art, die ihnen eigen, und wurden nicht müde, der schönen Zeiten zu gedenken, als manchmal ein Dutzend Dampfer dort vor dem nun bald zerfallenen Lagerhause lag und kaum Schiffe genug aufzubringen waren, die den Ueberfluß des „Goldes des Südens" aufnehmen konnten. Die halbe Negerbevölkerung und manche neugierige Weiße umlagerten den ganzen Tag das Werft, um die altbekannten Boote zu begrüßen und mitunter auch den Anstrengungen schwarzer Jünglinge zu folgen, die auf dem breit angeschwollenen Strom in Nachen umherfuhren, um Treibholz aufzufischen.

Sonntag nachts kam das alte Boot Peerleſs, und ſeinem gebrechlichen Leibe vertraute ich mich an, wiewol meine Bekannten mich bereden wollten, eine beſſere Gelegenheit abzuwarten. Freilich ſah dieſer Dampfer nicht eben anmuthend aus und die Geſellſchaft ſchien nicht von der beſten zu ſein; aber für zwei Tage — ſo lange ſollte die Reiſe dauern — war beides gut genug. Ich machte mir's ohne Scrupel bequem und fand denn auch bald hier wieder, daß Gewöhnung ein mächtiges Ding und der Maßſtab unſerer Behaglichkeit durch ſie aller Art Veränderungen ſehr zugänglich iſt. Als ich müde wurde und mich in die Cabine zurückzog, fand ich mein rauhes Lager vortrefflich, und es verdroß mich kaum, daß der Regen durch die Decke auf meine Füße ſickerte und ich mit ein paar Zeitungen die Bedeckung des ſchmalen Bettes vervollſtändigen mußte.

Das Schiff, auf welchem wir die Reiſe machten, war von der Bauart, die den Miſſiſſippidampfern und den Dampfern der in dieſes Gebiet fallenden Flüſſe ganz allgemein eigen iſt: lang, ſchmal, ſehr flach gehend, ein Rad am Hinterende, zwei Kamine nebeneinander, die erheblich höher als das Schiff und an der Mündung wie eine indianiſche Federkrone breit ausgebogen und zerſchlitzt ſind. Ueber dem offenen Unterraum, der die Maſchine, das Brennholz und die Güter — vorwiegend Baumwollballen — beherbergt, erhebt ſich auf Pfeilern der Paſſagierraum, der aus einem langen Saale beſteht, welchen jederſeits eine Reihe von Kajüten, Küchen, Schenktiſch u. dgl. einfaßt. Im hintern abſchließbaren Theile des Saales bewegen ſich die Frauen, im vordern,

wo der Ofen, der Schenktiſch und das Heer der Spuck-näpfe aufgeſtellt iſt, die Männer, und an den zwiſchen beiden Polen ſtehenden Tiſchen leſen, langweilen, brummen, ſchlafen die Gebildeten, Suffiſanten, Unbehaglichen u. dgl., werden aber, wenn die Geſellſchaft nur etwas warm geworden, durch zahlloſe Kartenſpieler vertrieben. Als Specialität iſt in unſerm Falle ein ſehr heiteres Spott-vogelpaar zu nennen, das in ſeinem Käfig auf dem hintern Tiſche ſtand und unermüdet ſang. Es gab den Neugierigen Gelegenheit, ſich unter dem ehrenden Vor-wand der Lernbegier und muſikaliſchen Sinnes, ohne Verletzung der Sitte in die nächſte Nähe der Damen zu wagen. Geraucht ſoll in dieſer ganzen Kajüte nicht werden, doch hängt dies von den Wünſchen der Damen ab. — Um dieſe Kajüte läuft eine offene Galerie, welche ſich im Vordertheil zu einem ſehr engen Raume erweitert, auf dem bei gutem Wetter ſich die Reiſenden aufhalten können, ſofern er nicht allzu ſehr mit Koffern und Kiſten verſtellt iſt. Ueber der Kajüte iſt ein zweites kleineres Stockwerk mit Steuerhäuschen, Kapitänszimmer und Schlafräumen für Reiſende. Die geſammte Einrichtung ſowie auch die leider im Fahrpreiſe begriffene Beköſtigung iſt weniger als einfach, iſt ſchon eher roh zu nennen; da die Bedienung nur von Farbigen beſorgt wird, läßt auch die Reinlichkeit zu wünſchen übrig; wenn dann auch noch der Regen in die Schlafräume ſickert, das ganze Schiff bei jedem Stoße der Maſchine zittert und ächzt und dann und wann bei ungeſchickter Landung zwiſchen die Bäume und das Gebüſch hineinfährt, daß es hölliſch kracht und klirrt und alles zuſammen ſchreit,

muß man jedenfalls schon in Amerika eingewöhnt sein, um sich nichts Besseres wünschen zu wollen. In Anbetracht der allgemein primitiven Zustände hier im Süden würde es übrigens wol niemand einfallen, sich über diese Zustände aufzuhalten, ja es würde, wie auch bei mir im Anfang, wol eher ein Gefühl von Anerkennung vorwiegen, daß wenigstens dies geleistet sei, wenn nicht die Selbstgefälligkeit der Amerikaner so oft die Kritik herausforderte. Dieselbe tritt einem hier häufiger und unangenehmer entgegen als im Norden.

Die Uferlandschaft, die an unsern Blicken vorüberzog, indem wir den Alabama hinabdampften, war im großen dieselbe wie überall an den großen Flüssen des Südens: Vorwaltend dichter, bis an den Wasserrand herab stehender Wald, seltene Lichtungen, zerstreute Blockhäuser und dann und wann ein größeres hölzernes Wohn- oder Lagerhaus; das Wasser war lehmgelb; eine weite Strecke fällt auf beiden, dann auf einer, dann auf der andern Seite, dann wieder auf beiden Seiten und allmählich in die Ebene verlaufend, eine steile Wand unmittelbar zum Flusse ab, die an einem Punkte zweihundert Fuß hoch wird. Sie besteht aus einem dunkeln Thon, der voll Kreidefossilien steckt und von den Leuten hier „Seifenstein" genannt wird.

Da der Fluß an allen flachen Stellen aus seinen Ufern getreten war, erschien die Gegend viel wilder, als sie wol in normalen Zuständen sein wird. Viele Felder standen unter Wasser und zahlreiche Blockhäuser hielten sich nur noch auf schmalen Inseln, einzelne waren schon vom Wasser erreicht und verlassen. Von einer solchen

Insel nahm unser Boot Rinder und Schweine auf, die seit mehrern Tagen auf dem engen Fleck, von aller Nahrung abgeschnitten, gelebt hatten und erbärmlich aussahen. Oft war es unmöglich zu landen, und dann brachten sie die Güter und etwaige Reisende in Kähnen an Bord. In der Nacht bei greller Kienfackelbeleuchtung gab dies zu manchen malerischen Scenen Anlaß. Ich werde des Bildes nicht vergessen, als ein breiter Kahn voll Negern nachts unter Bäumen hielt, die bis an die Aeste unter Wasser standen, wie düster das Wasserrauschen in dem Gebüsch, das Hin- und Herschwanken der kleinern Bäume in den Fluten, der ruhigere breite Schatten der großen Sykomoren und Eichen, das Fackellicht in den dunkeln Zweigen und auf dem weiten, unruhigen Wasser, das Tauzuwerfen, An- und Abprallen, Krachen, Prasseln und das Stimmengewirr der Schreienden zusammenstimmte.

Die Bäume am Ufer standen meistens tief im Wasser und manche rangen vor dem Gewühl der Fluten, das um sie wirbelte, ihre Aeste wie verzweifelt, wie Ertrinkende; einige waren entwurzelt und mit andern zusammengewirrt. Da die Stämme fast überall verhüllt standen, brachten sich die eigenthümlichen Verästelungen, die besondern Formen und Farben der Baumkronen zu größerer Geltung als in natürlicher Lage. Am häufigsten und hervorragendsten war die Sykomore, die amerikanische Platane, mit ihren weißen, spärlich graugefleckten Aesten, die sammt den Zweigen weit ausgreifend manche kühne Linien in das lichte, graulich-grüne Laubwerk dieses Baumes zeichnen.

Wir brauchten unter dieſen ungewöhnlichen Umſtänden ſtatt vierzig Stunden dritthalb Tage bis Mobile, da wir an mehrern Orten viel länger verweilt hatten, als wir ſollten. Früh morgens angekommen, wurde nach ausgiebiger Wanderung durch die Straßen der Baumwollſtadt ſofort der nächſte Zug nach Neuorleans genommen, der uns durch beſtändig blumenreiche Sümpfe, durch Cypreſſenwälder und Palmengeſträuch, an weißen Dünen und über Meeresarme weg in ſechs Stunden — ſeit ſechs Reiſetagen die erſte unverzögerte Fahrt — endlich nach der Großſtadt des Südens brachte.

Neuorleans.

1. Vortheile der Lage. Gegenwärtiger Stand des Handels. Die Miſſiſſippimündung. Dammbauten.

Neuorleans, die Haupthandelsſtadt im Süden der Vereinigten Staaten und Hauptſtadt des einſt franzöſiſchen Staates Louiſiana, liegt am linken Ufer des Miſſiſſippi etwa zwanzig geographiſche Meilen oberhalb ſeiner Mündung, zwiſchen dem dreißigſten und neunundzwanzigſten Breitegrade. Da in dieſer Gegend bereits alles Land Deltabildung, flacher Sumpf iſt und die Ufer des Miſſiſſippi nur wenige Fuß über den mittlern Waſſerſtand hervorragen, iſt Neuorleans als Stadt oder genauer geſagt als Wohnſtätte ebenſo ſchlecht gelegen, wie ſeine Lage für einen Handelsplatz vortrefflich iſt. Der letztere Vortheil hat aber alle Nachtheile überwunden. Nur in den erſten Jahren nach der Gründung (1718) wurde es bei einer Ueberſchwemmung aufgegeben, bald aber wieder beſiedelt, und ſeitdem iſt es trotz Ueberſchwemmungen und Krankheiten beſtändig gewachſen, iſt bereits eine der bedeutendſten Handelsſtädte der Welt und hat allem Anſcheine nach noch ein Wachsthum vor ſich wie nicht viele andere.

Die Vortheile seiner Lage springen in die Augen. Durch den Mississippi und dessen Nebenflüsse hat es Wasserstraßen, die bis in die Region der großen Seen und durch den Ohio selbst bis in das pennsylvanische Kohlengebiet reichen, während eine der fruchtbarsten Regionen der Welt, die westindischen Inseln und Mittelamerika, ein paar Tagereisen vor seinen Thoren liegt. So ist es in die Mitte zwischen zwei großen und reichen Gebieten gestellt. Auf der einen Seite liegt ihm das getreide-, holz-, kohlen- und metallreiche Innere Nordamerikas nahe, auf der andern die westindischen und mittelamerikanischen Länder mit ihren nie fehlenden Ernten von tropischen und subtropischen Producten, und in seiner nächsten Umgebung hat es eins der bedeutendsten Baumwollgebiete, ferner Strecken mit sehr ergiebigem Reis- und Zuckerrohranbau. Es scheint, als ob der Austausch zwischen so reichen Gebieten nothwendig eine große Handelsstadt in ihrer Mitte, gerade ungefähr in der Lage von Neuorleans erzeugen müsse, eine Stadt, der dann durch die Ausfuhr der von allen Seiten und besonders aus dem weiten Hinterlande zuströmenden Producte eine der ersten Rollen im Welthandel zuzufallen habe. Zum Theil ist dies bewahrheitet. Aber viel ist nicht eingetroffen, was man besonders beim ersten fabelhaften Aufschwung der Dampfschiffahrt auf dem Mississippi und seinen Nebenflüssen für Neuorleans prophezeit hatte. Von Neuyork abgesehen, mit dem es schon lange nicht mehr wetteifert, ist es auch hinter den Städten im Innern, hinter Saint-Louis, Cincinnati und Chicago zurückgeblieben. Von

den Nachwirkungen des Bürgerkrieges, der es härter als irgendeine andere Stadt im Süden traf, erholt es sich so langsam, daß man einen gewissen Mangel an Energie, an Kraftvorrath herauszufühlen meint, der sonst in Nordamerika ungewöhnlich ist. Das Innere der Vereinigten Staaten ist in viel ausgedehnterm Maße, als man früher voraussah, durch Eisenbahnen und Kanäle nach der atlantischen Küste hin aufgeschlossen worden, und es gilt das ganz besonders von den fruchtbarsten und bevölkertsten Staaten, während das Gebiet westlich vom Mississippi, sowie das Missourigebiet, welche von Natur am meisten nach Neuorleans hingewiesen sind, keineswegs so rasch in der Cultur fortschreiten wie etwa Indiana und Illinois. Das kann seine Wirkung auf ihre prädestinirte Haupthandelsstadt natürlich nicht verfehlen. So viele von den Staaten des Mississippigebietes endlich, die einst Sklavenstaaten waren, Louisiana voran, sind ausnahmslos zerrüttet, verarmt und werden durch politische Wirren und unehrliche Verwaltung in der Entfaltung ihrer Hülfsquellen behindert, zumal vorübergehende Uebel, wie schlechte Ernten, Ueberschwemmungen, Verstopfung der Mississippimündung, sich im letzten Jahrzehnt verschworen zu haben schienen, das Gedeihen dieses Gebietes und seiner Hauptstadt zurückzuhalten. Uebersieht man aber wieder die natürlichen Vortheile der Stadt und ihr früher so rasches Aufblühen, so wird man sich sagen, daß dies alles nur eine Verzögerung in ihrem Entwickelungsgange sein kann, da derselbe wesentlich vom Fortschritte der Gesammtcultur in den mittlern und südlichen Theilen Nordamerikas abhängt,

welche bei allen einzelnen Schwankungen doch im ganzen entschieden vorwärts geht.

Ueber den gegenwärtigen Stand des Handels von Neuorleans gibt der Bericht des „New-Orleans Price-Current", welches die einzige einigermaßen officielle Veröffentlichung der Art ist, für das mit 1. September 1873 endigende Geschäftsjahr folgende Daten, denen ich einige aus verschiedenen zuverlässigen Quellen gezogene Angaben beifüge:

Der Stapelartikel des neuorleanser Handels ist seit Jahren bekanntlich die Baumwolle. Von ihr wurden nach dem Hafen in diesem Jahre 1,407821 Ballen gebracht; 1868 hatte sich diese Zufuhr blos auf 668695, 1871 aber auf 1,548136 und 1872 auf 1,070239 Ballen belaufen. Die letztern Schwankungen beruhen auf den Zufälligkeiten der Ernte. Im ganzen hat der Baumwollhandel bedeutend zugenommen. Der zweitwichtigste Artikel ist Zucker, der im Staate Louisiana das wichtigste Ackerbauproduct darstellt. Die Zuckerernte hat sich trotz günstiger Jahre seit dem Kriege nie mehr zu der Höhe erhoben, die sie in den letzten Jahren vor dem Kriege erreicht hatte. Damals schwankte sie zwischen 200- und 300000 und betrug 1861 nicht weniger als 459410 Hogshead (Fässer von 1000—1200 Pfund), aber seitdem ist die beste Ernte die von 1870 mit 144881 gewesen, und die des letzten Jahres betrug wenig über 100000. An Melasse wurden 1870 über 10 Millionen, 1873 nur 8,898064 Gallonen gewonnen. Die Ausfuhr dieser beiden Producte geht vorzüglich nach dem Norden und dem Westen der Ver-

einigten Staaten und belief ſich 1872 auf 81015 Hogshead Zucker und 153023 Fäſſer Melaſſe. — Auch Reis iſt ein hervorragendes Product des Ackerbaues von Louiſiana und ſein Anbau iſt beſonders während des letzten Krieges durch die Schwierigkeiten des Bezugs aus dem Auslande gefördert worden. Die größte Ernte, welche je im Lande gemacht wurde, iſt die von 1870, welche ſich auf 100748 Fäſſer belief; die von 1873 ergab 52206 Fäſſer (zu 250 Pfund). Der Reisbau iſt in manchen Lagen ertragreicher als der des Zuckers, und iſt bei der Menge ſumpfiger Ländereien, die hier völlig brach liegen, eine fortſchreitende Zunahme deſſelben vorauszuſehen. Der Ertrag von einem Acre Reislandes iſt 5—8 Fäſſer reinen Reiſes im Werthe von 7—9 Dollars. Taback wird in bedeutender Menge aus verſchiedenen Theilen des Miſſiſſippigebietes nach Neuorleans gebracht und von hier größtentheils nach Europa verſchifft.*) Die Zufuhr und Ausfuhr iſt gegenwärtig nicht einmal ſo groß, wie ſie vor funfzig Jahren war, da auch ſie durch den Krieg empfindlich geſchädigt, ja faſt vernichtet worden war und ſich nur langſam erholt. Die Zufuhr betrug 1873 30191, die Ausfuhr 19984 Fäſſer, zuſammen noch nicht den dritten Theil des

*) Die Lagerung in dem warmen, feuchten Klima von Neuorleans und die Verſchiffung über den Golf nach Europa ſoll auf die Gärung der Tabacksblätter einen ſo vortheilhaften Einfluß üben, daß ihre Qualität dadurch verbeſſert wird und die Käufer vielfach ausdrücklich den „via Golf“ nach Europa gebrachten Taback verlangen.

Betrages, den sie im letzten Jahre vor dem Kriege, 1860, erreicht hatte. Von westlichen Producten wurden 1873 1,046124 Fässer Mehl, 6,097522 Bushels Mais, 2,450027 Pfund Speck zugeführt und kamen von diesen zur Ausfuhr nach Europa und nach den atlantischen Häfen der Vereinigten Staaten nicht mehr als gegen 20000 Fässer Mehl, etwas über 800000 Bushels Mais und 490000 Pfund Speck. Einiges ging nach Cuba und andern Plätzen im Golfgebiete. In Neuorleans blieben von dem zugeführten Mehl 45, Mais 58, Hafer 29, Speck 10 Procent u. s. f., und man kann rechnen, daß durchschnittlich die Hälfte der Zufuhr in der Stadt und ihrer nähern Umgebung aufgezehrt wird. Leute, die in diesen Geschäften bewandert sind, klagen übrigens, daß der Westen so wenig producire oder wenigstens nicht genug von seinen Erzeugnissen nach Neuorleans sende; man habe eigens Boote für den Getreidetransport gebaut und müsse sie nun wegen mangelnder Zufuhr zu irgend anderm Transport benutzen.

Die „Producte des Westens", wie Mehl, Mais, Speck u. dgl., finden vielfach kürzere und billigere Wege durch Eisenbahnen und Kanäle nach den atlantischen Häfen, als nach Neuorleans, dem man einst, gerade aus seiner Verbindung mit dem Innern durch den Mississippistrom, ein rascheres Wachsthum und eine Handelsbedeutung prophezeit hatte, welche die jedes andern Platzes überflügeln sollte. Nur für das Golfgebiet ist Neuorleans der Stapelplatz der Producte des Innern geworden, und das langsame Tempo, in dem die wirthschaftliche Entwickelung dieser Region, Texas etwa aus-

genommen, ſich bewegt, hat auch die Entwickelung ihrer Haupthandelsſtadt mehr hintangehalten, als man vor der Zeit der Eiſenbahnen und zur Blütezeit des „eigenartigen" Landwirthſchaftsſyſtems des Südens, d. h. der Sklaverei, für möglich gehalten hätte. Allerdings iſt kein Zweifel, daß der Süden ſich kräftig emporringt, daß ſelbſt Centralamerika und Weſtindien trotz der politiſchen Wirren wirthſchaftlich in einem ſtetigen Fortſchritt begriffen ſind und daß die Production der innern und ſüdweſtlichen Staaten der Union, des Gebietes, das eben der Miſſiſſippi drainirt, ſich immer nur vermehren kann. So hat ohne Zweifel auch Neuorleans ein ſicheres Wachsthum vor ſich, wird aber gewiß daſſelbe nur beſchleunigen können, wenn es von der Idee zurückkommt, die prädeſtinirte Haupthandelsſtadt der Union zu ſein, und mehr an das denkt, was zu thun bleibt, als was die Natur für es gethan hat.

Der geſammte Ausfuhrhandel erreichte im Jahre 1873 einen Werth von 104 Millionen Dollars.

In der Einfuhr, deren Werth ſich auf etwa 17 Millionen Dollars belief, ſind Kaffee, Salz, Bauholz von hervorragender Bedeutung. Von Kaffee wurden 1873 188074 Säcke, und zwar faſt ausſchließlich aus Braſilien eingeführt. Es macht dies faſt ein Drittheil der ganzen Kaffeeeinfuhr der Vereinigten Staaten aus. Salz wurde aus Liverpool und Turko-Island (Weſtindien) eingeführt und kamen von dem erſtern Orte 432876 Säcke, von dieſem 93500 Buſhels. Bauholz kommt von verſchiedenen Plätzen in Florida, Alabama

und Miſſiſſippi und wurden 7 Millionen Klafter davon eingeführt.

Der Schiffsverkehr im Hafen von Neuorleans war im Jahre 1873 folgender: Es liefen von nordamerikaniſchen Fahrzeugen 73 Dampfer (64432 Tonnen) und 196 Segelſchiffe (131319 Tonnen), von fremden 104 Dampfer (168519 Tonnen) und 428 Segelſchiffe (255342 Tonnen) ein. Von Küſtenfahrzeugen liefen 204 Dampfer und 286 Segelſchiffe von zuſammen gegen 270000 Tonnen ein. Von den fremden Dampfern waren 68 engliſche, 15 deutſche, 12 ſpaniſche, 8 von Coſta-Rica, 1 von Mexico; von den Segelſchiffen 187 engliſche, 107 ſpaniſche, 61 norwegiſche, 19 deutſche, 18 italieniſche, 16 franzöſiſche. Von Dampferlinien ſind folgende vorhanden: 3 nach Neuyork, je 1 nach Philadelphia und Baltimore, 3 nach Liverpool, je 1 nach Hamburg und Bremen. Neuorleans ſelbſt beſitzt 5 See- und 151 Flußdampfer und 376 Segelſchiffe mit einem Geſammtgehalt von 53212 Tonnen.

Neuorleans, das den größten Theil ſeiner Bedeutung dem Miſſiſſippi verdankt, nebenbei aber auch manches von den Launen des Vaters der Ströme zu leiden hat, betrachtet natürlich dieſe Lebensader mit der größten Aufmerkſamkeit und folgt allen ihren verſchiedenen Zuſtänden mit einer Theilnahme, die in mancher Beziehung an das innige Verhältniß des Aegypters zum Nil erinnert, nur etwas weniger von Dankbarkeit und, wie natürlich, mehr von Sorge in ſich hat. Die „Neuigkeiten vom Fluſſe“ bilden einen hervorragenden Abſchnitt in jedem Zeitungsblatt. Bald wird der Zuſtand der

Mündungen, bald der der Dämme, bald ein Durchbruch, bald eine Sand- oder Schlammbank angekündigt. Schiffsunfälle, die wahrscheinlich auf dem Miſſiſſippi verhältnißmäßig häufiger vorkommen als auf den verkehrsreichſten Strömen Europas, ſtellen allwöchentlich ein Contingent aufregender Nachrichten zu dieſen Neuigkeiten. Ferner ſind die großen Städte im Stromgebiete, vorab Saint-Louis, durch den ſtarken Verkehr ſo nahe gerückt und haben ſo viele gemeinſame Intereſſen, daß man auch für ihre Schickſale Antheil hegt wie für das Ergehen von Verwandten. Dann iſt das Kanal-, Seen- und Lagunengewirr des Deltas in der nächſten Nähe von Neuorleans, deſſen Zuſtand natürlich immer Intereſſe erregt. Selbſt die verſchiedenen Nebenſtröme, von denen einer ſteigt, wenn der andere fällt, und keiner zu irgendeiner Zeit ohne ein bemerkenswerthes Ereigniß daherkommt, ziehen die Aufmerkſamkeit auf ſich, ſind viel bekannt und beſprochen. In mancherlei Weiſe fordert alſo dieſe großartige und wirkungsreiche Naturerſcheinung zu Beobachtung und Betrachtung auf. Die Thatſache allein, daß der Geiſt der übrigens auch verhältnißmäßig noch ſehr dünnen Bevölkerung, die an den Ufern des Stromes wohnt, mehr darauf hingeleitet iſt, ihn auszubeuten als zu ſtudiren, kann es unter dieſen Umſtänden begreiflich machen, daß man bisjetzt viel weniger von ihm weiß, als man nach ſeiner Wichtigkeit erwarten ſollte.

Es gibt in der That Probleme, die ſeit Jahrzehnten die Aufmerkſamkeit der Umwohner des Miſſiſſippi erregten. Zum Theil hängt von ihrer Löſung ein Theil ihres Wohlergehens ab, doch wollen ſie bei unzuläng-

licher Forſchung nicht vom Flecke rücken. So iſt die häufige Verſtopfung der äußerſten Mündungskanäle des Miſſiſſippi ein alter Uebelſtand, über deſſen Beſeitigung man gegenwärtig wieder hier und in Waſhington debattirt, ohne zu einem beſtimmten Reſultat zu kommen. Tiefgehende Schiffe müſſen oft Wochen auf den Schlammbänken liegen, die hier außen ſich immer neu anhäufen. Aber bei dem zähen Schlamme, von dem oft eine einzige ſtarke Flut ganze Bänke aufwirft, iſt Baggern nur von augenblicklichem Vortheil. Einige ſchlagen die Anlage eines neuen Schiffahrtskanals weſtlich von den natürlichen Mündungskanälen vor; andere ſprechen für die engere Eindämmung eines der letztern. Dieſe ſoll dem Strom eine größere Geſchwindigkeit ertheilen, durch welche er ſein eigenes Bett mit geringer Nachhülfe gehörig tief erhalten könnte, und ſcheint von vielen praktiſchen Leuten als die beſte Abhülfe des Uebelſtandes anerkannt zu werden. Andererſeits wird, und wie es ſcheint mit Recht, eine neue Kanalanlage nur als eine geringe Verminderung der Schwierigkeiten durch Vertheilung derſelben auf mehrere Punkte betrachtet. Gerade jetzt ſind die Zeitungen voll von Beſprechungen dieſer beiden Plane, und es ſcheint endlich Ausſicht vorhanden zu ſein, daß einer von beiden von Bundes wegen zur Ausführung kommen wird. Wie wenig aber der Vorzug, den man dem einen oder dem andern gibt, auf wiſſenſchaftliche Erforſchung der Verhältniſſe ſich gründet, zeigt, außer der endloſen Discuſſion ſelbſt, das Auftauchen und ernſtliche Betrachten der ſeltſamſten Plane, wie z. B. eines, nach welchem an den Schlammbänken Vorrichtungen zum

Hinüberheben der größten Schiffe angebracht werden sollen, und viel mehr noch das Auseinandergehen der Meinungen über die Entstehung dieser Schlammbänke selbst. Einige sprechen von vulkanischer Action, andere von Herauspressung tieferer Sedimentlagen durch beständige Ablagerung neuer Schichten, und während wir in einem Berichte lesen, daß selbst die niedrigsten Ufer, Schlammbänke und dergleichen sich seit der Zeit, in der die Franzosen die ersten Karten der Mississippimündung zeichneten, sich wenig verändert hätten, sprechen andere davon, wie Hebungen und Senkungen, und andere, wie hohe Fluten das äußerste Deltaland gleichsam wie Wachs modelten. Eine wissenschaftliche Erkenntniß der Thatsachen fehlt zur Zeit ganz.

Aehnlich geht es mit der Eindämmung des Stromes, der hier in seinem untern Laufe während der letzten Jahrzehnte durchschnittlich alle vier Jahre Ueberschwemmungen von großer Ausdehnung bewirkt hat. Er reißt da oder dort in jedem Jahre ein paar Dämme ein. So weite Strecken bebaubaren Landes werden dadurch in beständig sumpfigem Zustande erhalten, daß schon die Trockenlegung dieser Moräste allein einen kräftigern Schutz des Ufergebietes zu lohnen scheint. Die Dammbauten sind aber ohne System und nur zum geringsten Theile nach den Principien ausgeführt, welche man aus dem Studium der Ströme abgeleitet hat. Statt nach der topographischen Beschaffenheit, richten sich ihre Erstreckung und ihre Grenzen häufig nach den Gemarkungen, sodaß ein Zusammenwirken unmöglich wird. Oft vereitelt den Schutz, den sich ein vorsichtigerer Besitzer

oder eine Gemeinde verschafft, die Nachlässigkeit anderer. Bei Ueberschwemmungen kommt es nur zu häufig vor, daß ein Theil der Uferbewohner, welcher sich bedroht glaubt, die Dämme der Nachbarn durchsticht oder, wie es auch schon öfter geschah, sich irgendwelchen Schutzmaßregeln, welche die Staatsingenieure für nothwendig hielten, mit bewaffneter Hand widersetzt. Daß die meisten Dämme dem Ufer so nahe liegen, um selbst durch die Wellen der Dampfboote mit der Zeit angefressen zu werden, ist ein Fehler, der erst jetzt verbessert zu werden beginnt, nachdem die vier südlichen Uferstaaten angeblich bereits gegen 50 Millionen Dollars für Dammbauten ausgegeben. Im allgemeinen scheint es, daß eben wie alle Uebel so auch die Ueberschwemmungen jetzt härter empfunden und mehr gefürchtet werden als im goldenen Zeitalter der Sklavenarbeit, wo die Pflanzungen in den Niederungen trotz der häufigen Ueberschwemmungen ertragreicher waren als die hochgelegenen. Bei theuerer und unsicherer Arbeit und allgemeiner Verarmung ist jetzt natürlich auch der Schaden durch Wassersnoth schwerer zu ersetzen.

Die Dammbauten am Mississippi sind, soweit sie auf das Gebiet des Staates Louisiana entfallen, einer Gesellschaft übertragen, welche die Verpflichtung übernommen hat, innerhalb 4 Jahren 15 Millionen Yards Dämme, die Yard zu 60 Cents, herzustellen. Der Staat, der bekanntlich finanziell ruinirt ist, bezahlt hierfür 21 Jahre lang jährlich 10 Procent der Gesammtkosten und erhebt eine Steuer von 2 per Mille für Dammausbesserungen.

2. Die Hauptstraße. Geschäftsstraßen. Wohnhäuser. Parke und Gärten. Grabmäler.

Vor den meisten Städten, die ich kenne, hat Neuorleans den Vorzug, daß seine breiteste und schönste Straße, die Canal-Street, welche zum Mississippi hinabführt, auch zugleich die belebteste ist. Dies ist besonders für den ersten Eindruck wichtig. Sie war schon die Lebensader der Stadt, die sich nur um einige „Blocks" östlich und westlich von ihr ausgebreitet hatte, und ist dieselbe unter größern Verhältnissen geblieben. Sie schneidet noch immer durch die Mitte des „Halbmondes", in dessen Form Neuorleans den hier stark gekrümmten Mississippi umwachsen hat, trotzdem sich die Stadt seit funfzehn Jahren um das Zehnfache ausgedehnt hat.*) Als Ausgangspunkt der sehr zahlreichen Pferdebahnlinien, durch ihre Lage nahe bei den Bahnhöfen und den Landungsplätzen der Dampfer und Fähren, dadurch, daß sie das eigentliche Geschäftsviertel der Stadt durchschneidet und fast in jedem ihrer Häuser ein reichausgestattetes Gewölbe beherbergt, durch ihre ebenerwähnte centrale Lage endlich wird sie in der That die Hauptlebensader der Stadt.

Aber freilich muß man ihre Belebung in einer Richtung mit amerikanischem Maßstabe messen, d. h. man muß die Massen in Betracht ziehen, welche in den Pferdeeisenbahnwagen sich durch sie hinbewegen. Würde man blos nach den Fußgängern und den Wagen schauen,

*) Von dieser Halbmondform der Anlage trägt Neuorleans den Beinamen Crescent-City.

so würde man den Verkehr geringer finden als in mancher europäischen Stadt von derselben Größe. Aber die Pferdeeisenbahnen verdichten und beschleunigen den Verkehrsstrom in diesen ohnehin geräumigen Straßen ungemein und machen ihn dadurch natürlich nach außen weniger auffallend. Man wird es sehr bald gewohnt, alle halbe Minuten und manchmal noch öfters einen solchen Eisenbahnwagen vorüberrollen zu sehen. Dieselben gehen still, ohne Gedränge und Verwirrung ihren Weg, und selten mischt sich ein Ein- oder Zweispänner oder ein Güterfuhrwerk darunter. Der Gütertransport benutzt vorwiegend den Fluß, die Kanäle und einige Nebenstraßen. Wenn ein Blinder zum ersten mal durch die Hauptstraße dieser großen Handelsstadt ginge, könnte er manchmal glauben, sich auf der Straße eines Dorfes zu bewegen.

Diese Straße ist etwa 70 Schritte breit und ist von einer ebenso praktischen als schönen Anlage, der man auch in andern Städten des Südens da und dort begegnet. Längs der Häuser ist nämlich auf jeder Seite ein 6 Schritt breiter plattenbelegter Fußweg, an den sich eine etwas niedriger gelegte Fahrstraße anschließt, welche 15 Schritte breit ist. In der Mitte aber zieht sich ein Rasen hin, der mit mehrern Baumreihen besetzt ist und zu dessen Seiten die Gleise der Pferdebahn gelegt sind. Die Häuser sind mit geringer Ausnahme an dieser wie an allen andern Straßen von Neuorleans keineswegs Prachtbauten wie in den nördlichen und westlichen Großstädten der Union, sondern sind vorwiegend von bescheidenem Aeußern und selten mehr als drei Stockwerke hoch. Nach amerikanischer Sitte springt häufig

ein verandaartiger Vorbau aus Eisen über die ganze Breite des Fußweges vor und zieht sich oft bis zum Dache hinauf, sodaß er vor jedem Stockwerk einen breiten Altan bildet. Indem solche Vorbauten sich aneinanderschließen, bilden sie bedeckte Wege von ein paar hundert Fuß Länge, unter denen bei starkem Sonnenscheine und bei Regenwetter die Schaulustigen ungestört vor den großen Auslagefenstern hin- und herwandeln können. Indessen verschönert die unkünstlerische Construction dieser Vorbauten, an denen kein schöner Bogen noch irgendeine Verzierung von Sinn oder Bedeutung angebracht ist, die Häuser, vor welche sie stehen, keineswegs. Sie gibt im Gegentheil den betreffenden Strecken der Straße eher eine Art von Jahrmarktscharakter, wie er, freilich viel ausgeprägter, auch vielen ähnlichen Straßen in Neuyork und andern amerikanischen Städten zukommt. Daß unter diesen Vorsprüngen sich viele Trödler, Blumen- und Früchteverkäufer aufhalten, daß schreiende Anzeigeschilder, wie an den Häusern selbst, so an ihren Säulen angebracht sind, u. s. w., verstärkt den Eindruck von Unfertigkeit. Am allerwenigsten darf man sie mit Arcaden vergleichen. Es sind eigentlich nur flüchtige Gerüste, die ohne Schaden abgebrochen werden können, und auch ohne große Mühe oder Kosten aufzuschlagen sind. Sie geben sowenig wie die eisernen Häuser in Neuyork, Boston u. s. w. einen guten Vorgeschmack von dem Zeitalter der Eisenarchitektur, das uns bevorstehen soll.

Die Querstraßen, welche rechts und links von Canal-Street abgehen, sind eng, soweit sie der alten Stadt angehören, aber selten winkelig. Einige derselben, in

denen ein sehr reges Geschäftstreiben herrscht und hohe Häuser stehen, erinnern ganz an die Geschäftsstraßen südeuropäischer Handelsstädte, aber die meisten laufen in Quartiere aus, wo bald an holperigen Gassen, bald an breiten, unkraut- und pfützenreichen, halb wiesenartigen Alleen unansehnliche Holzhäuser stehen, die oft nicht größer und solider als eine Jahrmarktsbude sind. Wären nicht die schönen Schattenbäume und das Grün der Gärten, so würden dies trostlose Stadttheile sein. Aber jetzt, wo alles grünt und blüht, kann man sich der Illusion hingeben, daß sie Gartenvorstädte mit schlechtgehaltenen Sommerhäuschen vorstellen. Hier ziehen oft in der Mitte der Straßen breite Abzugskanäle mit trägfließendem, so gut wie stagnirendem Wasser hin — eine Erscheinung, die auf die Gesundheitspolizei der so oft von Seuchen heimgesuchten Stadt kein gutes Licht wirft. Von den zahllosen Pfützen will ich nicht reden, da die Wochen meines hiesigen Aufenthalts außergewöhnlich regen- und gewitterreich waren; doch würden sie nicht vorhanden sein, wenn die Straßen ordentlich gebaut und in gutem Stande erhalten würden. Aber die Straßenreinigung steht in allen amerikanischen Städten, großen wie kleinen, die ich bisjetzt sah, auf einer erstaunlich niedern Stufe, was Kenner der Verhältnisse zumeist damit entschuldigen, daß dies ein Punkt sei, in dem man Betrügereien der Unternehmer sehr schwer vorbeugen könne. Verwillige man zu geringe Summen für diesen Zweck, so würde nicht viel weniger geleistet, als wenn man so freigebig verfahre, wie es das Wohl der Stadt zu erheischen scheine.

Man wähle alſo von zwei Uebeln das kleinere und halte die Diebe durch möglichſt kärgliche Bewilligungen im Zaume, was aber natürlich nur in den leider nicht ſehr häufigen Verhältniſſen möglich, wo nicht ein „Ring" unternehmender Männer ſich ſelber ſo viel aus den öffentlichen Mitteln bewillige, als er zu ſtehlen gedenke.

Originelle Spuren des einſt vorwaltenden Franzoſenthums haben ſich in den Namen von Straßen und Plätzen erhalten. Da iſt eine Napoleon-Avenue, Joſephine-, Auſterlitz-, Marengo-, Jenaſtraße, eine Bourbon- und Dauphinſtraße und ſind gewiß ein paar Dutzend franzöſiſcher Berühmtheiten von Saint-Denis bis auf Leſſeps hier verewigt. Daß auch die neun Muſen ſammt Apollo, Bacchus, Dryaden, Najaden u. ſ. f. ihre Namen an die Straßenecken angeheftet ſehen müſſen, wird außerhalb der Grenzen des modernen Hellas, des Landes Corneille's und Racine's, nicht oft zu finden ſein, iſt aber hier mit Conſequenz verwirklicht. Da ſchneiden Erato und Thalia die Annunciation- und Chapitoulasſtraße, Terpſichore die Chippewa-, Bacchus und Apollo die Napoleonſtraße; Saint-Patrick läuft zwei Blocks von den Dryaden und Pitt hart neben den Najaden. Es iſt ein Hexenſabbat. Die Engländer haben dieſen franzöſiſchen Berühmtheiten ihrerſeits ein paar ihrer Männer und die Amerikaner ihre tauſendmal verbrauchten Liberty, Pleaſant, Franklin, Madiſon u. ſ. w., ſowie eine Reihe von Nr. 1 bis 8, in ihren Umſtänden das Vernünftigſte, hinzugefügt. Wem aber der heitere Einfall zuzuſchreiben iſt, einige der größten hart hintereinanderfolgenden neuen

Straßen Genius-, Kraft-, Tugend-, Gesetzes-, Hoffnungs-, Wohlthatenstraße zu nennen und, nicht zufrieden, noch Landwirthschafts-, Industrie-, Handels-, Reichthums-, Kunststraßen und ähnliche hinzufügen, ist mir unbekannt geblieben. Ein so wohlmeinender Mann verdiente eine Bürgerkrone. Wenn man aus den abstracten Höhen dieser schönen und edeln Straßen selbst nur in die Homerstraße herabsteigt, welche in der Vorstadt Algier liegt und nahe der Ptolemäus- und Sokratesstraße verläuft, wird es einem schon fast irdisch-gemein zu Muthe. Uebrigens besitzt die größte Buchhandlung Neuorleans keinen griechischen Homer auf Lager, was dieser andern Art von Anerkennung durch Straßennamen eigentlich erst den rechten Werth verleiht. — Was die Deutschen betrifft, so haben sie die Namen ihrer großen Männer an dieser und jener lauschigen Kneipe angebracht. Da die Biersalons die Orte sind, in denen sie nach alter Sitte von früh bis sehr spät ihr Trankopfer verrichten, haben sie meistens in diesen die Bilder ihrer Helden aufgestellt und in der weiten und toleranten Weltanschauung, die ihnen eigen, selten vergessen, ihnen einige Damenporträts, wie: die vier Erdtheile, die Blondeste der Blonden, die badende, schlafende, überraschte u. s. w. Schönheit, zuzugesellen.

Abgesehen von den Hütten, in denen bei diesem milden Klima nicht blos die Aermsten sich behaglich fühlen, und die am Ende doch noch um vieles gesündere und angenehmere Wohnstätten bieten als die Miethskasernen, die hier nur in den Negervierteln häufig sind, hat jedes Haus seine Veranda, die entweder um das Erdgeschoß

und das Stockwerk läuft — die meiſten Wohnhäuſer außerhalb der Geſchäftsviertel ſind einſtöckig —, oder, was die Regel, nur eine Art bedeckten Altan vor der Front des erſten Stockwerkes bildet. Sie ſind ſelten mit Blumen verziert, wie denn die Blumenzucht unter den niedern Klaſſen hier nicht viel Freunde zu haben ſcheint. Es wird aber wol mehr von der Sitte oder Mode als von der Geſchmacksrichtung bedingt werden, denn im nahen Mobile ſind Straßen und Häuſer voll Blumen, die ja bei dem milden Klima und dem guten Boden ſo leicht zu halten ſind. Aber jedes Haus hat einen Hofraum und viele haben Gärten vor, neben oder hinter dem Hauſe, und aus dieſen ragt häufig eine Platane, Eiche, Magnolie, ein Lebensbaum oder gar eine ſchlanke Palme empor.

Häufig ſind in der nähern und fernern Umgebung der Stadt die Landhäuſer der Wohlhabenden, welche faſt immer von ſchönen Gärten umgeben und, wie mir ſcheint, hier mehr in europäiſch mannichfaltigen Formen mit allerhand Stuck- und Gußverzierungen, Säulen, Bogenwerk, Thürmen gebaut ſind als im Norden, wo ſie ſich öfters an das hölzerne Farmhaus mit ſeiner einfachen Vorhalle anſchließen. Intereſſanter als die Häuſer ſind die Gärten, welche ſie umgeben. Hier ſieht man die ſchönſten Magnolien, Orangenbäume, Granatäpfel, japaniſche Mispeln, die verſchiedenen ſüdlichen Eichen, die europäiſchen Platanen und die Sykomore, ihre amerikaniſche Schweſter, da und dort auch Dattelpalmen und nicht ſelten die Bananen. Letztere leiden indeſſen oft vom Froſte und ſollen in einer kleinern

chineſiſchen Varietät häufiger zur Frucht gelangen als in der rieſenblätterigen, welche man ſonſt ausſchließlich zu pflanzen pflegte und die z. B. ſchon in Florida ſehr gut fortkommt. Im ganzen fällt aber in dieſen Gärten viel weniger der Reichthum ſüdlicher Gewächſe als das Vorwiegen unſerer conventionellen und kosmopolitiſchen Gartenpflanzen auf. Man ſollte erwarten, daß in einem ſo blumenreichen Lande wie dem Golfgebiete, und in einem Klima, das der Eingewöhnung wärmeliebender Gewächſe aus allen ſubtropiſchen Regionen der Erde ſo günſtig iſt, die Zahl der Gartenpflanzen erheblich vermehrt, beſonders aber manche von unſern beſcheidenern durch ſchöne einheimiſche erſetzt werden könnten, an denen in Wald und Feld kein Mangel iſt. Aber es iſt das in ſehr geringem Grade der Fall. Das ſcharlachblütige Geißblatt und der windende Jasmin, da und dort auch die veilchenblaue Tradescantia, ſind die einzigen, welche ich ziemlich häufig aus den Wäldern in die Gärten verpflanzt ſah, und gewiß ſind das werthvolle Bereicherungen. Aber was wäre nicht zu leiſten, wenn die Ziergärten etwas Beſſeres als ein modiſcher Luxus wären, wenn Menſchen von urſprünglichem, originellem Geſchmack und Naturſinn den Anfang machten und wenigſtens Theile der Gärten zu idealen Bildern der umgebenden Pflanzenwelt geſtalteten, wie es manchmal unſere Parke ſind! Wie ſeltſam aber, daß man in den Parken des Südens wunderſelten eins der Gewächſe, beſonders der Schlingpflanzen trifft, welche eine ſo große Zierde ſeiner Wälder ſind! Da ſie im Norden nur Bäume und Sträucher beherbergen, verbannt man jede hier als

Unkraut und würde ſelbſt die ſo ungemein charakteriſtiſche Tillandſie nicht dulden, wenn ſie ſich vertreiben ließe. Wenn es nur anginge, ſo würde man gewiß Tannen und Lärchen vom Norden bringen und ſie ſtatt Palmen oder Lebenseichen anpflanzen, um ſich doch ja nicht vom Vorbilde zu entfernen. Es herrſcht ein geiſtloſes Treiben in dieſen Dingen, und von Gartenkunſt oder von wiſſenſchaftlicher Gärtnerei iſt keine Rede.

Indeſſen iſt das Alltäglichſte, was man von dieſer Art in der Stadt ſieht, noch immer beſſer als der pomphaft ſogenannte Stadtpark, welcher nichts als ein eingezäunter Sumpf iſt, in welchem man ſchon vor den ſtarken Frühlingsregen von Baumwurzel zu Baumwurzel voltigiren muß, um von einem Punkte zum andern zu kommen, und in welchem ſich nur Heerden von Kühen, Pferden, Schweinen und Ziegen mit Behagen ergehen können. Am Eingange ſtehen zwei Reihen ſchöner alter Lebens- und Waſſereichen, und dies iſt das einzige Parkartige an der ganzen Anlage. Ein Bret bildet die Brücke von dieſem Theile nach dem Sumpfe. Dickens hat wahrlich in vielen Beziehungen nicht zu ſtark aufgetragen, als er im Martin Chuzzlewitt das Bild der amerikaniſchen Sumpfſtadt City of Eden zeichnete. Wenn er derſelben einen Park hätte geben wollen, hätte er keck nur dieſen City-Park der Großſtadt des Südens copiren dürfen. Selten, daß man einem Menſchen darin begegnet. Nur den Lebensüberdrüßigen ſcheint er ſehr paſſend vorzukommen, um ſich in ſeinem Schatten das Lebenslicht auszublaſen, was ziemlich häufig paſſirt und allmählich der ganzen Anlage einen ſchauerlichen Reiz

verleiht, den einzigen, dessen sie sich zunächst rühmen kann.

In ihrer Art viel anziehender sind die Kirchhöfe, welche zwar keinen Vergleich mit den herrlichen Anlagen in andern großen amerikanischen Städten aushalten, aber durch originelle Grabstätten und hübsche Gartenanlagen hervorragen. Einige von sehr beschränkter Ausdehnung liegen mitten in der Stadt, wo sie allmählich ganz von Häusern umschlossen wurden, andere, neuere liegen mehr als eine englische Meile entfernt und sind dann von breiterer Anlage. In beiden fallen die massigen Grabmäler mit oberirdischen Grabstätten auf, die oft nicht kleiner als ein Bahnwärterhäuschen und aus Marmor oder marmorähnlich angestrichenen Steinen meist in der Form eines griechischen Tempels aufgeführt sind. Die Kirchhöfe in der innern Stadt sind buchstäblich angefüllt mit diesen Kolossen, und nur ein paar Wege erlauben, sich zwischen ihnen durchzuwinden. Aber die Inschriften sind ganz kärglich, geben meist nur Namen, Geburts- und Todesdatum der verschiedenen Familienglieder, die hier zusammen beigesetzt sind. Oft hat irgendeine Gesellschaft eine solche gemeinsame Grabstätte, z. B. steht im Saint-Louiskirchhofe eine Grabstätte für die Glieder einer Freimaurerloge, für die einer spanischen Hülfsgesellschaft, in einem andern für den deutschen Gewerbeverein u. s. f. Weiterhin, besonders an den Mauern entlang, ziehen hohe Ziegelbauten, vollkommen schmucklose Rechtecke, hin, welche Actengefachen gleichen. Sie haben 4—6 Gefache übereinander und 30—40 in jeder Reihe, einige sind

noch offen, andere frisch zugemauert, und die schon längere Zeit besetzten sind mit einer Marmortafel verschlossen, welche die übliche kurze Inschrift trägt. Mit Perlen- und Immortellenkränzen und Gedenktäfelchen dicht behangen, da und dort ein Strauß oder ein Gipsfigürchen oder Spielwerk von Muschel u. dgl. vor die Marmortafel gestellt, machen diese an sich kahlen Gräberfronten einen lebhaften und bunten Eindruck. Selten aber, daß die Inschriften bemerkenswerth sind. Ich erinnere mich nur einer, die mir der Aufzeichnung werth erschien. Sie stand ganz frisch eingemeißelt auf dem Grabe einer Polin, die mit 51 Jahren gestorben und nun 16 Jahre todt war:

Pour sa mère sur cette terre
Le Bonheur a fui
Sans Retour.

Ich sah mich unwillkürlich um, ob nicht das greise Mütterlein den Weg heraufwanke. Es war ein stiller sonniger Morgen, die Zeit, zu der solche einsam Trauernde gern ihre Gräber besuchen. Gewiß kam sie gern hierher. Aber es blieb alles still, nur am Thore begegneten mir drei geschminkte, aufgedonnerte Amerikanerinnen, die lächerlicherweise Lilien in den Händen trugen.

In einem der neuen Kirchhöfe, welche vor der Stadt liegen, ist ein marmornes Kriegerdenkmal zur Erinnerung an die Thaten der Conföderirten errichtet. Ein Soldat steht in Feldausrüstung auf einer hohen Säule, an deren Grunde die Büsten Lee's, Jackson's, Johnston's und

Polk's angebracht sind, und das Ganze ist auf einen schön verzierten Hügel gestellt. Es hält keinen Vergleich mit einigen unserer bessern Siegesdenkmale aus und wird mit der Zeit noch an Werth verlieren, da man auch anderwärts Denkmäler von diesem Typus, mehr oder weniger Copien, errichtet hat oder noch errichten wird. Nur der schöne Kopf des Generals Lee ist selbst in dieser rohen Form ein wohlthuender Anblick. In Cambridge (Massachusetts) steht übrigens bereits ein ganz ähnliches Denkmal für Truppen der Bundesarmee.

3. Ueberschwemmungen. Klima. Gesundheitszustand.

Mit andern bedeutenden Seehandelsstädten des Südens, wie z. B. Savannah und Mobile, theilt Neuorleans die weit vom Meere entfernte Lage. Es ist fast 23 geographische Meilen von der Mündung des Mississippi entfernt, wird aber kaum je die Wettbewerbung eines weiter seewärts gelegenen Platzes zu fürchten haben, da weiter hinab wol da und dort noch ein trockenes Plätzchen für eine Pflanzerwohnung oder ein Vorrathshaus, nicht aber ein Bauplatz für eine große Stadt zu finden ist. Muß es doch, wie früher bemerkt, durch ein ganzes System von Dämmen vor dem Mississippi geschützt werden, der schon bei ein paar Fuß Steigung der tiefgelegenen Stadt gefährlich wird, und bläst doch oft genug der Sturm selbst das Wasser aus dem Lake Pontchartrain, einer der nahen Lagunen, in die Straßen der Stadt, daß es mehrere

Fuß hoch in denſelben ſteht. Auch die häufigen Epidemien, denen Neuorleans ausgeſetzt iſt, das Gelbe Fieber vor allem, ſcheinen anzudeuten, daß die Stadt ſo weit in den Sumpf vorgeſchoben iſt, als nur irgend mit ihrer Lebensfähigkeit verträglich. Ringsum iſt das Land ſumpfig, und zur regenreichen Frühlingszeit geht man auf den Dämmen oder Bahnlinien, um von Ort zu Ort zu kommen, wenn man den Weg nicht zu Waſſer machen kann. Die Landſtraßen, deren Zahl gering und deren Beſchaffenheit ſchlecht iſt, ſtehen dann theilweiſe unter Waſſer. Ich habe an manchen Tagen die Straße vor meinen Fenſtern, welche keine der niedrigſt gelegenen iſt, vier bis ſechs mal zum See werden ſehen, wenn Gewitter über Gewitter mit raſchen, aber ſehr gehaltreichen Waſſergüſſen vorbeizogen. Manche Vorſichtsmaßregeln, wie z. B. die dichte Ziegeleinfaſſung um die Blumenbeete der Gärten, von welchen ſonſt die Erde ſehr bald abgeſchwemmt würde, lernte ich da verſtehen. Selbſt der Verkehr in den Haupt- und Geſchäftsſtraßen wird bei einigermaßen ſtarkem Regen ſchwierig, für Damen unmöglich, bietet aber für den waſſerdichten Zuſchauer manches neue, unverhoffte Bild. Da ſieht man Pferdebahnwagen, die, neptuniſchen Fuhrwerken gleich, durch die Fluten rauſchen, bis zur Achſe im Waſſer, daß es ſchäumt und ziſcht und über den Paſſagieren zuſammenſpritzt, welche beim Ausſteigen ſich durch eine Brandung aufs Trottoir retten müſſen. Man ſieht Waſſerfälle, die über todte Katzen weg in einen Strudel von Orangen und Bananenſchalen, Maiskörnern und Cottonſeed ſtürzen, Schollen und Charybden, Seen, Buchten, Inſeln — kurz jede Straße wird

zu einer interessanten Marine, und die Negerkinder tummeln sich mit kaum mehr menschlichem Behagen in den Schlammpfützen.

Da diese öftern kleinen Ueberschwemmungen bei der sehr flachen Lage der Stadt nicht rasch genug ablaufen, um den Schlamm mitreißen zu können, sind sie keineswegs förderlich für den Gesundheitszustand, und am wenigsten, wenn ihnen eine grelle Hitze folgt, wie es im Sommer die Regel. Aber zum Glück ist Neuorleans größtentheils so breit gebaut und bietet so viele kleine billige Wohnungen, daß auch dieser Nachtheil durch luftiges, lichtes Wohnen einigermaßen aufgewogen wird, wie denn diesem Umstande der, im Vergleich zur Lage, nicht allzu ungünstige Gesundheitszustand der Stadt vorzüglich zuzuschreiben sein möchte.

Dem Jahresberichte des „New-Orleans Board of Health" (1873) entnehme ich über diese Verhältnisse folgende Angaben: Die jährliche Zahl der Sterbefälle in Neuorleans war 37,05 per Tausend und mit Abzug der 972 tödlichen Fälle von Gelbem Fieber, Cholera und Blattern 31,72. Es starben in diesem Jahre an Blattern 505, an Cholera 241, an Gelbem Fieber 226, und betrug die Zahl aller Blatternfälle 1300, aller Cholerafälle 259, aller Gelbfieberfälle 388. Zu den Todesfällen der letzten sieben Jahre (1867—73) hatte das Gelbe Fieber folgende Zahlen geliefert: 3107, 3, 587, 54, 39, 226; und die Blattern: 40, 14, 137, 528, 2, 29, 505. Cholera war nicht in bemerkenswerther Ausdehnung aufgetreten. Der erste Gelbfieberfall des Jahres 1873 kam auf einem Schiffe von Ha-

vana im Juni vor, was die Ansicht derer zu bestätigen schien, daß diese Krankheit ein Product der Tropen und hier nur eingeschleppt sei. Aber in frühern Epidemien war eine Einschleppung nicht nachzuweisen und scheint unter allen Umständen Neuorleans mit der Lage und Umgebung, die wir beschrieben, seinen heißen Sommern und Spätsommern, welche indessen unangenehm rasche Witterungswechsel nicht ausschließen*), und ferner mit seinem aus Cisternen oder aus dem Mississippi genommenen Trinkwasser und seiner schlechten Straßenreinigung doch einen ausgezeichneten Boden für diese Pest darzubieten. Sehr langsam scheinen in dieser Richtung die Verbesserungen platzzugreifen, und der Anstoß, den die großen Epidemien in der Regel geben, scheint immer sehr bald seine Kraft zu verlieren. Schon nach der Epidemie von 1853 schien alles gethan werden zu sollen, um die Stadt, soweit es möglich, gesünder zu machen, aber heute liegt z. B. die Straßenreinigung vielleicht mehr im argen als vor 20 Jahren. Wurde doch bei Gelegenheit der vorjährigen Choleraepidemie nachgewiesen, daß in den Gossen längs der Front eines

*) Die mittlere Temperatur des Juli war in dem ziemlich normalen Jahre 1873 84° F., des August 82, des September 79, die höchsten Temperaturen in jedem von diesen drei Monaten 98, 92, 91 und die niedrigsten 82, 78, 78; die raschen Witterungswechsel kommen vorzüglich im Frühjahre vor, wo manchmal selbst noch Frost eintritt, wenn die Temperatur schon auf 86° stand; der tägliche Temperaturunterschied kann dann bis auf 40° steigen und er hebt sich im Juli und August noch bis zu 20° F.

Häuserquadrats (Blocks) bis zu 126 Pfund thierische Materie und bis 422 Pfund pflanzliche sich befanden! Todte Hunde und Katzen sind selbst in den Gossen der feinsten Straßen kein ungewöhnliches Vorkommniß, sodaß es auch nicht erstaunlich ist, wenn derselbe Bericht uns meldet, daß der Straßenstaub 15 Procent organischer Stoffe enthalte. Welche Gärung da ein Regen nach heißen Tagen erregen muß, einer der südlichen Platzregen, die alles aufwühlen, ist leicht einzusehen.

Von diesen Uebelständen abgesehen, kann Neuorleans sich eines ziemlich angenehmen Klimas rühmen, und soll selbst im Sommer die Hitze in keiner Weise erdrückend sein, weil sie durch kühle Winde vom Flusse her gemildert wird. Aber so angenehm wie in den atlantischen Südstaaten ist hier doch das Klima nicht, da die Lage schon zu weit westlich, zu sehr unter den Einfluß der kalten Nordwinde gestellt ist, die über das breite, flache Festland herwehen. Die Winter werden dadurch bedeutend kälter als unter gleicher Breite an der Ostküste der Vereinigten Staaten. Leute, welche längere Jahre hier leben, wollen indessen doch einen merklich erschlaffenden Einfluß des Südklimas verspüren, und ich sah mit Erstaunen, wie empfindlich sie gegen die etwas kühlen Morgen und Abende geworden waren. Bei 50° F. wollten sie es nicht ohne Feuer im Kamin behaglich finden, während unsereinem nichts angenehmer sein kann als der volle Genuß dieser stärkenden Morgen- und Abendfrische.

Vielleicht trägt auch das zum verhältnißmäßig günstigen Gesundheitszustande der Bevölkerung bei, daß nicht

leicht jemand, der irgend arbeiten kann, hier kärglich zu leben hat. Im Ueberfluß kommen Lebensmittel aus dem Innern und aus Westindien herbei, und der Golf nebst seinen Lagunen sendet eine Fülle gesunder Fische und anderer eßbarer Seethiere, während in Texas ein rindernährendes Land, ergiebig wie wenige, vor den Thoren liegt. Man gewinnt einen höchst erfreulichen Eindruck von der Fülle und Güte des Nothwendigen und Angenehmen, wenn man einen der Märkte besucht, welche im neuorleanser Leben eine hervorragende Stellung einnehmen. Ihrer ist eine ganze Anzahl in geräumigen, manchmal nicht unzierlichen Eisenhallen über die Stadt zerstreut, und es werden in ihnen nicht blos Fleisch, Fische, Gemüse, Früchte, sondern auch allerhand Hausrath, irdenes und Blechgeschirr, Zeuge zu Kleidern u. s. w. verkauft, und da sie zudem noch eine Masse kleiner Speisewirthschaften und Kaffeeschenken umschließen und unter den Verkäufern und Käufern Creolen und Neger vorwiegen, von denen jeder für zehn schreit, johlt und lacht, fehlt nichts zum Jahrmarktstreiben.

Schon der Reichthum schöner Früchte und Gemüse macht den Besuch einer solchen Markthalle interessant, mehr aber noch die Gestalten und das Gebaren des Volks. Vor der Thür auf dem Pflaster sitzt zum Beispiel eine Reihe von Indianerweibern mit Körben voll der großen Brombeeren, die man wie bei uns die Kirschen, wenn sie plötzlich in Masse erscheinen, tagtäglich in Kuchen- und Musform ißt. Diese Indianerinnen sind kümmerliche Reste vom Stamme Atala's, die draußen in der Prairie ihr Zigeunerleben führen, aber ihr Blut ist offenbar schon stark gemischt. Sie

haben eine gelbbraune Geſichtsfarbe und breite Geſichter mit platten Naſen und dicken Lippen. Von der lebhaften Heiterkeit der Neger, Mulatten und Creolen ſticht ihr trübſeliges, ſcheues Weſen ſcharf ab. Sie haben alle ein Tuch über Kopf und Oberleib geworfen, das ſie über dem Munde zuſammenhalten, ſodaß man wenig vom Geſicht ſieht. Das pechſchwarze, oft ſtark fuchſige Haar haben ſie auf dem Wirbel in einen Knoten gebunden, von dem es ſtraff hinten hinabhängt. Sie fühlen ſich ſelbſt in dieſer vielgemiſchten Menge fremd, in der der dunkelſte Neger ſich mit Behagen bewegt, und jedem iſt auch ohne jeden Gedanken an ihre dichteriſch verherrlichte Vergangenheit ihre Gegenwart ein Anblick, der Mitleid erregt.

Beim Eintritt empfängt uns ein gemiſchter Duft, der faſt noch betäubender iſt als der Lärm der Stimmen. Von den Fiſchbänken, den Fruchtſtänden, den Kaffeebuden ſtrömt er zuſammen, und da und dort miſcht ſich, wie man ſich gerade wendet, ein ganz beſonderer hinzu, etwa vom Sauerkraut, das der deutſche Gärtner neben ſeinen Artiſchoken und Tomaten feilbietet, oder von den „Shrimps", den fingerlangen Garneelen, deren Saiſon eben jetzt anbricht, oder von Ananas, die der Verkäufer in appetitliche Schnitten zerlegt hat. Rings am Rande der Halle ſind die Tiſche aufgeſtellt, an denen ſchon Zahlreiche ihre Labung einnehmen. Spiegel laufen am Rücktheile der Eßtiſche hin, damit die Speiſenden durch Selbſtzufriedenheit das etwa ungenügende Maß ihrer Zufriedenheit mit dem Gereichten gewiſſermaßen auffüllen können. Aber ſie werden ſchon halb befriedigt

ſein, wenn ſie die guten Dinge nur ſehen. Sind das Prachtexemplare von Platten! Dieſer Pompano, der gewiß faſt einen Fuß breit und drei Fuß lang iſt, wie ſchön ſich ſeine braungeröſtete Schuppenhaut vom milchweißen Fleiſch und von den ſtarken, wie Perlmutter glänzenden Gräten abhebt; wie kunſtvoll iſt er in zwei Hälften zerlegt, und wie duftet die Brühe, auf der eine volle Schicht rothen Fettes ſchwimmt! Dann der halbe Lammsrücken, deſſen Fleiſch ſo zart, daß die Rippchen herausfallen, während das Fett glashart gebräunt iſt! Daneben die kalten Hühner, deren rauhes Aeußere zu gut bekannt iſt, um nicht auch ihren Inhalt vorgenießen zu laſſen; der gediegene Rindsbraten, deſſen breite und hohe Schnittfläche von immenſen Portionen erzählt; die Platte von gebackenen Eiern, friſch vom Feuer; die Bananenſchnitten, auf denen noch das Fett ſiedet und einen Geruch zum Himmel ſendet, der in vollſter Körperlichkeit die Kartäuſerklöße heimiſcher Faſttage ins Gedächtniß ruft; die roſenrothen Krebſe, die viel zu gemein für ihren Wohlgeſchmack; die gewaltigen Schüſſeln voll Auſternſuppe endlich, deren Dampf die ganzen Tiſche in eine poetiſche Wolke hüllt. Als verbindendes Medium all der Herrlichkeiten, die ſich da aneinanderreihen, ſind bauchige, blanke Meſſingkeſſel voll Kaffee zwiſchen je zwei Tiſche geſchaltet, jeder mit vier ſpendbereiten Hähnen um die Bruſt, daß er wie eine buſenreiche Göttin der Fülle anzuſehen iſt. Und dann muß man eſſen ſehen! Ein hungeriger Neger vor einem vollen Teller iſt ein Schauſpiel für Götter. Ich liebe dieſe Kerle, wie groß ihre Dummheit iſt und wie ſchuftig ſie manchmal ſein können, doch um der „ſtillen Lebensluſt“

willen, die in ihrem Lachen, ihrem Auge, ihrem ganzen Gebaren ausgeprägt iſt. Sie ſind zufrieden mit ihrem Leben, und das iſt etwas gewaltig Wohlthuendes, da ſie doch keine Thiere ſind. Aber ihr „Wille zum Leben" prägt ſich nie ſo ſtark aus, als wenn ſie etwas Ordentliches, und beſonders eine gehörige Maſſe davon zu eſſen haben. Welches Behagen! Welche Schluck- und Druckfähigkeit! Was malmen da die kräftigen Kinnbacken nicht zuſammen, was arbeiten Kopf, Hals und Schultern, Arme und Hände! Ein Kalb wäre eine Kleinigkeit für manchen, nach dieſen Leiſtungen zu urtheilen. Viele falten auch die Hände und ſagen ein Stoßgebet vor und nach glücklich vollbrachter Arbeit, und da man manchen am Geſicht anſieht, daß es ihnen ſelbſt an dieſem recht weltlich geräuſchvollen Ort inniger Ernſt um ihr Beten iſt, glaubt man auch etwas von edlerer Kindlichkeit unter der mehr thieriſchen hervorſtrahlen zu ſehen.

Neben dieſen originellen Reſtaurationen bieten die Fruchtſtände den intereſſanteſten Anblick. Auch während der kältern Jahreszeit herrſcht kein Mangel, denn Weſtindien, das viel von den Dingen liefert, die hier zuſammengehäuft ſind, iſt ſchon tief im Sommer, während in hieſiger Gegend nur die erſten Früchte des Jahres, Brombeeren und etwa einige Tomaten reif ſind. Die Banane, die billigſte und nahrhafteſte Frucht, iſt immer in den größten Maſſen vertreten; ihre großen, citronengelben oder braunrothen Büſchel, die da und dort vor Ueberreife ſchon ſchwarz werden, hangen rings um die Pfeiler. Von einer einzigen Pflanze genommen, iſt manches derſelben dreißig, vierzig

Pfund ſchwer, und noch darüber, und enthält mehrere Dutzend der gurkenförmigen Früchte. Man kauft hier im kleinen das Dutzend Bananen je nach der Größe für 25—50 Cents und begreift bei dieſem Preiſe ſehr gut, wie der Früchtehandel eins der lucrativſten Geſchäfte ſein muß, denn Bananen ſind, wo immer ſie gedeihen, zahllos und ihr Anbau koſtet wenig Platz und Mühe; dennoch iſt ſelbſt der hieſige Marktpreis noch ein geringer im Verhältniß zur Vortrefflichkeit der Frucht. Bekanntlich iſt das ganze Innere der Banane eßbar; es iſt ein zarter, ſüßduftender Teig, und bildet, beſonders in Fett gebraten, eine höchſt angenehme und geſunde Speiſe. Nach den Bananen kommen Orangen, Goldmispeln und Ananas, und auch von ihnen iſt nur die mittlere eine entſchieden heimiſch gewordene Frucht, während die Orange hier viel ſeltener als in Florida im großen, ſondern nur mehr als Zierbaum in den Gärten gehalten wird, und die Ananas überhaupt nur im allerſüdlichſten Theile der Vereinigten Stadten, in Südflorida, gehörig gedeiht. Auch dieſe beiden Früchte kommen meiſtens aus Weſtindien, ein kleiner Theil Orangen aus Florida und der Umgegend. Daß ſie, des Geſchmacks nicht zu erwähnen, eine ſehr angenehme Augenweide, wo ſie wie hier in großen Maſſen zuſammengeſtapelt ſind, wird ſich jedermann denken können, der ſich ihre Formen und Farben vergegenwärtigt. Die Ananas iſt entſchieden eine der ſchönſten Früchte in ihrer Größe, ihrer Form, ihrer braungelben, rautenförmig ſchuppigen Hülle und dem Büſchel ſchwertförmiger Blätter an der Spitze, und von der Orange, die im dunkeln Laube glüht, weiß ja jeder

etwas Schmeichelhaftes zu citiren. Auch die Goldmispeln, die Früchte von Mespilus japonica, sind nicht übel, wiewol sie weder so groß noch so süß sind wie die sicilianischen. Aber sie sind doch pflaumengroß, goldgelb wie jene und etwas bereift, und sitzen gedrängt, oft zu zwölfen, an den holzigen Stielen. Ein Hauptvorzug ist indessen ihre Billigkeit, denn das Pfund kostet nur 10 Cents, während eine Ananas von 15—30, ein Dutzend Orangen 30—50 Cents kostet. Sie sind also vorzüglich den Kindern zugänglich. Da aber die Zufriedenstellung dieser kleinen Plagegeister hier wie überall auf den Kreisen der Familien als ein in seiner Art nicht unschwieriges und manchmal sehr lästiges Problem lastet, eine Art socialer Frage im Engern, ist das Vorhandensein einer so billigen und gesunden Frucht in dem sonst obstarmen Lande eine Sache von nicht zu unterschätzender Bedeutung, deren Werth der Kenner des Lebens ohne weiteres anerkennen wird. Was nun an kleinern Sachen noch vorhanden: riesige Brombeeren, dito Erdbeeren, die verschiedenen Nüsse und Kastanien, von der Cocosnuß bis zur gemeinen Erdnuß (Pea Nut) herab, die Tamarinden — harte Schoten, welche mit dem dunkelbraunen säuerlichen Marke gefüllt sind, das wir vom Tamarindenmus der Apotheken her kennen —, spielt eine geringere Rolle. Es sind mehr Leckerbissen oder Spielereien. Dafür sind wieder Gemüse reichlich vertreten. Es ist besonders schon eine Masse neuer Kartoffeln, Bohnen, Erbsen, die schönsten Weißkraut- und Salathäuptchen, daneben auch Artischoken, Süßkartoffeln (Batataten; die unsern heißen zum Unterschied „irländische") und

Tomaten (Paradiesäpfel) vorhanden. Es ſind viele Deutſche unter den Gärtnern, welche dies feilbieten, und ſollen unſere Landsleute gerade in dieſem Fach durch Fleiß und Fachkenntniß vor andern gedeihen. Ich hatte öfters Gelegenheit, in Amerikanerkreiſen ihr Lob ſingen zu hören, in welchen man aber ihr „being so well off" vorzüglich dem Umſtande zuſchreiben wollte, daß die Familienmitglieder und beſonders die Frauen tüchtig mitarbeiten. Offenbar ſahen hier die Amerikaner das, was ſie ſelbſt am meiſten entbehren, mit den größten Augen an, denn ich habe anderwärs mehrmals mit intelligenten deutſchen Gärtnern geſprochen, und dieſe tadelten alle den Amerikaner wegen des Mangels an Ausdauer, welchen er bei jedem Verſuch, einen Garten zu cultiviren, an den Tag lege. Man kann ſagen, daß die Deutſchen hier wie im Norden die beſten und meiſten Gärtner liefern. Auch in Charleſton und Havana und ſelbſt im innerſten Florida verſehen ſie vielleicht die Hälfte der Märkte mit ihren Producten.

An Blumen ſieht man nichts beſonders Erwähnenswerthes. Roſen, Veilchen, Lilien, Geranien, Verbenen u. dgl. ſind wie bei uns am zahlreichſten, und ſelten, daß eine tropiſche Zierpflanze, etwa eine Cycadee oder ſcharlachrother Salbei dazwiſchenſteht. Aus Veilchen, Roſen und zarten Cypreſſenzweigen binden ſie die ſchönſten Sträuße. Das dunkle Cypreſſengrün ſtimmt prächtig zu lichtern Farben.

Ein Franzoſe ſchreit in drei Sprachen: „Belles fleurs à vendre! Nice flowers to sell! Schöne Blumen verkaufen will ich!" Ein anderer ſingt vor einem Sack voll

frischer Kartoffeln: „My potatoes are very nice! O nice are my potatoes!“ Und ein dritter verkauft Lilien, deren Wurzeln in Krautblätter eingeschlagen sind, sodaß sie aus einem Krautkopf hervorzuwachsen scheinen; schon über seinen Ruf „Cabbage Lily!“ müssen die schwarzen Dienstmädchen ungeheuer lachen und ein ganzes Knäuel drängt sich um ihn, die nähern Erklärungen über Eigenschaften und Cultur dieser merkwürdigen Pflanze zu vernehmen. Indessen hat sich ein Rechenmeister, ein abscheulich schlaues Yankeegesicht, mit großer schwarzer Tafel vor dem Thore aufgestellt, schreit und gesticulirt ein paar Dutzend Neugierige zusammen und zieht dann mit einer erstaunlichen Geschwindigkeit Quadratwurzeln aus. Hat er die Tafel vollgeschmiert, so springt er plötzlich herunter und streckt Hand und Mütze um die Fünfcentsstücke aus, ehe sich etwa einer drücken kann. Er macht keine schlechten Geschäfte, viel bessere gewiß als die Sänger und Harfenspieler. Er kennt seine Leute, denen Rechenfertigkeit noch eine Art Schwarzkunst ist, mit der man andern Unwissenden ungestraft das Geld aus der Tasche lockt. Für die Crême des Niggerthums ist es ein Evangelium, was er hier verkündet. Die, welche noch nicht recht begriffen hatten, folgten ihm „mit hohen Augenbrauen“, als er sein Gestell auf den Rücken nahm, um die Rechenschule an einer andern Ecke aufzuschlagen.

Ins Straßenleben bringen hier überhaupt die Farbigen die stärksten Züge; sie haben reichlich alles, was dazu gehört, vorzüglich freie Zeit und unverwüstliche Heiterkeit. Als Händler mit Früchten, Blumen, Zucker-

waaren, als Stiefelwichſer, Dienſtmänner, Kutſcher und am häufigſten als Eckenſteher von ungewiſſer oder gar keiner Beſchäftigung ſind ſie überall zu finden. Sie bilden in der That das Gros des Straßenpublikums, zumal ihre Frauen und Mädchen das Flaniren von früh bis ſpät mit der größten Ausdauer betreiben. Dieſes ganze farbige Element iſt aber hier von viel angenehmerm Charakter als in irgendeinem der andern Ex-Sklavenſtaaten, wo ich es bisher beobachtete. Es hat eine erheblich höhere ſociale Stellung und bildet nicht ſo vorwiegend nur den Satz und Abſchaum der Geſellſchaft, wie in den andern großen Städten des Südens. Neuorleans hat eine ſtärkere farbige Bevölkerung als Charleſton oder Richmond, aber man würde nicht geneigt ſein, es zu glauben, wenn nicht die Statiſtik es ſagte — ſo viel geringer iſt der Abſtand von den Weißen. Es beruht das theils auf der weitaus überwiegenden Zahl der Miſchlinge (die ſich ſelber „yellow people", Gelbe, im Gegenſatz zu den Schwarzen, dem „dark" oder „black people" nennen), theils auf dem Wohlſtand, der in dieſen Kreiſen herrſcht, theils, und nicht am wenigſten, darauf, daß die franzöſiſche Bevölkerung Louiſianas ſich nie ſo ſchroff ihren Sklaven und Freigelaſſenen gegenüberſtellt wie die angloamerikaniſche in den übrigen Sklavenſtaaten. Zwar waren auch hier ſo ziemlich alle Geſetze angenommen, welche dazu dienen ſollten, die Farbigen aus der Geſellſchaft der Weißen auszuſchließen; aber ſie wurden ſehr oft auf menſchlichere Weiſe umgangen als anderswo. Wenn auch das Verbot der Ehe zwiſchen Farbigen und Weißen hier beſtand, waren

doch die uneingesegneten Ehen zwischen Gliedern beider Rassen sehr häufig und führten nicht selten zu innigen Verhältnissen, die der guten Erziehung und dem Wohlstand der Sprößlinge zugute kamen. Es gilt das besonders von den sogenannten Quadronen, den Mischlingen von Mulatten und Weißen, die an geistiger Begabung nicht hinter den Weißen zurückstehen und, was das weibliche Geschlecht betrifft, durch gesunde körperliche Schönheit alles weit aus dem Felde schlagen, was man in amerikanischen Kreisen an Amerikanerinnen für schön hält. Ich glaube in dieser Sache unparteiisch zu sein, muß aber sagen, daß mir diese schlanken Gestalten der Amerikanerinnen, diese schmalen, haararmen Köpfchen, diese bleichen Gesichter mit den überintelligenten Augen mit der Zeit so unleidlich geworden sind wie etwas Unnatürliches, Krankhaftes. Dagegen scheint mir die gesunde, naturwüchsige Schönheit vieler Farbigen immer mehr vor jener vergeistigten Schönheit vorauszuhaben. Aber auch in Gewerben und Handwerken verschiedenster Art haben sich die Farbigen einbürgern können und fanden in ihrem französischen Mitbürger, der geneigt ist, zu leben und leben zu lassen, einen mildern Concurrenten als in dem härtern und selbstsüchtigern Amerikaner.

Miſſiſſippi und Ohio.

1. Reiſe flußaufwärts. Der Dampfer. Treiben vor der Abreiſe. Flußſcenerie bei Neuorleans. Boſton Rouge.

Am klaren goldenen Abend, der einem heißen Apriltage folgte, verließ ich Neuorleans auf dem John Kilgour, einem der großen Dampfer, welche zwiſchen Neuorleans und Cincinnati fahren. Man hatte ihn mir als eins der ſchnellſten und bequemſten Paſſagierſchiffe des Fluſſes geſchildert, aber als ich ihn von außen betrachtete, ſchien er mir ſo vorwiegend Frachtſchiff zu ſein, daß ich ſchon daran war, den Gedanken aufzugeben, eine verhältnißmäßig ſo lange Reiſe auf einem ſo beſchwerten und verſtellten Schiffe zu machen. Der untere Raum war mit Fäſſern, Ballen und Kiſten vollgepfropft, wie es Regel iſt, aber auch der Oberbau, welcher Kajüte zu ſein pflegt, war hochhinauf mit Kiſten, mit Bündeln von Pflügen und andern Werkzeugen verſtellt, und um das Dach, das dieſen Theil vor den Unbilden der Witterung zu ſchützen pflegt, hingen in dichten Reihen die großen Bündel der Bananen, welche in ihren Leinwandhüllen ſo unſchirrig ausſahen wie die großen Fledermäuſe, welche in Südaſien zuſammengefaltet an den

Bäumen hängen. Es schien kein Platz vorhanden zu sein, wo sich ein Mensch ergehen konnte. Als ich mir indessen einen Weg durch diese Ananasfässer, Citronenkisten und Bananenbündel gebahnt hatte, die übrigens einen sehr angenehmen Duft aushauchten, fand ich, daß das Innere etwas besser war, als seine Außenseite anzudeuten schien. Ich trat in eine Kajüte, welche wol 100 Schritte lang war und an deren Seiten sich 50 nicht ungeräumige, gut ausgestattete Cabinen hinzogen, und fand, daß wenigstens auf dem Dache derselben bei gutem Wetter immer noch ein erkleclicher Raum zum Luftschöpfen vorhanden war. Freilich schien die Reinlichkeit nicht groß, auch waren die Cabinenfenster alle mit Fracht verbarrikadirt; aber ich wußte, daß man von den Flußdampfern im Süden nicht viel verlangen darf, wenn man sich einigermaßen zufrieden gestellt sehen will. Das Boot sollte um 5 Uhr abends abgehen und Cincinnati in sieben Tagen erreichen.*)

Es war lebhaft am Werft, denn es gingen zur gleichen Stunde noch andere Boote nach dem obern Flusse ab, und Hunderte zappelnder, johlender Schwarzen waren unter unendlichem Lärm und Staubaufwerfen eifrig mit der Verladung der letzten Güter beschäftigt,

*) Im Jahre 1817, welches man als das erste Jahr der Mississippidampfschiffahrt betrachten kann, brauchte der zweite Dampfer, der diesen Strom befuhr, 25 Tage von Neuorleans bis Louisville. Noch im Jahre 1821, als schon über 70 Dampfer den Mississippi befuhren, war eine zwölftägige Reise von Neuorleans nach Louisville eine gute Leistung.

die wir mitnehmen ſollten. Meiſtens waren es Baumwolle und Südfrüchte, die man noch herbeibrachte. Zu einer Ladung leerer Fäſſer, die hereingerollt wurden, beglückwünſchte mich ein Freund, welcher noch an Bord gekommen war. Es fehle nun jedenfalls nicht an Lebensrettern, wenn das Boot in die Luft gehen ſollte. „Aber", ſetzte er hinzu, „Sie haben wenig zu befürchten, denn das Schiff iſt Eigenthum des Kapitäns, der vorſichtiger ſein wird als ſo manche andere, die bei Unglücksfällen höchſtens ihren Poſten zu verlieren haben, und ſelbſt dieſen nur für kurze Zeit."

Ich habe ein ähnliches Boot, wie John Kilgour war, ſchon gelegentlich der Fahrt auf dem Alabamafluß beſchrieben; doch war dieſes erheblich größer. Es war 240 Fuß lang und etwa 40 Fuß breit und hatte Seitenräder, während jene kleinern Boote das einzige große Rad am hintern Ende haben. Im übrigen iſt es ebenſo flach gebaut, ſodaß es trotz ſchwerer Ladung nur $6\frac{1}{2}$ Fuß tief ging, hat den Raum für Fracht und Maſchinen auf dem fährenartig flachen Boden und läßt die Kajüte ſowie den Gang, der um dieſelbe führt, ſich auf hohen Pfeilern und über deren Dach einen kleinern Cabinencomplex und das Steuerhäuschen erheben. Wie dort ſind die beiden Rauchſchlote ſehr hoch und ziemlich ſchmal — die Entfernung von ihrer Spitze bis zum Boden des Schiffes beträgt über 70 Fuß — und das ganze Boot hat ein ebenſo rauchiges, verſchmuztes Anſehen. In den Holztheilen iſt es von einer weder zierlichen noch ſorgfältigen Arbeit. Mit einem Seedampfer oder einem Hudſonboot, ja ſelbſt mit Booten,

wie ich sie in Florida gesehen, ist es nicht zu vergleichen. Es ist früher überhaupt nicht Mode gewesen, den Mississippidampfern jenes elegante Aeußere zu geben, welches anderwärts ein Erforderniß ist. Sie haben lange, gleich dem größern Theile ihrer Passagiere, noch etwas von der Unfertigkeit und Roheit der jungen Cultur des Westens an sich getragen. Seitdem die Eisenbahnen in noch nicht zwei Tagen den Weg von Neuorleans nach Saint-Louis und Cincinnati machen, hat zudem der Andrang der Reisenden zu den Dampfern erheblich nachgelassen. Es sollen indessen in den letzten Jahren doch einige sehr schöne, elegante Mississippidampfer gebaut worden sein, von denen einer gegen 300 Fuß lang und bedeutend über 100 Fuß hoch ist. Ein großer Passagierverkehr findet aber nur noch statt, wenn die Eisenbahnen durch Ueberschwemmungen beschädigt sind, und das ist allerdings nicht sehr selten der Fall.

Als die Zeit der Abreise herannahte, war in dem Vordertheil der Kajüte, wo das kauende, rauchende und kartenspielende Publikum sich zu versammeln pflegt, ein Gedränge, wie man es sonst nur auf einem Seeschiff trifft, das eine weite überseeische Reise vor sich hat. Mit den zahlreichen Passagieren und denen, die sie zum Abschiednehmen begleiteten, kam massenhaftes Gepäck herauf und gleichzeitig mehrte sich die Zahl und der Lärm der Handeltreibenden, die noch geschwind ein Fernglas, eine Brille oder ein Taschenmesser an Mann bringen wollten, der Zeitungsjungen, der Obstfrauen und anderer Handelsbeflissenen. Diese Leute haben die Erfahrung,

daß nicht nur der Antritt einer größern Reiſe bei vielen eine faſt leichtſinnig hoffnungsvolle Stimmung erzeugt, welche die gewohnten Principien der Klugheit und Sparſamkeit manchmal bedeutend erſchüttert, ſondern ſie wiſſen auch recht gut, daß die meiſten, die von hier flußaufwärts gehen, mit vollen Beuteln aus dem Stapelplatze der weſtlichen Producte zurückkehren, und daß manche ihr Geld ſehr leicht verdient haben. Sie ſind daher doppelt zäh, und mit Erfolg. Einer nach dem andern legt einen kleinen Vorrath von Bananen und Orangen in ſeiner Cabine ein, dutzendweiſe gehen die beliebten Meſſerchen ab, die zugleich Zahnſtocher und Nägelreiniger ſind, ſelbſt ein Revolver findet noch in elfter Stunde einen Käufer; und als das Boot ſich in Bewegung ſetzte und das Gedränge ſich verlaufen hatte, barg ſich die Hälfte der Reiſenden hinter den breiten Blättern des „Picayune", „Republican" und anderer neuorleanſer Zeitungen.

Wir fuhren an der langen Reihe der Dampfſchiffe, dann an den Flatboats, den unförmlichen Holz-, Kohlen- und Getreideſchiffen, die wie ſchwimmende Rieſencigarrenkiſten ausſehen, endlich an den Segelſchiffen vorüber, die dicht gedrängt beieinanderliegen. Es war ruhig am Werft geworden, denn es war ſchon Abend. In die Straßen, die aus der innern Stadt zum Fluſſe herabziehen, ſchienen nur noch die letzten Sonnenſtrahlen und gaben dem dichten Staub, der jetzt bei der Ruhe im Fallen war, eine leuchtende, rothe Farbe, daß er wie Rauch glühte, und den Fenſtern eine blendende Glut, die bei Diamanten nicht feuriger ſein könnte. Die Stadt

im ganzen aber, die kaum höher als der Fluß liegt und wenig bedeutende Thürme hat, bietet von dieser Seite kein Bild, das ihrer Größe und Bedeutung entspräche, sondern zieht nur mit düstern, fensterlosen Lagerhäusern und Eisenbahngüterschuppen an die Lände herab und läßt Landhäuser und schöne Gärten, die doch natürlicher Bestandtheil einer solchen Metropole sind, erst weiter oben an den Fluß herantreten. Dort beginnt dann schon die Vorstadt Carollton. Am andern (rechten) Ufer hat der Mississippi die grünen Wiesen unter Wasser gesetzt und läßt nur die Bäume und nächsten Häuser der Dörfer Algiers, Gretna u. a. hervorragen, welche ebenfalls als Vorstädte von Neuorleans gelten können.

Wie mühselig keuchend und langsam der schwere Dampfer seinen Weg flußaufwärts zu verfolgen scheint, verlieren wir doch bald Neuorleans und seine halb städtischen Dependenzen aus den Augen. Wir haben nun, kaum eine deutsche Meile von der Stadt, zu beiden Seiten die Dämme, welche die Pflanzungen gegen das hochgetriebene Wasser schützen, und darüber hinaus schon die Felder voll jungen Zuckerrohrs, das in langen Reihen, jede Reihe von zwei Furchen begrenzt, sich weit ins Land hineinzieht, bis der dichte Wald gegen den Horizont abschneidet. In ganz Louisiana und in großen Theilen von Mississippi und Arkansas, den drei Staaten, welche am Ufer des untern Mississippi liegen, bleibt dies der vorwiegende Charakter der Uferlandschaft: Ein Damm, der etwa vier Fuß über den Wasserspiegel aufsteigt, dahinter niedriger liegendes Culturland und hinter diesem der dunkle Streif des nie fehlenden dichten Waldes. Aber jetzt

ſtehen weite Flächen des bebauten Landes unter Waſſer, das als ſeichter See weit ins Land hineinzieht.*) Dieſe überſchwemmten Flächen werfen das Abendroth, deſſen Spiegelbild die Wellen des Fluſſes zu einem Spiel von leuchtenden Punkten, Streifen und Kreiſen auflöſen, wie ein einziger Goldſpiegel zurück. In der Dämmerung ſehen wir nicht die ſchon halb weggeſchwemmten Häuſer, die Dörfer, in denen das Waſſer ſeit Wochen fußhoch ſteht. Nur breite Lücken in den Dämmen und da und dort ein entwurzelter Baum iſt zu erkennen. Alles ſchaut nach den Bildern von Zerſtörung. Man glaubte, der Miſſiſſippi müſſe mit Trümmern bedeckt ſein, man müſſe das Rauſchen der furchtbaren Flut hören, die ſich noch immer durch die Breſchen der Dämme in das Land ergießt — aber nichts von alledem iſt zu hören oder zu ſehen, vielmehr iſt dieſes Bild ſo friedlich, daß es faſt beengend wirkt. Wir haben ſo viel von den Verwüſtungen dieſes Fluſſes in den letzten Wochen gehört, nun ſcheint er ſo ſtill wie ein See im Gebirge, von dem die hohen Berge ſeiner Umrandung die Stürme fern halten, und ſcheint mit dem Abend noch immer ſtiller zu werden. Man erkennt ſelbſt ſeine ſchlammgelbe Farbe nicht mehr unter der gleichmäßig dunkeln Spiegelfläche, die nach dem Verglühen des Abendrothes ſich über ihn breitet. Man ſieht keine Wellen als die, welche der Kiel und die Ruder des Schiffes aufpflügen, man hört

*) Memphis gegenüber war der Staat Arkanſas zu dieſer Zeit (April 1874) 10 deutſche Meilen weit vom Fluſſe landeinwärts überſchwemmt.

kein Wirbeln oder Fließen, höchſtens einmal, wenn wir uns dem Geſtade nähern, den gurgelnden Anprall ſeiner Wellen am Ufer. Man gewinnt das Gefühl, daß dieſer Strom zu mächtig iſt, um nur unter convulſiviſchen Ausbrüchen, wie etwa ein plötzlich anſchwellender Gletſcherbach, Zerſtörungswerke vollbringen zu können. Er iſt wie ein Mann von Rieſenkraft, der mit einem ſpielenden Finger ſeinen Gegner niederdrückt, ohne mit einem Muskel oder einer Miene zu verrathen, daß es ihn irgend aus ſeiner ruhigen Verfaſſung bringt. Ich ſah nur einmal ſein Waſſer am Zerſtörungswerk, wie es einen alten Cedernſtamm, der ſich mit ſeinem ſperrigen Wurzelgewirr in eine Höhlung des Dammes verfangen hatte, mit Wellenſchlägen tiefer und tiefer, bald bohrend, bald ſtoßend in die Grube einwühlte, die in kurzem zu einer weitern Breſche werden mußte. Der war freilich ſo eifrig an ſeiner unheilvollen Arbeit, daß er wie ein belebtes Weſen voll Bosheit und Heimtücke erſchien; er ſelbſt wird aber bald mit der Flut ins Land hineingeriſſen, wo ſie ihn irgendwo in ihrem Schlamm begräbt.

Den nächſten Morgen kamen wir nach dem alten Regierungsſitz des Staates Louiſiana, nach Baton-Rouge, einer Landſtadt, die auf der ſüdlichſten der Anhöhen liegt, die da und dort ſich aus dem prairieartigen Flachlande des Miſſiſſippithales herausheben; auf gleichen Anhöhen ſind auch Vicksburg und Memphis und manche kleinere Orte erbaut. Es ſind Schwemmgebilde, die z. B. bei Memphis ausſchließlich aus gelbem Lehm beſtehen. Auf dem höchſten Punkte des „Bluff“ von

Baton-Rouge erhebt ſich das alte Staatshaus, welches in einer Art von gothiſchem Schloßſtil erbaut iſt. Es iſt vor einigen Jahren ſo vollſtändig ausgebrannt, daß es nun keine üble Ruine darſtellt. Es zeigt nur ſchon zu ſehr den rothen Backſtein und den gemeinen, unſoliden Mörtel und täuſchenden Anſtrich der Neuzeit und wird es jedenfalls nicht zu dem ehrwürdigen Alter bringen, das einer rechten Ruine zukommen muß. Schon die Herren Neger, die nichts ſo gern thun als gefundene Dinge aufleſen, werden hierfür nach Kräften ſorgen. Ich habe ſie auf das Auffiſchen von Treibholz hier Zeit und Mühe verwenden ſehen, welche ſich bei irgendeiner andern regelmäßigen Arbeit gewiß doppelt ſo gut gelohnt haben würde. Sie ſind in dieſen Dingen nützlich wie die Aasvögel.

Unſer Schiff keuchte ſchwer, aber ſtetig auf ſeinem Wege fort und hatte bereits die Aufgabe gelöſt, einen großen Saint-Louisdampfer zu überholen, welcher eine Stunde vor uns Neuorleans verlaſſen hatte — eine Aufgabe, die ſchon vor der Abfahrt das beliebteſte Geſprächsthema geweſen war und von der ich mich nur wunderte, daß ſie nicht wie ſonſt zu großen Wetten Veranlaſſung gab. Aber es trat ein Bruch an der Maſchine ein, welcher uns eine unfreiwillige Raſt von fünf Stunden auferlegte. Die Hoffnung, den Dampfer zu überholen, wurde aber nicht aufgegeben. Jeder Rauchſtreif, der vor uns ſichtbar wurde, wurde der City of Quincy zugeſchrieben, und wirklich ſchmerzlich war die Enttäuſchung, als wir ſie endlich in der dritten Nacht überholt hatten, aber neuerdings durch eine plötzlich ein-

tretende Störung im Maſchinenbetriebe zu einem Halt von einigen Stunden gezwungen wurden. Nicht ſo ſehr die Verzögerung der Reiſe an ſich, als der Verluſt des Vortheils über den Rivalen, den ſie ſchon für ſicher gehalten, kränkte unſere Leute, von denen es gewiß manche mit größter Freude begrüßt hätten, wenn die Kapitäne, den edeln Traditionen der Miſſiſſippiſchiffahrt folgend, ſich zu einer gefährlichen Wettfahrt angeſtrengt haben würden.

2. Der Eindruck großer Ströme. Landſchaftlicher Charakter des Miſſiſſippi. Uferwaldungen. Anbau. Städte am Ufer. Der Verkehr auf dem Miſſiſſippi. Bevölkerung der Uferſtaaten. Der Ohio. Seine Uferlandſchaft.

Man kann es als eine allgemeine Regel bezeichnen, daß der unmittelbare Eindruck großer Ströme immer weit hinter der wirklichen Bedeutung des Gegenſtandes zurückbleibt. Weder die zerſtörende noch die ſchaffende Thätigkeit derſelben gibt ſich in ihrer äußern Erſcheinung kund, und wer daher z. B. an den Miſſiſſippi, den wir als eine der größten Lebensadern des ſtromreichen Amerika kennen, mit der Erwartung herantritt, ein großartiges Naturſchauſpiel zu finden, wird ſich bedeutend enttäuſcht fühlen. Eine nur an wenigen Stellen auffallend breite Waſſerfläche, in welcher ſich die ſtrömende Bewegung ſo wenig bemerklich macht, daß man ſich beim Dämmerlichte des Frühmorgens und Abends auf einen ſehr ruhigen Landſee verſetzt fühlen könnte, niedrige, faſt durchaus bewaldete Ufer, ſelten eine ebenſo flache

Inſel oder ein Röhricht, das eine erſt werdende Inſel, ein Mittelding von Sandbank und Inſel anzeigt, ſind die Erſcheinungen, welche er darbietet. Weite Ausblicke flußabwärts oder -aufwärts gewinnt man bei dem ungemein gewundenen Laufe des Miſſiſſippi ſelten, und am Ende bleibt das Impoſanteſte die Länge der Zeit, in der wir dieſen Strom immer gleich breit, gleich ruhig, gleich einförmig umrahmt vor Augen behalten. Vier Tage und Nächte haben wir ihn vom Meere bis zur Ohiomündung denſelben bleiben ſehen, und begriffen ſchon aus dieſer Thatſache allein den überwältigend großartigen Eindruck, den er auf die Europäer machte, als ſie zuerſt in gebrechlichen Kähnen ſich von ſeinen Wellen ſeewärts tragen ließen. Und von der Mündung des Ohio bis zu der des Miſſouri, welche noch zwei Tagereiſen weiter nordweſtlich liegt, bleibt ihm im weſentlichen derſelbe Charakter eigen, ſodaß man ihn allerdings als einen der großartigſten, aber zugleich der großartigſt einförmigen Flüſſe bezeichnen kann. Im übrigen aber muß man mit Karte und Landesbeſchreibung dem Eindrucke ſeiner einzelnen Abſchnitte nachhelfen, um ſich ſeine Größe und Bedeutung recht gegenwärtig zu halten.

Die Farbe des Miſſiſſippi iſt, wie bekannt, gelb, jedoch nicht das dicke trübe Gelb, das manchen andern Flüſſen eigen iſt, ſondern ein leicht ins Graue ſpielendes helleres, halb durchſcheinendes. Die Schlammtheilchen, welche dieſe Färbung bewirken, ſind nämlich ſo fein, daß man Miſſiſſippiwaſſer wochenlang im Glaſe ſtehen laſſen kann, ohne daß es ſich klärt. Es ſetzt im An-

fange wol eine verſchwindende Menge gelben Pulvers ab, bleibt aber immer gelblich durchſcheinend trüb. Man befreundet ſich bald mit dieſer Färbung, welche beſonders ſchöne Effecte des Mittags hervorbringt, wenn die Waſſerfläche das Blau des Himmels in einem bläulichen Silberſchimmer widerſpiegelt, während ihre Wellenkämme vom Sonnenlichte durchglüht ſind, daß ihr Gelb trotz ſeines matten Tones prächtig leuchtet.

Bei der Einförmigkeit der Uferlandſchaft gewinnt überhaupt der Wechſel und verſchiedene Zuſtand der Tageszeiten, wie er ſich im Fluſſe ſpiegelt, ein tieferes Intereſſe und entſchädigt mit einer Fülle anziehender Bilder für den Mangel großartiger oder lieblicher Scenerie am Ufer. Auf der See erwartet man mit Sehnſucht den Aufgang des Mondes und der Sterne, die eine Abwechſelung in Himmel und Waſſerſpiegel bringen. Für dieſe einzigen am Tage faſt immer gleichen Dinge im Geſichtskreiſe, für das Morgen- und Abendroth, ja ſelbſt für die Wolkenbildungen gewinnt man ein ganz anderes Auge als am Lande. Mit der Zeit wird es hier ebenſo. Sobald die Sonne untergegangen iſt, wird Gebüſch und Wald am Ufer zu zwei niedern dunkeln Rändern, die wie Hecken oder Zäune eine ſchimmernde Straße einfaſſen. Auf der Waſſerfläche breitet ſich indeſſen der Goldſchimmer aus, mit dem dieſe das tiefe Gelb und Roth des Abendhimmels ſpiegelt, und oft iſt er bis in die Wälder zu verfolgen, deren Boden mit Waſſer bedeckt iſt. In dieſen tanzt die Glut gleich tauſend Irrlichtern auf den Wellen, die ſich an den Baumſtämmen brechen. Wenn die Farben am Himmel düſterer werden

und ſich mehr gegen den Horizont zuſammenziehen, wird auch die Waſſerfläche farblos und ſpiegelt nur noch mit den höhern Wellen, welche von den Seiten des Schiffes ausgehen. Die Flut liegt aber im übrigen wie ein dunkler Kryſtall da. Nichts von der trüben Farbe macht ſich bemerklich, und man meint, wenn jetzt gerade ein Meteor vorüberſchöſſe, das die Dunkelheit aufhelle, müßte man in dieſem Waſſer bis auf den tiefſten Grund hinabſehen können. Aber nun kommt der Mond hinter den Bäumen vor, läßt neue Irrlichter, Silberflammen diesmal, auf dem Waſſer tanzen, das unter ihnen ſteht, kommt dann näher und verwandelt das Wellenſpiel, das hinter dem Schiffe herzieht, in der Ferne in einen kochenden See geſchmolzenen glühenden Silbers und in der Nähe in eine Menge ſilberner Kreiſe, Bogenlinien und Punkte, die ſich beſtändig auflöſen, neu entſtehen und zu den mannichfaltigſten Bildern verſchlingen. Dieſe Spiegelung iſt manchmal dem Meerleuchten ähnlich, nur daß der eigenthümliche Phosphorſchimmer und das Leuchten aus der Tiefe herauf fehlt, das dieſem eigenthümlich. Gegen Morgen tritt die natürliche Farbe des Fluſſes, das trübe, halb durchſcheinende Gelb wieder hervor, um jedoch wieder zum Spiegel zu werden, ſobald die Sonne hervorkommt. Wo Wellenſchlag iſt, ſcheint es im Lichte der Frühſonne, als koche eine gelbe Flüſſigkeit über eine ſchimmernde Oberfläche auf, die ſich, je nach den wallenden Bewegungen, hebt, öffnet oder ſchließt.

Die Wälder am Ufer bleiben im ganzen überall dieſelben. Einzelne Magnolien oder Lebenseichen ſieht

man da und dort in den Feldern oder vor den Häuſern ſtehen. Jene ſind am ſchwarz-grünen dichten Laube und den unveränderlich ſchlanken, aufſtrebenden Formen, dieſe an der breiten Veräſtelung und dem graulichen, kleinblätterigen Laubdache kenntlich. In der Ferne ragen häufig die bizarren Kronen der Cypreſſen, welche immer dicht mit Tillandſien behängt ſind, über den Niederwald hervor. Aber dieſer, der vorwiegend aus Weiden und Espen*) und vereinzelten Sykomoren beſteht, bedeckt allein den Uferrand, die Inſeln und die überſchwemmten Niederungen. Er erſcheint durch die buſchförmigen Weiden ſehr dicht und erreicht durch die Espen, welche wie die meiſten im Sumpfe wachſenden Bäume auffallend ſchlank und gerade aufſtreben, oft eine beträchtliche Höhe. Aber doch verliert er nie den Charakter eines jungen Waldes, weil die einzelnen Bäume und Sträucher in der Feuchtigkeit und dem fetten Sumpfboden ſo dicht aufſchießen, daß wenige ſich gehörig entfalten können. Nur die Sykomoren wachſen durchgängig zu vollkommener Baumgeſtalt auf und beleben die Uferlandſchaft mehr als alle andern mit ihren weißen Aeſten und dem Gelbgrün der jungen Blätter. Von ihnen iſt eine jede verſchieden ge-

*) Eine Espenart, die von den Botanikern Populus monilifera, von den Anwohnern des Miſſiſſippi Cottonwood genannt wird, iſt beſonders charakteriſtiſch und am häufigſten von allen Sträuchern und Bäumen am Ufer des Miſſiſſippi und ſeiner Nebenflüſſe. Von hier bis an die Grenze der californiſchen Vegetation jenſeit der Felſengebirge iſt es der verbreitetſte und auf großen Strecken der Prairien und Plains des Weſtens ſogar der einzige Baum.

ſtaltet. Es liegt dies darin, daß die Aeſte ſtark, aber ihrer wenige ſind, daß die Krone ſehr durchſichtig iſt und die Tendenz vorherrſcht, die Veräſtelung früh zu beginnen, ſodaß oft ſtarke Aeſte hart über der Wurzel vom Stamme ſich abzweigen und kerzengerade aufſteigen, während ein anderes mal der ganze Stamm über der Wurzel in vier oder fünf Aeſte ausſtrahlt oder ſich gabelt, daß man einen Zwillingsbaum vor ſich zu haben glaubt. Im ganzen iſt indeſſen der Uferwald niedrig und weithin, wo die Weiden vorwalten, ſogar gebüſchartig.

Im Gebiete von Louiſiana ſind die Niederungen längs des Miſſiſſippi angebaut oder tragen wenigſtens Spuren einſtigen ſorgfältigen Anbaues. Zuckerrohr und Reis ſind die Pflanzen, welche hier gezogen werden und hohe Erträge liefern. Hier ſieht man dann und wann einen ſchloßartigen Bau und neben ihm unfehlbar ein einfaches, fabrikartiges Haus mit zwei hohen Schloten. Dieſes iſt das ſogenannte Zuckerhaus, wo das Rohr gepreßt und der Saft verſotten wird, jenes die Pflanzerwohnung. In Pracht und Wohlleben, das ſie beherbergte, glich dieſe manchem Fürſtenſchloſſe der Alten Welt, nun aber iſt ſie entweder verlaſſen oder um das verarmte Leben, das übriggeblieben, ſchlottert ihre Pracht wie ein fröhliches Purpurkleid um einen ſiechen Greiſenleib. Es iſt einſtimmiges Urtheil aller, die das Land kennen, daß der Anblick der cultivirten Theile von Louiſiana und ganz beſonders der Miſſiſſippiufer ſeit dem letzten Kriege faſt das Gegentheil von dem geworden iſt, was er war. Früher war Louiſiana der reichſte und beſtangebaute Staat des Südens, und die Pflanzungen zogen

ſich wie endloſe Gärten am Fluſſe und ſeinen zahlreichen Mündungsarmen und Kanälen hin. Jetzt iſt ein großer Theil des Landes in den Händen der einſtigen Sklaven, die es verwahrloſen laſſen, und ein anderer Theil kann aus Mangel an Arbeitskräften gar nicht mehr angebaut werden. Um die halbverfallenen Pflanzerwohnungen gruppiren ſich die elendeſten Block- und Bretterhäuſer, in denen die Schwarzen leben. Alles, ſelbſt Landebrücken, die halbzerriſſen am Ufer hangen, ſelbſt der elende Zuſtand der Dämme und die Aermlichkeit des Rindviehs, das man da und dort graſen ſieht, ſpricht von Verfall. Die Ueberſchwemmung, die jetzt weite Flächen einſtigen Culturlandes bedeckte, faßte dieſe Elemente zu einem ſehr troſtloſen Bilde zuſammen.

Im Vergleich mit dieſer Culturruine waren die dünn bevölkerten Uferſtrecken von Arkanſas, Miſſiſſippi und Tenneſſee, die ſich vielfach noch ganz im Naturzuſtande befinden, ſehr erquickliche Erſcheinungen. Selbſt die roheſte Natur iſt erfreulicher als der Anblick einer im beſten Wachsthum halb getödteten Cultur, wie er in Louiſiana uns auf Schritt und Tritt entgegenſtarrt. Aber allerdings fehlte es auch hier nirgends, wo wir landeten, an den Banden lungernder Neger und an Weißen, die ſo arbeitsunkundig und ſtreitluſtig ausſahen, als ob ſie kürzlich aus dem Kriege gekommen ſeien. Einige von dieſen, die ich in Arkanſas ſah, hatten einen entſchieden romaniſchen Typus — brünett, ſchwarzäugig, hatten ihre Haare bis auf die Schultern hangen, waren hochgewachſen und von ſtolzem Auftreten. Man konnte muthmaßen, daß ſpaniſches, oder vielleicht ſelbſt In-

dianerblut in ihren Adern fließe. Eine Familie, aus einem Greiſe, einem jüngern Manne und einer jungen Frau beſtehend, von denen jene in zerlumpten Röcken, hohen Stiefeln und breiten Hüten ganz unmodern maleriſch erſchienen, während dieſe, die das Geſicht in einen langen blauen Schleier gehüllt hatte und möglichſt gute Kleider trug, ſehr modern und ſtädtiſch ausſah, konnte ebenfalls für eine typiſch ſüdliche gelten. Sie war auf der Auswanderung begriffen und mußte, nach der geringen Zahl und Beſchaffenheit ihrer Habſeligkeiten zu urtheilen, ſehr arm ſein. Trotzdem ſchauten die beiden Männer nicht im mindeſten gedrückt, vielmehr ſehr frei und kühn in die Welt, und ich ſah in unſerer ganzen Schiffsgeſellſchaft keinen, der ſo unbeſorgt und muthig ſchien. Ich dachte, dieſe könnten vielleicht auch, wenn ſie reden wollten, mit dem Squatter in Cooper's „Prairie" ſagen: „Ich komme in dieſe Gegend, weil ich das Geſetz mir zu nahe rücken ſah und kein Freund von Nachbarn bin, die ihre Zwiſte nicht anders als mit dem Richter und zwölf Mann entſcheiden können." Natürlich waren beide bewaffnet, wie man denn ſelten mit einem Südſtaatlichen vom Lande eine Stunde zuſammen ſein wird, ohne daß man gelegentlich einen Revolver oder ein Dolchmeſſer zu ſehen bekommt.

Außer Baton-Rouge paſſirten wir auf dieſer Fahrt noch Vicksburg, Memphis und Cairo. Erſtere liegen auf Erhöhungen, wie ich ſie bereits beſchrieben, und kehren dem Fluſſe die Fronten einer Anzahl von Geſchäftshäuſern und einigen beſcheidenen Sommerwohnungen zu, wie man ſie im Umkreiſe dieſer Stadt zu finden

pflegt. Im Innern ſind beide, ſoweit ich nach flüchtiger Anſicht urtheilen kann, mehr als gewöhnlich ſchmuzig, ſchlecht oder nicht gepflaſtert, im übrigen ſo regelmäßig und geradſtraßig angelegt, wie man es von amerikaniſchen Städten gewohnt iſt. In Memphis feierten die Deutſchen gerade ein Maifeſt, wie mir ein junger Schweizer mittheilte, der in Helena (Arkanſas) einſtieg, um es mitzufeiern und ſich ein frohes Tanzvergnügen verſprach, zu dem er ſich flott herausgeputzt hatte. Cairo, die erſte bedeutende Stadt in Illinois und ein wichtiger Eiſenbahnknotenpunkt, hat ein blühenderes Aeußeres als dieſe beiden ſüdlichen Städte. Zahlreiche Schiffe lagen vor der langen Reihe von Handelshäuſern, mit denen ſie am Ufer hinzieht, und auf der Eiſenbahn war trotz des frühen Morgens bereits ein reges Leben. In der Nähe von Cairo ſtehen große Dampfmühlen, die ſich in weithin ſichtbarer Schrift den Namen „Egyptian Mills" angehängt haben; aber nicht weit davon laſen wir „Gaſthof zur Stadt Karlsruhe", was dieſen Verſuch, dem ehrwürdigen ägyptiſchen Städtenamen eine weitere Illuſion unterzulegen, nicht recht zur Wirkung kommen ließ.

Außer dieſen Städten und kleinern Landungsplätzen war nicht viel von Belebung und Verkehr wahrzunehmen. Einige Schiffe lagen in Baton-Rouge, Vicksburg und Memphis und ziemlich zahlreiche in Cairo, aber ſelten begegneten wir an einem Tage mehr als einem Dampfer und ſahen auf der ganzen Reiſe nicht über fünf Flachboote. Da wir noch nicht in der Sommerzeit waren, in welcher der Schiffsverkehr und überhaupt der Handel

aus dem Innern nach Neuorleans ſich auf das Nothwendigſte zu beſchränken pflegt, war dies jedenfalls zum Theil der allgemeinen „dullness" der Geſchäfte zuzuſchreiben, von der die Handelsleute an Bord endloſe Klagelieder ſangen. Aber man kann im allgemeinen behaupten, daß der Verkehr auf dem Miſſiſſippi ſich nicht von fern in dem Maße vergrößert hat, wie die Entwickelung der Staaten erwarten ließ, die in ſeinem Stromgebiete gelegen ſind. Wir ſehen dieſelbe Erſcheinung im Verkehrsleben der Flußgebiete ſich überall ausprägen, wo der kürzere, bequemere und ſichere Eiſenbahntransport mit der Flußſchiffahrt in Concurrenz tritt. Aber ſie tritt beim Miſſiſſippi beſonders auffallend hervor, weil man nicht zweifeln kann, daß er durch Lage und Größe und durch die Beſchaffenheit des ganzen Flußſyſtems, das zu ihm gehört, einer der größten Verkehrsförderer unter allen Flüſſen iſt. Iſt er doch die eigentliche Hauptlebensader der bevölkertſten, reichſten und thätigſten Gebiete von Amerika. Sein beſtändiger Waſſerreichthum, ſeine Tiefe, ſeine Breite, die verhältnißmäßig gerade Richtung ſeines Laufes und die Länge ſeiner ſchiffbaren Strecke machen ihn zum Muſter eines großen, natürlichen Verkehrsweges. Dem entſprechend war auch ſeine Bedeutung eine außerordentliche, ſolange die Eiſenbahn noch nicht die Hauptſtädte ſeines Gebietes verband. Die wunderbar raſche Entwickelung der Miſſiſſippi-Dampfſchiffahrt, welche es von zwei kleinen Dampfern im Jahre 1817 auf 220 mit 40000 Tonnen ſchon im Jahre 1832 gebracht hatte, mußte zu jener Zeit, wo die Anſiedelungen noch kaum die Miſſourimündung erreicht

hatten und am mittlern Miſſiſſippi, in Tenneſſee und Arkanſas noch ſpärlich waren, die größten Erwartungen erwecken. Aber ihr Fortſchritt, bedeutend wie er immer war, hörte bald auf, Schritt zu halten mit der Entwickelung der Hülfsquellen und dem Anwachſen der Bevölkerung in dieſem großen Stromgebiete. Ich habe dieſe Erſcheinung bei der Beſprechung des neuorleanſer Handels berührt, der natürlicherweiſe mehr als jeder andere von dem Wachſen und Fallen des Miſſiſſippiverkehrs berührt wird. Der Grund liegt hauptſächlich in dem Zeitverluſt, welchen der Schiffstransport an und für ſich im Vergleich mit dem auf Eiſenbahnen bedingt, den aber hier der Umſtand noch beſonders empfindlich macht, daß Neuorleans durch ſeine Lage im Hintergrunde des Golfes von Mexico die Hauptſtraßen des großen europäiſch-amerikaniſch-europäiſchen Verkehrs, die alle an der atlantiſchen Küſte ausſtrahlen, immer erſt auf dem langen und gefährlichen Umweg um die Halbinſel Florida erreicht. Zuſammen mit den Urſachen, die oben für den Stillſtand von Neuorleans angegeben wurden, machen es dieſe Verhältniſſe erklärlich, daß z. B. Tenneſſee trotz ſeiner Lage am Miſſiſſippi ſeit einigen Jahren große Mengen Baumwolle nach atlantiſchen Häfen liefert.

Am Ohio treten wir bereits in den Wirkungskreis dieſes kräftigern und regſamern Lebens, das von Oſten, von der atlantiſchen Küſte über das weite Land hin wirkt. Er führt uns durch ein Gebiet, das, mit amerikaniſchem Maßſtabe gemeſſen, ein hochcultivirtes zu nennen iſt. An ſeine Ufer reichen die fruchtbarſten und bevöl-

kertſten Staaten des Weſtens, Kentucky, Illinois, Indiana, Ohio. Schon an dem Punkte, wo er, aus dem Gebirge der nördlichen Alleghanies tretend, anfängt ſchiffbar zu ſein, gleichſam am Thore der pennſylvaniſchen Kohlenregion, liegt die bedeutende Induſtrieſtadt Pittsburgh, weiter flußabwärts die gewerb- und handelsreichen Städte Cincinnati und Louisville, welche beide zu den Emporien des Weſtens zählen. Ferner Evansville (22000 Einwohner), und gegenüber der Mündung in den Miſſiſſippi Cairo (6300 Einwohner), beide mit bedeutendem Handel und Gewerbe. Es ſind das bereits ganz andere Verhältniſſe, als wir ſie am Miſſiſſippi gefunden haben, wo außer Neuorleans zwiſchen dem Meere und der Ohiomündung nur die bedeutenden Orte Vicksburg und Memphis zu finden ſind, von denen nur der letztere etwas über 40000, Vicksburg aber nur 13000 Einwohner zählt. Vergleichen wir ferner die Bevölkerungszahlen der verſchiedenen Uferſtaaten, ſo finden wir in Louiſiana 726915, Miſſiſſippi 827921, Arkanſas 484471, Tenneſſee 1,258520, Kentucky 1,321011, Illinois 2,539891, Indiana 1,680637, Ohio 2,665260. Fügt man hinzu, daß in den vier Staaten am untern Miſſiſſippi die Zahl der Farmen 264069 und der Manufacturen 10684 beträgt, während ſich in den vier genannten Ohioſtaaten 678467 Farmen und 52607 Manufacturen befinden, ſo liegt der ſchneidend ſcharfe Culturunterſchied auf der Hand.

Dieſen Verhältniſſen entſprechend ändert ſich, abgeſehen von der ſehr verſchiedenen Bodengeſtaltung der beiden Flußthäler, die Uferſcenerie erheblich, ſobald wir

in den Ohiofluß einbiegen. Schon auf der Miſſouriſeite des Miſſiſſippi erhöhte ſich das Ufer auf weite Strecken und erſchien ausgedehnter angebaut und dichter bewohnt als in irgendeinem andern ſüdlichern Theile, das untere Louiſiana allein ausgenommen. Hier aber wird lückenloſe Cultur des Thalbodens, der ſelbſt jetzt, bei Hochwaſſer, durchſchnittlich ſechs bis zehn Fuß über den Fluß ſich erhebt, die Regel und es verdrängt, je höher wir im Fluſſe gelangen, das helle Grün der Weizenfelder, das dunklere des Hafers, Obſtgärten, die in voller Blüte ſtehen und Anſiedelungen, Dörfer und Städtchen, die gut gehalten ſind, den Niederungswald, der im Miſſiſſippithale faſt unumſchränkt herrſchte. Oefters hat man, wo der Strom durch eine Biegung ſich zum See abzuſchließen ſcheint, rings im Umkreiſe einige Dörfer, wol auch ein Städtchen am Ufer, und überall Felder und Gärten zwiſchen dem Fluſſe und den Hügeln der Thalumrandung, die ſchon lange nicht mehr in natürlicher Dichtigkeit bewaldet ſind. Am Abend, wenn der Strom, der viel ruhiger als der Miſſiſſippi fließt, glatt wie ein Spiegel, und das ganze Bild in einer gewiſſen milden Stimmung und halb verſchleiert daliegt, kann man ſich an die Weſer oder an die Donau verſetzt denken. Sobald aber das Ufer wiederum niedrig wird und ſich mit Sumpfwald bedeckt, oder ſobald die Hügel unmittelbar an das Waſſer herantreten, ſodaß keine Thalebene übrigbleibt, muß die Täuſchung verſchwinden. Dann ſieht man alsbald, daß die Bevölkerung ſich doch nur erſt die bequemſten Stellen zur Urbarmachung und zum Woh-

nen ausgeſucht hat, während Dörfer in höhern Lagen, oder durch Dämme geſchützt wie bei uns, in den Niederungen gar nicht vorhanden, ja, auf den einladend flachen Bergkämmen und Vorſprüngen der Thalabhänge ſelbſt einzelne Häuſer ganz ſelten ſind. Andererſeits iſt aber der Schiffsverkehr ſtärker als auf dem Miſſiſſippi. Wir begegneten beſonders zahlreichen Flachbooten mit Kohlen, die flußabwärts, und andern mit Eiſenerz (aus Miſſouri), welche aufwärts gingen. Die Boote mit dem ſchweren Eiſenerz werden durch Dampfer, die ein einziges großes Rad am Hinterende haben, gewiſſermaßen geſchoben, und ſind es gewöhnlich zwei ſehr große Flachboote, die an das Vordertheil des Dampfers befeſtigt ſind. Die mühſame, keuchende Schleppbewegung dieſer unförmlichen Conglomerate macht ſich völlig ungeheuerlich. Selbſt wo ſie unbeſchwert von ſolchen Anhängſeln ſich durch die Wellen arbeiten, ſind dieſe ſogenannten Hinterradboote höchſt ſchwerfällige Erſcheinungen. Wie das unförmliche Rad langſam eine breite Welle um die andere aus dem Fluſſe ſpinnt, ſcheint es jeden Augenblick, als wollte es das ganze Boot vom Hinterende her auflüften und über dem Waſſer womöglich um ſich ſelber drehen.

Kohlenboote lagen an einigen Orten zu Hunderten in langen Reihen paarweiſe am Ufer. Großen und kleinen Fracht- und Paſſagierdampfern, kommend oder gehend, begegnen wir in jeder der Windungen, welche den Fluß in eine Kette abgeſchloſſener Bilder zerlegen, und einen oder mehrere finden wir an der Lände jedes Städtchens, an dem wir vorüberfahren.

Die flachhügeligen Ufer dieses Flusses wirken nach der Eintönigkeit des Mississippithales wahrhaft erfrischend. Sie sind zwar in keiner Weise bedeutend, aber es sind doch nicht die ewigen endlosen Parallellinien des Wasserspiegels, Uferrandes und Gebüsches. Wie niedrig die Berge, es sind doch Thäler, selbst Schluchten, auch dunkle Höhleneingänge vorhanden, in denen wir dies und jenes wenigstens vermuthen können, wogegen schon eine kühne Phantasie dazu gehört, das Mississippithal über seine bebuschten Uferränder hinaus nach andern als flachen, niedrigen, sumpfigen Scenen zu verfolgen, wie wir sie unaufhörlich daselbst vor Augen haben. In dieser Hinsicht ist es mit nicht sehr großartigen Landschaften wie mit Gesichtern: sie reizen am meisten durch das, was sie ahnen lassen, sind um so interessanter, je mehr unsere Phantasie durch ihre Züge angeregt wird, an ihnen zu deuten, auszumalen, zu ergänzen, zu verfolgen. Wenn die obersten Wipfel eines Tannenwaldes über eine noch so flache Höhe ragen, deuten sie ein Thal an, über dessen Abhang sie sich erheben, dessen Grund wir mit Bächen, Wiesen und Aeckern und mit freundlichen, heimlich abgeschiedenen Wohnstätten beleben können. So ist es auch, wenn ein Bergvorsprung ein Thal verbirgt, daß wir nur einen flüchtigen Einblick im Vorüberfahren gewinnen, wenn eine Straße oder gar eine Eisenbahn in das Land hinter den Uferhöhen führt, oder wenn ein Kirchthurm über dieselben vorragt. Hier am Ohio fehlt es in der freundlichen Uferlandschaft zum Glück nirgends an Material zu erwünschtester Ausfüllung des Hintergrundes. Ich glaube, daß es wahr ist, was man hier

oft ſagen hört: der Ohio mache den europäiſchſten Eindruck von allen nordamerikaniſchen Strömen.

Am eindrücklichſten wird aber natürlich die Belebung der Ufer ſowol als des Fluſſes ſelbſt in der Umgebung der beiden großen Städte. Beide liegen an Stellen, wo der Fluß ſcharfe Biegungen macht, ziehen ſich mit langen, ſchmalen Vorſtädten am Ufer hin, haben bedeutende Orte auch jenſeit des Fluſſes liegen und ſind, lange ehe man ſie erreicht, an dichten Rauchwolken und weithin ſichtbaren, impoſanten Brücken kenntlich, die ſich mit erſtaunlich kühnen Bogen über den Fluß ſpannen. Zahlreiche Dampfer liegen an ihren Werften, die mit Fäſſern und Ballen dicht verſtellt ſind. Aber beide, Louisville ſowol als Cincinnati, haben weder ſchöne noch impoſante Fronten; ſie wirken zunächſt nur durch die Maſſe ihrer Häuſer.

Die drei Hauptstädte des Westens.

1. Die vier großen Verkehrsgebiete im Innern der Vereinigten Staaten. Ihre Hauptstädte. Schrittweise Entwickelung. Cincinnati ist die frühestentwickelte. Bedeutung des Ohio für die Besiedelung des Westens. Die alte Einwandererstraße. Die zwei Einwandererströme. Wachsthum der Bevölkerung im Ohiobecken. Die Lage von Cincinnati. Anlage der Stadt. Bauart. Allgemeiner Eindruck. Industrielle Bedeutung. Handel. Cincinnatis Bedeutung für den Südosten.

Das Innere der Vereinigten Staaten, jenes große Flachland, das im Osten und Westen von den beiden „Rückgraten" des Continents, den Alleghanies und der Cordillere des Felsengebirges, im Süden vom Golf von Mexico und im Norden von jener niedrigen, aber weitgestreckten Hochfläche der canadischen Seenplatte begrenzt wird, zerfällt für den Verkehr naturgemäß in vier große Abschnitte, die den vier hervorragendsten Zügen in der Bodengestaltung dieser Region entsprechen. Im Norden bestimmen die großen Seen ein natürliches Verkehrsgebiet, im Westen der Missouri, der größte westliche Nebenfluß des Mississippi, im Osten der Ohio, welcher der bedeutendste von den östlichen Zuflüssen ist, und im Süden endlich bildet der Mississippi selber den frucht-

baren Ländern, die von seinen beiden Ufern bis an die fernen Gebirge liegen, ganz naturgemäß das Thal. Ihnen fließen nicht blos ihre Wasserströme und Flüsse, sondern auch die Ströme ihres Verkehrs zu, und in seinem mächtigen Bette suchen sie alle den Weg zum völkerverbindenden Meere. Bei dem innigen Zusammenhange, der zwischen Verkehr und Städtebildung besteht, ist es nothwendig, daß jedes von diesen natürlichen Verkehrsgebieten seinen Verkehrsmittelpunkt habe, und bei der ebenso großen Dünne als Regsamkeit der jungen Bevölkerung, der ebenso großartigen als einseitigen Production, welche von Anfang an lebhaften Austausch bedingt, der Größe und Schnelligkeit des Verkehrs kann es wiederum nicht anders sein, als daß diese Mittelpunkte Städte sind, welche alle übrigen Niederlassungen dieser ganzen Region in hohem Grade überragen. In der That haben wir in diesem Gebiete vier Großstädte sich mit wunderbarer Schnelligkeit entwickeln sehen. Wir kennen bereits die des Mississippigebietes, Neuorleans, und es bleibt uns jetzt noch Cincinnati im Ohiogebiet, Chicago in dem der großen Seen, und Saint-Louis in dem des Missouri zu betrachten.

Von diesen drei „Königinnen des Westens" gebührt hier billig Cincinnati die erste Stelle, als der ersten, die sich zu einer großen Bedeutung für den jungen Westen entwickelte. Saint-Louis folgte ihr von dem Augenblicke an, daß die Besiedelung sich am Mississippi über das Ohiogebiet hinaus verbreitete, am Missouri hinauf- und über die Westufer dieser Ströme hinauszog. Der Nordwesten, der lange für unwirthlich galt,

bevölkerte sich erst von da an, daß die Seeregion statt mit dem wenig einladenden, träger fortschreitenden Canada, auf das die Natur es zunächst hingewiesen hat, mit den Neuenglandstaaten und vorzüglich mit dem mächtig aufstrebenden Neuyork in innige Verbindung durch Kanäle und Eisenbahnen trat. Was der Ohio für Cincinnati, der Missouri und Mississippi für Saint-Louis, das wurden der Eriekanal und die Eisenbahnen, die nach dem Atlantischen Meere führen, für Chicago. Chicago ist noch mehr als die beiden andern ein Product der jüngstvergangenen Jahrzehnte, wiewol es dieselben an Größe und Bedeutung zum Theil erreicht, zum Theil schon hinter sich gelassen hat.

Die geographische Lage von Saint-Louis am Zusammenflusse der zwei Hauptarme des Mississippi und die von Chicago im Hintergrunde des am tiefsten nach Westen hinreichenden Gliedes der großen Seenkette gibt sich ohne weiteres als eine wichtige, beherrschende, zukunftreiche zu erkennen. Es sind Lagen, die in diesen Gebieten hier nur einmal möglich erscheinen, die jede Wettbewerbung ausschließen und die ganz im Einklange steht mit den Gesetzen, welche die Lage großer Verkehrs- und Culturmittelpunkte bestimmen. Von Cincinnati's Lage läßt sich nichts gleich Großartiges aussagen. Wo Saint-Louis und Chicago liegen, mußten Hauptstädte entstehen. Erwuchsen sie auch nicht ganz genau auf dem Punkte, von dem dieselben in der That hinauszustrahlen und hinauszuwachsen begonnen haben, so fanden sie ihre Stelle doch irgendwo in dessen näherer Umgebung. Wir werden in der That sehen, daß dort ver-

schiedene Metropolenkeime hart beisammen auf engem Raume aufzugehen versucht haben, und daß der einfache Menschenverstand der ersten Ansiedler die Geeignetheit dieser beiden Punkte für die Anlage der Hauptstädte des Westens klar erkannt hat. Cincinnati hingegen ist zum Theil aus zufälligen Gründen für einige Jahrzehnte zur Metropole des Westens geworden und hat von seiner hohen Stellung zurücktreten müssen, als diese Gründe mit der Zeit wirkungslos wurden, wie es eben in ihrem Wesen liegt.

Wenn man es auf der Karte sucht, und mehr noch, wenn man es selbst besucht, und seine Lage mit der der beiden andern großen Ohiostädte Pittsburgh und Louisville vergleicht, kann man sich nicht verhehlen, daß es nicht blos hinter jenen beiden Großstädten an Vortheilen der Lage zurücksteht, sondern daß es in dem Gebiete, das es beherrscht, selbst nicht eben am allervortheilhaftesten gelegen ist. Daß es hinter Saint-Louis und Chicago zurücksteht, wird schon durch die minder große Verkehrsbedeutung des Stromes bedingt, an dem es liegt, und durch seine größere Entfernung von den Thoren des Weltverkehrs in dieser Region — Hudson, Lorenzstrom, Mississippi. Aber es liegt selbst für die Ohioschiffahrt nicht so günstig wie das weiter flußabwärts gelegene Louisville, das den Endpunkt der unerschwerten Großschiffahrt bezeichnet, und andererseits steht seine industrielle Zukunft hinter der des höher am Flusse und Endpunkte der Ohioschiffahrt überhaupt gelegenen Pittsburgh zurück, das mitten in die außerordentlich reiche Kohlen- und Eisenregion von Pennsylvanien aufs gün-

ſtigſte hineingepflanzt iſt, und die Radien ſeines Einfluſſes faſt in gleichen Entfernungen nach Neuyork, Philadelphia, Baltimore im Oſten, Buffalo, Cleveland, Detroit im Norden, Cincinnati, Indianopolis, Chicago im Weſten ausſendet. Cincinnati hat daher nicht die Ausſicht auf die beherrſchende Stellung, die den beiden andern Großſtädten des Weſtens gewiß iſt. Es muß ſich mit einem beſcheidenern Range begnügen und ſich die Wettbewerbung jüngerer, kleinerer und minder berühmter Städte gefallen laſſen, die ihrerſeits daran denken dürfen, ſich dereinſt mit der geweſenen Hauptſtadt des Weſtens auf gleichen Fuß zu ſtellen. Aber die Bedeutung, die es ſich nun einmal erworben und bewahrt hat, und die, wenn auch kurze, ſo doch inhalt- und folgenreiche Geſchichte, die es hinter ſich hat, ſichern ihm noch für lange einen hervorragenden Platz unter den Städten Nordamerikas.

Die Gründe der raſchen Entwickelung und einſt ſo großen Bedeutung von Cincinnati ſind zunächſt in der Rolle zu ſuchen, die dem obern und mittlern Ohio in der Beſiedelung des Weſtens zugewieſen war, und dann in der Geſchichte dieſer Beſiedelung ſelber. Gegen das mittlere Ohiogebiet bewegten ſich in den ereignißreichen Jahrzehnten von 1770—1800, in denen zum erſten mal die Coloniſation des Weſtens von den alten atlantiſchen Staaten aus mit Energie in die Hand genommen wurde und in denen das Land zwiſchen dem Alleghanygebirge und dem Miſſiſſippi der Cultur gewonnen wurde, zwei große Einwandererſtröme, die einzigen, welche damals nennenswerth waren. Der eine kam von Südoſten her, aus den Staaten, die um die Cheſa-

peakbai liegen, und zwar vorzüglich aus Virginien, der andere aus Pennſylvanien, Neuyork und den Neuenglandſtaaten. Jener beſetzte die heutigen Staaten Weſtvirginien und Kentucky, die am linken Ufer des Ohio hin liegen, dieſer drang zunächſt in das Gebiet der Quellflüſſe des Ohio ein und zog ſich von hier am rechten oder Weſtufer des Ohio hinab, und von hier ins Land hinein. Dies widerſprach den Verträgen mit den Indianern, welche die weißen Niederlaſſungen weſtlich vom Ohio unterſagten. Deshalb ging dieſe Beſiedelung des Ohiogebietes nicht anders als unter beſtändigen Kämpfen vor ſich und konnte das Land dieſſeit des Wabaſhfluſſes erſt 1810 nach der Niederwerfung des großen Häuptlings Tecumſeh, das ganze Gebiet bis zum Miſſiſſippi aber, einſchließlich Wisconſins, nicht eher als im Anfang der dreißiger Jahre als völlig den Indianern abgerungen betrachtet werden.

Nicht mit Unrecht war von den Waldläufern das Ohiogebiet den wanderluſtigen Leuten im Oſten als ein Paradies geſchildert worden. Sein mildes Klima, ſeine vortreffliche Bewäſſerung und ſeine vorwiegend hügelige Bodengeſtalt, welche durch den reichen Wechſel natürlicher Wälder und Wieſen bereits die reizende Parklandſchaft der öſtlichen Prairien von Indiana und Illinois ankündigt, machen es zu einer der lieblichſten und fruchtbarſten Gegenden von Nordamerika. Es bildet nun ſchon ſeit Jahrzehnten den Kern der Ackerbauſtaaten der Union. Man begreift, daß die Einwanderung ſich mit Vorliebe dieſem Gebiete zuwandte und Jahrzehnte hindurch im Ohiobecken ihr Lieblingsziel ſah. Erſt mit der Aufſchließung

des Nordweſtens von Neuyork und den Neuenglandſtaaten aus änderte ſich ihre Richtung. Die alten Einwanderer-ſtraßen, die von den drei Häfen Neuyork, Philadelphia und Baltimore aus gleichmäßig auf Pittsburgh zielten, führten von dort vereinigt in das Ohiothal hinab und von ihm dann, je nach der Wahl, ſüd-, weſt- oder nordwärts. Die jetzige Hauptſtraße der Einwanderung, welche über Chicago den nächſten Weg aus dem großen Einwanderer-ſammelplatz Neuyork nach dem fernen Weſten und Nordweſten ſucht, war noch vor vierzig Jahren wenig beſucht. Es war nur ein Fußpfad im Vergleich mit der berühmten Straße nach dem Ohio. So wurde dieſe ſchöne Landſchaft gleichſam ein Sammelbecken, in das jene Menſchenſtröme zuſammenfloſſen, die es aus den ältern atlantiſchen Staaten wie aus dem fernen Europa ununterbrochen und raſtlos weſtwärts trieb. Was aber dann die raſche Ausfüllung dieſes Beckens noch beſonders beförderte, war die Stockung, welche der langdauernde unſichere Zuſtand im Weſten und Nordweſten deſſelben, in Indiana und Illinois, bewirkte. Das Gebiet des heutigen Staates Ohio und ebenſo Weſtvirginien und Kentucky waren mit verhältnißmäßig geringer Mühe in allerdings zahlreichen, aber doch nur kleinern vereinzelten Kämpfen den Indianern abgenommen worden. Dem weitern Vordringen nach Weſten und Nordweſten ſetzten aber die etwas gefährlichern und wirkſamern Indianerkriege zeitweilig einen Damm. Später hörte die Einwanderung auf, ausſchließlich wie früher nach dem Ohiobecken zu ſtrömen, und wurde mehr und mehr nach dem Nordweſten und fernern Weſten abgelenkt. Man

erkennt unschwer die vereinigte Wirkung dieser Verhältnisse, wenn man sieht, daß Kentucky, das Land am Südufer des Ohio, schon 1792 als erster Staat westlich der Alleghanies, Ohio 1802 als zweiter in den Kreis der Vereinigten Staaten trat, während Indiana erst 1816, Illinois nicht vor 1818 aufgenommen wurde. Auch die Bevölkerungszahlen entsprechen diesen Umständen. Ohio war von 45365 Seelen im Jahre 1800 schon nach 50 Jahren auf 1,980408, Indiana, das nur um ein Sechstel kleiner ist, von 4875 im Jahre 1800 auf 990258 im Jahre 1850, und Illinois, das um ein Neuntel größer als Ohio, von 12282 im Jahre 1810 auf 855384 im Jahre 1850 gestiegen. Im letztern Jahre war Ohio der drittgrößte Staat der Union und behauptet sich seitdem in der ersten Reihe.

Man begreift, wie dieses frühere Wachsthum des mittlern Ohiogebietes auch der Hauptstadt desselben eine überwiegende Bedeutung geben mußte, und die beherrschende Stellung, zu welcher sich Cincinnati bis zum Eintritt des Nordwestens und des obern Mississippigebietes in die große Culturbewegung Nordamerikas erhob, ist gewissermaßen nur ein Spiegelbild der Stellung, welche fast in der ganzen ersten Hälfte unsers Jahrhunderts Ohio unter den Staaten, der Ohiofluß unter den Verkehrswegen, die Ohiostraße unter den großen Einwandererwegen des Landes unbestritten einnahmen. Ein Ueberblick über das Heranwachsen der drei großen Weststädte läßt in dieser Beziehung ein wichtiges Stück Städte- und Culturgeschichte erkennen.

	1788	1800	1810	1820	1830	1840	1850	1860	1870
Cincinnati hatte	—	750	2540	9642	24831	46338	115436	161044	216239
Saint-Louis »	1197	—	1600	4598	5852	16469	77860	160773	310864
Chicago »	—	—	—	—	—	4470	29963	109260	298977

Wenn irgendwo, so sprechen hier die Zahlen. Wir sehen im Wachsthum Cincinnatis die frühe Bedeutung des Ohiogebietes, die vom Anfang dieses Jahrhunderts an stetig zunimmt. Saint-Louis lehrt, wie das mittlere Mississippigebiet von den dreißiger Jahren an energisch in diese Bahn eintrat, um bald vermöge seiner großen natürlichen Vortheile an rascher Entwickelung Cincinnati hinter sich zu lassen. Chicago endlich, die jüngste, deren wunderbar rasches Aufblühen selbst noch das von Saint-Louis übertrifft, zeigt, was das Zusammenwirken der Kanäle und Eisenbahnen mit den Vorzügen einer ausgezeichneten Lage vermag. Von 1840 an, wo diese drei Städte zum ersten mal als solche nebeneinander auftreten, wuchsen sie von 10 zu 10 Jahren in folgendem Maßstabe: Cincinnati 1:2,4:3,4:4,6; Saint-Louis 1:4,7:9,7:18,8; Chicago 1:6,7:24,6:66,8.

Doch kehren wir zunächst zu Cincinnati, zu der ehrwürdigsten unter diesen jungen Königinnen zurück. Zu dem Allgemeinen, was über ihre Lage im Vorhergehenden gesagt ist, sei noch hinzugefügt, daß diese Lage, topographisch betrachtet, ausgezeichnet ist. Die Berge, die weiter oben und unten nahe an den Fluß herantreten, haben hier einen freien Raum, eine Bucht, offen gelassen, um die sie im Halbkreise zurückgetreten sind. Aber diese Bucht ist glücklicherweise keine tiefliegende Fläche, wie es in ähnlichen Fällen gewöhnlich, sondern eine kleine Hochebene, welche außer dem Bereiche der

oft sehr starken und gefährlich raschen Ueberschwemmungen des Ohioflusses gelegen ist. Auf einer Niederung würde sich hier schwerlich eine Stadt entwickelt haben. Allerdings ist diese Bucht etwas eng, ja schon zu eng für die junge Großstadt, die in allen Schluchten und auf allen Vorsprüngen der umgebenden Berge Platz zu gewinnen sucht, und von der Hitze, den Rauch- und Staubwolken, welche der Kessel einschließt, besonders im Sommer viel zu leiden hat. Auch sind die Berge vorwiegend aus einem Silurschiefer aufgebaut, der, ähnlich dem Wellenkalke unserer Triasformation, leicht zerbröckelt und stark zu Schutt- und Staubbildung neigt. Aber mit dem fortschreitenden Anwachsen der Stadt winden sich die Wohnbezirke immer mehr aus dem Kessel heraus auf die umgebenden Höhen und in das grüne Thal des Miamiflüßchens, das bei Cincinnati in den Ohio fließt. Was im Kessel, nahe beim Flusse, verharrt, sind die Geschäftshäuser, die Gewölbe, Schreibstuben, Lager- und Arbeitsräume der Kaufleute und Gewerbtreibenden. Diese werden allerdings immer von der eingeengten Lage zu leiden haben, die zum Theil schon heute durch die starke Steigung einiger vielbefahrenen Straßen und durch die keineswegs allzu breite Anlage der Straßen überhaupt sich unangenehm fühlbar macht. Die trübe, rußige Atmosphäre, welche durch die Verwendung der bituminösen Kohlen in den zahlreichen Fabriken entsteht, und an welche man von den Großstädten des Ostens her, wo vorwiegend der hellbrennende Anthracit verwendet wird, nicht gewöhnt ist, macht diesen Nachtheil noch empfindlicher. Aber um so frischer und luftiger ist es auf den

umgebenden Höhen. Dort haben sich inmitten der saftigsten Wiesen und zahlreicher Baumgruppen einige Vorstädte, „Wohnstädtchen", wie in einem einzigen großen Garten und Parke, angebaut. Cincinnati sucht sich durch große Parkanlagen in diesen lachenden Umgebungen für die enge Lage seiner wichtigsten Theile, seiner Geschäftsbezirke, zu entschädigen. Man muß ihm ein fortdauernd kräftiges Aufblühen schon darum wünschen, damit es die Möglichkeit erhalte, sich immer mehr aus der engen Felsenbucht herauszuwinden und wenigstens seine Wohnstätten in reinere Höhen zu versetzen.

Die Anlage der Stadt ist regelmäßig, insoweit es die Bodenform erlaubt. Das Vorbild Philadelphias ist in ihr nicht zu erkennen. Schon die Benennung der Straßen erinnert an die Quäkerstadt.*) Auch der architektonische Charakter ist mehr dem von Philadelphia als von Neuyork zu vergleichen, wie überhaupt von allen Einflüssen, die aus den alten transmontanen Staaten herüberwirkten, die pennsylvanischen am mächtigsten gewesen sind. Nicht weniger deutlich prägt ähnlich auch Chicago den nähern Zusammenhang aus, in dem es durch die Besiedelungsgeschichte der ganzen Seeregion und durch den Verkehr mit Neuyork und den Neuenglandstaaten steht. Es erinnert schon in seinem Aeußern an keine Stadt der

*) Die parallel mit dem Fluffe, also ostwärts laufenden Straßen sind durch Nummern, die rechtwinkelig sie durchschneidenden meistens durch die Namen der hier heimischen Bäume bezeichnet.

Union so sehr als an Neuyork. Es bestätigt sich also auch hier die Regel, daß die Cultureinflüsse, die von Osten nach Westen, ins Innere des Landes, wirkten, so ziemlich geradlinig der Breite gefolgt sind, von der sie ausgingen.

Cincinnati hat trotz seiner beengten Lage Philadelphia auch in der Vorliebe für kleine Häuser nachgeahmt, die womöglich immer nur für eine einzige Familie bestimmt sind, und hat sich ebenfalls noch nicht zu der Prachtentfaltung aufgeschwungen, welche die Hauptstraßen von Neuyork, Boston und Chicago zu Palaststraßen macht. Freilich wiegen jetzt in den centralen Theilen, den Geschäftsvierteln, die hohen, ansehnlichen Granit- und Sandsteinbauten vor, aber auf viele Theile der Stadt paßt noch heute die Schilderung, welche M. Chevalier entwarf, als er sie im Jahre 1832 besuchte. Er sagte damals: „Die architektonische Physiognomie von Cincinnati ist so ziemlich diejenige der neugebauten Theile in englischen Städten. Es sind meist Backsteinhäuser vorhanden, vorwiegend zweistöckige mit Fenstern, die von Reinlichkeit strahlen, jedes für eine Familie eingerichtet und regelmäßig an den geradlinigen, wohlgepflasterten 20 Meter breiten Straßen hingereiht. Dann und wann ist die Einförmigkeit dieser Bauten durch eine etwas mehr monumentale Erscheinung unterbrochen, z. B. durch Häuser aus Hausteinen, mit einer etwas gedrängten Säulenhalle, die, in ausgezeichnetem Geschmacke erbaut, wahre Schlößchen sind, und welche von der «Schweinemetzger-Aristokratie» bewohnt werden, oder durch kleine Landhäuser, die von Terrassen und Gärten umgeben sind, oder durch eine

Volksschule. . . . Auf einem andern Punkte sieht man eine Kirche, klein, eng, höchst einfach, ohne Bildhauer- oder Malerwerke, ohne gemalte Fensterscheiben oder gothische Bogen, aber wohlumschlossen und im Innern mit Teppichen und guten Oefen wohlversehen. Es gibt in Cincinnati wie in allen Städten der Vereinigten Staaten eine Menge Kirchen." Das alles findet sich noch in den mehr peripherischen Theilen der Stadt, gerade so, wie es hier beschrieben ist und wie es in den Vereinigten Staaten in jeder jungen Stadt und in den äußern Theilen der ältern, größern Städte als der herrschende Charakter hervortritt. Aber der Kern der Stadt ist schon ganz eine verkehrsreiche, lärmende, dampfende, rußgeschwärzte Industriestadt geworden.

Die industrielle Bedeutung Cincinnatis wird es ohne Zweifel überhaupt immer mehr über die commerzielle davontragen. Im Handel verstattet ihm seine Lage nicht die erfolgreiche Wettbewerbung mit Chicago, wie sie seine Bewohner früher träumten, aber für die Industrie hat es größere Vortheile als irgendeine andere bedeutende Stadt des Westens. Wenn man es überhaupt nicht für müßig hält, diesen schnellen und wechselvollen Entwickelungen, die so oft schon alle Berechnungen über den Haufen geworfen haben, Horoskope zu stellen, so wird man hinsichtlich Cincinnatis am wenigsten fehlgehen, wenn man es als eins der industriellen Zukunftscentren Nordamerikas betrachtet. Von allen Staaten des Westens ist Ohio der kohlen- und eisenreichste. Er allein hat noch ein erhebliches Stück der großen pennsylvanischen Kohlen- und Erzlager in seinen Grenzen. Weiter nach Westen verdünnen sich die

Kohlenſchichten, bis ſie in Illinois und Jowa ſchon vielfach nicht mehr abbauwürdig ſind und in Nebraska und Kanſas ganz ausgehen. Auch wird eine raſch ſich verdichtende Bevölkerung eher bereit ſein, die Arbeitercohorten der Fabriken zu verſtärken, als weiter im Weſten.

Es iſt deshalb nicht ohne Bedeutung, daß die Induſtrie ſchon an dem erſten Aufblühen Cincinnatis einen ſehr hervorragenden Antheil gehabt hat. Noch immer trägt es mit vollem Rechte ſeinen Spott- und Ehrennamen „Porcopolis“, denn hier hat die Induſtrie der Schweineſchlächterei ihre erſten Lehrjahre durchgemacht und noch immer hat ſie hier und in Chicago ihren Hauptſitz. Aber wir hören ſchon aus den dreißiger Jahren Urtheile über Cincinnati, die mit Bewunderung von der induſtriellen Thätigkeit der Bevölkerung dieſer jungen Stadt ſprechen. Damals rauchten allerdings noch keine rieſigen Fabrikſchornſteine wie heute in ihrer Bannmeile, aber ſie umſchloß ſchon eine erſtaunlich große Anzahl mittlerer Werkſtätten, die dem Weſten bis über den Miſſiſſippi hinaus, der damals noch in der erſten raſchen Beſiedelung und Entwickelung begriffen war, ſeinen Bedarf an billigem Ackerwerkzeuge und Hausrathe lieferten. Aus den Werkſtätten ſind mit der Zeit Fabriken geworden und man berechnete ſchon 1870 die Zahl der Menſchen, die hier in Großinduſtrien beſchäftigt ſind, auf 30000. Im Jahre 1872/73 wurden aus Cincinnati für 77 Millionen Dollars „miscellaneous manufactures“, für $18\frac{1}{2}$ Millionen Whisky und für $12\frac{1}{2}$ Millionen geſalzenes Schweinefleiſch ausgeführt. Die Geſammtausfuhr bewerthete im ſelben Jahr

213 Millionen Dollars, ſodaß dieſe drei Erzeugniſſe der Gewerbthätigkeit allein mehr als die Hälfte der Waaren ausmachten, die zur Ausfuhr gelangten. Indeſſen zeigt auch die Ausfuhr Cincinnatis ſowol als ſeine Einfuhr ſeit zwanzig Jahren nicht mehr das energiſche Wachsthum, wie wir es an weſtlichen Städten gewohnt ſind. Sie beliefen ſich 1854/55 auf 116; 1872/73 auf 540 Millionen, was faſt einer Verfünffachung gleichkommt. Für den Weſten iſt dies ein langſames Tempo. In den letzten Jahren hat ſich Cincinnati mit Eifer das Geſetz von 1871 zu Nutzen zu machen gewußt, welches die großen Handelsſtädte des Innern zu Einfuhrhäfen erklärte. Die directe Ein- und Ausfuhr von 1873 überſtieg die von 1872 um 142 Procent. Ferner iſt den großen Verkehrswegen, die es in ſeinem Fluſſe, ſeinen Kanälen und Eiſenbahnen beſitzt, eine neue durchgehende Eiſenbahnlinie in der Ohio-Cheſapeakbahn zugewachſen, welche Cincinnati mit dem neuaufblühenden Virginien und ſeinen Seehäfen in nähere Verbindung ſetzt. Auch in Südcarolina ſpricht man von einer Ueberſchienung der Alleghanies, welche das Ohio-Emporium mit Charleſton verbinden ſollte. Aber die kritiſchen Zeiten und die ſchlechten Finanzreſultate der Ohio-Cheſapeakbahn wie der meiſten ſüdlichen Bahnen verſprechen dieſem Project nicht die raſche Reife, die es durch die in die Augen fallende Nützlichkeit der Linie zu verdienen ſcheint. Immerhin iſt dieſer Plan beachtenswerth als ein Zeichen der Bedeutung, welche Cincinnati für den Südoſten gewinnt. Daß es 1872/73 für 11½ Millionen Dollars Baumwolle zur

Ausfuhr brachte, ist ein weiteres Zeugniß in dieser Richtung. Es unterliegt keinem Zweifel, daß Cincinnati die bedeutendste Rolle in der Bewegung zugewiesen ist, welche einen großen Theil der Producte des Südens vom Mississippi nach atlantischen Häfen abzulenken strebt. Mit seiner verhältnißmäßig weit nach Osten hinausgerückten Lage und seinen vier Eisenbahnlinien nach Neuyork, Philadelphia, Baltimore und Norfolk macht es bereits dem Verkehre auf der großen Wasserstraße und damit dem Handel von Neuorleans ernstliche Concurrenz. Seitdem Süd und Nord sich einander zu nähern und ihre wirthschaftlichen Gegensätze auszugleichen begonnen haben, hat es sich klar herausgestellt, daß diese Vermittelung zwischen dem Norden und Westen einerseits und dem Süden andererseits für Cincinnati noch mehr als für Saint-Louis eine Mission ist, welche durch die Naturverhältnisse und den Gang der Culturentwickelung vorgezeichnet ist.

2. Saint-Louis. Die centrale Stadt des Innern. Gründung und erste Jahre. Eindringen der Angloamerikaner. Bedeutung des Mississippi für Saint-Louis. Einflüsse des Südens. Ihre allmähliche Verdrängung durch die von Osten her wirkenden Einflüsse. Industrie und Handel. Allgemeiner Eindruck. Die Mississippibrücke. Bildungsmittel. Sociale Atmosphäre.

Wir kommen zu Saint-Louis, der zweitältesten Königin. Die Vortrefflichkeit ihrer geographischen Lage ist schon berührt. Es ist wahrscheinlich, daß, wenn jemand auf der Karte von Nordamerika nach einem

Punkte ſuchen würde, der vor allen andern würdig ſei, die Hauptſtadt dieſes großen Gebietes zu tragen, er von ſelbſt, nach reiflicher Erwägung aller Umſtände, auf den Ort kommen würde, wo im Mittelpunkte der größern Oſthälfte des Continents der Hauptſtrom des Weſtens in den Hauptſtrom des ganzen Landes, den Miſſiſſippi, mündet. Sind ſolche Vereinigungspunkte ſchiffbarer Flüſſe überall naturgeſetzlich zu Trägern bedeutender Städte beſtimmt, ſo kommt hier außer der beherrſchenden Bedeutung des Miſſouri und Miſſiſſippi in den größten Gebieten der Vereinigten Staaten noch die ausgezeichnete Mittelpunktslage dieſer Mündung hinzu, um aus ihrer Umgebung einen prädeſtinirten Weltſtadtſitz zu machen. Sie liegt ziemlich genau in der Mitte zwiſchen vier bedeutenden Städten, welche die Ränder des Miſſiſſippibeckens in den vier Himmelsrichtungen bezeichnen: Pittsburgh im Oſten, Neuorleans im Süden, Denver (Colorado) im Weſten, Saint-Paul (Minneſota) im Norden. Die Lage inmitten der fruchtbarſten Gegenden von Nordamerika, auf der Grenze des Hügellandes und der Prairien, d. h. des Ackerbaues und der Großviehzucht, ſowie die Nähe der Einmündung des Illinoisfluſſes, der einen faſt fertigen natürlichen Kanal zwiſchen der Seeregion und dem Miſſiſſippi bildet, erhöht die Bedeutung dieſes bemerkenswerthen Punktes. Der franzöſiſche Pelzjäger Laclède, welcher im Jahre 1764 Saint-Louis gründete*),

*) Laclède hatte von der franzöſiſchen Regierung ein Privilegium zum Handel mit den Indianern des Miſſouri erhalten und gründete die Niederlaſſung Saint-Louis, ohne zu

hat dieſe Lage freilich kaum im Hinblicke auf ſeine einſtige Weltbedeutung gewählt. Daß aber die franzöſiſchen Gouverneure, welche nacheinander „Oberlouiſiana“ regierten, an demſelben ihren Regierungsſitz aufſchlugen, und daß die Anſiedelung ſich verhältnißmäßig raſch bevölkerte, zeigt, daß man die Vortheile derſelben erkannte. Saint-Louis iſt nicht das einzige Beiſpiel einer großen Stadt, die aus irgendeiner Handels- und Niederlagsanſiedelung der Pelzjäger entſtand. War auch der Verkehr in den damals noch ganz wilden Gegenden gering, ſo war es doch immerhin nothwendig, daß ein ſolcher Handelsplatz central genug lag, um den weit herkommenden Indianern von allen Seiten leicht zugänglich zu ſein. Auch Neuyork und Chicago ſind urſprünglich nichts als Factoreien des Tauſchhandels mit den Indianern geweſen. Bei Saint-Louis kam noch der weitere Vortheil hinzu, daß es durch die Flußgabel des Miſſiſſippi und Miſſouri nach zwei Seiten hin leicht gegen die Indianerüberfälle zu vertheidigen war, welche ſolchen jungen Anſiedelungen nicht erſpart zu bleiben pflegen. Es hatte im Jahre 1780 ſeinen Indianerüberfall, dem eine Anzahl ſeiner

---

wiſſen, daß das ganze Weſtufer des Miſſiſſippi ſchon 1762 durch einen geheimen Vertrag an Spanien abgetreten worden war. Im Jahre 1768 ergriff Spanien Beſitz von dieſem „weſtlichen Louiſiana“ und ließ von Saint-Louis aus den obern Theile dieſer Provinz durch Vicegouverneure regieren; 1800 kam Louiſiana und damit Saint-Louis wieder an Frankreich und 1804 endlich an die Vereinigten Staaten.

Bewohner zum Opfer fiel. Aber es war der einzige und letzte.

Wie der ganze Westen Nordamerikas, der damals Louisiana hieß, sich unter französischer und spanischer Herrschaft nur sehr langsam bevölkerte, so blieb auch Saint-Louis bis zu seinem Heimfalle an die Union im Jahre 1804 eine kleine dorfartige Ansiedelung, welche damals nach vierzigjährigem Bestande nicht mehr als 140 Häuser zählte. Der District Saint-Louis zählte nicht mehr als 2280, ganz Oberlouisiana 9020 weiße Menschen. Von dieser letzten Zahl waren bereits drei Fünftel Angloamerikaner und zwar vorwiegend Leute aus Virginien und Pennsylvanien und den jungen Ohioterritorien, welche von diesen alten Staaten aus colonisirt worden waren. Die französische Bevölkerung war mit Ausnahme der umherstreifenden Pelzjäger auf die geschlossenen Ortschaften beschränkt, während die Angloamerikaner vorwiegend als Farmer über das Land zerstreut waren. Saint-Louis lag auf der Linie, in welcher damals die amerikanische Colonisation nach dem Westen vorrückte. Den Ohio hatte sie zur Zeit der Abtretung von Louisiana schon in seiner ganzen Länge besetzt und von der Ohiomündung zu der des Missouri sind es nicht mehr als 45 deutsche Meilen. War auch der directe Weg vom mittlern Ohio nach Westen noch durch die kriegerischen Indianer verlegt, welche zwischen Wabash und Mississippi saßen, so war doch die Schiffahrt auf dem Mississippi schon seit der Gründung von Saint-Louis regelmäßig bis zu der jungen Ansiedelung ausgedehnt worden. Zu Schiff kamen und gingen die Handelswaaren von und

nach Neuorleans. Wenn wir hören, daß Saint-Louis im Jahre 1804 von ſeinen beiden Ausfuhrartikeln, Pelze und Blei, im Werthe von nicht weniger als 203750 Dollars verſandte, ſo kann man annehmen, daß die Schiffahrt auf dem mittlern Miſſiſſippi ſchon damals nicht gering war. Auch das Vorhandenſein von Flußpiraten zwiſchen der Miſſouri- und Ohiomündung, gegen welche 1788 von Saint-Louis aus eine Expedition unternommen werden mußte, bezeugt dies. Im Jahre 1798 waren ſpaniſche Galeren mit Truppen bis Saint-Louis hinaufgefahren. Aber erſt als das erſte Dampfſchiff im Jahre 1815 in dieſem Theile des Miſſiſſippi erſchien, konnte die Straße von Süden und Oſten nach der Miſſourimündung für vollſtändig geöffnet gelten. Das Territorium von Saint-Louis (ſeit 1812 Miſſouri genannt) zählte 1816 allerdings ſchon 60000 Seelen, aber bis zum Jahre 1830 war dieſe Zahl verfünffacht und 1840 verzehnfacht. Saint-Louis wuchs entſprechend. Es zählte 1810 1400 Seelen, 1830 6694, 1840 16469, 1850 74439, 1860 160773, 1870 310923. Man berechnet, daß es bis zum nächſten Jahrzehnt weit über die halbe Million hinaus ſein wird.*) Daß dieſe Bevölkerungszunahme ſchon vor 1851, dem Jahre der erſten Eiſenbahneröffnung in Saint-Louis, ſo bedeutend war,

*) Schon 1872 hat man bei einer ſtädtiſchen Zählung 428126 Einwohner gefunden, eine Zahl, die ein außerordentliches Wachsthum anzeigen würde. Aber dieſe municipalen Zählungen ſind häufig nicht zuverläſſig. Eine andere Angabe, daß im ſelben Jahre 1559 neue Gebäude errichtet wurden, ſcheint mit einer ſo ungeheuern Zunahme nicht ganz zu ſtimmen.

zeigt deutlich den Einfluß der großen natürlichen Verkehrsſtraße, des Miſſiſſippi. So ſtarkes Wachsthum findet man in andern Staaten, die einer Lebensader von dieſer Bedeutung entbehren, immer nur an eine große Ausdehnung des Eiſenbahnnetzes gebunden. Heute laufen nun freilich in Saint-Louis achtzehn verſchiedene Eiſenbahnen zuſammen, aber die Zahl der angekommenen und abgegangenen Dampfſchiffe, welche 1871 2574, beziehungsweiſe 2604 betrug, ſcheint derzeit noch wenig von Rückgang der Miſſiſſippiſchiffahrt verſpüren zu laſſen. Man muß aber allerdings zugeben, daß dieſe Zahl ſeit dem großen Geſchäftsaufſchwunge, der dem Bürgerkriege folgte, ziemlich ſtabil geblieben iſt, und daß hier wie überall, wo die Eiſenbahnen häufiger werden, an die Stelle der Paſſagier- und Güterboote immer mehr die Schleppſchiffahrt tritt, welche allein im Stande iſt, mit jenen in eine erfolgreiche Wettbewerbung zu treten.

Saint-Louis iſt zwar weſentlich durch den Miſſiſſippi, und zwar beſonders in den erſten Jahrzehnten ſeiner Entwickelung, das geworden, was es iſt, aber es hört immer mehr auf, Miſſiſſippiſtadt zu ſein. Früher war das anders. Die Thatſache, daß es einem Staate angehört, der bis zum Bürgerkriege die Sklaverei in ſeinen Grenzen ſanctionirt hatte und ein Zehntel bis ein Neuntel ſeiner Bevölkerung als Sklaven hielt, drückte Saint-Louis in frühern Jahren einen ſtarken Zug von Aehnlichkeit mit den weiter ſüdlich im weitern, flachern Miſſiſſippithale gelegenen Städten, mit Neuorleans, Vicksburg, Memphis, auf. Mehr aber noch trat es hervor, daß Saint-Louis durch ſeinen

großen Strom, der nur im Süden von einer höhern Cultur umwohnt war, während ihn im Norden und Westen noch die äußerste Wildniß umgab, für alle seine Ideen, Sitten, Einrichtungen, Wirthschaftsweise u. s. f. vorwiegend auf den Süden angewiesen war. Man lese die Geschichte von Missouri im ersten Drittel unsers Jahrhunderts mit ihren Sklavenhetzen, Zweikämpfen und politischen Meuchelmorden, und man wird sich in Louisiana oder Texas wähnen. Damals war Saint-Louis, was man so nennen kann, eine Mississippistadt und zwar nicht blos in dem Sinne, wie man es ein Kind des Stromes heißt, sondern viel mehr darin, daß es die nördlichste und westlichste Repräsentantin der Ideen und Sitten war, die in dem großen natürlichen Thalbecken des Mississippi unbestritten herrschten. Dies konnte bestehen, solange die Einwanderung auf der alten Ohiostraße vorwiegend aus Virginien und Kentucky kam. Aber nach der Besiedelung Indianas und Illinois durch die in gerader Linie aus Osten kommende neuengländische und transatlantische Einwanderung stießen diese zwei grundverschiedenen Bevölkerungen gerade im Gebiete von Missouri aufeinander. Welche Mühe es gekostet, bis die östliche Culturströmung es über die südliche gewann, ist aus den politischen Kämpfen bekannt, die dem Bürgerkriege einige Jahrzehnte vorangingen. Doch war bald kein Zweifel mehr darüber möglich, welches die kräftigere sei. Nirgends prägte sich die Entscheidung so klar aus wie in Saint-Louis, in welchem man schon vor der Aufhebung der Sklaverei sicherlich nicht mehr die Metropole eines Sklavenstaates vermuthete. Das war

eine rührige, fleißige Stadt, der Mittelpunkt für Gewerbe und Handel des fernen Weſtens und Südweſtens, kurz eine Stadt, wie man ſie in den andern Sklavenſtaaten gar nicht kannte. Der ſüdliche Geiſt verſchwand aus ihr, ſobald die Einwanderung aus Oſten ſich mit einer gewiſſen Beſtändigkeit nach Miſſouri zu ergießen begann, und noch mehr, ſeitdem eine ganze Reihe von Eiſenbahnen die Verbindung mit dem Oſten herſtellte. Gerade dieſe Verbindung hatte Saint-Louis wegen der Naturbeſchaffenheit der zwiſchenliegenden Gegenden bisher nur unzureichend pflegen können. Heute iſt Saint-Louis eine Stadt nach dem Typus von Neuyork und Philadelphia, voll Leben, die größte Induſtrieſtadt im Innern der Vereinigten Staaten und wahrſcheinlich die zukunftreichſte unter den drei Hauptſtädten des Weſtens. Statt der unreifen, oft verderblichen Einflüſſe, die früher das Miſſiſſippithal heraufkamen, machen nun von hier aus die geſündern Ideen und Sitten des Nordens und Oſtens ihren Weg thalabwärts. Unter den vielen Triumphen, die die Ableger der Bevölkerungen von Neuengland, Neuyork und Pennſylvanien durch ihre wunderbar ſchneidigen Waffen Fleiß, Energie und Ordnungsliebe über wilde wie civiliſirte Gegner gewonnen, iſt dieſe moraliſche Eroberung von Miſſouri ſicherlich keine der wenigſt rühmlichen.

Saint-Louis iſt wie alle Städte des Weſtens in erſter Linie Handelsſtadt. Es ſendet die ſogenannten weſtlichen Producte, wie Salzfleiſch, Mehl, Getreide, vorzüglich den Miſſiſſippi hinab; mehr als die Hälfte dieſes Handels nimmt den Flußweg. Hingegen empfängt

es die größten Mengen Colonialwaaren und Gewerbserzeugnisse aus den Häfen des Ostens und Südens und vertheilt sie über das Land. Im Jahre 1871 lieferten 27 Dampfmühlen $1\frac{1}{2}$ Millionen Fässer Mehl, wovon zwei Drittel südwärts gingen; 1871/72 wurden in den Schlachthäusern 500000 Schweine zugerichtet; seit 1861 hatten sich die Leistungen in diesem Gewerbszweige verzwanzigfacht. An Rindvieh, Schafen und Schweinen wurden 1871 nahezu 1 Million Stück eingeführt. An Bauholz waren am 1. Januar 1871 120 Millionen Fuß in drei Holzhöfen auf Lager. Die Kaffecausfuhr betrug im genannten Jahre 149000 Sack. Auf dem Gebiete der Großindustrie nimmt Saint-Louis unter den nordamerikanischen Städten den dritten Rang ein. Es kommt unmittelbar hinter Neuyork und Philadelphia. Man rechnete 1873, daß 41000 Arbeiter in Fabriken beschäftigt waren, und der Werth der Erzeugnisse wurde damals auf 158 Millionen Dollars geschätzt. Das in Fabriken angelegte Kapital hatte sich von 1860—70 vervierfacht. In erster Linie steht die Eisenindustrie mit einem Producte von $5\frac{1}{2}$ Millionen Dollars (im Jahre 1872); 1873 zählte man 43 Hohöfen. Die Bleiproduction ergab 1871 $17\frac{1}{2}$ Millionen Pfund Metall. Eine einzige große Zuckerraffinerie setzte 1872 33 Millionen Pfund ab. An Leder wird jährlich für 15—20 Millionen Dollars erzeugt. Selbst an Baumwolle wurden 1871 schon 5000 Ballen verarbeitet. Von Tauen wurden 1870 40000 Rollen ausgeführt.

Da Saint-Louis auf einer sanft aufsteigenden Thalterrasse erbaut ist, stellt es sich mit seinen ungeheuern

Häusermassen und vielen Thürmen sehr stolz dar, wenn man es vom Flusse aus sieht. Aber seine Wasserfront ist noch weniger imposant als die von Neuorleans. Wol sind die Werfte planirt und sogar eine Stunde Wegs gepflastert, aber dieser ganze Bezirk der Stadt gehört ausschließlich dem Geschäfte und ist dem entsprechend nichts weniger als imposant gebaut. Baracken, Lagerhäuser, Kneipen sieht man in Menge und ein Hauch von Staub und Schmuz ruht ziemlich lückenlos über dem Bilde. Man muß durch diese Schale dringen, um die Stadt von einer bessern Seite kennen zu lernen. Man braucht aber nur einige „Blocks" oder Häuserquadrate landeinwärts zu gehen, etwa bis zur fünften Straße, um sich zu überzeugen, daß man nicht blos Arbeit und Geschäft, sondern auch Behagen und Luxus hier kennt. Hier findet man ganz dieselben hohen, üppigen Häuserfronten mit den vielen Ornamenten und den großen Schaufenstern, wie in ähnlichen Hauptstraßen Philadelphias oder Cincinnatis. So groß wie in Neuyork oder dem verjüngten Chicago ist allerdings der Aufwand nicht und auch die Wohnstraßen machen nur in wenigen Quartieren den saubern gefälligen Eindruck wie in Neuyork oder Philadelphia. Die Bepflanzung der Straßen mit Bäumen ist seltener, die Häuserreihen sind ungleicher, oft durch Lücken oder kleine Baracken unterbrochen, die Häuser selbst nicht so gediegen und reinlich wie dort in den „Brownstone-fronts". Man merkt doch, daß man in einer jungen und sehr geschäftigen Stadt ist. Etwas Unfertiges, Eiliges liegt auf der Architektur fast aller Straßen. Um so mehr muß man die Fürsorge

bewundern, die ſelbſt hier nicht die Squares und Parks vergaß. Lafayette-Park, der in der Stadt ſelbſt liegt, ſodaß er von Häuſern ganz umgeben iſt, iſt eine der hübſcheſten Anlagen der Art, die ich in Amerika geſehen. In den Umgebungen der Stadt ſind Shaws-Garden und Tower-Grove-Park öffentliche Spaziergänge, um die Berlin dieſe junge Pilzſtadt des Weſtens beneiden dürfte. Auch an Biergärten, und zwar in großem Maßſtabe, fehlt es in dieſer Hauptſtadt des weſtlichen Deutſchthums natürlich nicht.

Alle einzelnen Bauwerke der Stadt übertrifft weitaus die große Miſſiſſippibrücke, welche ſeit Juli 1874 dem Verkehre übergeben iſt. Durch ſie, die ſich auf vier Pfeilern und mit zwei Stockwerken in der Länge von 2230 Fuß über den Fluß ſpannt, iſt eigentlich der erſte wirklich großartige und großſtädtiſche Zug in die Phyſiognomie der Stadt gezeichnet, die ſonſt blos durch eine breite Maſſenhaftigkeit ihre Größe und Bedeutung kundgab. Angeſichts dieſes Bauwerkes fühlt man ſich allerdings in die Verhältniſſe einer Weltſtadt verſetzt. Nichts kennzeichnet auch eindrücklicher als ſie die Bedeutung, die der Verkehr mit dem Oſten für die Miſſiſſippiſtadt gewonnen hat, als dieſer große Brückenbau, der die Stadt am Weſtufer des Miſſiſſippi mit den Schienenwegen verbindet, welche vom Oſtufer nach dem Atlantiſchen Meere ziehen.

Zu den erfreulichſten Erſcheinungen gehören dann in Saint-Louis wie in allen amerikaniſchen Städten des Nordens und Weſtens die Anſtalten, welche der Volksbildung dienen. Die Volksſchulen ſind in 58 ſtädtiſchen Schul-

häusern untergebracht, die nicht zu den wenigst ansehnlichen Gebäulichkeiten der Stadt zählen. Ueber die Zahl der Privatschulen, die sicherlich in einer von so vielen Ausländern bewohnten Stadt nicht gering ist, fehlen mir genauere Angaben. Im Jahre 1840 gab es nur zwei städtische Schulen. Zwei öffentliche Bibliotheken, Mercantile Library und Public School Library, haben zusammen 70000 Bände. Mit beiden sind wohlversehene Zeitungslesezimmer verbunden. Die Tagesliteratur ist durch acht politische Zeitungen, vier englische und vier deutsche, vertreten.

Das fremdgeborene Element ist in keiner großen Stadt des Westens so selbständig und verhältnißmäßig einflußreich wie in Saint-Louis. Man zählte 1870 112000 Fremdgeborene, von denen reichlich 100000 auf die Deutschen entfallen. Dieses Element findet sich hier behaglicher und weiß sein Leben mehr in heimischer Gemächlichkeit zu führen als in der andern Fremdenstadt des Westens, in Chicago, wo die Zahl der Deutschen und Skandinavier zusammengenommen sogar die der Amerikaner übertrifft. Dem Deutschen ist Chicago die Stadt des Geschäftes, der Hetze, während er in Saint-Louis und auch in Cincinnati fast eine zweite Heimat sieht, wo man sein Leben in heimischer Art zu genießen und zu verschönern sucht. Saint-Louis gilt durch die ganzen Vereinigten Staaten als das Eldorado der Deutschen. Wie kommt es, daß er in Chicago an Energie und Unternehmungslust fast mit seinem Yankeenachbar wetteifert, während er in Saint-Louis sich so ganz deutsch gehen läßt? Man sagt, das Klima

von Saint-Louis spanne ab, während das von Chicago auf- und anregend wirke. Vielleicht liegt auch die Ursache darin, daß er in Chicago mit einer von Natur regsamen, vorwiegend aus den Neuenglandstaaten stammenden Amerikanerbevölkerung zusammenlebt, während, wie wir gesehen, Saint-Louis in Besiedelung und Geschichte trägern südlichen Einflüssen sich nicht verschloß.

3. Chicago. Die Anfänge. Günstige Lage für Handel und Verkehr. Die ersten Eisenbahnen. Entwickelung des Nordwestens. Innige Verbindung mit Neuyork. Verbindung mit Quebec. Handelsverkehr und Industrie in Chicago. Der Unternehmungsgeist der Bevölkerung. Der große Brand von 1871 und der Wiederaufbau.

Die Entwickelung Chicagos, welche ein Wachsthum von 300 auf 60000 Häuser in den fünfunddreißig Jahren zwischen 1836 und 1871 und eine gleichzeitige Vermehrung der Bevölkerung von 3000 auf 300000 in sich faßt, ist noch beispielloser, erstaunlicher als die von Saint-Louis oder Cincinnati. Sie ist eins der modernen Wunder, die kommenden Geschlechtern mythisch werden könnten und in der Jugendgeschichte dieses Volkes die Götter- und Halbgottthaten ersetzen. Als 1804 die Bundesregierung auf dem heutigen Gebiete dieser Stadt, in dem flachen sumpfigen Terrain, wo der Chicagofluß in den Michigansee mündet, ein Fort erbauen ließ, war keine weiße Seele im ganzen Gebiete. Als 1832 die ganze Ansiedlerbevölkerung des nördlichen Illinois sich vor einem Indianeraufstande nach diesem Fort zurückzog, betrug sie 700 Köpfe. An Chicagos Stelle standen

damals außer dem Fort nur die paar Schenken und Kramläden, die an ſolchen Orten üblich ſind, elende Hütten, wie wir ſie noch heute im Weſten in der Nähe der Militärpoſten und Indianeragenturen finden. Die Stadt entſtand erſt, als Tauſende von Arbeitern hierher kamen, die Arbeit ſuchten an dem großen Kanale zwiſchen Miſſiſſippi und Michiganſee (Illinois- und Michigankanal), der damals begonnen wurde. Im Jahre 1829 wurde eine „Town Chicago", alſo ein Dorf, mit einem Flächenraume von $^3/_8$ engliſchen Quadratmeilen, zuerſt ausgelegt; 1833, im erſten Jahre des ſtarken Wachsthums, wurden 150 Häuſer (d. h. Holzhütten) gebaut; 1837 wurde Chicago zur Stadt erhoben und neuerdings ausgelegt, wobei ihm aber nun ein Flächenraum von 10 engliſchen Quadratmeilen zugemeſſen wurde; 1840, als Cincinnati nahe an 50000, Saint-Louis 16500 Bewohner zählte, hatte es Chicago erſt auf 4853 gebracht; 1847 wurde aber eine neue Erweiterung nöthig und 1850 waren 30000 Einwohner vorhanden. Dies war aber auch das Jahr, in welchem in Chicago die erſte Eiſenbahn*) eröffnet wurde, und mit dieſer Eröffnung trat nun die junge Stadt in die Bahn, auf der ſie in Zeit von fünfundzwanzig Jahren eine der Großſtädte von Amerika werden ſollte.

Chicago iſt das echteſte Beiſpiel einer Eiſenbahnſtadt, wie man es in dieſer Vollendung in der ganzen Welt vergeblich ſuchen würde. Zwölf Hauptlinien und 29 Zweigbahnen, alſo 41 Eiſenbahnen münden in

*) Es war die Chicago and Galena Union R. R., welche nach Dubuque am obern Miſſiſſippi führt.

Chicago aus. Zu der ebengenannten ersten Eisenbahn, die von Chicago ausging, kamen allein im Laufe der funfziger Jahre noch acht weitere. Und zwar nicht durch Vortheile bewogen, die man ihnen bot, sondern angezogen durch die günstige Lage der Stadt und den Unternehmungsgeist ihrer Bewohner, der sich dieser Gunst der Lage vollkommen gewachsen zeigte.*) Fünf Hauptlinien laufen jetzt von Quebec, Neuyork, Philadelphia, Baltimore in Chicago zusammen. Daß Chicago die wichtigste Mittelstation, gewissermaßen der Grenz- und Ruhepunkt zwischen der Ost- und Westhälfte der großen Continental- oder Pacificbahn geworden ist, ist bekannt. Nimmt man hinzu, daß im Jahre 1873 11851 Schiffe mit $3^1/_4$ Millionen Tonnen den Hafen von Chicago verließen, und ferner, daß außer der prächtigen Wasserstraße des Michigansees einer der wichtigsten Kanäle von Nordamerika, der Illinois-Michigankanal, in Chicago mündet, ein Kanal, der das Verbindungsglied zwischen den Großen Seen und dem Mississippi bildet, so kann man sich eine Vorstellung machen von der Verkehrsbedeutung, die diese Stadt erlangt hat, nachdem es nun gerade 25 Jahre sind, daß sie die Eisenbahn in ihrer Bannmeile sah.

Die Vortheile der Lage von Chicago sind nicht so

*) „Während andere Städte des Westens, wie Saint-Louis, Cincinnati, Milwaukee, um Eisenbahnen vor ihre Thüren zu bekommen, sich in schwere Schulden durch Zeichnung oder Indossirung von Eisenbahnbonds stürzen mußten, flogen Chicago die wichtigsten Eisenbahnen des Continents gleichsam um die Wette in den Schos." E. Seeger und E. Schläger, „Chicagos Entwickelung u. s. w." (Chicago 1872).

auffallend großartig wie die von Saint-Louis, aber es ist nicht möglich, sie zu übersehen. Die Lage am Ufer einer so großen, verkehrfördernden Wasserfläche wie des Michigansees muß jeder Ansiedelung zugute kommen, aber Chicago hat den besondern Vorzug, daß es an einem der natürlichen End- und Ausgangspunkte der Schiffahrt gelegen ist. Der Schiffsverkehr sucht mit einer gewissen Nothwendigkeit in den Bahnen, die ihm geöffnet sind, so tief wie möglich vorzudringen, die Wasserstraßen in so großer Ausdehnung wie nur immer möglich zu benutzen, so spät wie möglich das Land zu berühren, weil eben die Schiffahrt immer billiger und bequemer ist als der Landtransport. Man kann dies ein Naturgesetz des Verkehrslebens nennen. Deswegen finden wir auch in größern Verhältnissen die Punkte, wo ein großer Schiffsverkehr sich in einen großen Landhandel umsetzt, im tiefsten Hintergrunde der Meere. Man denke an Triest, Konstantinopel, Odessa, Poti, Petersburg. Chicago ist für die Seeregion ein solcher Umsatzpunkt. Nur im Lake Superior führt eine Wasserstraße noch weiter nach Westen hinaus, aber dieselbe fällt schon zu weit nördlich in dünnbevölkerte und zum Theil noch unbesiedelte Gebiete. Einstweilen ist daher das Südende des Michigansees der passendste Punkt, um von allen Seiten die Erzeugnisse des Landes herbei- und aufs Schiff zu bringen. Man hat das so früh herausgefunden, daß man lange, ehe Chicago auch nur eine Stadt genannt werden konnte, Zukunftsgroßstädte an diesem Punkte aussteckte, und eine ist denn in der That, wie man sieht, über alles Erwarten gediehen. Chicago ist durch diese

Lage nicht nur die Metropole des Michigansees, sondern die Hauptstadt des ganzen Nordwestens, der Kornkammern Illinois, Michigan, Iowa, Wisconsin, Minnesota und zum Theil auch Indianas geworden. Man muß bedenken, wie ungemein rasch sich diese Staaten bevölkert haben, um das Wachsthum ihrer natürlichen Handelsstadt einigermaßen verstehen zu können. In der Zeit Zeit von 1840—70 ist die Bevölkerung von Illinois von 476000 auf $2\frac{1}{2}$ Millionen gewachsen, die von Indiana von 686000 auf 1,681000, die von Iowa von 43000 auf 1,195000, die von Michigan von 212000 auf 1,184000, die von Wisconsin von 31000 auf 1,055000; die von Minnesota wurde 1840 noch nicht gezählt, aber 1850 betrug sie 6100 und 1870 439000. Wir haben also auf diesem Gebiete in 30 Jahren eine Zunahme von nicht ganz $1\frac{1}{2}$ Millionen auf mehr als 8 Millionen. Denkt man sich die Arbeit und das Gedeihen einer solchen rasch anwachsenden Bevölkerung im Brennpunkte der Hauptstadt dieses Gebietes gesammelt und dem Unternehmungsgeiste verschwistert, der der leitenden Bevölkerung gerade dieser Region in so hohem Grade eigen ist, so verliert die erstaunliche Entwickelung Chicagos alles Wunderbare. Gerade wie das Aufblühen Cincinnatis, das in frühere Jahrzehnte fiel, der concentrirte Ausdruck der Thatsache war, daß der Strom der Westwanderung damals vorwiegend den Ohio entlang ging, so ist Chicagos Wachsthum nur die bis heute hervorragendste Erscheinung in einer ganzen Reihe, deren eigentlicher Inhalt die Besiedelung des Nordwestens ist.

Wie die Besiedelung jeder Region Nordamerikas

ihren besondern Ursprung, Charakter und Folgen hat, so sehen wir auch in dieser eigenthümliche Züge hervortreten. Unter ihnen sind für Chicago diese beiden bedeutend geworden: Die Besiedelung des Nordwestens, mit den dreißiger Jahren beginnend, fiel gerade in die Zeit der ersten Eisenbahnbauten, und diese Region war daher die erste von allen noch unbesiedelten, die von Anfang an der Früchte der neuen Verkehrswege theilhaftig wurde. Sei es nun durch rasche Zufuhr von immer neuen Einwandererscharen, sei es durch die Möglichkeit ausgedehnter Verwerthung der Erzeugnisse, welche der junge Boden in ungemeiner Fülle ergab, die Eisenbahnen förderten in hervorragender Weise die Besiedelung des Nordwestens. Ferner ist kein Theil der unbesiedelten Weststaaten der Union so stark mit neuengländischem Blute versetzt. Die Seeregion und überhaupt der Nordwesten war für die eigentlichen Yankees, was das Ohiothal für die Pennsylvanier und Virginier war. Da es anerkannt ist, und nirgends mehr als unter den Amerikanern selbst, daß an allen Gaben, die ein Land rasch der Cultur gewinnen, die Neuengländer allen übrigen Bestandtheilen des nordamerikanischen Volkes weit überlegen sind, so ist auch die Herkunft der Mehrheit der ursprünglichen Ansiedler des Nordwestens eine Thatsache, die Beachtung verdient. In zweiter Reihe sind aber auch die deutschen Einwanderer von großem Einfluß auf die Cultur des Nordwestens gewesen, da dessen Erschließung für die Besiedelung und den Verkehr zusammenfällt mit der Steigerung und dem höchsten Stande der deutschen Einwanderung in Nordamerika überhaupt. Deutscher Fleiß und Verstand, ge-

paart mit neuengländischem Scharfsinn und Unternehmungsgeist, übertreffen an colonisirender Kraft die Eigenschaft jedes andern Volkes oder Volksgemisches. Chicago ist aber doch in erster Linie eine Schöpfung des neuengländischen Unternehmungsgeistes. Die Stadt umschließt eine große Zahl von Deutschen, die aber vorwiegend dem Handwerkerstande angehören, und das Gros der deutschen Einwanderer hat sich mit der entschiedenen Vorliebe, die sie überall kennzeichnet, auf die Landwirthschaft geworfen.

Es war ein weiteres günstiges Zusammentreffen in der Entwickelung von Chicago, daß sie in derselben Zeit begann, in der Neuyork seine Stellung als Haupthandelsplatz an der Ostküste Nordamerikas gegen alle Wettbewerbung sichergestellt hatte. Als hauptsächlichstes Mittel zu diesem Zwecke diente der Eriekanal, der die kürzeste Verbindung zwischen dem Lande um die großen Seen und der atlantischen Küste herstellte. Außer der Wasserverbindung mit diesem wichtigen Kanale, deren sich Chicago in aller wünschenswerthen Ausdehnung erfreut, ist es später in directe Eisenbahnverbindung mit Buffalo, seinem westlichen Ausgangspunkte, und dann bald, wie wir gesehen haben, mit Neuyork selbst getreten. Es lag in der geradesten Linie von Neuyork nach Westen und ist in vielen Beziehungen gewissermaßen ein Bestandtheil des wirthschaftlichen Organismus von Neuyork geworden. Chicago sammelt den Ueberfluß des Westens in seine Speicher und Lagerhäuser und sendet ihn nach Neuyork, das seinerseits die Verarbeitung oder die Vertheilung über das Land und an das Aus-

land beſorgt. Die enge Verbindung zwiſchen den beiden Städten hat es bewirkt, daß Chicago jeden Schritt, mit dem Neuyork ſeiner Beſtimmung als einer beherrſchenden Welthandelsſtadt näher kam, als eine Erweiterung ſeines eigenen Wirkungskreiſes und ſeines eigenen Gedeihens empfand. Ich hörte treffend ſagen: Neuyork iſt der ältere und Chicago der jüngere Theilhaber des weſtlichen Geſchäfts. In nicht minder enge Verbindung iſt es ſpäter mit Boſton getreten, das in den letzten Jahren die größten Anſtrengungen macht, um von dem großen weſtlichen Menſchen- und Güterverkehre ein Bächlein in ſein eigenes Becken zu leiten. Aber von größerer Bedeutung iſt die Verbindung mit Quebec, der Mündungsſtadt des Sanct-Lorenz, die ebenſo am meerwärts gelegenen Ende der großen Seekette beherrſchend gelegen iſt wie Chicago am ſüdweſtlichen Binnenende. Nachdem ein Kanal das große Verkehrshinderniß des Niagarafalles umgangen hat, iſt durch dieſe Verbindung Chicago ſelbſt für kleine Seeſchiffe zugänglich geworden, und man kann ihm nicht mehr den Namen einer Seehandelsſtadt verweigern, wiewol es in erſter Linie eine großartige Binnenhandelsſtadt iſt. Dazu muß man dann noch rechnen, daß ein Kanal den Theil des Sees, an welchem Chicago liegt, mit dem Miſſiſſippi und dadurch mit dem Golf von Mexico verbindet.

Noch Eins iſt nicht zu überſehen. Seitdem der Nordweſten in die Bahn ſeiner reichen Entwickelung eingetreten iſt, nimmt Chicago an der großen Weltſtraße nach dem Weſten gleichſam die Stelle eines Eckhauſes ein. Solche Stellen ſind im Weltverkehre nicht weniger

ausgezeichnet als im täglichen Verkehre unserer städtischen Straßen. Der Verkehr, der von Nordwesten nach Osten und Südosten, und umgekehrt von hier nach dort geht, wird durch die großen Wasserflächen der Seenkette von seiner geraden Richtung abgelenkt und zu einem Umwege gezwungen. Natürlich besteht aber das Bestreben, diesen Umweg so kurz wie möglich zu machen, d. h. möglichst nahe am Seeufer zu bleiben, um nicht zu dem einen nothwendigen Umwege noch einen andern zu gesellen, der überflüssig wäre. Man überzeugt sich leicht, daß Chicago durch seine Lage am Südende des größten Hindernisses eines directen westöstlichen Verkehrs der natürliche Durchgangs- und Kreuzungspunkt aller nächsten Wege ist, die den Verkehr zwischen dem Nordwesten, Osten und Südosten vermitteln. Keiner von ihnen kann von dieser Richtung abweichen, ohne sich von seinem Ziele zu entfernen, und wie viele ihrer auch noch werden mögen, werden sie in diesem Punkte sich immer zusammenfinden müssen.

Der Nordwesten ist die Getreidekammer der Vereinigten Staaten, und es ist nur natürlich, daß Chicago der größte Getreidemarkt des Landes ist. Der Getreidehandel, besonders in Weizen, hat in den letzten Jahren derart zugenommen, daß Chicago überhaupt der erste Getreidemarkt der Welt geworden ist. Im Jahre 1872/73, der bisjetzt größten Getreideausfuhr der Vereinigten Staaten, kamen 34 Millionen Hektoliter zur Ausfuhr. Chicago allein aber hatte in diesem Jahre eine Ausfuhr von 32 Millionen Hektoliter. In demselben Jahre führte ganz Rußland 45 Millionen Hekto-

liter aus. Der Werth der Brotstoffe, welche im Jahre 1873 in Chicago eingingen, belief sich auf 65½ Millionen Dollars.

Eine fast ebenso beherrschende Stellung nimmt Chicago im Fleischwaarengeschäft ein, welches für die schweinemästenden Staaten des Westens von so großer Bedeutung ist. In den Jahren 1871—73 wurden aus Chicago nicht weniger als 163, beziehentlich 239 und 344 Millionen Pfund gesalzenes Fleisch ausgeführt, und 1871/72 kamen 1⅙ Millionen Schweine zur „Verpackung", während Cincinnati und Saint-Louis zusammen diese Zahl nicht erreichten. Die Zahl der zugeführten Schweine belief sich 1873 auf 4½ Millionen, des Rindviehs auf 761000. An Schweineschmalz wurden 1873 90 Millionen Pfund ausgeführt, an Talg 11½, Butter 11, Wolle 31½, Häute 32, Taback 6 Millionen Pfund. — Die Einfuhr vom Auslande belief sich im selben Jahre auf 3⅔ Millionen Dollars, der Werth des Küsten- und Canadahandels auf 7 Millionen Dollars. — Die in Fabriken angelegten Werthe vermehrten sich in den zehn Jahren 1860—70 in Neuyork um 212, Philadelphia um 238, Chicago um 707 Procent; man schätzte 1873 diese Kapitalien auf 50 Millionen Dollars und die Zahl der in Fabriken beschäftigten Menschen belief sich in demselben Jahre auf 50000.

Ueber die Bedeutung, welche Chicago als Hauptstation der Pacificbahn für den Handel zwischen San-Francisco und Neuyork und für den eigenen Handel mit dem fernen Westen gewonnen hat, liegen in den

Handelsberichten keine sichern Angaben vor. Die Hoffnungen, welche in Chicago schon das Thee- und Seideemporium Nordamerikas sahen, scheinen sich indessen noch nicht verwirklicht zu haben. Es ist aber natürlich, daß es als Ausgangspunkt der einzigen Bahn, die den Westen des ganzen Continents durchschneidet, für diese Region von großer Bedeutung geworden ist. Sein Unternehmungsgeist weiß diese Vortheile auszubeuten, und es macht z. B. mit dem Bergwerksstaate Colorado mehr Geschäfte als Saint-Louis, wiewol dies erheblich günstiger für einen solchen Verkehr gelegen ist. Daß in diesen westlichen Regionen die anbau- und entwickelungsfähigsten Striche vorwiegend gegen Norden zu gelegen sind, ist ein Umstand, der für Chicagos Verkehr mit dem fernen Westen überhaupt gewichtig in die Wagschale fallen wird.

Wie sehr indessen auch diese Zahlen und das rasche Wachsthum Chicagos, das sie bekräftigen, für den Unternehmungsgeist und die Arbeitsamkeit seiner Bewohner sprechen mögen, so stehen sie doch weit zurück hinter dem Zeugnisse, das ihnen ihr Verhalten nach dem großen Brande von 1871 ausstellt. Ich habe bei der Besprechung des bostoner Brandes von 1872 hervorgehoben, wie wenig sich die hartgeschädigte Bevölkerung dort von der Katastrophe entmuthigen ließ. Der Wiederaufbau Chicagos läßt in der Bevölkerung dieser Stadt eine noch viel erstaunlichere Kühnheit und Ausdauer erkennen. Das Unglück war unvergleichlich größer und die Ungebeugtheit nicht geringer. Der Brand wüthete in den reichsten und bestgebauten Districten, und die 17450 Häuser, welche abbrannten, stellten reichlich 50

Procent des Werthes dar, der in den damaligen 42000 Häusern der Stadt ruhte. Als ich aber im Mai 1874 Chicago sah, machte es mir den reichsten und schönsten Eindruck von allen großen Städten, die ich im Westen und Süden von Amerika gesehen. Die breiten luftigen Straßen, die Paläste von Geschäftshäusern und die gediegenen, reichen Wohnhäuser erinnerten mich an Neuyork. Es ist ein ganz besonderer Zug von Großartigkeit und Pracht in dieser Stadt. Man merkt nichts von ihrer großen Jugend, als bis man sich den mehr peripherischen Theilen nähert. Dort schimmert freilich noch die Prairie zwischen den einfachen, weißgetünchten Holzhäusern häufig durch, und man merkt, daß die Mehrzahl der hiesigen Einwohner zunächst keine Zeit und keinen Geschmack für soliden Luxus hat. Aber daß der Kern der Stadt so rasch und reich aus der Asche wiedererstand, wo ihn die Muthlosen für immer vergraben wähnten, ist eine beispiellose Thatsache. Es dürfte noch nicht dagewesen sein, daß es wie hier Leute gab, die sagen konnten: Wir haben die Stadt einmal aufgebaut, nun helfen wir sie zum zweiten male bauen. Und sie leisteten, was sie sagten. In den Geschäftsdistricten wurden nach einer kurzen Entwerthung des Grundes und Bodens sofort wieder die früher üblichen Preise für Bauplätze bezahlt. Der Handel erlahmte keinen Augenblick, und die Ein- und Ausfuhrlisten wiesen schon vier Wochen nach dem Brande größere Zahlen für entsprechende Zeiträume auf als in dem Normaljahre von 1870. Während der Großhandel sich schon einige Tage nach dem Brande in einer Breterstadt längs dem See neu eingerichtet hatte, wurden bereits die

Plätze für neue, dauerhaftere Bauten abgesteckt, und am 1. December 1871 waren in dem alten Geschäftstheile der Stadt schon wieder 212 steinerne Geschäftshäuser im Aufbau begriffen. Das Product dieses nicht fieberhaften, sondern sehr ernsten und dauerhaften Aufraffens steht nun als die prächtigste Stadt des Westens vor uns. Eine solche Leistung flößt Achtung ein. Wenn man hört, wie großartig die Wohlthätigkeit und wie groß das Vertrauen der zahllosen Gläubiger war, welche die Stadt anrufen mußte, so kann auch die Sympathie nicht fehlen. In der That, wenige Ereignisse in der amerikanischen Geschichte lassen das Volk von einer so ungetrübt hellen Seite sehen und stellen es so achtunggebietend hin.

Denver.

Eine Pilzstadt. Ihre öde Lage auf der Prairie. Das Panorama des Felsengebirges. Ihre jugendliche Geschichte. Sie wird bedeutender Eisenbahnknotenpunkt. Aeußeres Ansehen. Die Gesellschaft.

Denver, die Hauptstadt Colorados, ist eins der vielbesprochenen Wunder des Westens, eine der aufgeschossenen „Pilzstädte". In vierzehn Jahren aus einer Gruppe ärmlicher Blockhütten mitten in der ödesten Hochprairie zu einer der verkehrsreichsten Städte des Westens aufgewachsen, ist sie allerdings ein interessantes Phänomen, das nicht unbeachtet gelassen werden soll.

Denver ist weder so günstig noch so schön gelegen, wie man es von der jungen Hauptstadt eines Territoriums erwarten sollte, das man die Schweiz Amerikas nennt, dessen Besiedelung so neu und das wesentlich um der Mineralschätze seiner Gebirge willen so rasch bevölkert worden ist. Hätte es nicht das herrliche Gebirgspanorama*) vor sich, so würde es die traurigste Um-

*) Nach fast zweitägiger Fahrt vom Mississippithale her über die grüne, fruchtbare Prairie von Kansas und die ver-

gebung haben, die ſich irgend denken läßt. Es iſt ſieben geographiſche Meilen vom Fuße des Gebirges an einer

---

trockneten, gelben Steppen, mit denen ſich das Land unmerklich zur Hochebene erhebt, ſieht man zum erſten male im Weſten die Felſengebirge wie Keime von Wölkchen auftauchen. Zuerſt erſcheint die ſüdliche Berggruppe des Pike's Peak, die in ihrer Iſolirtheit, der langgeſtreckten Geſtalt und den ſteilen Wänden einer großen, fernen Inſel nicht unähnlich iſt. Sie taucht im Süden auf, wo ſie wie ein vorgeſchobenes Werk vor die im ganzen ſehr regelmäßig nordſüdlich verlaufende Kette hervortritt. Sie iſt ein willkommener Vorbote, der viel zu verſprechen ſcheint. Ihre Formen ſind von einer großartigen Schönheit, die man nur edel nennen kann, ſo gehalten, ſo maßvoll iſt bei aller Kühnheit ihr Aufſtreben. Wer je die wunderbar ſchöne Linie des Monte-Pellegrino bei Palermo geſehen, weiß, was ich meine, denn ihr iſt die dieſer Berggruppe nahe verwandt. Erſt ſtrebt ſie ſteil in die Höhe, als gälte es einen wolkenſpaltenden Wipfel aufzuthürmen. Aber ſie bricht, ehe man es vermuthet, und auf der einen Seite früher als auf der andern, mit einer ſanften Biegung ab und vollendet nun, ohne irgendeinen ſcharfen Grat oder Kluft mit wellig zuſammenneigenden Linien, den eigenthümlichen Umriß. Derſelbe erinnert ſehr entſchieden an einen Löwen, der mit niedergeducktem Kopfe ſchläft — etwa an den Thorwaldſen'ſchen bei Luzern. Ein röthlicher Felston, welchen mattweiße Linien und Flecken von Schneefeldern durchziehen und den, wie wir näher kommen, das weiche Dunkelgrün des tiefern Waldkleides, des faltenreichen, gleichſam herabgeſunkenen, überall einfaßt, füllt dieſe Form mit einer duftigen Farbe, und die durchſcheinend grauen, blauen und veilchenblauen Bergſchatten — ein lange entbehrter Augentroſt! — ſind vermildernd über das Ganze gebreitet.

Während dieſe ſchöne Berggeſtalt ſich entfaltet hat, ſind gegen Norden weitere ſchneeſtreifige Kuppen aufgetreten; ſie

der ſanften Höhen hinaufgebaut, aus denen die „rolling Prairie“ beſteht; an der einen Seite wird es vom South-

---

ſind noch vereinzelt und würden ohne die ſcharfen Umriſſe, welche ihre Felſennatur andeuten, und die Nähe der ſchon zu impoſanter Maſſe und Höhe heraufgewachſenen Gruppe des Pike's-Peak kaum als die höchſten Gipfel eines Hochgebirges zu erkennen ſein. Ihre Formen haben zunächſt nichts von alpiner Schärfe — keine Hörner, keine Nadeln, nichts übermäßig Kühnes, Scharfzackiges oder gar Uebergebogenes iſt zu ſehen; eine Neigung zu breiten und ſtumpfen Kegeln, langen Gratlinien und ſanften Einſenkungen und zarten Uebergängen, ſelbſt zu Wellenlinien ſcheint mit wenig Ausnahmen auf der ganzen Linie zu herrſchen. In der Ferne, in der ſie jetzt noch ſtehen, erſcheinen ſie in ihrem matten Blau und Grau ſo duftig wie ein Schatten, der ſich aufzuhellen beginnt, oder den die Sonne wirft, wenn ſie von leichten Nebelſchleiern verhüllt wird. Auch erſcheinen ſie ohne erkennbaren Zuſammenhang weit zerſtreut an dieſem und jenem Punkte des weſtlichen Horizonts, tauchen bald auf, verſinken bald ganz, bald halb, wie eben die Prairie, welliger als ein ſtürmiſches Meer, ſinkt oder anſchwillt. Aber wie die Wagenreihe unſers Zuges ſich von Welle zu Welle bergauf und bergab windet und immer weiter weſtlich fortſchreitet, kommen ſie ſichtlich näher, und ſchon gelingt es, von mancher Höhe tiefere, dunklere Maſſen zu erblicken, die ihnen zur Grundlage dienen und ſie verbinden.

Die Gipfel und Grate wurden erſt zu Gruppen ähnlich der des Pike's-Peak, ſodaß mit dieſer vier am Horizont ſtanden — die nördlichſte länger als die andern, faſt eine Kette für ſich, und in den Formen am alpenhafteſten, ſchärfſten, die ſüdlichſte, wie ſchon beſchrieben, die ſchönſte im Umriß, die beiden mittlern einander ähnlich, ſo groß wie die ſüdliche und von trägern Formen, die minder lebhaft zum Auge ſprechen. Dieſe beiden ſind einander genähert, die nördliche und ſüdliche Gruppe ſind hingegen durch bedeutend größere Zwiſchenräume von ziemlich übereinſtimmender Weite von ihnen getrennt, und

Platte beſpült, der zwar noch raſch fließt, aber bereits ſeicht und voll Kies- und Sandinſeln iſt und hier keine der grünen Oaſen geſchaffen hat, wie man ſie weiter oben an ſeinen Ufern findet; nach allen andern Richtungen aber iſt es unmittelbar von der Prairie begrenzt, welche ſich ſelbſt in ſeine Straßen noch in voller wüſtenhafter Dürre hereinzieht. Kein originellerer Anblick als der der Peripherie dieſer Stadt, wo die Straßen noch nicht ausgelegt ſind und weithin einzelne Häuſer oder Häuſergruppen mit großen, wüſten Zwiſchenräumen und anſcheinend ohne Regel und Ordnung auf den vollkommen urſprünglichen Diſtel- und Cactusfeldern der Prairie herumſtehen. Einige ſind ſchon anſpruchsvoll im Bewußtſein, daß die Stadt ſich jedenfalls einmal auch über dieſes Stück Wüſte ausbreiten wird, die meiſten mehr hüttenartig. Da und dort ſchneidet ſich das grüne Viereck eines Gemüſegartens aus dem Graugelb der Steppe, an einigen Stellen ſind hochtrabende Straßennamen angeſchrieben, von deren Straßen keine Spur vorhanden, und als Staffage ſchleicht möglicherweiſe eine Kuhheerde übers Feld. Doch hört man in der Ferne das Geklingel der Straßeneiſenbahn oder die heulende Locomotive, denkt,

über ſie hinaus ſieht man ſchon das Gebirge in undeutlichen Wellenlinien nach den beiden entgegengeſetzten Himmelsrichtungen hinausziehen, in deren Linien es mit unbedeutenden Abweichungen durch den ganzen Nordcontinent und in Südamerika wieder vom nördlichen Rande bis zum Cap Horn ſtreicht. Nicht mit Unrecht nannten es ſchon frühe Geographen, die den Zuſammenhang und ähnlichen Bau aller dieſer Felſengebirge, Sierren, Anden und Cordilleren nur ahnen konnten, die Wirbelſäule von Amerika.

wie jung das alles und welche Schätze drüben im Gebirge und selbst hier im Boden liegen, und tröstet sich am Ende trotz des trostlosen Scheines mit der Zukunft.

Indeß muß ich gestehen, daß ich mir Denver leichter als Ruinenstadt vorstellen kann, durch die Wolf und Wüstenhund heult und die heißen Winde wehen, welche die Trümmer der einstigen hohen Cultur nach und nach in Sandhügel gehüllt haben, denn als eine der Königinnen des Westens. Mit Freuden sieht man drüben am Fuße des grünen Gebirges sich Städtchen um Städtchen an die Ufer der rauschenden Bergbäche drängen, aber in diese Steppe sich die Menschenwüstenei einer großen modernen Stadt zu denken, ist eine ganz und gar unangenehme Vorstellung. Sieht man doch außer den schlecht gedeihenden Silberpappeln (Cotton Wood) kaum ein Dutzend ansehnlicher Bäume um die Stadt, und was die künstliche Bewässerung erzeugt, mag es auch üppig aufschießen, bleibt immer ein künstliches Wesen. Nie werden diese Leute einen tüchtigen, schattigen Wald in der Nähe sehen. Und Denver hat einen selten umwölkten Himmel und trotz der hohen Lage eine versengende Sonne.

Mag jener Wunsch grausam scheinen diesem Kinde von Stadt gegenüber, aber ist es nicht empörend, wenn wir eine moderne Stadt, die eine Zukunft zu haben scheint, so unsinnig in die Wüste hineingebaut sehen? Ein paar Meilen näher gegen das Gebirge waren schon viel bessere Plätze zu finden, die eine ebenso gute, wenn nicht bessere Verkehrslage garantirten. Es ist kein vernünftiger Grund für die Wahl gerade dieses Platzes anzugeben. Der Zufall! So gründet man also Städte in

unſerer Zeit, die ſo viel gelernt haben will, und Städte, von denen man erwartet, daß ſie einſt Großſtädte werden ſollen. Da hatten doch die unwiſſenden Städtegründer unſers eigenen Alterthums einen geſündern Sinn und mehr Vorausſicht. Indeß, mag dem nun ſein, wie ihm wolle, es iſt keine Frage, daß Denver gedeiht. Seitdem die Kanſas-Pacificbahn, welche auf dem geradeſten Wege von den Felſengebirgen nach dem Miſſiſſippi führt, Denver zum weſtlichen Ausgangspunkte gewählt hat und vier weitere Bahnen aus Norden, Süden und Weſten hier zuſammenlaufen, iſt die Hauptſtadt Colorados der Verkehrsmittelpunkt für das weite und großentheils noch wüſte, aber raſch ſich bevölkernde Gebiet des weſtlichen Kanſas, der Felſengebirge und Neumexicos geworden. Sein Gedeihen iſt das klarſte Zeugniß für die Thatſache, daß heute nicht mehr ſo ſehr die Vortheile der Lage als die Richtung der Eiſenbahnlinien die Keime großer Städte ausſtreuen. Wenn ſie auch weiter vom Fuße des Gebirges entfernt iſt, als man wünſchen möchte, ſo iſt ſie doch nahe genug, um noch alle Strahlen des Straßen- und Bahnnetzes, welches daſſelbe durchzieht, ohne Zwang in ſich zuſammenzufaſſen und die Ströme des Verkehrs, die kommen und gehen, ſelbſtändig nach der oder jener Richtung weiter zu leiten.

Ihre Geſchichte iſt kurz und umſchließt noch kein Ereigniß, das der Zukunft aufbewahrt zu werden verdiente. Aber doch, wie eigenthümlich berührt uns der Bericht von ihrer erſten Gründung und ihrem Anwachſen! Selten, daß man uns von einer unſerer europäiſchen Städte ſo klar wie von dieſer gleichſam die erſten Ent-

faltungen, das Wurzelschlagen des Keimes eines bedeutenden Gemeinwesens zu beschreiben vermag. Und wenn man es kann, dann fehlt der Reiz des Herauswachsens aus den rohen Zuständen der Wildniß und des pilzartigen Aufschießens. Die erste Geschichte fast aller unserer Städte ist in Dunkel gehüllt, und so wirft nun der genaue Bericht, den wir vom frühesten Zustande so vieler amerikanischen Städte haben, bei der Analogie, die in diesen Dingen herrscht, einen willkommenen Lichtstrahl auf Abschnitte unserer eigenen Geschichte, deren Schatten wir anders nicht aufzuhellen vermöchten.

Im Jahre 1857 wurde die Stelle, wo jetzt Denver steht, zum ersten mal ein Wohnplatz weißer Menschen. Ein Trapper, mit dem britischen Allerweltsnamen Smith — einem in Amerika so häufigen Namen, daß er allein schon genügt, um diesem ersten Anfang der Stadt einen gewissen allegorischen, ja fast mythischen Charakter zu verleihen —, baute hier seine Hütte, in der er einsam lebte, bis im October 1858, im Beginn jenes Goldfiebers, das mitten im Winter mehr als 20000 Menschen nach diesem vorher nur von Trappern durchstreiften Gebirgslande zog, ein General Larimer das erste Blockhaus baute. Sein Name ist in einer County und einer Hauptstraße verewigt. Zur selben Zeit traf die erste Familie hier ein, im December kam der erste Schmied aus Santa-Fé in Neumexico zugewandert, im gleichen Monat eröffneten Blake und Williams den ersten Kaufladen und am 1. Februar 1859 eröffneten die Herren Murat und Smoke das erste Gasthaus, „El-Dorado" mit Namen. Im gleichen Frühling traten die „Rocky-Moun-

tain News" und der „Cherry-Creek Pioneer", zwei Rivalen auf dem Gebiete der Presse, ans Licht, von denen aber der letztere schon nach der ersten Nummer den Geist aufgab. Zur selben Zeit wurde die erste Sägemühle in den Föhrenwäldern gegründet, die südwestlich von Denver liegen, und am 7. Mai kam der erste Postwagen der „Leavenworth and Pikes Peak Express Company" in Denver an. Die Geschichte sagt nicht, wie viele er gebracht und wieder mitgenommen, doch ist anzunehmen, daß die Zahl derer, die aus dem Territorium wegzukommen strebten, kaum geringer gewesen sein wird als die der ankommenden Goldsucher, denn viele Erwartungen hatte das unwirthliche Land und der harte Winter getäuscht, und wenn wir Berichte von dem Elend hätten, das der Winter von 1858/59 hier sah, würden schauerliche Bilder zu entwerfen sein. Indeß war in Denver das erste Kind, ein Indianermischling, zur Welt gekommen und einige waren gestorben; eine Anzahl war erstochen, erschossen und gehängt, und im Herbst 1859 war auch schon das erste Paar getraut worden. Damit war die junge Stadt doch einigermaßen geweiht. Als im März 1859 die Countybeamten gewählt wurden, wurden bereits 375 Stimmen abgegeben.

Damit indeß dieses Stück junger Urgeschichte nicht zu einfach erscheine, muß noch berichtet werden, daß zuerst der Ort Saint-Charles hieß, daß am andern Ufer des Cherry-Creek, der hier in den Platte-River mündet, eine zweite Niederlassung unter dem reizenden Namen Auraria gegründet wurde, daß im November 1858 Saint-Charles zu Ehren des Gouver-

neurs Denver von Kansas — Colorado war bis 1861 ein Theil von Kansas — seinen jetzigen Namen erhielt, und daß die erste gesetzgebende Versammlung, welche im Territorium zusammentrat, den beiden Niederlassungen einen Stadtbrief ausstellte, worauf am 19. December 1859 die City of Denver ins Dasein trat. Sie geht also gegenwärtig in ihr funfzehntes Jahr.

Von Anfang an war Denver, welches der Endpunkt der von Kansas her über die Prairie führenden Postwagenlinie wurde, der Stapelplatz für das „Pike's-Peak-Goldgebiet" geworden, wie man damals das mittlere Colorado nach seinem weitest sichtbaren Berggipfel nannte. Es war für die Post- und Frachtwagen wie später für die Eisenbahn angenehm, sich dem Gebirge mit seinem welligen Vorterrain nicht mehr zu nähern, als absolut nothwendig. Für sie war Denver der passendst gelegene Ort in diesem Gebiete, und ihnen sowie den Landspeculanten, die ein Interesse an der Erhöhung der Bodenpreise hatten, ist es zu danken, daß Denver und nicht eine der gleichzeitig gegründeten Niederlassungen am Fuße der Gebirge zur Hauptstadt des Gebietes wurde.

Denver zählt heute gegen 20000 Einwohner. Im Jahre 1870, dem letzten, für welches officielle Angaben vorliegen, zählte es 9000 in nahezu 1500 Häusern; seitdem sollen jährlich nicht unter 300 Häuser gebaut worden sein. Nach dem Berichte des Handelsamtes wurden im gleichen Jahre für nahe an 12 Millionen Dollars Waaren hier verkauft, waren $1\frac{1}{2}$ Millionen in den Banken niedergelegt und nahmen zwölf Lebensversicherungen 85000 Dollars und die Feuerversicherungen 75000

Dollars ein. Diese Zahlen dürften indeß nur annähernd richtig und vorwiegend etwas nach der höhern Seite hinaufgeschraubt sein.

Was läßt sich viel über das Aeußere einer so jungen Stadt sagen, wo eigentlich nichts ganz fertig von allem, was vorhanden? Hütten, Holzhäuser und einfache Backsteinbauten wiegen vor, und die paar größern Bauten stehen so isolirt in der Masse unscheinbarer Häuschen mit den großen Lücken der noch unverbauten Grundstücke dazwischen, daß sie nur den Eindruck von Unfertigkeit vermehren. Die Gärten, welche einzelne Häuser umgeben, sind noch jung wie die Silberpappeln, mit denen die Straßen bepflanzt sind, und können mit allem Grün, das die künstliche Bewässerung hervortreibt, den trostlosen Eindruck der Wüstenumgebung nicht verwischen. Die Straßen sind breit, ungepflastert, mit erhöhten Seitenwegen aus Bohlen versehen und werden zum Theil schon von Pferdeeisenbahnen befahren. Einige, in denen die hervorragendern Geschäfte sich befinden, sind ziemlich belebt. Sechs- und achtspännige Ochsenzüge, welche Holzwagen ziehen, Bergleute, die auf schwer bepackten Maulthieren oder Pferden auf „Prospecting" gehen, d. h. neue Minen suchen, von denen glänzende Berichte aus der San-Juan-Region gekommen sind, verlumpte, stupid dreinschauende Indianer auf kleinen abgetriebenen Pferden sind einige der auffallendern Erscheinungen, die nicht eben häufig, aber, wo immer sie auftreten, von um so charakteristischerer Wirkung sind. Da und dort bemerkt man auch Spuren, daß die Denverianer den Ruhm auszubeuten suchen, den Colorado als ein heilsames Land für Lungen-

kranke und als Touriſtentummelplatz erworben hat. Es ſind verſchiedene Gewölbe vorhanden, in denen Erzſtufen, ausgeſtopfte Vögel und Säugethiere, indianiſche Geräthe und andere Merkwürdigkeiten zu „Fancy-Preiſen“ verkauft werden, und auch an Niederlagen von Jagd- und Fiſchereigeräthen fehlt es nicht. Die noch ſehr dürftige Literatur über Colorado wird einem auf Schritt und Tritt vor Augen gebracht, und verlockend ſchöne Photographien der Felſengebirgſcenerien ſind häufig zur Schau geſtellt.

Einen viel auffallendern Zug bildet jedoch in der Phyſiognomie der Stadt die erſtaunliche Menge der Bier- und Branntweinſchenken und der Gaſthäuſer. Sie deuten unter anderm die wichtige Rolle an, welche Denver im Leben der Bergleute ſpielt, welche Monate in der Einöde hart arbeiten, dann aber plötzlich, vom Wunſche nach beſſerm Leben ergriffen, aus ihren Thälern herabſteigen und das Viele oder Wenige, was ſie erworben, in ein paar Wochen verpuffen. Die, welche genug haben, verbringen ganze Winter in Denver. Andere, die nach den Bergen ſtreben, bleiben ſo lange in dieſem Sitze angenehmerer Cultur ſitzen, bis ſie ihr mitgebrachtes Geld verpraßt haben, worauf ſie dann mit um ſo größerer Liebe an die Arbeit gehen, bis das Spiel von neuem angehen kann. Uebrigens beherbergt auch Denver ſelbſt übergenug Geſindel, wie alle Orte an der Grenze der amerikaniſchen Civiliſation, die darin einer böſen Wunde gleicht, daß ſie beſtändig von einem eiternden Rande umgeben iſt.

Vor Denver ſelbſt hebt ſich das Felſengebirge im Halbkreiſe herauf. Vom weſtlichen Horizont, den es

ganz erfüllt, sendet es nach Norden und Süden Ausläufer. Es ist einfach zu sagen, viel einfacher als bei irgendeiner Alpenansicht, wie es sich darbietet. Die zwanzig Meilen bis zum Fuße sind noch völlig Prairie, die bald in glatter, schräger Fläche, bald in Wellen ansteigt, um sich erst hart vor dem Gebirge selbst plötzlich zu einer Vorlagerung von Hügeln aufzurecken, die theils wallartig gestreckt, theils kegelförmig sich erheben und überall nur einen schmalen Saum vor dem Gebirge bilden. Sie sind gleich der Prairie mit kurzem, gelblichgrünem Rasen bedeckt, waldlos und nur auf den Gipfeln und Graten felsig, als hätten sie beim Aufsteigen jener ihr freilich weites, vielfältiges Gewand mitgehoben und es nur stellenweise zu ritzen vermocht. Dieser Hügelsaum zieht, vielfach durchbrochen und in mannichfaltige, doch vorwiegend langgestreckte Formen gegliedert, überall vor dem höhern Gebirge hin, und im Südhorizont, wo sich die Kette wie im Norden zum Halbkreise zu biegen scheint, sieht man denselben klar aus der Prairie mit allmählicher Erhebung ansteigen und allmählich in die höhern Berge übergehen, welche da, wo wir das Gebirge direct vor uns haben, sich unvermittelt, d. h. aus eigener Basis über ihn zu erheben scheinen.

Hinter diesem Hügel- und Bergwall, der so unvermittelt aus der Prairie aufsteigt, erhebt sich da und dort, wo er am höchsten wird, der Scheitel der weiter westlich liegenden Hochgebirgskette, die man die Snowy-Range nennt. Auch jetzt ist Pike's-Peak die südlichste dieser Erhebungen, dann kommt die vielspitzige Gruppe des James-Peak, nach dieser Gray's- und Longs-Peak,

und undeutliche Erhebungen nach dem äußersten Norden hinaus. Sie liegen, mit Ausnahme des weit vorgeschobenen Pike's-Peak, jeweils 15—30 englische Meilen hinter dem ersten Bergwall. Wo dieser niedrig, sieht man zuerst dunkelbewaldete Berge und erst hinter diesen die Schneehäupter heraufkommen. Erheben würde zu viel gesagt sein, denn ihnen sind, wie schon berichtet, wenig kühne Formen eigen. Es ist zu viel Masse, zu viel in Grate und höchst seichte Zackenlinien Ausgezogenes vorhanden. Es ist, als sei eine aufstrebende Richtung zu früh, noch im weichen Zustande in sie gekommen, die mit der Neigung auseinanderzufließen in Conflict gerathen sei, und die letztere hat es am Ende meistentheils davongetragen. Nur die nördlichste Gruppe Longs-Peak macht eine Ausnahme. Sie steigt von der Nordseite in einer langen, ungebrochenen, etwas convexen Linie auf, um nach Süden sich mit kürzerm, viel steilerm Abhange zu zwei niedrigen, gerundeten Gipfeln zu senken, die sich dann mit einer Reihe von nicht so ganz zahmen Gipfeln weit nach Süden hinausziehen, wo nach größerer Lücke Gray's-Peak die aufsteigende Bewegung wieder aufnimmt.

Reiſe auf der Pacificbahn.

1. Die verſchiedenen Theile der Pacificbahn. Anſtieg in die Schwarzen Berge bei Cheyenne. Wüſte. Phantaſtiſche Fels- und Baumgeſtalten. Schutzmittel gegen Schneewehen. Höchſt öde Landſchaft. Kärgliche Staffage. Pflanzenwuchs in der Hochwüſte. Die Fahrt.

Was man kurzweg „Pacificbahn“ zu nennen pflegt, iſt keineswegs, wie man wol meint, eine directe Bahn von Neuyork nach San-Francisco, ſondern ein Complex von ſieben verſchiedenen, ſelbſtändigen Linien. Vier von dieſen liegen öſtlich vom Miſſiſſippi und beſtehen ſchon ſeit längern Jahren, die drei andern, von denen die Weſtern-Pacific, welche von San-Francisco nach dem Fuße der Sierra Nevada führt, ebenfalls ſchon älter iſt, ſetzen die eigentliche Pacificbahn zuſammen. Der wichtigſte und ſchwierigſte Abſchnitt dieſer Linie wird von der 1680 Kilometer langen Union-Pacific durchſchnitten, welche von Omaha bis zum Großen Salzſee läuft, während die Central-Pacific die Verbindung über das Große Becken und die Sierra Nevada nach Sacramento herſtellt (1190 Kilometer), von wo aus dann jene ältere Weſtern-Pacific die nur noch 217 Kilometer lange Strecke bis nach San-Francisco befährt. In den letzten Jahren iſt der öſt-

lichen Hälfte der Union-Pacific eine südliche Concurrenzlinie gebaut worden, welche als Missouri-Pacific und Kansas-Pacific vom Mississippi, und zwar dem bedeutend südlicher als Omaha gelegenen Saint-Louis aus durch die Staaten Missouri, Kansas und Colorado nach Denver führt und von hier aus durch die nordsüdliche Verbindungsbahn Denver-Pacific in Cheyenne an die Union-Pacific anschließt. Sie durchschneidet gleich dem entsprechenden Abschnitt der Union-Pacific die ganze Breite der westlichen Prairien auf einem so langsam ansteigenden Boden, daß die fast 1600 Meter betragende Steigung zwischen Saint-Louis und Denver ohne irgendeine beträchtliche Terrainschwierigkeit ganz unmerklich überwunden wird. Erst bei Cheyenne, welches man von Denver aus wiederum über eine ganz allmählich um circa 300 Meter steigende Hochprairie erreicht, beginnt von einer Meereshöhe von 1842 Meter aus der Anstieg ins Gebirge, der indeß nicht mehr sehr bedeutend ist, da man bereits bei 2513 Meter die Paßhöhe (bei Station Sherman) erreicht. Der Theil des Felsengebirges, über welchen hier die Bahn gelegt ist, trägt den Namen Black-Mountains, Schwarze Berge.

Bei Cheyenne ist das Land eine „rolling Prairie", ein wellenförmiges Land mit kurzem, trockenem Graswuchse, wie man ihm überall als gleichsam leicht erhöhtem Saume längs des Fußes der Felsengebirge begegnet. Die Bahn führt westwärts in fast gerader Linie auf das Gebirge zu, übersteigt oder umgeht eine Bodenwelle um die andere und begegnet höhern, je höher sie selber steigt. Plötzlich ist es aber, als zögen sie sich alle aus

der welligen Flachheit zu steilern Formen zusammen, sie sind unversehens zu Hügeln geworden, Felsengrate treten aus ihren Seiten, Klippen aus ihren Scheiteln und tiefaufgerissene wasserlose Thäler scheiden sie. Einige sind hoch und wild genug, um als würdige Vorberge sich den schneebedeckten Gipfeln des Longs-Peak vorzulagern, die zur linken Hand herüberragen. Vereinzelte, weitzerstreute Föhren, von gedrücktem Wuchs, der stellenweise der Form der alpinen Legföhren nahe genug kommt, stehen vor Felswänden, in Schluchten, Spalten und sonstigen geschützten Stellen — eine bei aller gedrückten Kümmerlichkeit und Aermlichkeit erfreuliche Abwechselung nach der wüstenhaften Einförmigkeit der Hochprairie. Auch sie lehren, daß wir mitten im Gebirge sind, wiewol die Prairie kaum eine Stunde hinter uns liegt.

Die seltsamen Formen der Felsgruppen drängen sich mit phantastischen Gleichnissen an die Sinne. Man kann sie nicht übersehen. Als Felsen wohlbekannter Art aus der Nähe unbeachtet gelassen, erregen und fesseln sie aus der Ferne unter zahllosen, täuschenden Formen die Aufmerksamkeit — auf den Bergen, als lange Linien rohen Gemäuers, als Burgen, als Trümmer von Kirchen und Kapellen, in fernen Thälern als Pyramiden, als Grabmäler, oft zu säulenreichen Kirchhöfen gehäuft, an Abhängen als Hütten, als dunkle Bergwerkseingänge, als Terrassen, als Bastionen. Und außer dem Zuge, der langsam bergauf stampft, alles so ganz menschenleer, in das einförmigst graugrüne Gewand des dürren Grases gehüllt, selten von den Föhren unterbrochen, deren dunkle, verbogene Gestalten selbst wie verzaubert erscheinen. Wir

denken wol, daß es Bäume, sehen uns aber nach den Formen von Bäumen vergebens um. Es sind Gnomen des Baumreiches.

Wie Stunde um Stunde vergeht, fügt in langen Zwischenräumen sich eine geringe Zahl weiterer Erscheinungen in dieses einförmige Bild. Eine Schafheerde mit vielen schwarzen und weißen Lämmern; ein Wasserthurm, der mit langem, eisernem Arm dem Dampfkessel Nahrung spendet; verlassene Hütten, die bis ans Dach in der Erde stehen*); einige Blockhäuser für Bahnbeamte; der Schäfer, ein Knabe, der mit langem Stab und Flinte zu Pferde sitzt, und sein zottiger Hund, der ihm voraus zur Heerde eilt; einige graue Erdeichhörnchen, die ein altes Bachbett herabhüpfen.

Weiter treten an leblosen Dingen zahlreiche Schneezäune, Schneemauern und der erste jener bedeckten, aus Balken und Bretern erbauten Gänge auf, welche später in der Sierra Nevada auf meilenweiten Strecken die Bahn gegen Schnee zu schützen haben. Es sind dies einfache Einrichtungen, die aber, wie ich höre, ihren Zweck vollkommen erfüllen. Die Schneezäune sind aus Holz roh gezimmerte Zäune, welche in geringer Entfernung neben der Bahnlinie und oft in mehrern Reihen hintereinander herziehen und derart schief stehen, daß sie den von der Seite heranwehenden Schneemassen eine dachartig abfallende Fläche bieten, die natürlich gegen Seitendruck wenig empfindlich ist. Die Schnee-

*) Dug-outs genannt; in der Prairie wegen der scharfen Winde häufig.

mauern ſind rohe Mauern aus Feldſteinen und ſind viel ſeltener zu ſehen als die Zäune. Die bedeckten Gänge endlich, die eigentlichen Snow-sheds, ſind vollkommene, gezimmerte Tunnels, die nur an den gefährdetſten Stellen angebracht ſind, dieſe aber auf Meilen einhüllen. Wo die Bahn aus der Sierra Nevada in das Sacramentothal hinabſteigt, zieht ſie durch ein Gebirgsland, welches die herrlichſte Scenerie darbietet, welche man überhaupt von einer amerikaniſchen Bahn aus ſehen kann. Aber gerade auf dieſer Strecke iſt durch dieſe Snow-sheds die Welt buchſtäblich mit Bretern vernagelt, und nur wo vielleicht zufällig eine Latte weggebrochen iſt, gewinnt man ein ganz flüchtiges Augenblicksbild eines grünen Sees, der im Tannendunkel tief im Thale unten liegt, der erſten Wälder, deren Anblick auf die Kahlheit der Hochebene hin doppelt erfreulich, der Waſſerfälle und Rauſchbäche. Mit welcher Begier ſtürzt man daher ins Freie, um Umblick zu halten, ſobald der Zug eine Minute hält! Uebrigens iſt dieſe Bedeckung der Bahn hier wahrſcheinlich nothwendiger als irgendwo zwiſchen Miſſiſſippi und Stillem Meer, denn jene Seite der Sierra, die weſtliche, empfängt die feuchten Weſtwinde aus erſter Hand, und was am Hinterlande an Schnee und Regen zu wenig fällt, fällt hier oft zu viel. Auf der Strecke aber, welche wir jetzt befahren, dem Oſtabhange, iſt nicht die Maſſe des Schnees der Hauptgrund der zahlreichen Schutzmittel, mit welchen man die Bahn umgeben hat, denn es fällt ſelbſt bei Sherman, alſo auf der Paßhöhe, ſelten mehr als ein paar Zoll, ſondern die äußerſt heftigen Winde, welche ihn von den Bergen herab ins Thal tragen und ihn vorausſichtlich

gerade in den natürlichen Einschnitten, welche die Eisenbahn zu passiren hat, am häufigsten zusammenwehen würden.

Auf der Paßhöhe culminirt die kahle, wilde Einförmigkeit der Gebirgswüste und bleibt nun der herrschende Zug im Bilde, bis wir an den Großen Salzsee hinabgelangen, in dessen Nähe die Natur freigebiger und durch eine stellenweise schon intensive Cultur zu reichen Leistungen bewogen wird. Es gibt wol Oasen saftigen Graswuchses und fröhlicher Weiden- und Pappelgebüsche, und die wasserreiche Hochebene von Lamarie, die größte von ihnen, ist von beträchtlicher Ausdehnung (gegen zwölf deutsche Meilen lang), aber in der Ferne sieht man immer die kahlen Höhen, und wo das Wasser nicht hinkommt, hat mitten in der grünen Wiese die Wüste in abschreckender Dürre wieder überhandgenommen. Oft muß der Boden schon mit Salzen geschwängert sein, da selbst am Rande mancher Gewässer, die hier häufig von Süden her die Bahnlinie kreuzen, um sich in den etwas weiter nördlich nach Osten zum Missouri abfließenden North-Plattefluß zu ergießen, der Pflanzenwuchs um nichts kräftiger ist als auf den ganz dürren erhöhtern Stellen. Freilich sind auch diese Bäche ärmlich genug, besonders in der Sommerszeit, wo sie zu kaum mehr sichtbaren Wasserfäden werden. In sehr entschiedener Weise prägt sich dieses am Bitter-Creek aus, in dessen Thale die Eisenbahn eine Zeit lang hinführt, denn sein Wasser selbst ist so salzgeschwängert, daß man es zu trinken scheut. Hier war eine der gefährlichsten Strecken für die vielen Auswanderer, welche

vor der Vollendung der Pacificbahn mit ihren Familien auf Wagen und Pferden, oft karavanenweise, durch die Wüste nach den Ländern der Verheißung im fernen Westen zogen.

Wenn beim Herabsteigen von der Paßhöhe sich die Schneegipfel von Longs-Peak in zartesten Umrissen und tiefem Blau an den Südhorizont zeichnen, ist es bei solch ödem Charakter der nähern Umgebung eine wahre Erquickung. Der Contrast der todten Farben mit dieser gleichsam sanft glühenden des fernen Gebirges ist außerordentlich, und man begreift, wie eine geheimnißvolle Ahnung von Reichthum und erfreulichem Leben auch ohne alle sagenhaften Ueberlieferungen so viele über diese Oede weg nach dem Gebirge zog. Es ließ sich unendlich viel in diese blaue thürmende Ferne dichten, viel auch hineinwünschen. Scheinen doch schon die Wolken, die über ihnen hängen, eine ganz andere Fruchtbarkeit anzudeuten, als sich in den Salzkräutern und rauhen Borstengräsern dieser Hochebene kundgibt!

Einen Tag und eine Nacht sauste der Zug durch diese Wüste, die, von den Oasen abgesehen, nur in leichten Schattirungen ihr Ansehen ändert, im wesentlichen Charakter aber sammt Felsen und Föhren immer dieselbe bleibt. Die Staffage bereichert sich langsam. Einige Jäger tragen erlegte Antilopen um die Schultern, wie man auf altchristlichen Bildwerken den guten Hirten das Lamm tragen sieht. Antilopen kommen bald darauf in Heerden von zwölfen und zwanzigen mehrmals in Sicht und nähern sich auf weniger als Schußweite dem Zuge, suchen einigemal sogar in großen Sprüngen mit

ihm Schritt zu halten. Auswandererwagen ſchleichen im Sande hin, von magern Pferden gezogen und mit Rindern und Ziegen im Gefolge, welche von den berittenen Männern der Geſellſchaft getrieben werden; die Frauen und Kinder lugen neugierig unter der Decke vor, die im Halbbogen über den Wagen geſpannt iſt. Wir paſſiren kleine und große Stationen, an denen ſelten ein Menſch aus- oder einſteigt, und von denen die kleinen aus vereinzelten, die großen aus zuſammengehäuften Hütten beſtehen. Die letztern ſind immer Mittelpunkt des localen Handelsverkehrs, daher mit Waaren aller Art vollgepfropft und mit Ankündigungen und Reclamen bedeckt, und an Schenken iſt nirgends Mangel. „Wenn nicht die mäßigen Chineſen das Gros der Eiſenbahnarbeiter bildeten", ſagte mir ein Ortsangehöriger in Ogden, „ſo würden Sie in jedem zweiten Hauſe eine Schnapskneipe ſehen." Eine dieſer Hüttengruppen heißt Como wegen eines elenden Tümpels in der Nähe, der nach dem oberitalieniſchen See genannt iſt.

Ich ſprach von Schattirungen in der kärglichen Pflanzendecke dieſer Wüſte, und dies iſt wörtlich zu nehmen, denn ihr Anſehen ändert ſich nicht unerheblich, je nachdem eben die Gewächſe dichter oder zerſtreuter ſtehen. Das ſcheint ein geringer Unterſchied, aber in dieſem Bilde, das in Formen und Farbe ſo einförmig, wird jeder kleinſte Zug zu einer Sache von Bedeutung. Sie iſt weſentlich aus denſelben Pflanzen zuſammengewoben, wie die der Hochprairien: dürren Gräſern, holzigen Lupinen, Artemiſien, Chenopodien, Salzkräutern, die oft niedere Strauchgeſtalt erlangen — vorwiegend

dürre, grau- oder gelbgrün gefärbte, blattarme Gewächse. Oenotheren mit zollangen weißen Hängeblüten, Gillien mit langen scharlachrothen Röhrenblüten, Felder wilden Roggens, manchmal auch Wachholderbüsche bringen dunklere Schattirungen hinein — saftigeres Grün der Blätter, lichtere mannichfaltigere Farben. Oft neigt aber die Schattirung nach der grauen und gelben Seite. Dann zieht sich der dürre, aber noch ziemlich dichte Graswuchs immer mehr zu vereinzelten, runden Rasenflecken zusammen, die sich zu Halbkugeln zusammendrängen, wie die Gewächse der hohen Alpen- und Polarregionen, und das Gelb des Sandes scheint auf allen Seiten hervor. Selbst diese werden an vielen Stellen immer seltener, verschwinden am Ende und lassen eine Wüste zurück, die nicht öder zu denken ist. Eine Strecke zieht diese sich hin, dann sieht man wieder grünlichen Schimmer an tiefern Stellen, Büsche von wildem Roggen, Artemisienbüsche und in einer tiefen, schmalen Schlucht geht vielleicht sogar ein Bach oder ein Wasserfaden zwischen niederm, kümmerlichem Weidengebüsch hin.

Da bei so langem Zusammensein sich mehr Geselligkeit entwickelt, als man sonst bei Eisenbahnreisen zu finden pflegt, so kann man freilich auf ein paar Stunden die Wüste vergessen, durch die man fährt. Man fühlt sich fast wie auf einem Schiffe von der äußern Welt abgeschnitten und auf den engen Kreis der Mitreisenden verwiesen, von denen die meisten drei, viele fünf und acht Tage zusammenbleiben. Man ist zum Glück in den Salon- und Schlafwagen räumlich nicht so beschränkt, wie man es in Eisenbahnwagen des europäischen Systems

sein würde, kann von Sitz zu Sitz, von Wagen zu Wagen gehen, kann ein Tischlein zum Speisen, Lesen oder Kartenspielen vor sich hinconstruiren, kann sich waschen und beliebig viel kaltes Wasser trinken. Das befördert das Wohlbefinden und damit die Geselligkeit. Es ist hierzulande nicht schwer, Bekanntschaften zu machen, und da in den Schnellzügen der Pacificbahn doch durchschnittlich immer 60—80 Personen fahren, kann jeder, der auch nur halbwegs umgänglich ist, einen oder einige Menschen finden, deren Gesellschaft ihm zusagt. —

Das Technische einer solchen Fahrt ist, vom Standpunkte des Nichtingenieurs betrachtet, einfacher als man sich vorstellt. In europäischen Zeitungen hat man oft die sogenannten Hotelzüge, welche nicht die normalen Züge sind, als die gewöhnlichen Beförderungsmittel der Pacificbahn beschrieben, und daher hat sich die Vorstellung verbreitet, als ob jeder Zug ein Hotelzug sei. Dem ist nicht so. Die Bahngesellschaften haben im Gegentheil auf der ganzen Strecke in bestimmten Entfernungen Restaurationen eingerichtet, bei denen der Zug dreimal im Tage hält und wo man für je einen Dollar ein durchschnittlich ganz annehmbares Mahl erhält. Nur zwischen Chicago und Saint-Louis fand ich einmal beim Tagzuge, der morgens abgeht und abends ankommt, einen sogenannten Hotelwagen im Zuge. Eigentliche Hotelzüge gehen meines Wissens nur einmal jede Woche von San-Francisco und Neuyork ab und sind denn in der That, nachdem einmal für genügende Restaurationen überall auf der Strecke gesorgt ist, nur noch eine Spielerei. Die Zeitersparniß will nichts heißen, da doch

Brennstoff und Wasser eingenommen werden muß, und es jedem wohlthut, wenn er nach sechsstündiger Rüttelung und Schüttelung seine verrosteten Gliedmaßen auf festem Boden wieder etwas in Uebung bringen kann.

Ein solcher Zug, wie er täglich von Omaha und San-Francisco abgeht, besteht aus einem Wagen erster Klasse, einem Wagen zweiter Klasse, einem Gepäck- und mehrern Schlafwagen. In zweiter Klasse ist eine Rauchabtheilung. Von Omaha kommend, wechselt man Wagen in Ogden (Utah) und in Sacramento, aber von Saint-Louis über Colorado kommend, wechselt man in Kansas-City, Denver, Cheyenne, Ogden und Sacramento. Die Fahrpreise sind erheblichem Wechsel unterworfen. Im Sommer 1874 zahlte man von Neuyork nach San-Francisco 140, von Saint-Louis und Chicago 118, von Omaha 100, von Denver 90 Dollars.

2. Contrast der Rocky-Mountainbahn zu deutschen Alpenbahnen. Durchgängiger Wüstencharakter. Oasenhafte Alpenbilder. Trestle-Works. Zum Großen Salzsee hinab. Der See in Abendbeleuchtung. Neuerdings in der Wüste. Oase bei Station Humboldt. Ueber die Sierra Nevada. In Californien.

Die Felsengebirge stehen zwar schon wegen der vorwaltenden Dürre an Schönheit der Landschaft weit hinter den Alpen zurück, und höchstens die wilden, grotesken Felsformen und die mit ihnen auf weite Strecken erfüllten Schluchtenthäler oder Cañons können mit großartigen Scenen aus unsern Hochgebirgen verglichen werden. Aber man kann doch nicht verkennen, daß derjenige Abschnitt, welcher von der Pacificbahn durch-

ſchnitten wird, das Gebirge zufällig in ſeiner ärmſten und einförmigſten, ja faſt abſchreckenden Ausbildung vor Augen führt. Da die Mehrzahl der Reiſenden ohne Seitenabſtecher durchs Land fährt, wird dieſer einſeitige Eindruck leicht verallgemeinert, und oft hört man daher die ſchiefſten, unglaublich unterſchätzenden Urtheile, die das ganze Felſengebirge als eine ſolche Wüſte darſtellen. Sie ſind ſehr zu bedauern, und ich wünſche, daß recht bald die projectirten Linien durch Colorado und Utah und durch Arkanſas und Arizona zum Stillen Meer ausgeführt werden mögen. Auf ihnen wird der Reiſende umgekehrt wie auf der Pacificbahn mit die ſchönſten Theile des in ſich ſo ſehr verſchieden beſchaffenen Gebirgszuges zu Geſicht bekommen.

Jetzt beſteht freilich ein großer Contraſt zwiſchen der Landſchaft, durch welche unſere Alpenbahnen führen, mit der dieſer erſten Felſengebirgsbahn. Wenn ich die Paßhöhe des Brenner mit der der Black- oder Humboldt-Mountains vergleiche, ſcheint mir jenes Alpenbild, das ja noch lange keins der großartigſten und ſchönſten iſt, das Werk einer unendlich reichen und künſtleriſch geſtaltenden Phantaſie, während dieſe hier ſelbſt an den kühnſten Stellen wie leere Umriſſe erſcheinen, wie Rahmen, die erſt noch auf Ausfüllung mit Formen und Farben warten. Der gewaltige Waſſerreichthum, die zahlloſen Quellen und kleinen Waſſerfäden der Alpen treten gerade dort ſo wirkſam auf, während hier meiſtens nur ein etwas lichterer grünerer Ton in der graulichen Pflanzendecke von verborgener ſpärlicher Feuchtigkeit ſpricht. Dieſe Leere und Armuth bekommt durch die vorwiegend trägen

Linien der Bergumrisse und die dann und wann mit regelloser Wildheit zusammengeworfenen Felsenmeere selbst etwas Rohes, Abstoßendes, das allerdings nichts als eines reichern Pflanzenkleides bedürfte, um vielleicht selbst gefällig zu erscheinen. Nacktheit ist eben hier, ganz wie beim menschlichen Körper, eine sehr anspruchsvolle Eigenschaft, die nur da nicht abstößt, wo die schönsten Linien sie begrenzen.

Anläufe zu alpinen Bildern erscheinen doch mehreremal. Es sind indeß Anläufe. Wir steigen von der Hochebene der Black-Mountains zum Becken des Großen Salzsees durch einige Schluchtenthäler hinab, die von ziemlich wasserreichen und wilden Bächen durchrauscht sind und auf der Thalsohle und an den Abhängen grüne Wiesen und reiches Buschwerk tragen. Blaue, schneestreifige Alpengipfel, die vor uns auftauchen, schmale Felsenthäler mit saftigem Graswuchs am Ufer ihrer Bäche, die da und dort aus den Seiten der Felsenwälle hervorbrechen, Uebergang der Hochebene in ein Hügelland und aus den Hügeln in Berge, Föhren, die wieder häufiger sich an die Felsspalten schmiegen, künden den Eintritt in das Wahsatchgebirge, die Schranke an, welche das wüste Hochland des Wyomingterritoriums vom Becken des Großen Salzsees trennt. Durch Echo- und Weber-Cañon, zwei Thäler, deren wilde Felszerklüftung — 2000 Fuß hoch bauen sich die Sandsteinwälle, -Thürme und -Pfeiler senkrecht auf weite Strecken auf — nur in der Wildniß der östlichen Felsengebirge von Colorado ihresgleichen findet.

Hier waren einst die gefährlichsten Stellen der Bahn

in den erſten Monaten nach ihrer Vollendung, denn ein ähnlich ſchwieriges Terrain findet man nur am Weſtabhange der Sierra wieder, wo es nach Californien hinabgeht. Jetzt ſind die Brücken längſt ſo ſolid wie irgendwo auf einer weſtlichen Bahn, der Bahnkörper befeſtigt und vor abſtürzenden Trümmern geſchützt. Die ſogenannten Treſtle-Works, Viaducte, die aus ſcheinbar ganz leichten Balken gezimmert ſind, ſehen freilich noch immer gefährlich aus für den, der nicht viel von amerikaniſchen Bahnen kennt; aber ihre ſinnreiche Zuſammenfügung macht ſie zu ganz zuverläſſigen Trägern, und wer z. B. Gelegenheit gehabt hat, auf ſüdlichen Bahnen zu reiſen, wo man oft meilenweit die Sümpfe mit ſolchen Treſtle-Works überbrückt hat, vertraut ſich ihnen auch hier ohne Beängſtigung an, ſelbſt wenn es thurmhoch unter ihnen in die Tiefe geht.

Die Schneeberge, die lange vor uns ſtanden, mit ihren trägen, höchſtens flach pyramidalen Umriſſen ſpärlich bewaldet, vorwiegend kahl, ſind nun zur Seite gerückt und wir fahren an ihren Abhängen hin. Die Felſenthäler machen breitern Thalbecken mit herrlichen Grasmatten und ſtillern Wäſſern Platz, der Boden nährt wieder Blumen, die an die ſaftigen „Bottoms“ der öſtlichen Prairien erinnern, trägt weite Wieſen und Felder hochhalmigen, goldenen Getreides und längs der Bäche Weiden- und Erlendickicht, das durch Schlinggewächſe faſt undurchdringlich verflochten iſt. Als die Mormonen auf ihrem Zuge nach dem Salzſee aus der Wüſte des Hochlandes in dieſe Thäler herabſtiegen, verglichen ſie nicht mit Unrecht das Land, das vor ihnen lag, mit

dem Gelobten Lande, das den Juden nach ihrem Wüstenzuge beschert ward.

So gleitet nun die schwere Wagenreihe wie von ihrem eigenen Gewichte getrieben gegen den Großen Salzsee hinab, den leider die Dämmerung nur undeutlich erblicken läßt. Ehe wir ihn erreichen, wird in Ogden halt gemacht und Wagen gewechselt. Von hier geht die Zweigbahn nach der Mormonenhauptstadt Salt-Lake-City ab, die man in zwei Stunden erreicht. Von der Union-Pacific kommen wir nun zur Central-Pacific, und es ist jedem wohl, die eine Hälfte der Wüste absolvirt zu haben. Wir verlieren einige Passagiere, die nach Salt-Lake-City reisen, um das Mormonenthum oder die Silberminen zu studiren. Eine unglückselig nervöse Dame aus Ohio, die allein hierher gereist ist, um sich nach den Aussichten eines Bergwerksunternehmens zu erkundigen, in welchem sie ihr halbes Vermögen angelegt hat, verläßt uns hier mit bangen Ahnungen. Keine seltenen Erscheinungen hier im fernen Westen, diese armen Betrogenen, die nach dem Verbleib ihres Vermögens forschen, das in irgendeinem silberarmen Schacht auf Nimmerwiedersehen verschwand.

Indem der Zug weiter im Thale des Weber-River hinabrollt, sehen wir in Kürze den breiten Spiegel des Salzsees vor uns. Die Eisenbahn geht einige Meilen hart an seinem Rande hin, sodaß man deutlich den Schatten der gegenüberliegenden Berge im Wasserspiegel sieht, die schwärzliche Farbe des Wassers und den grünlichen Schimmer seiner Oberfläche erkennt. Das Thal reicht mit einer einförmigen, marschigen Grasebene an

den See und zieht am diesseitigen Rande mit derselben zwischen ihm und den Bergen hin; drüben aber scheinen die Gebirge, deren halbalpine Formen und Schneegipfel wieder an die Felsengebirge von Colorado erinnern, hart an den See zu treten. Das unbestimmte Licht des letzten blassen Abendroths geht über die weite Wasserfläche, wo nicht der Wind ein Wellengekräusel erregt, das von fern wie mattes Silber erscheint. Die Luft ist weicher einzuathmen, dunstreicher, ihre Wolken zahlreich, dicht zusammengeballt und mit den verwischten Rändern, die Regen andeuten, nach unten hängend. Der Regen beginnt zu fallen, indem wir wieder vom See weg thalaufwärs streben, und ehe die Nacht einbricht, hängt er seine grauen Schleier vor die kahlen, gelben Bergreihen, in deren Thälern unsere Fahrt für weitere dreißig Stunden hingehen wird. Erwachend finden wir uns am nächsten Morgen in einer noch wüstern Wüste, als die wir gestern verlassen haben, in einem Thale voll Sand, Felsen und spärlichem grauen Buschwerk, aus dessen wolligen Zweigen und Blättchen die klare Morgensonne einen durchdringenden Wermutgeruch destillirt — eine höchst originelle, aber passende Zugabe zum Wüstencharakter. Die Matten, die Wasserfläche, die weichen Wolken, der Regen von gestern Abend stehen bei der Wiederkehr des Wüstenbildes wie eine Fata-Morgana in der Erinnerung.

Hat sich denn der Zug zurückgewandt? Das alles, was nun auftaucht und vorüberflieht, das Nahe und Ferne, selbst die grauen Kräuter am Boden, sahen wir doch gestern erst. Es schien gestern etwas milder, aber

der Unterschied ist gering. Wir sind wieder auf einer Hochebene, welche beiderseits von niedrigen, steinigten Hügeln und in der Ferne von Gebirgszügen eingefaßt wird. Vor und hinter uns schließen sie den Gesichtskreis ab, um bei der Annäherung hinter die Hügel zu treten, über welche auf beiden Seiten ihre flachen Gipfel hervorragen. Die Gipfel sind aber, und das mag ein Zeichen sein, daß wir dem ersehnten Meere näher sind, tiefer herab mit Schnee bedeckt als in den östlicher gelegenen Ketten des Felsengebirges. Bald unterbricht eine Klippe, eine Felswand, eine Felsgruppe die Oede, bald ein dunkler Wachholderbaum, dessen kurze Zweige sich dicht an den Stamm drängen. Mehr ist nicht zu sehen, wenn es nicht der weiße Salzring um den Rand eines trockenen Tümpels ist. Und die Formen der fernern, höhern Gebirge, welche nun schon der Humboldt-Kette angehören, sind kaum verschieden von allem, was wir von den Felsengebirgen kennen. Es sind vorwiegend bastionenhafte Felsmassen, die nicht sehr steil, aber auch nicht mit vielen Stufen von Vorbergen aufsteigen, von trägen, breit pyramidalen Formen. Die klar erkennbaren, vielgewundenen und zerknickten Bänder seiner Schichten, der Mangel der Pflanzendecke geben ihm einen etwas felsenhaftern Charakter, als auf Grund des Reliefs und der Umrisse ihm zukommt. Doch immer rechtfertigt dieses Gebirge den Namen des Felsengebirges. Wieder kommen Burgen, Wälle, Pfeiler, Coulissenreihen unerwartet aus dem Sande der Hügel hervor. Sind keine Felsen vorhanden, so erscheinen die Hügel wie grandiose Sandhaufen. Der Pflanzenwuchs ist so gering,

es würde kaum den Charakter der Landschaft ändern, wenn auch dieser Sand von der Sonne und Trockniß zu Felsen zusammengebacken würde.

An wenigen Stellen, wo Feuchtigkeit genug sich sammelt, ohne zur Bildung von Salz- und Sodatümpeln zu führen, sind Oasen grüner Wiesen in den Verlauf des endlosen Wüstenbildes geschaltet. Sofort zeigt hier der Boden seine eingeborene Fruchtbarkeit und bringt das ganze Jahr hindurch Massen von Heu hervor, von denen wir viele Tausende gepreßter Ballen an einigen Stationen aufgestapelt sahen. Dasselbe wird nach nahen und fernen Minendistricten versandt, die hier in Nevada noch häufiger als in Utah und Colorado in den allerunwirthbarsten Gegenden gelegen sind. Sie würde ohne künstliche Fütterung von Californien und den paar Oasen her völlig lebensunfähig sein. Bei Argentea durchschneidet die Eisenbahn eine solche Oase, welche unerwarteterweise sogar das Bild eines sumpfigen, pflanzenreichen Marschlandes hereinzaubert. Höchst erfreulich sind dort die weiten dunkelgrünen Felder der Binsen, die ihre braunen Köpfchen in gleicher Höhe wiegen, wie das Getreide seine Aehren, die Tümpel und trägen Bäche, vor deren Wasserspiegel die Schleier blütenreicher Schwimmpolygonen und dichtgedrängter Schleimgewächse gezogen sind, die Weidenbüsche endlich mit den saftigen Sonnenblumen in ihrem Schutze. Aber kaum erfreuten wir uns des neuen Bildes, so hat sich der Boden wieder zu heben angefangen, ist dürr und salzig geworden und trägt wieder Artemisien und Fettsträucher — bittersalziges, graues, holziges Gewächs.

Bei der Station Humboldt — dieser Name kehrt hier in Gebirg und einzelnem Berg, in Fluß, See, Ansiedelung und berühmten Quellen wieder — sind sogar Mais- und Kleefelder, die prachtvoll stehen, und ein unerwarteter Blumengarten zu sehen, aber man sieht sich nicht lange nach der Ursache des überraschenden, höchst seltenen Phänomens um. Vor dem Stationshause sprudelt eine große Quelle auf und ist als Springbrunnen gefaßt, der das herrlichste Bergwasser in hohen Bogen wirft. Selbst Obstbäume gedeihen in der Feuchtigkeit. Die Quelle ist die größte Sehenswürdigkeit zwischen Utah und Summit, dem Gebirgsscheitel der Sierra Nevada. Uns Neulingen sind übrigens kaum minder sehenswerth auch die Söhne des Himmlischen Reiches, die gelben, gemessenen, grinsenden, welche im Speisesaale dieser Station das Abendbrot servirten.

Ein herrlicher Sonnenuntergang setzte diesem letzten Reisetage in der Wüste ein gutes Ende. Gleich der Morgenröthe und dem Heraufkommen des Mondes und der Sterne gewann er eine ganz andere Bedeutung in dieser Einöde, wo so Weniges den Durst des Auges zu sättigen vermag, welches an reichere Bilder gewöhnt ist. Es ist auch in dieser Hinsicht die Wüste dem Meere zu vergleichen. Es war ein doppelter Sonnenuntergang, vielmehr eine doppelte Abendröthe, denn tief am Westhorizont lagen Wolkenmassen, die just sich zu heben begannen, als die Sonne hinter ihnen untergegangen war. Die erste Abendröthe war schon fast überall verblaßt, als sie sich lösten und im Abendhimmel, der alsbald wieder golden wurde, wie Goldschiffe mit Purpursegeln dahinschwammen.

Wir waren die Nacht weiter im Thale des Humboldt-Flusses emporgestiegen und waren am Morgen nahe der Paßhöhe, die bei der Station Summit die Höhe von 7017 Fuß erreicht. Eine wilde Gebirgsnatur war an die Stelle der Wüste getreten. Schneefelder waren unter den Gipfeln der nächsten Berge ganz nahe zu sehen, wilde Bäche kreuzten die Bahn, Tannen- und Fichtenhaine standen an steinigen Abhängen hinauf und in den Klüften, die zwischen Felswänden ins Gebirge dringen. Wir sahen in Thäler hinab, wo ein Meer von dunkeln Wipfeln blaue Seen und hellgrüne Matten umdrängte und auf den Abhängen Heerden weideten. Der Zug sauste durch meilenweite Schneetunnels, die den Ausblick beschränkten, und überholte alle die wilden Bergbäche, den Yaba-, den Bear-, den American-River, die von hier zum Sacramentofluß hinabrauschen. Tiefer hinab kamen Wälder fremdartiger Eichen, langnadelige Föhren mit riesigen Zapfen, Cedern unbekannter Art, und eine hohe, weiße Lilie, unserer Gartenlilie sehr ähnlich, stand häufig in ihrem Schatten. Dies ist nun californische Natur, und die Wolken, die über uns ziehen, kommen vom Stillen Meere.

Als wir das Gebirge verließen und ins Thal des Sacramento und San-Joaquin gelangten, waren auf Meilen und Meilen Weizenfelder das erfreuliche Kleid des Landes, und an heitern Bildern von regsamen Städten und Gruppen von Farmhäusern unter schattigen Eichen war nirgends Mangel. Feigen und Trauben bot man an jeder Halteſtelle feil. Als wir gegen Abend das niedrige Gebirge des Küstenzuges (Coast-

Range) überstiegen hatten, kam uns ein kühler Seewind entgegen, und nach Sonnenuntergang trug uns die Dampffähre über den Arm der Bai, welcher Oakland von San-Francisco trennt. Wieder lag in einem glänzenzenden Lichtmeere eine Weltstadt vor den Augen, und die Wüste war rasch vergessen.

San-Francisco.

1. Die Bai von San-Francisco. Ihre günstige Handelslage. Lage der Stadt. Handel und Verkehr.

An dem Punkte, wo der Sacramento und San-Joaquin, die beiden Hauptflüsse Californiens, zusammenfließen und ins Meer münden, ist durch eigenthümliche Fels- und Dünenformation eine Art Lagune gebildet, die an manche der Etangs erinnert, welche hinter dem dünenhaften Küstenstreife des nördlichen Mittelmeerufers in Frankreich hinziehen. Ihre Lage und Gestalt sind ähnlich. Es ist eine längliche Bai, die parallel mit der Küste sich hinter der äußern Küstenlinie hinzieht und nur mit schmaler Oeffnung ins Meer hinaus mündet. Dieselbe ist über zehn geographische Meilen lang und durchschnittlich zwei geographische Meilen breit und heißt im südlichen Theile, der vom nördlichen durch einengendes Zusammentreten des Küstenstreifens und des eigentlichen Festlandes gesondert ist, San-Francisco-Bai, im nördlichen San-Pablo-Bai. Das gemeinsame Thor der beiden gegen das Meer zu heißt Golden Gate, das Goldene Thor. Es trug diesen Namen schon, ehe ihm die Entdeckung der Goldschätze der Sierra Nevada und die darauffolgende ungeheuere Goldausfuhr ein ganz

besonderes Recht auf denselben verliehen. An der Binnenseite des südlichen Armes des Küstenstreifes, welcher die Bai von außen einschließt, ist San-Francisco erbaut worden. Der Eintritt zur Bai liegt bei 37° 48′ nördl. Br.

Es ist wie immer eine verwickelte Reihe von Ursachen, welche dieser Bucht die Bedeutung eines der hervorragendsten Handelshäfen der Welt und der Stadt, die an ihrem Ufer erbaut ist, den Rang einer Welthandelsstadt verliehen haben. Vor allem ist sie an und für sich ein so guter Hafen, wie die Natur ihn nur bauen konnte, denn die Straße des Golden Gate ist mehr als eine geographische Meile lang, dabei überall tief genug für die größten Schiffe, die Bai selbst aber, mit ihrer Fläche von über zwanzig geographischen Quadratmeilen, bietet Ankergrund für zahllose Schiffe. Sie kann überdies vermittels ihrer schmalen und langen Ausmündung und der zahlreichen Inseln, die sie umschließt, verhältnißmäßig leicht vertheidigt werden. Sie ist ferner ebenso vortrefflich gelegen gegenüber dem Lande, dem sie angehört, wie gegenüber den fremden Ländern, welche andere Theile des Stillen Meeres einfassen und mit deren Häfen daher San-Francisco in erster Linie theils zu concurriren, theils Handel zu treiben hat. Für Californien bietet die Bai den Vortheil, daß sie der beste Hafen des Staates ist, und auch die Oregonküste ist hafenarm, sodaß zwischen dem Puget-Sund und der mexicanischen Grenze erst nach Vollendung des viel südlicher bei Los-Angeles gelegenen Hafens von San-Pedro (neuerdings Wilmington genannt), den die Regierung

der Vereinigten Staaten baut, ein zweiter einigermaßen nennenswerther Hafen vorhanden sein wird. Es ist ferner die Bai von San-Francisco für Californien der centralstgelegene Hafen, dem die Einmündung der beiden Hauptflüsse noch die besondere Bedeutung verleiht, daß hier die Flußschiffahrt sowie die wichtigsten Verkehrswege centriren. Die letztern haben bei der eigenthümlichen Bodenbeschaffenheit des Landes im ganzen und großen den bedeutendern Flußläufen zu folgen. Der Sacramento wird gegenwärtig bis über Sacramento hinaus, der San-Joaquin verhältnißmäßig ebenso weit mit Dampfschiffen befahren, und außer der großen Ueberlandlinie Neuyork-San-Francisco münden in San-Francisco vier mehr locale, d. h. californische, Eisenbahnen aus.

Sucht man sich das Verhältniß San-Franciscos zu den übrigen Hafenplätzen der nordamerikanischen Westküste klar zu machen, so tritt also vor allem die Thatsache hervor, daß das eigenthümliche Productionsgebiet, welches so ziemlich mit den Grenzen des Staates Californien zusammenfällt, keinen zweiten Hafen besitzt, der dem von San-Francisco den Rang streitig machen könnte; daß ferner von der Juan-de-Fuca-Straße südwärts weder an der Küste der Vereinigten Staaten, noch Mexicos, noch Mittelamerikas ein Hafen gefunden wird, der so geräumig und gleichzeitig so geschützt ist und eine so leichte Einfahrt bietet wie der von San-Francisco. Der altberühmte Hafen von Acapulco, nach diesem wol der beste an der langen Küste, ist doch nur ein kleines Becken gegenüber der californischen Bai.

Die Verbindungen mit dem Hinterlande und mit den

Nachbarküsten kommen hinzu, um San-Franciscos Bedeutung zu erhöhen. Als Ausgangspunkt der Ueberlandlinie von Neuyork wird es noch in Jahren keine Concurrenz zu fürchten haben, und der Verkehr des nordamerikanischen Continents mit Asien und mittelbar auch ein Theil des europäisch-asiatischen Verkehrs wird voraussichtlich nicht sobald über einen andern Punkt gehen, denn es ist keine geradere Linie zwischen den betriebsamsten und handelsthätigsten Theilen des atlantischen Nordamerikas und dem Stillen Meere zu denken. Mit der längst projectirten Durchstechung der mittelamerikanischen Landenge wird allerdings der directe Schiffsverkehr dieser Ueberlandlinie Concurrenz machen, aber die Entwickelung der Hülfsquellen des Landes, das westlich vom Großen Salzsee liegt und in San-Francisco immer gleichsam das Herz seiner ein- und ausfließenden Metall- und Waarenströme erblicken wird, dürfte den hiervon zu erwartenden Verlust mehr als ausgleichen, und der Personenverkehr sowie die kostbaren Waaren werden den Landweg vorziehen. Auch steht diese Durchstechung noch in einer Ferne, die einstweilen praktische Erwägungen und Schlüsse ausschließt.

Ob indeß nicht für die Stadt selbst an irgendeinem andern Theile dieses natürlichen Hafenbeckens eine günstigere Lage zu finden gewesen wäre, darf man wol bezweifeln. Man sagt, es sei nur ein Zufall gewesen, der sie an diesem äußersten Vorsprunge der Landzunge habe aufwachsen lassen; die ersten Schiffe, welche Vorräthe für die Goldsucher brachten, seien aus Unkenntniß der damals so wenig bekannten Oertlichkeiten nach der alten

spanischen Niederlassung Yerba-Buena, die an diesem Orte bestand, statt nach dem günstiger gelegenen Vallejo dirigirt worden, das bereits einer der bedeutendsten Orte der ganzen Provinz war und nicht blos ein besseres Klima, sondern auch durch seine Lage im Sacramentothale ein viel besseres Ziel für die Eisenbahnanschlüsse geboten haben würde als das peninsulare San-Francisco. Noch vor einigen Jahren war es nicht unwahrscheinlich, daß eine der San-Francisco gegenüberliegenden Inseln der Bai zu einer künstlichen Halbinsel und zum Endpunkte der wichtigsten Eisenbahnlinien gemacht werden könnte. Münden doch die Pacificbahn und die südcalifornische Linie gegenwärtig mitten in der Bai auf einem Nothbahnhofe, der auf Pfählen steht und die Verbindung mit der Stadt nur durch Dampffähren bewirkt. Gegenwärtig scheint aber jener Plan aufgegeben. Die Eisenbahnen begnügen sich mit den provisorischen Bahnhöfen und wollen später eine feste Ueberbrückung der Bai an einer schmalen Stelle im Süden der Stadt anlegen.

Ueber den gegenwärtigen Stand des Handels von San-Francisco entnehme ich dem Berichte des „San-Francisco-Journal of Commerce" für 1873 — der einzigen einigermaßen zuverlässigen Zusammenstellung — folgende Angaben: Die Ausfuhr erreichte in diesem Jahre einen Werth von 29,711311 Dollars, während sie 1872 um etwas mehr als 6 Millionen geringer gewesen war. Ueber 25 Millionen hiervon kommen auf Producte Californiens und der Nachbarstaaten, worunter Weizen und Mehl mit 21, Wolle mit $6\frac{1}{2}$, Wein mit $\frac{1}{2}$ Million als Hauptgegenstände zu nennen sind; nach diesen folgen

mit geringern Zahlen Lachs ($^1/_4$ Million), Queckſilber ($^4/_5$ Million), eingemachte Früchte u. a. Der größte Theil dieſer Ausfuhr ging nach England, welches für nahe an 21 Millionen Dollars Producte von San-Francisco erhielt. In den Reſt theilten ſich die öſtlichen Staaten der Union, Mexico, China, Auſtralien, Japan, die central- und ſüdamerikaniſchen Staaten und einige der Inſelgruppen im Stillen Meere. Am Import betheiligte ſich China mit 7, England mit 6, Mexico mit $4^1/_2$, Japan mit 4 Millionen Dollars. Der Geſammtwerth importirter Güter belief ſich auf etwa 20 Millionen für ausländiſche und 30 Millionen Dollars für amerikaniſche Güter.

Im Jahre 1872 liefen (nach Hittell's „Resources of California") 3670 Schiffe in den Hafen von San-Francisco ein; die durchſchnittliche Tonnenzahl derſelben betrug 330. Die Tonnenzahl der fremden Schiffe betrug 505000, der amerikaniſchen von der atlantiſchen Seite 96000 und der Küſtenſchiffe 634000. Von Küſtenſchiffen liefen 2972, aus Südamerika 122, aus Europa 88 (davon 8 deutſche und 72 engliſche), aus Auſtralien 77, China und Japan 80, Polyneſien 68, Oſtindien 38 ein. Die Pacific-Mail-Steamſhip-Company, welche ihren Sitz in San-Francisco hat, läßt auf der japaniſchen Linie zweiwöchentlich 10 Dampfer von 39000 Tonnen Geſammtgehalt, auf der Panamalinie zweiwöchentlich 7 mit 19000, nach Honolulu 1 mit 13000, nach San-Diego (Süd-Californien) 4 mit 3200 Tonnen laufen. Die californiſch-japaniſche Linie hat von Yokohama aus eine Zweiglinie nach Hongkong und die Dampfer der Panamalinie berühren die wichtigſten Häfen Weſtmexicos, vor-

züglich Mazatlan und Acapulco, und zum Theil auch mittelamerikanische Häfen. Eine britische Linie unterhält monatliche directe Verbindungen mit Hongkong und eine ganze Anzahl kleinerer Dampfer besorgt den Verkehr San-Franciscos mit den weiter nördlich und südlich gelegenen Häfen von Californien, Oregon, Washington-Territory, British-Columbia und bis nach Alaska hinauf.

Nicht weniger als der Handel und Verkehr findet auch die californische Industrie in San-Francisco ihren Mittelpunkt. Von den 66 Millionen Dollars Werthen, die sie im Jahre producirt, sollen 37 auf San-Francisco kommen.

2. San-Franciscos Zukunft. Zweifelnde Stimmen. Mängel des architektonischen Eindrucks. Herrliche Umgebungen. Dünen. Stadtplan.

Ueber dem schmeichelhaften Gedanken, daß San-Francisco die Stellung einer Weltstadt einnimmt, muß man nicht vergessen, daß diese Stellung kein activer oder, besser gesagt, kein productiver Factor ist. Das heißt, eine Stadt wird nicht in erster Linie dadurch Weltstadt, daß sie durch ihre Lage hierzu designirt ist, sondern dadurch, daß sie ihre Stellung auszunutzen weiß. Nur an den seltenen Punkten, wo Verkehrsströme zwischen alten, dichtbevölkerten Regionen sich zusammendrängen oder kreuzen, werden Weltstädte aufwachsen, die von der Entwickelung des Hinterlandes unabhängig sind. Singapore ist vielleicht das einzige Beispiel dieser Art, das aus dem laufenden Jahrhundert anzuführen ist. Ganz anders ist der Fall mit San-Francisco, dessen ohne Zweifel

vortreffliche Lage zwischen zwei so großen Handelsgebieten wie Ostasien und Nordamerika an und für sich nicht fähig ist, die Verkehrsströme des Welthandels dieser Regionen durch das Goldene Thor zu leiten, wenn nicht eben die Stadt durch ihre eigene Entwickelung eine weitere Anziehung übt, als von Natur in dieser vortrefflichen Lage gegeben ist. Sie könnten mit der Zeit andere Wege finden. San-Franciscos Entwickelung aber wird ihrerseits immer in einem ziemlich directen Verhältnisse stehen zur allgemeinen Entwickelung des „Pacific-Slope" im allgemeinen und Californiens im besondern.

Californiens Entwickelung wird durch die Eigenthümlichkeiten des Klimas und Bodens wahrscheinlich früher an ihrer Schranke ankommen als die der nördlicher gelegenen Gegenden von Oregon und Washington-Territory, welche wahrscheinlich in allen Eigenschaften, die für die Verwerthung des natürlichen Reichthums von Bedeutung sind, den culturfähigsten Theilen Mitteleuropas näher stehen als irgendein anderes Land in den Grenzen der Vereinigten Staaten. Aber San-Francisco ist dafür schon heute viel mehr als die Hauptstadt Californiens, und wenn auch selbst in viel kürzerer Zeit, als man vernünftigerweise hoffen darf, eine nördliche Pacificbahn im Puget-Sunde zur Ausmündung kommen sollte, wird es vom Range des „pacifischen Neuyork" nicht herabsteigen, solange es eine regsame Bürgerschaft umschließt, welche die Vortheile der Lage nicht blos ausnützt, sondern durch eigene Thätigkeit erhöht.

Die Hoffnungen sind groß, doch ist dies natürlich. Haben die Leute gehörig gearbeitet und sich ehrlich ge-

plagt, bis die Dinge so weit waren, so ist es nur billig, daß sie mit Stolz auf ihre Leistung schauen und das Größte und Beste für dieselbe von der Zukunft hoffen. Ich will mich nicht beklagen, daß ich das alte Lied von der Weltstadt der Zukunft, die alten Phrasen und Uebertreibungen in jedem Buche und jedem Hefte wiederfand, wo ich nach Thatsachen und klaren Gedanken suchte. Es liegt ja ziemlich klar vor Augen, daß San-Francisco eine prächtige Handelslage hat, und die Aussichten in das Werden, welches hier bevorsteht, der Gedanke an die Culturfrüchte, die auf dem reichen Uferlande längs der Sierra Nevada und dem Cascadengebirge heranreifen, an die innigen Beziehungen, an denen neue Handelswege zwischen dem ältesten Stück der Alten und dem jüngsten der Neuen Welt, zwischen Ostasien und Californien schon zu weben beginnen, sind genügend, um selbst ein kühles Gemüth zu sehr kühnen Gedankenflügen anzuregen. Doch ermüdet man am Ende im Anschauen dieses beständig unfertigen Hineinbauens in eine unbekannte Zukunft, die besonders den flachern Geistern keine Ruhe läßt, sich zu immer neuen, immer nichtigen Hypothesenbauten anzuspannen. Es ist unbefriedigend in hohem Grade, wenn es wie hier Mode, ja Manie wird.

Das Seltsamste an den Reflexionen, mit denen man ohne Unterlaß jeden kleinsten Wechsel dieser Dinge begleitet, ist die Unzufriedenheit mit der Entwickelung der Stadt. San-Francisco könnte größer, der Handel bedeutender, die Bevölkerung reicher sein. Ich lese in einer sonst nicht ungeschickten Darstellung der Entwicke-

lung San-Franciscos: „Man begreift leicht, daß Chicago nur eine Stadt von 75000 Einwohnern sein könnte, aber daß San-Francisco weniger bevölkert sein könnte, als es ist, ist schwer einzusehen.“ Aehnliches kann man öfter hören, denn viele sind nicht zufrieden mit der Bevölkerung, der sie den großartigen Unternehmungsgeist absprechen, welcher Chicago groß gemacht hat, die sie beschuldigen, daß sie die Geschäfte in provinzialer Engherzigkeit betreibe, daß sie die junge Weltstadt weder mit großen öffentlichen Werken, noch mit den schönen Bauten schmücke, die eine Stadt ihres Ranges nicht entbehren könne, und dergleichen. Aber diese Verdrießlichen denken nicht daran, wie zusammengewürfelt doch diese Bevölkerung, aus der jetzt erst die Generation der im Lande Geborenen herauswächst, wie arm sie an Erfahrungen und Traditionen ist, da ja noch immer so vieles Experiment ist, was sie anfaßt, wie seicht der Einwanderungsstrom seit Jahren und wie unwahrscheinlich ein stärkerer Zufluß, solange diejenigen Theile von Amerika, welche Europa näher liegen, noch Raum für so viele Millionen bieten.

Darin haben sie vielleicht noch am ehesten recht, daß San-Francisco in seinem Aeußern kaum etwas von der Schönheit und Großartigkeit kundgibt, ohne welche wir uns eine Stadt von 200000 Einwohnern kaum mehr vorstellen können. Mit Ausnahme von zwei oder drei Quadraten, California-Street (der Börsen- und Bankstraße) und der Montgomery-Street, in welcher die größten Gasthäuser und Kaufläden stehen, sind die Straßen vorwiegend von einfachen, grau angestrichenen oder holzver-

schalten, meist kleinen Backsteinhäusern eingefaßt, die in den weniger reichen Theilen der Stadt einen ganz so provisorischen Eindruck machen wie die Häuser in den halbnomadischen Prairiestädten des fernen Westens. Es paßt das nicht in eine so zukunftsreiche Weltstadt, aber man entschuldigt es mit den Erdbeben, die mehrmals in San-Francisco bedeutenden Schaden angerichtet haben. Den Mangel bedeutender Kirchen und sonstiger Monumentalbauten mag die Jugend der Stadt entschuldigen und zum Theil auch der Mangel an guten Bausteinen in unmittelbarer Nähe. Wenn dieser Mangel einst gehoben sein wird, wird die nächste Umgebung der Stadt sich erst in ihrer vollen Schönheit darstellen.

Einstweilen ist der Gesammtanblick das Schönste an der Stadt. Man hat den besten Ueberblick von dem sogenannten Telegraphenberge aus, einem erhöhten Vorsprunge der Landzunge, auf welcher die Stadt erbaut ist. Hier hat man an hellen Tagen, die freilich selten sind, den blauen, grüngeränderten Spiegel der Bai und den Kranz der runden, braunen Berge vor sich. Auch die Inseln und Vorgebirge sind wie die Ufer gerundet und braun, doch manchmal nicht ohne jede Andeutung der verborgenen Felsennatur, die sie in steilen Klippen vor sich her senden. Man sieht, wie die blaue See das Land umfaßt, das als schmale Halbinsel sich in die Bai vorstreckt, und indem man über den andern Rücken des Hügels hinschaut, welcher der Bai abgewandt ist, sieht man, wie er mit Häusern und Gärten bedeckt ist, wie mehrere andere Hügel ebenso bebaut sind und wie rings um ihren Fuß ein flacher Boden sich hinstreckt, der dem Meere abgewonnen ist

und eine dichtere Häusermenge trägt als die Hügel. Dies ist das Geschäftsquartier. An seinem Rande liegen die langen, hölzernen Lagerhäuser, die Werfte und die unzähligen Schiffe.

Am schönsten ist aber die Bai. Schon die Einfahrt durch das Goldene Thor gibt sofort das Bild eines geräumigen und sichern Hafens, denn wir sehen überall die Fels- und Bergumrandung des herrlichen Beckens. Hier ist sie so nahe, daß wir den weißen Saum der Brandung am Ufer entlang unterscheiden, und dort nebelhaft wie Wolkenstreifen tief am Horizont. Raum ist in Fülle vorhanden. In der Ferne erkennt man schon einzelne Theile von San-Francisco und vor allem das weithin sichtbare Wahrzeichen, die Ziegeninsel, die man an ihrer dunkelbraunen Strauchbekleidung vor den hellern Dünen und Felsen des Ufers unterscheidet. San-Francisco ist zum Theil noch von einem vorspringenden Hügel verdeckt, dessen jenseitiger Abhang ein belebter Stadttheil, während der, den wir vor uns haben, vorwiegend kahl, dünenhaft erscheint und nur zerstreute Häuser trägt. Erst wenn wir über die Spitze dieses Vorsprungs hinausgefahren sind, erblicken wir die langen Rechtecke der Häuser, die an drei Hügeln hinaufziehen. Heute (und in der Regel) liegt die Stadt sammt den nächsten Theilen der Bai im Nebel, und die Hügel, welche San-Francisco tragen, stehen mit ihren dach- und thurmgekrönten Kämmen wie ein vielzerklüftetes Felsengebirge hinter dem Schleier.

Aus der Nähe betrachtet, löst sich freilich ein schönes Element dieses Fernblicks, die gelbe Düne, die überall hervorschaut, wo das braune Gesträuch lückenhaft ist, in

eine weniger angenehme Eigenthümlichkeit San-Franciscos auf. Man geht keiner von den Straßen nach, die landeinwärts führen, ohne daß man zuletzt an Häuser kommt, die auf Sandhügeln stehen, oder daß man selbst durch den Sand zu waten hat, den im fernern Weichbilde der Stadt noch nicht überall die Bohlenwege verdrängt haben, welche hierzulande sehr allgemein an die Stelle unserer Steintrottoirs treten. Nicht fern von den Mittelpunkten der Stadt begegnen wir den originellsten Formen von Flugsandhügeln, und wenn Häuser ihre scharf abgewehten Abhänge bedecken, was häufig der Fall, so läßt der Eindruck von Unsolidität, den ein solches Bild macht, nichts zu wünschen übrig.

Die Stadt selbst ist nicht so regelmäßig ausgelegt wie die ältern amerikanischen Städte im Osten und Süden. Wer diese Städte gesehen hat, erstaunt in San-Francisco über nichts so sehr wie über die vielen Unregelmäßigkeiten der Anlage. Sie, die jüngste, ist in mancher Beziehung die regelloseste. Dies ist mehr der Anlage als der Terrainbeschaffenheit zuzuschreiben, denn wenn auch der Boden, auf dem die Stadt steht, hügeliger ist als der von Rom, so ist doch für so viele Sackgassen, für die spitzwinkeligen Straßenecken und den unterbrochenen Verlauf so mancher Straßen kein anderer Grund anzugeben, als die voraussichtslose Willkür der ersten Anlage. Was die Hügel und Thäler betrifft, welche steil und tief mitten durch die Stadt ziehen, so würde eine wenigstens theilweise Ausebnung verhältnißmäßig leicht gewesen sein, da sie vorwiegend aus Treibsand bestehen. Aber es ist die einstimmige Klage, daß

dieſe Stadt nie ein Bauamt beſaß, das ſeinen Aufgaben gewachſen war oder mit Ehrlichkeit die Intereſſen der Stadt gegenüber den Einzelintereſſen gewahrt hat. Man muß dabei nicht vergeſſen, daß bei dem raſchen Wachsthume und der anfänglichen Armuth San-Franciscos große Zukunftsplane allerdings ſchwer zu faſſen und noch ſchwerer auszuführen waren.

Schaut man auf den Plan von San-Francisco, ſo muß man zur Anſicht kommen, daß die Stadt aus drei Theilen zuſammengefügt ſei, die von urſprünglich verſchiedener Anlage, oder daß ſie durch ein Zuſammenwachſen von drei Seiten her entſtanden ſei. Sie nimmt einen viereckigen Raum in einer Ecke der gleichfalls viereckigen Landzunge ein, auf welcher ſie erbaut iſt. Das Stück an der Nordſeite und das an der Südſeite ſind beide mit dem Netz rechtwinkelig ſich ſchneidender Straßen bedeckt, welches wir als den hervortretenden Charakter des Planes aller neuern amerikaniſchen Städte finden, aber zwiſchen beide ſchiebt von der Ecke herein ſich wie ein Keil eine ganz andere Anlage, deren Straßen durch viel größere Zwiſchenräume voneinander getrennt ſind, ſpitz- und ſtumpfwinkelig auf die der beiden andern Stücke treffen, deren Verlauf ſie in faſt allen Fällen unterbrechen. Auch biegen ſie ſich an gewiſſen Punkten und laufen nach der Biegung in einer Richtung weiter, welche mit der urſprünglichen einen rechten Winkel bildet. Das Binnenende dieſes merkwürdigen Keils nähert ſich wieder dem Plane der beiden Seitenſtücke, und die Grenze zwiſchen dem Nordſtück und dem Keil bildet die Lebensader der Stadt, die Market-Street, in der Nähe von

deren Mündung die meisten Dampfer- und Bahnstationen gelegen sind. Diese ist bestimmt, die Hauptstraße der Stadt an Stelle der bisherigen Hauptstraße (Kearny-Street) zu werden, welche bereits zu den überwundenen Entwickelungsstufen zu zählen beginnt.

3. Merkwürdige Witterungsverhältnisse. Staub. Straßenleben. Chinesen. Minergesellschaft.

Die Witterungsverhältnisse von San-Francesco weichen von denen des übrigen Californiens so sehr ab, als ob ein Dutzend Breitegrade die Hauptstadt von dem Lande trennte. In drei Stunden kommt man z. B. von Sonoma nach San-Francisco und erfährt dabei einen Temperaturunterschied, der alles hinter sich läßt, was man beim raschen Uebersteigen der Alpen auf einer der Alpenbahnen oder etwa bei einer nächtlichen Fahrt von Lyon nach Marseille zu überwinden hat. Ist es im Sommer, so herrscht im Sonomathale die süditalienische Hitze, wie sie dem Breitengrade entspricht, während in San-Francisco das Seeklima sich in der extremen Form eines feuchten Nebels oder eines kühlen Windes ausprägt. Es gibt hier im Juli Tage, an denen man morgens und abends ein tüchtiges Ofenfeuer ertragen könnte, und während es drückend heiß wird, wenn Wind und Nebel ausbleiben, kann es nach einem solchen heißen Tage gegen Abend kalt und in der Nacht nebelig werden. Man erstaunt gar nicht, wenn man im hohen Sommer bald einer Dame in Musselin, bald einer in Pelzjacke begegnet. Jetzt kann dies, in einer Stunde jenes berechtigt

ſein. Temperaturunterſchiede von 25 Celſiusgraden an einem Tage ſind nicht unerhört, trotz der allgemeinen Gleichmäßigkeit des Klimas. Darum ſieht man hier ſelten Leute in Sommerkleidern. Faſt jedermann trägt im Winter und Sommer wollene Kleider von derſelben Dicke. Der biedere Farmer aus dem Innern, der in Leinen und Sombrero angezogen kommt, hat nicht ſelten die Erfahrung zu machen, die ein ländlicher Zeitungsſchreiber folgendermaßen ſchildert: Beim erſten Morgengange ſchüttelt einen die Kälte, ungeachtet der wollenen Kleider, des Unterzeugs und des bis oben zugeknöpften Ueberziehers. Um 8^{30} macht man zwei Knöpfe an dem letztern auf; um 9 Uhr knöpft man ihn ganz auf, um 9^{50} zieht man ihn aus; um 10 Uhr vertauſcht man den wollenen Rock mit einem Sommerrock; um 11 Uhr zieht man alles Wollene aus und hüllt ſich in Sommerkleider; um 2 Uhr muß man aber wieder Wolle anziehen, und gegen 7 Uhr kommt wieder der Schauer über einen trotz des dicken Ueberziehers.

Dieſe Wechſel, welche durch die eigenthümliche Lage San-Franciscos und das tief herab feuchte und kühle Klima der Weſtküſte Nordamerikas zur Genüge erklärt werden, würden indeß kaum ſo empfindlich ſein, wenn nicht regelmäßig vom Vormittag bis Abend heftige Winde von der Bai her wehten; und dieſe Mittagswinde wiederum würden an und für ſich ſelbſt mitſammt dem raſchen Temperaturwechſel zu ertragen ſein, wenn ſie nicht in den Dünen, auf und neben welchen ein ſo großer Theil von San-Francisco erbaut iſt, ein ausgezeichnetes Material fänden, um die Luft mit Staub

zu ſchwängern und ganze Wolken von Sand übers Land und in die Bai zu tragen. Dieſe Unreinheit der ohnehin zehrenden Seeluft macht denen, die ſchwache Lungen haben, das Klima von San-Francisco ganz beſonders gefährlich. Ich hörte die „bracing influence", die an- und aufregende Wirkung der Luft von San-Francisco, öfter beklagen als loben. Es iſt jedenfalls keine Luft für nervöſe Leute. Die populäre Morgenzeitung „Morning-Call" beſchrieb einmal einen ſolchen Wind mit folgenden Worten: „Geſtern war es ſo windig und unangenehm, wie menſchliche Phantaſie es ſich nur erdenken und menſchliche Natur es nur ertragen mag. Staubwolken durchwirbelten die Straßen und verdüſterten die Luft, und die Maſſe des Sandes, der durch die Fenſterritzen und die Thürſchwellen drang, war wahrhaft ſchrecklich. Was an Boden aus der Stadt und County von San-Francisco in die Bai hinausgeblaſen wurde, würde, das Land zu niederſten Preiſen berechnet, ein hübſches Beſitzthum für eine Familie bilden."

September, der wärmſte Monat in San-Francisco, hat eine Mitteltemperatur von 32° C., Januar, der kälteſte, von 27°. Der durchſchnittliche Temperaturunterſchied zwiſchen den drei Monaten des Winters und des Sommers beträgt nicht mehr als 4° C. Wie in ganz Californien tritt auch in San-Francisco die Regenzeit mit dem Spätherbſte ein und macht im Frühſommer der trockenen Jahreszeit Platz. Daß Schnee ſelten fällt und in der Regel nicht länger als ein paar Stunden liegen bleibt, iſt unter ſolchen Temperaturverhältniſſen begreiflich. Auch Gewitter kommen oft mehrere Jahre

hindurch nicht vor. Dagegen sind Erdbeben nicht selten und treten manchmal mit einer Intensität auf, welche bedeutenden Schaden an Gebäulichkeiten bewirkt und selbst Menschenleben beschädigt. Das Erdbeben von 1870, das mehrere Häuser am Hafen umwarf, erzeugte in den ersten Tagen eine wahre Panique. Viele wollten damals die Stadt verlassen, aber ein paar Wochen später war der Schreck so weit vergessen, daß noch im selben Jahre die Bauspeculation eine unerhörte Ausdehnung gewann.

Die Urtheile über die Annehmlichkeiten dieses Klimas sind um so mehr getheilt, als San-Francisco noch nicht alt genug ist, um seine Bewohner zu einem klaren Bewußtsein über die Wirkungen gelangen zu lassen, welche dasselbe auf die menschliche Constitution ausübt. Jedenfalls sind seine Vorzüge wesentlich negativer Art, und selbst die negativen Vorzüge möchten nicht überall ungetheilter Anerkennung begegnen. Nicht jeder Deutsche wird es loben, wenn sein Winter durch eine wässerige Regenzeit ersetzt wird, wiewol er sich für die armen Leute freuen mag, die hier der Sorge für Brennholz oder Kohlen fast überhoben sind. Der Milderung der Sommerhitze wird dadurch viel von ihrem Werthe genommen, daß sie in so ausgedehntem Maße durch Nebel bewirkt wird. Ob der Mangel der sommerlichen Abspannung und der winterlichen Ruhezeit am Ende nicht zu einer ähnlichen Ueberspannung des Systems führen wird, wie sie im Osten Nordamerikas der rasche Witterungswechsel und die vorwaltende Trockenheit der Luft erzeugt, ist eine Frage, die ich nicht unbedingt verneinen

möchte. Die junge Generation der hier geborenen Californier soll zwar gesünder sein als die Jugend der Oststaaten. Jedenfalls ist aber das Klima anspannend.

Das Straßenleben von San-Francisco macht womöglich einen noch buntern Eindruck, als man nach der Lage und dem weitreichenden Verkehre der Stadt erwarten konnte. Es fehlt hier sowenig wie in andern nordamerikanischen Städten an Vertretern der schwarzen Rasse in allen ihren Abstufungen, und für die vielen tausend Söhne des Himmlischen Reiches, die gegenwärtig in den Vereinigten Staaten leben, ist San-Francisco mit seiner Chinesenbevölkerung von jetzt fast 20000 Seelen so gut die Hauptstadt wie für die Amerikaner. Die weiße Bevölkerung ist ihrerseits durch den starken Zusatz spanischen und mexicanischen Blutes und durch die verhältnißmäßig große Zahl von Juden, Italienern und Franzosen, die in und um San-Francisco wohnen, etwas mehr südlich angehaucht als z. B. die Bevölkerung von Neuyork, und manchmal glaubt man selbst in den grellen Farben der Kleider diese Zumischung zu erkennen. Die Bevölkerungsstatistik wies im Jahre 1870 unter den 150361 Einwohnern, welche San-Francisco zählte, 76000 weiße Amerikaner, 74000 fremdgeborene Weiße, 12000 Chinesen, 1341 Neger und Negermischlinge und 55 Indianer nach.

Dann und wann ist in dieses bunte, vielsprachige Gemisch auch einer der seltenern Fremden eingesprengt, welche der Schiffsverkehr nach den Seestädten zu bringen pflegt. Mehrmals sah ich verdrießlich ausschauende, dunkle, Malaien, die am kleinen schwarzen Turban und schwarzen,

enggegürteten Kaftan zu erkennen waren, Vollblutmexicaner mit breiten, braunen, knochigen Gesichtern, echte Indianer, Japanesen, Russen. Farbenreich ist das Treiben eben nicht, denn die Chinesen sind fast alle in dasselbe Schwarzblau, wenige in Grau gekleidet, und die Weißen huldigen im allgemeinen der einförmigen Mode, welche mit geringen Abänderungen überall herrscht, wo europäische Cultur hingedrungen. Auch einige Chinesen und Japanesen sah ich in europäischen Kleidern sich eckig bewegen.

Die Chinesen, die hier eine sehr bedeutende Stellung einnehmen, führen fast in jeder Beziehung das eigenartige Leben fort, wie es an den Ufern des Yangtße Sitte ist. Soweit sie nicht in den Häusern ihrer Dienstgeber wohnen, sind sie alle in ein paar enge Straßen zusammengedrängt, wo sie ganz so dicht wohnen und denselben vollkommen jenes ameisenhaufartige Ansehen geben, das die Reisenden uns als einen Charakter der größern chinesischen Städte beschreiben. Um die Feierabendstunden kommt keine Straße San-Franciscos denen der Chinatown an wimmelnder Belebung auch nur von fern gleich, und die gleichförmige und gleichfarbige Kleidung der durchschnittlich gleichgewachsenen Chinesen gibt dem Bilde einen merkwürdig uniformen Charakter, an den man am wenigsten in Amerika gewöhnt ist. Solange aber die Arbeitszeit dauert, sieht man weitaus die meisten immer an der Arbeit; durch die offenen Thüren sieht man in die Werkstätten, wo sie waschen und bügeln, Schneiderarbeit thun, Cigarren drehen, mit merkwürdiger Behutsamkeit und Langsamkeit die Schweine zerlegen,

die ihnen ihre hauptsächlichsten Fleischspeisen liefern u. s. f. Auf der Straße sieht man sie Holz sägen, Lasten tragen, Kehricht einsammeln und selbst Kinder hüten, und in den Häusern der Weißen verrichten sie alle Arbeiten, welche bei uns den „Mädchen für alles" zufallen. So entgeht man ihnen an keinem Orte und überall sind sie in derselben etwas langsamen, behutsamen, sorgsamen, aber doch emsigen Weise geschäftig, und sind immer dieselben beschränkten, passiven Naturen mit den gelben, schlitzäugigen, stumpfblickenden, bartlosen Dutzendgesichtern. Sie sind nicht laut nach außen hin, aber sobald sie unter sich sind, hört ein gänseartiges Schnattern, Lachen und Johlen nicht auf.

Welcher Contrast zwischen dieser stumpfen, beschränkten Masse und den Tausenden fieberhaft energischer, auch im Lebensgenusse fieberhafter und maßloser Menschen aus den jungen Staaten und Territorien des „Pacific-Slope", der verschiedenen Gattungen von Hinterwäldlern, die beständig in San-Francisco ein- und ausströmen — der Miner vor allen, die aus den nahen Gold- und Silberregionen gern nach „Frisco", ihrem Kleinparis, herabsteigen, sobald sie genug erarbeitet haben, um ein Spielchen zu wagen, oder wenigstens ein paar lustige Tage sich gönnen zu können! Man kennt diese rauhen, verwogenen, halb verlebten und halb abgearbeiteten Gestalten, selbst wenn Hastings, der Kleiderkünstler, dessen Annoncen alle Felsen und Zäune zwischen Oregon und Mexico bedecken, sie in die neueste Mode gekleidet hat. In den Schenken, den Theatern, auf der Börse, wo in Bergwerksactien speculirt wird, fehlen sie nicht, und wer

kein Phyſiognomiker iſt, erkennt ſie am Tabackskauen und maßloſen Spucken ſowie am betrunkenen Zuſtande, der ähnlich dem nächtlichen Blühen mancher Pflanzen bei ihnen eine ganz natürlich mit dem Sonnenuntergange verknüpfte Erſcheinung zu ſein pflegt.

Einſt waren dieſe golddurſtigen Weſterlinge der Kern der Bevölkerung von San-Francisco. Aber ihre wilde Ungebundenheit paßte nicht in den Rahmen der werdenden Großſtadt, und ſie ſtießen mehrmals heftig mit den ſtabilern, beſitzenden und geſitteten Klaſſen zuſammen. Nach den erſten zehn Jahren der Stadt waren ſie überwunden und jetzt ſind ſie ſelber fremd in der reichen, großen Stadt, welche ihnen doch ihren Urſprung verdankt. San-Francisco iſt eben nicht blos an Reichthum, ſondern auch an Bildung und Geſittung raſch gewachſen, viel raſcher als irgendeine von den andern jungen Städten des Weſtens. Man merkt, daß die weitere Entfernung die Auswanderer nicht nur der Menge, ſondern auch der Güte nach „ſiebt“. Viel Hefe bleibt am Wege ſitzen und der Strom iſt klarer geworden, wenn er in die goldenen Ebenen des geſegneten Californiens herabfließt. Auch der raſch wachſende Reichthum und das behagliche Leben in dem glücklich gearteten, ſchönen und fruchtbaren Lande mildern die Sitten, während die Lage am Weltmeere und die großen Aufgaben, die ſie ſtellt, den Blick erweitert und auch geiſtige Intereſſen mannichfaltiger Art erweckt. Für geiſtiges Leben herrſcht in San-Francisco ein reger Sinn, wie Lick's Stiftungen, die großartige Bancroft-Bibliothek, die neugegründete Akademie der Wiſſenſchaft, die Volksbibliotheken beweiſen.

Einige californische Schriftsteller haben sich einen Namen auch jenseit der Grenzen der Union gemacht. Man sagt, daß die Malerei hier bereitwilligere Pflege finde als in andern großen Städten des Westens. Es wäre auch ein Wunder, wenn die herrliche Scenerie, die Californien in seiner Sierra, seinem Küstengebirge und seinem Meere besitzt, nicht den Sinn für Schönes und Großartiges weckte und nährte.

Ruinen.

Amerika altert ſchnell. Culturruinen an der Pacificbahn und in den Erzgebieten. Spuren des Kriegsungewitters im Süden. Ruinen in Florida.

Amerika iſt jung, aber es iſt ſchon lange nicht mehr der Säugling, den Europa einſt ſo feſt an die Bruſt nahm. Das ſchöne Sprüchlein Goethe's, das vom Mangel der Ruinen und Baſalte ſpricht, trifft nicht mehr zu, verwirrt vielmehr vielen Leuten die Begriffe. Man muß bedenken, daß wenn die Cultur hier jung an Jahren, ſie um ſo raſcher gelebt hat. Sind die Züge, die ſie da und dort in die Phyſiognomie des weiten Landes gegraben hat, weniger die ehrwürdigen Züge wirklichen Alters, als Spuren früher Schickſale, ſo ſind ſie nichtsdeſtoweniger ergreifend. Amerika kam zur beſten Zeit in die Schule der Alten Welt, denn in keiner Reihe von Jahrtauſenden hätte ihm dieſe ſo viele Mittel zu raſcheſter Entwickelung darbieten können als in den paar hundert Jahren, die ſeit ſeiner Entdeckung verfloſſen ſind. Nicht wenige glauben ſogar, daß die Entwickelung zu raſch vor ſich gegangen und der jüngern Schweſter vorzeitig alle Züge aufgeprägt habe, die nicht

ganz gesund aussehen. Doch ist dies eine Ansicht, über die sich hier nicht mit Nutzen sprechen läßt.

Unsere Burgen- und Klosterruinen sind freilich von etwas anderer Art als die Ruinen, denen man hier begegnet. Jene sind die Grabmäler einer Zeit, die durchaus vergangen ist, Grabmäler vergessener Anschauungen, schwerverständlicher Zustände. Die Trauer, die sie erwecken, ist unbestimmt wie das Gefühl, das ein verschliffener Grabstein oder ein namenloses Grab erweckt. Sie nimmt etwas von dem allgemeinen philosophischen Bedauern an, mit dem wir von höhern Standpunkten herab auf das Treiben der Welt herabschauen und es als eitel und hohl erkennen. Aber in der unmerklich einschleichenden Freude über unser eigenes Fortleben und Ueberwinden mitten in dieser Asche mischt sich diesem Gefühle oft auch etwas Tröstliches bei. Große Erinnerungen, Erinnerungen stolzer, schöner Zeiten und großer Prüfungen des eigenen Volkes sind mit solchen Trümmern verknüpft. Wie anders diese Zeugnisse eines raschen Lebens! Diese beruhigen uns nicht, da sie nicht fern und nicht großartig genug, da sie meistens offenbar einem Verfalle geweiht sind, der ebenso rasch sein wird, wie das Leben war, das sie erzeugte. Sie sind zwar dort von bedeutender Erscheinung, wo sie die Schwäche des Menschen im Kampfe mit der Natur vor Augen führen und wo die Natur in ihrer stillen, mächtigen Weise schon wieder über das Menschenwerk wegwuchert. Aber sie fordern in allen Fällen unsere Aufmerksamkeit durch die innige Beziehung heraus, in der sie zum Leben von gestern und heute stehen.

Es klingt wahrscheinlich merkwürdig, wenn man sagt, daß das Riesenwerk der Pacificbahn eine Menge Ruinen geschaffen hat, Ruinen von Städten, Dörfern und zahllosen einzelnen Häusern, die nun längs ihrer ganzen Linie im Schutte liegen, wo sie merkwürdig abwechseln mit den lebensvollen Stätten des Verkehrs, welche dieser Welthandelsweg mitten in der Wüste ins Dasein rief. In vielen Gegenden, wo keine Ansiedelungen bestanden, wuchsen Städte von ein paar tausend Einwohnern an der neuen Bahn auf, als diese gebaut wurde, und wurden nach und nach wieder verlassen, als diese weiter in die Wildniß hineingeführt wurde. Bear-River-City in Wyoming ist eine der hervorragendsten dieser jungen Ruinenstädte. Man sieht hart an der Bahn eine flache Stelle, wüster noch als die Wüste, die sie rings umgibt, mit eingestürzten Lehmmauern, die oft noch die Hüttenumrisse erkennen lassen, zerstreuten Backsteinen, Balken, Bohlen, Zaunpfählen und vielen kleinern Culturzeichen bedeckt, unter denen Flaschen und zinnerne Conservenbüchsen besonders zahlreich vertreten sind. Zahlreiche längliche Gruben zeigen die Lage früherer „Dug-outs" an, d. h. halbunterirdischer Hütten, wie man sie in der Prairie wegen der Wärme und des Schutzes, den sie gegen Stürme gewähren, überall als anfängliche Wohnstätten erbaut. An einer Stelle sehen wir einen schienenlosen Eisenbahndamm, der einst in die Ansiedelung hineinführte. Als diese Stadt am damaligen Endpunkte der Union-Pacific entstand, glaubte man, daß sie den Kern einer dauernden Ansiedelung bilden würde; sie zählte ein paar tausend Einwohner, und es ging sogar

eine Zeitung, der „Frontier Index", von ihr aus. Jetzt ist sie ganz und gar verlassen. Andern ist noch neuerdings ein ähnliches Los gefallen. Die Station Wahsatch, welche etwas weiter westlich liegt, beherbergte früher einen Locomotivschuppen und Werkstätten sowie ein Speisehaus, bei welchem die Züge eine halbe Stunde zu halten pflegten. Kürzlich ist das alles nach dem nahen Evanston verlegt worden, und nun wird Wahsatch bald ganz verlassen sein, da seine kärgliche Bewohnerschaft natürlich nach Evanston übersiedelt. So ist es an vielen Stellen gegangen: Neues, Großes wuchs auf und brachte schon im Aufwachsen Zerfall und Zerstörung mit sich. Andere „Eisenbahnstädte" richten sich aber auch wieder nach dem ersten Sinken auf. So ist Cheyenne (im Wyomingterritorium), welches in den ersten Jahren des Baues der Pacificbahn rasch zu einer Stadt von 4000 Seelen aufwuchs, später wieder gesunken, bis es der Endpunkt der von Süden, von Colorado heraufkommenden Bahn wurde. Es ist jetzt ein wichtiger Knotenpunkt und hält seine bedeutende Zukunft sicher in Händen. Auf diese Art wird wahrscheinlich noch aus mancher der Ruinen an der Pacificbahn wieder einmal neues Leben sprießen. Haben doch die Kohlen- und mancherlei Erzlager, die in ihrer Nähe liegen, schon jetzt einige ganz ansehnliche Orte und mehrere Seitenbahnen ins Leben gerufen.

Wie viele Ruinen, selbst Ruinenstädte, bergen nicht schon die Goldgebiete von Californien und Colorado, die pennsylvanische Oelregion und so mancher andere erzreiche District! Ohne die Nachhaltigkeit dieser Naturschätze

und die Bedingungen zu prüfen, unter denen ihre Ausbeutung lohnend sein möchte, griff die Unternehmung im Anfange immer mit fieberhafter Energie an, schuf enorme Werkstätten und Maschinenräume und rief Tausende von Arbeitern zusammen, um zu spät einzusehen, daß auch hier tastend und Stein für Stein sorgsam aufeinanderbauend vorgegangen werden müsse, wenn irgend Dauerndes erreicht werden sollte. In dem jungen Colorado gibt es buchstäblich keinen einzigen Minendistrict, der nicht seine verlassenen Poch- oder Schmelzwerke aufzuweisen hätte, und in einigen sind sie ganz gewöhnliche Erscheinungen. So auch in gewissen Gegenden Utahs und Neumexicos. Merkwürdige Bilder entstehen, wenn der Friede und die Ruhe des Urwaldes oder der Einöde sich über eine solche Stätte breitet. Es kann scheinen, als habe die Menschheit das Feld geräumt und der Natur ihre alten Rechte zurückgegeben, die diese nun geräuschlos aber mit mächtiger Wirkung wieder antritt.

Im Adirondakgebirge, welches den nördlichen Theil des Staates Neuyork durchzieht, trat ich einst in einem dunkeln Waldthale in den Bann einer solchen Trümmerstätte, deren Eindruck mir unvergeßlich bleibt.

Wir waren nach tagelanger Wanderung durch den Gebirgsurwald, matt und hungerig, und gingen ohne zu ruhen auf dem Pfade fort, der zu einem Eisenwerke führen sollte. Wir stiegen eine Höhe hinauf und von ihr in ein Hochthal hinab, das unserer Geduld ein paar unerwartete Bodenwellen und einen jungen Wald entgegenstellte, in welchem die Zweige manchmal tief herabhingen und nicht gar sanft ins Gesicht oder an die

Ohren ſchlugen, wenn man träg geworden war und ſich nicht hütete. Von der letzten Höhe ſahen wir zwei Seen in der Tiefe liegen, ſtiegen wieder hinab, gingen an ihnen hin und über einen Bach und betraten mit wohlthuenden Gefühlen einen breitern Weg, der etwas Civiliſirtes in ſeinem Ausſehen hatte und ſtellenweiſe ſogar von einem Hage eingefaßt war. Auch an einem Haferfelde kamen wir vorüber. Nach einer Weile kam ein Hügel in Sicht, der an ſeinem Abhange, wo wir gegen ihn ſchauten, einen breiten, ſchlotüberragten Bau trug. Derſelbe ſah alt und grau aus. Unſer Weg führte gerade auf dieſen Bau zu, aber als wir vor ſeine Thür kamen, war alles wie ausgeſtorben, und ein paar Häuſer, die rückwärts am andern Abhange des Hügels ſtanden, waren ſo leer und ſahen ſo vorzeitlich gealtert aus wie er. Die tannenen Breter der Verſchalung waren ſchon eisgrau, da und dort klaffte auch eins oder hing herab; in den Fenſtern war faſt nirgends eine ganze Scheibe und die Thüren waren nicht in der Art, die ihnen eigen, ſondern durch Balken geſchloſſen, die man gegen ſie geſtemmt hatte. Geſträuch, junge Birken und Fichten, ſelbſt ein paar Lebensbäume fehlten nicht und ſtanden, wie das in Ruinen zu ſein pflegt, am häufigſten gerade an den Orten, wo ein Menſch, der da lebte, ſie niemals leiden möchte: mitten vor Thüren und Fenſtern, auf Gartenbeeten, vor einer Steinbank. Der Weg ward hier ſtraßenartig breit, führte bergab und mitten in eine Anſiedelung hinein, die noch ſtiller dazuliegen ſchien, je ausgedehnter und mannichfaltiger ſie war, als was wir bereits geſehen. Da war eine breite Straße, Bäume, zwiſchen 30 und 40 Jahre alt, rechts eine

Scheune mit offenem Thore, das schief in seiner Angel hing, links ein Schulhäuschen, am kleinen Thurme kenntlich, weiterhin ein Kaufladen, dann kleine Wohnhäuser mit Schuppen und Scheunen, mitunter ein größerer Werkraum, dann ein Magazin, vor dessen Thür Haufen von Holzkohlen lagen. So zog die ganze Straße hin und war fast wiesengleich mit Gras bewachsen. Keine Stimme, keine Bewegung als in den Silberpappeln und den Ebereschen zu beiden Seiten, oder wenn der Wind, der jetzt vom abendrothen Himmel, von der Seite der untergehenden Sonne herkam, an das Unkraut stieß, das mannshoch in den wohlumzäunten Gärten stand. Endlich kam ein Haus, das ganze Fenster und hinter den Fenstern Vorhänge hatte; das mußte also wol bewohnt sein. Freilich regte sich auch da kein lebendes Wesen, aber es lehnte doch eine geladene Vogelflinte an der Mauer und lag Pferdemist, nicht sehr alt, am Gartenzaune. Es war das Gasthaus, das einzige bewohnte Haus der Niederlassung. Die Führer klopften, riefen und pfiffen, und endlich kam etwas Lebendes die Straße herauf, und zwar mit fröhlichem Leben sofort: zwei Hunde, die sich bellend jagten, daß es hell in den Abend hinausklang, und hinter ihnen ein großer Mann mit verwittertem Gesicht, der freundlich wurde, als er unsere Führer als alte Bekannte grüßte und Herr Lamb unsere Namen nannte, worauf er eines jeden Hand in den Schraubstock seiner Rechten faßte. Er war der Wirth des Hauses, führte uns in unsere einfachen Zimmer und ging dann, ein Abendessen zu besorgen. Als wir uns gereinigt und ausgeruht hatten und wieder

vor die Thür traten, kam auch ein Fuhrwerk die verlassene Straße herab, hielt vor dem Hause, und eine hohe, schmale Frau, auffallend einfach und schmucklos gekleidet, in einem sehr kurzen Rocke, sprang unbefangen mit dem Geschick eines gewohnten Thuns vom Sitze, warf dem Pferde die Zügel über und ging mit starken Schritten ins Haus. Es war die Wirthsfrau, die in North-Elba Proviant geholt hatte, und so kannten wir nun die beiden Hüter dieser Einsamkeit, die einzigen, die jahraus jahrein hier leben.

Wir hörten an diesem Abend die einfache Geschichte der verlassenen Niederlassung, welche diese ist: An vielen Orten im Thale tritt Eisenerz zu Tage, reicher an Gehalt und vor allem an Masse als in den zahlreichen Lagern, die in der Adirondakregion vom Champlainsee bis zum Schroon im Urgesteine liegen. Im Jahre 1826, als die Ausbeutung an mehrern Orten schon begonnen hatte, die Gegend aber, in der wir uns jetzt befanden, noch ein indianischer Jagdgrund war, den die Weißen kaum kannten, befand sich David Henderson, derselbe, der später am Lake-Calamity umkam, bei den damals noch jungen Eisenwerken von North-Elba. Ein Indianer trat hier zu ihm, zog ein Stück Eisenerz aus seinem Gürtel und sagte ihm, daß über eine Bank solchen Erzes das Wasser fließe, an dem er den Biber jage. Es war ein ungemein reiches Erz. Sofort fand sich eine Gesellschaft unternehmender Männer zusammen, die sich seiner Führung anvertraute und am zweiten Tage mitten durch den Urwald zu dem Orte kam, wo heute die verlassenen Werke stehen. Sie fanden alles, wie der Waldmensch es berichtet hatte: einen

breiten Damm aus Eiſenerz, über den der Fluß ging, und an verſchiedenen Stellen im Thale deutliche Anzeichen eines Erzreichthums, der, wie es damals im Berichte hieß, den Bedürfniſſen der Welt auf Jahre hinaus genügen könnte. Eine ungewöhnliche Waſſerkraft und ringsumher der Holzreichthum unberührter Wälder ſchien den hohen Werth dieſes Lagers außer Zweifel zu ſetzen. Um jede Verzögerung, auch jedes vorzeitige Bekanntwerden des Fundes zu verhüten, brach die Geſellſchaft noch in derſelben Nacht in einem fürchterlichen Sturme auf, machte ihren pfadloſen Weg zurück, ſandte ohne Verzug zwei Vertreter mit dem Indianer, den es nicht räthlich war, aus dem Auge zu verlieren, nach Albany und ließ ein weites Gebiet in der Adirondakregion ankaufen, die damals noch faſt ganz Staatseigenthum war. Bald wurden nun Wege durch die Wildniß gelegt, eine Anſiedelung begonnen, Oefen und Schmieden gebaut, und die Unternehmung ſchien trotz der Entlegenheit von allen Verkehrsſtraßen aufs beſte zu gedeihen. Im Jahre 1850 wurde der große Hohofen vollendet, den wir beim Eintritt in das Dorf zuerſt ſahen. Aber die Entwickelung der Eiſeninduſtrie in andern Theilen der Vereinigten Staaten, welche nahe an Kanälen und Eiſenbahnen lagen, die ſteigende Einfuhr europäiſchen Eiſens, wol auch der Tod des unglücklichen Henderſon, welcher der Geiſt der ganzen Unternehmung geweſen, ließen es in der Mitte der funfziger Jahre räthlich erſcheinen, die Arbeit einzuſtellen, und ſo ward das glücklich und großartig Begonnene verlaſſen. Wol wird aber der Stillſtand nun nicht mehr von langer Dauer ſein, denn im

Thale des Hudſon iſt die Adirondakeiſenbahn ſchon ins Gebirge geführt, und in dem des Saranak kommt ſie vom Champlainſee herauf, um die Wildniß gegen den See und gegen Canada hin aufzuſchließen. Noch iſt das ganze, reiche Gebiet ſammt allen Einrichtungen, die in den dreißig Jahren des Betriebes entſtanden ſind, Eigenthum der Geſellſchaft, und jener Wirth iſt hierher geſetzt, um ein Auge auf dieſe Dinge zu haben.

Derſelbe ſammt ſeinem Ehegemahl waren wieder echt amerikaniſche Exiſtenzen. Sie waren im fernen Weſten geweſen, kannten Colorado, Californien und Stücke von Mittelamerika und fühlten ſich nun auch in dieſer Abgeſchiedenheit offenbar nicht unbehaglich. Beide ſind tüchtige Jäger und den langen Winter gehen ſie ſo oft wie möglich auf ihren Schneeſchuhen aus, um Rehe und Pelzthiere zu jagen. Harte Naturen ſind es. Die Frau war in allen Theilen ſchmal, ſchmächtig, aber knochig, und ihr Geſicht hatte eine Energie und ein paar kühle, merkwürdig ſcharfe Augen, die ihr kühne Dinge zutrauen ließen. Sie war von der Art, bei der man ſchwer ſagen kann, ob jung oder alt, denn es war kein Raum in ihren feſten Zügen für Fülle und Falten reiferer Jahre — ſchlank wie ein Mädchen und doch in keiner Weiſe weiblich weich. Es ſprach eine Art von Ungeſchlechtlichkeit aus dieſer ſeltſamen Miſchung. Er war einſilbig, ernſthaft, zeigte keine innere Bewegung, doch was er ſprach, war klar und ſicher hingeſtellt. Kinder ſind nicht vorhanden.

Spät am Abend kam noch eine Geſellſchaft von Wanderern, die den Weg von North-Elba herüber ge-

macht hatte, den wir den nächsten Tag antreten wollten; es waren junge Männer aus Neuyork und Boston, und sie führte ein Farbiger, ein Mulatte, der ein ruhiger, vertrauenerweckender Mann war. Ein Mann afrikanischen Blutes führt lustreisende Weiße durch das Gebiet, das vor ein paar Jahrzehnten noch indianisch gewesen! Wie zieht das völkerverbindende Linien in die Welt hinaus aus dieser Oede und Einsamkeit!

Den nächsten Morgen, als die helle Herbstsonne über diesen sonderbaren Dingen aufging, war der Eindruck noch eigenthümlicher als am Abend. Da zirpten die Grillen im Rasen der breiten Straße, da träumten die Schmetterlinge sorglos, ungestört wie auf einer Wiese um die Blumen her, da erschien in der morgendlichen Thaufrische dieses Menschenwerk so matt, so zerfallen, die Natur so kräftig, so triumphirend, da sah man, wie sie mit Macht wieder in ihre Sphäre einrückte, nach kurzer Frist, nach unmerklich kürzerer freilich, als sie es allerorten, selbst in Babylon und Theben gethan hat. Wir gingen in die Häuser und Werkstätten, sahen im Kaufladen unter zerbrochenen Laden und Gläsern schöne Mineralien aus den Eisengruben, sahen die Bücherssammlung, die zum Besten der Arbeiter beschafft worden war, traten in das Haus, das die Bank beherbergt hatte, und sahen in die großen Rechnungsbücher, die alle an einem Tage des Jahres 1856 mit einem dicken, melancholischen Tintenstriche schräg über die Seite abschlossen. Auch die kleine Schule ward besucht, sie war für etwa dreißig Kinder bestimmt, einfach und gut eingerichtet gewesen, aber jetzt klaffte schon ein

bedenklicher Sprung in der Decke und in nicht ferner Zeit wird es eine völlige Ruine sein. Dann gingen wir an dem Bache hinauf, der einst die Werke trieb, standen auf der breiten Bank von Magneteisen, über die er hinschießt, und sahen eine Stelle, wo das Erz in gewaltigen Blöcken wie Stein aus der Felswand gebrochen ward, kamen auch an anstehende Felsen vorüber, die breite, schwarzgraue Erzadern in der Sonne funkeln ließen, und traten in Kellerräume, die wie Gnomenstuben in dasselbe glitzernde Erz gebrochen waren.

Wie weitet sich doch das Bett aller Gedanken und Gefühle, wie strömt alles viel milder im Kreise so ruhigen Zerfallens, so naturgemäßen Zurückstrebens der Dinge zu ihrem alten Boden. Da beeilt sich so gar nichts, da zwingt keins das andere. Es ist lange her, daß diese Dinge von Menschen bewohnt und gehandhabt wurden, sie stehen nun schon tief am Horizonte und dringen, wiewol in scharfen Formen gegenwärtig, mit nichts auf uns ein, sind ganz nur versenkt in ihr Staub- und Aschewerden. Sie sind so mannichfaltig, doch bedeuten sie alle dasselbe. Von welcher Seite man sie auch betrachten mag, man sieht in allen ihren Erscheinungen nur Einen Zug, Linien, die nach kurzem Aufsteigen sich wieder zurücksenken, wo ihr Anfang ruhte, und da man nun in ihrer Mitte steht, meint man, diese Linien sich aneinanderreihen, sich verschlingen und bald alles, was um sie ist, in Wellenformen auflösen zu sehen. An die Stelle der tiefsten Verschiedenheiten tritt Eine Bewegung, die alles erfaßt und sich gleich macht.

Große Worte, wie ewig, endlos, anfangslos, und Meer der Ewigkeit, erhalten hier plötzlich Sinn und Begriff.

Andere Trümmer weist der Süden auf. Der Bürgerkrieg war kein Gewitter, wie andere Kriege sind, welche die Luft reinigen und bei neubefestigtem Frieden neues Gedeihen wecken. Er ist als Hagelsturm über das Land gezogen, hat vieles zertrümmert und alles beschädigt, was nicht durch höchst seltene Zufälle geschützt war, und auf weite Strecken selbst für ferne Zeiten das Wachsthum geknickt.

Zerfallene Pflanzerwohnungen, die oftmals ländlichen Schlössern in breiter Anlage und Umgebung gleichen, verödete Kirchen, Reste von Negerhütten, Ställen, Scheunen kehren heute als beständiger Zug in der südlichen Landschaft wieder. Man geht wol auf einer Landstraße, die mit Sandaufschüttungen, Kiesbänken, Bohlenwegen sich mühsam über dem Sumpfe der umgebenden Reisfelder hält, und sieht von weitem einen dichten Hain großstämmiger Lebenseichen zur Rechten oder zur Linken, und unter den trüben Guirlanden der Tillandsien, des sogenannten spanischen Baummooses, das von allen Aesten hängt, stehen Hütten zerstreut. Man geht über einen Knüppel- oder Reisigdamm und findet, daß die Hütten thür- und fensterlos, daß höchstens zwei, drei von zerlumptem Negervolke bewohnt sind, daß die Bäume des Haines sich zu einer herrlichen vier- oder sechsreihigen Allee ordnen (wiewol nun einige aus den Reihen am Boden liegen und modern, andere ordnungslos da und dort aufgesproßt sind) und daß im Hintergrunde ein großes, einst weißgetünchtes, nun graues, verwittertes

Haus steht. Auch dieses Haus ist nicht bewohnt, wie es bewohnt sein sollte und sicherlich einst bewohnt war; ein weißer Pachter hat zwei Stuben in einem Seitenflügel inne, das übrige steht ungehütet, und wenn mir recht ist, sah ich ein paar Schwalben ihren Pfeilflug in die Fenster lenken, als ich die Allee heraufging. Oder man geht einen verwachsenen Weg im Walde, einen Weg, den manchmal nur die verfaulten Bohlen und Pfähle finden lassen, die ihn früher über dem feuchten Grunde hielten; man kommt auf eine weite Lichtung und sieht mitten in ihr ein Haus, das abgedeckt und von Fenstern und Thüren befreit ist, daß es schon wie eine Ruine dasteht. In der Nähe von Charleston, in der ziemlich wilden und öden Umgebung des Goose-Creek, kam ich auf einem Schlendergange durch den undichten Föhrenwald, der dort das Land bedeckt, nach einer Lichtung, wo es lebhaft zuging. Zwölf oder zwanzig Neger und Negerinnen waren daran, ein Haus, die einstige Wohnung eines großen Pflanzers, abzubrechen, sie hatten eben die Rückwand eingestoßen, lasen die Backsteine aus dem Schutt und trugen sie nach ihren Häusern. Am selben Tage kam ich nach der sogenannten Goose-Creek-Kirche, die mitten im Walde auf einer kleinen Höhe steht und ganz von Lebensbäumen und Cypressen umgeben ist. Ein Wall zieht sich um das Kirchlein und den kleinen Kirchhof, und ein Grabstein von 1856 zeigt, daß ein Greis, der die nahe Pflanzung besaß, der letzte Herr war, der hier begraben wurde. Das Kirchlein fängt erst an zu zerfallen, Thüren und Läden sind noch geschlossen, um es vor Wind und Wetter, wilden Thieren und Menschen

zu bewahren, und im Innern ſteht alles an ſeinem Orte; aber der Mörtel fällt von den Wänden und zwiſchen den Stufen der Treppe drängen ſich Moos genug und Cypreſſenſchößlinge ans Licht. Hinter dem Hügel, auf dem die Kirche oder Kapelle ſteht, iſt ein Weiher, der eine Maſſe Vögel anzieht, und ich habe niemals ſo mannichfache Weiſen des Spottvogels zuſammenklingen hören als an dieſem Orte, wo an einem Morgen, als ich auf der Kirchentreppe ſaß, mindeſtens vier ihre Stimmen erhoben und nicht müde wurden in ihrem wetteifernden Singen. Die Einſamkeit um dieſe verlaſſene ehrwürdige Stätte vergaß ſich faſt bei ſolch fröhlichem Leben. Die Fülle des Lebens in Pflanzen und Thieren, die Kraft und Freude, mit der es ſich in dieſen erſten Frühlingstagen voll Verheißung regte und zum Lichte drängte, ſchien um das Gotteshaus wie eine Brandung anzufluten, und wie ich ſo ſaß und ſann, verſchlang ſich mit dieſem Bilde das einer verfallenen Hütte, auf die ich am Aſhleyfluſſe jüngſt geſtoßen, aus deren Fenſtern eine junge Eiche, ein kräftiger Strauch, ſeine Aeſte ans Licht reckte und über deren Schwelle ſich Brombeerranken ſo reichlich gelegt hatten, daß kaum ein Fuß zu ſetzen war. Bald werden die Wellen des Lebens mächtiger auch an dieſe Mauern ſchlagen, werden ſich Wege ſuchen, das todte Steinwerk zerbröckeln, und was wird in ein paar Jahrzehnten anders da ſein als Trümmer, die von Grün und Braun und der Blütenpracht der Schlinggewächſe überflutet ſind?

Als ich einmal an einem drückend heißen Märztage durch die Föhrenwälder ober Palatka (in Florida) wan-

derte, ziemlich tief im Lande, wo schon kein Weg und Steg mehr ist, kam ich durch dichtes Straucheichen- und Palmettogebüsch nach einer auffallend lichten Fläche auf der Höhe eines Sandrückens. Hier war kein anderer Baum von einiger Größe als eine Vogelkirsche, die eben in voller Blüte stand, aber junge Föhren und Eichen wuchsen überall auf; das Gras war nicht so hoch wie im umgebenden Walde, und daß kein einziger Palmetto zu sehen, war erstaunlich, denn nach Lage und Boden wäre dieses zähe Unkraut, das ringsum in Fülle wuchs, zu vermuthen gewesen. Ich warf mich unter den Vogelkirschenbaum und schaute durch sein blütenreiches Geäste in den blauen Himmel und nach der Sonne, die schon hinter den Bäumen war. Ein Bild voll Frieden lag vor mir. Es war von diesem Punkte die schönste Aussicht, die ich in Florida gesehen. Man sah rechts und links und nach vorn über ein ununterbrochenes Waldgebiet, das dunkel von vorwaltenden Föhren und nur am Rande des Saint-Johnsflusses, der, breit und allerseits abgeschlossen, wie ein See in der Mitte lag, von der lichtern Sumpfvegetation und den Orangengärten eingefaßt war. Es war eine Aussicht, die einer wählen mochte, der mit Bedacht ein Haus in dieser Gegend baute. Es fiel mir an dem Baume auf, daß er so breitästig und regelmäßig gewachsen war, wie wenn er einmal beschnitten worden wäre. Dann sah ich rothe Nelken am Boden kriechen, die an diesem Platze doch nur verwildert sein konnten, und dieselben ordneten sich bei näherm Zusehen in einen Kreis um den Baum und in eine Reihe längs dem Rande des höhern Grases.

War das ein Garten in dieser Einöde gewesen? Ich ging umher und fand, daß die Lichtung sich als Rechteck aus dem Gebiete des höhern Baumwuchses und des hohen, wilden Grases ausschnitt, ich fand zerbrochene Backsteine um eine Bodenhöhlung und erkannte an vermoderten Pfählen die Umrisse eines Hauses; dann fanden sich zwei Baumstümpfe, hart über dem Boden abgehauen und mit den hellgrünen Sprossen der sauern Orange bedeckt, fanden sich auch Erdbeeren, die sonst in diesen Wäldern nicht so dicht aufwachsen. In der That mußte eine Pflanzung hier gestanden haben, doch hörte ich nichts Bestimmtes, wann und warum sie verlassen worden war, nur daß sie seit mehr als zehn Jahren nicht mehr bewohnt gewesen, wurde mir gesagt. In wieder zehn Jahren werden die Spuren verwischt sein, wie die Erinnerung schon im Gedächtniß der Menschen verwischt ist. Es war wol einer der Nordländer, die um Genesung oder um Ruhe ins Land kommen, der sich hier in der Einsamkeit niederließ, von jenen, die an schönen Punkten Pflanzungen anlegen, bald aber der Idyllen müde werden, an die ihr thätiges Leben sie nicht gewöhnte, oder die einsam sterben und das mühsam Geschaffene dann oft gänzlich dem Verfalle überlassen.

Auch Schanzen und Schlachtfelder aus den Indianerkriegen sind in Florida nicht selten. An manchen Orten stehen die Mauern einstiger spanischer Missionen oder Kirchen, und ganz Saint-Augustin, das neuerdings ein so besuchter Wintercurort geworden, ist seinem ältern Theile nach ein halbverfallener Rest aus den Zeiten der spanischen und französischen Herrschaft. Diese Gegen-

den haben sich in den letzten Jahrzehnten ungemein gehoben und dadurch ist mancher Zug von Verfall verwischt worden. Aber ich hörte erzählen, daß in den dreißiger Jahren am Saint-Johns ganze Reihen verwilderter Plantagen, verfallener Pflanzerwohnungen und Zuckerhäuser zu finden gewesen seien, die aus der Zeit des englischen Besitzes der Colonie stammten. Die wilden Orangenbäume, die man in den Wäldern Floridas findet, und die zu der hier weitverbreiteten Sage Anlaß gegeben haben, daß dieser kostbare Baum auch der Neuen Welt ursprünglich eigen sei, kommen aus derselben Zeit her.

Genug indessen von Trümmern und Verfall! Sie verstehen sich von selber, denn sie gehören ja zum Leben. Wäre es nicht seltsam, wenn ein Strom flösse und lagerte kein Geröll ab? Er mag so rasch fließen, daß sein Bewegliches blendet und die Reste verhüllt, die liegen bleiben, dabei werden aber am Ende diese nur häufiger werden, bis sie den Strom zum Tümpel eindämmen. Das Leben ist eben nicht stärker als der Tod.

Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig.

Verlag von F. A. Brockhaus in Leipzig.

Wanderjahre in Italien.

Von

Ferdinand Gregorovius.

Vier Bände.

8. Jeder Band geh. 5 M. 40 Pf., geb. 6 M.

1. Band: **Figuren.** Geschichte, Leben und Scenerie aus Italien. Vierte Auflage.
2. Band: **Lateinische Sommer.** Dritte Auflage.
3. Band: **Siciliana.** Wanderungen in Neapel und Sicilien. Vierte Auflage.
4. Band: **Von Ravenna bis Mentana.** Dritte Auflage.

Gregorovius' „Wanderjahre in Italien" enthalten das Tagebuch seines langen Lebens und Wanderns und seiner Studien in dem classischen Lande, wo er die Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter schrieb. Diese vielseitigen, anziehenden Schilderungen sind Landschaftsgemälde von bleibendem historischen Werth wie von künstlerischem Stil. Gregorovius hat sie als ein neues Genre in der Literatur geschaffen, die vor ihm nichts Aehnliches besaß. Die schnelle Verbreitung dieser Bände lehrt, daß sie in der literarischen Welt ihren dauernden Rang gefunden haben.

Aus Phönizien.

Geographische Skizzen und historische Studien

von

Hans Prutz,

Docent der Geschichte an der Universität zu Berlin.

8. Geh. 8 Mark.

Der Verfasser legt mit diesem Werke eine Frucht seiner im Auftrage des deutschen Reichskanzleramts während des Jahres 1874 unternommenen Forschungsreise nach Tyrus vor. Neuheit des Stoffs und geschmackvolle Darstellung machen das Buch ebenso anziehend für die Geographen und Historiker von Fach wie für das größere gebildete Publikum.

Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig.

THIS BOOK IS DUE ON THE LAST DATE STAMPED BELOW

AN INITIAL FINE OF 25 CENTS
WILL BE ASSESSED FOR FAILURE TO RETURN THIS BOOK ON THE DATE DUE. THE PENALTY WILL INCREASE TO 50 CENTS ON THE FOURTH DAY AND TO $1.00 ON THE SEVENTH DAY OVERDUE.

MAY 4 1940
JUN 9 1970
MAY 18 1990
SEP 11 1940
SEP 13 1940
MAR 14 1941M
11 Nov51AL
Jan5 21
9Dec'64BE
RECEIVED
NOV 25 '64 - 1 PM
RECEIVED SEP 28 -12AM 18
AUTO. DISC.
AUG 10 1989

YB 36776

U.C. BERKELEY LIBRARIES

C006084066

573445

E168
P22

UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY